



ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2026-2027

ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ - ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

Α' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	
ΕΒΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 4	ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ 3

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ:Κύρια:

1. Αντώνης Κουκουμάς, «Τεχνικό Σχέδιο», Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου, 2004
2. Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Αντώνης Κουκουμάς και Αδάμου Αδάμος)– Έκδοση ΥΑΠ

Συμπληρωματική:

1. Μιλτιάδους Κ. «Γεωμετρικό και Τεχνικό Σχέδιο» Λευκωσία 1982.
2. Αρχιτεκτονικό Σχέδιο – ΓΟΚ Εκδόσεις ΤΕΕ.
3. Αρχιτεκτονική Μορφή, Χώρος και Διάταξη – Francis Ching, Εκδόσεις ΙΩΝ.
4. Γεωργίου Ε. και Καβαλιεράτος Γ. «Τεχνικό Σχέδιο» Αθήνα, 1999.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή των μαθητών/μαθητριών στις θεμελιώδεις αρχές του Τεχνικού Σχεδίου, εστιάζοντας στην καλλιέργεια μιας δομημένης μεθοδολογίας σχεδιασμού, σε συνδυασμό με την ανάπτυξη της σχεδιαστικής ακρίβειας και καθαρότητας. Μέσα από τη διδασκαλία της γραμμογραφίας και των γεωμετρικών κατασκευών, επιδιώκεται η εξοικείωση με τα όργανα σχεδίασης, τους κανόνες τυποποίησης και την κατασκευαστική λογική της γεωμετρίας. Παράλληλα, με τη μελέτη των κλιμάκων, των ορθών προβολών και του αξονομετρικού σχεδίου, οι μαθητές/μαθήτριες εκπαιδεύονται στο να αποδίδουν με αναλογική ορθότητα τις διαστάσεις, να μεταφέρουν δισδιάστατες όψεις στο χαρτί, αλλά και να οπτικοποιούν τον τρισδιάστατο όγκο των αντικειμένων πάνω στο επίπεδο. Με τον τρόπο αυτό, χτίζουν ένα ολοκληρωμένο σχεδιαστικό αλφαβητάρι, απαραίτητο για τη μελλοντική ανάγνωση και δημιουργία τεχνικών σχεδίων.

ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ)

Ο μαθητής/η μαθήτρια, με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να αποκτήσει:

Γνώσεις:

- Κατονομάζει τα όργανα σχεδίασης και εξηγεί τον τρόπο χρήσης τους.
- Αναγνωρίζει τους βασικούς τύπους γραμμών, γραμμάτων και αριθμών και προσδιορίζει την κατάλληλη χρήση τους.
- Περιγράφει τις διάφορες γεωμετρικές κατασκευές και τους τρόπους σχεδίασής τους.
- Ορίζει τις κλίμακες σχεδίασης.
- Προσδιορίζει τα προβολικά επίπεδα και εξηγεί την προβολή σημείου, ευθύγραμμου τμήματος, επιφάνειας και στερεού αντικειμένου σε αυτά.
- Διακρίνει τα είδη προβολών (ορθογραφικών και αξονομετρικών) και αιτιολογεί την επιλογή της κατάλληλης προβολής σε συγκεκριμένη περίπτωση.
- Επεξηγεί τη σημασία του τεχνικού σχεδίου για την κατανόηση όλων των ειδών σχεδίων.

Δεξιότητες:

- Επιλέγει, χρησιμοποιεί ορθά, συντηρεί και φυλάσσει τα διάφορα όργανα σχεδίασης.
- Χαράζει ευθείες γραμμές με γεωμετρικά όργανα και με το χέρι, και γράφει ομοιόμορφα, συμμετρικά και αισθητικά ωραία γράμματα και αριθμούς.
- Σχεδιάζει γεωμετρικές κατασκευές με ακρίβεια ακολουθώντας τους κανόνες της γραμμογραφίας.
- Μετατρέπει μια διάσταση από μια κλίμακα σε άλλη, συσχετίζει την κλίμακα με τις διαστάσεις σχεδίασης και χρησιμοποιεί με ευχέρεια το κλιμακόμετρο.
- Ερμηνεύει και αναγράφει σωστά διαστάσεις με βάση τους κανονισμούς ISO.
- Ερμηνεύει ορθογραφικές προβολές (καθώς και τις εισαγωγικές έννοιες της αξονομετρικής).

Ικανότητες:

- Αποδίδει σχεδιαστικά αντικείμενα στις σωστές κλίμακες και με διαστασιολόγηση σύμφωνη με τους κανόνες ISO.



- Σχεδιάζει την ορθογραφική προβολή στερεών αντικειμένων.
- Σχεδιάζει την ισομετρική προβολή απλών στερεών.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ		
ΕΝΟΤΗΤΕΣ / ΚΕΦΑΛΑΙΑ		ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔ.
	ΕΙΣΑΓΩΓΗ	1
1	ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ - ΓΡΑΜΜΟΓΡΑΦΙΑ	
1.1	Είδη γραμμών, Χάραξη γραμμών με γεωμετρικά όργανα	6
1.2	Γραφή Γραμμάτων και αριθμών	2
2	ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ	
2.1	Ευθεία: Διχοτόμηση ευθύγραμμου τμήματος, διαίρεση ευθύγραμμου τμήματος σε ίσα μέρη, χάραξη κάθετης ευθείας σε σημείο ευθείας, χάραξη ευθείας παράλληλης με άλλη ευθεία που περνά από γνωστό σημείο	2
2.2	Γωνία: Ορισμός γωνίας και χαρακτηρισμοί γωνιών, διχοτόμηση γωνίας και τριχοτόμηση ορθής γωνίας	2
2.3	Τρίγωνα: Ορισμός, είδη, σημαντικά στοιχεία και κατασκευή τριγώνων (με γνωστά τα μήκη των τριών πλευρών, με γνωστή μία πλευρά και δύο γωνίες, με γνωστές δύο πλευρές και την περιεχόμενη γωνία)	2
2.4	Τετράπλευρα: Ορισμός και κατασκευή (τετράγωνο, ορθογώνιο, ρόμβος, τραπέζιο)	4
2.5	Πολύγωνα: Ορισμός, κατασκευή κανονικού πενταγώνου όταν δίνεται η πλευρά του (μέθοδος διχοτόμησης της δοθείσας πλευράς) και εγγεγραμμένου σε κύκλο (μέθοδος κάθετων διαμέτρων), κατασκευή κανονικού εξαγώνου όταν δίνεται η πλευρά του και εγγεγραμμένου σε κύκλο δοθείσας ακτίνας	4
3	ΚΛΙΜΑΚΕΣ – ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	
3.1	Κλίμακες	6
3.2	Διαστάσεις	6
4	ΠΡΟΒΟΛΕΣ	
4.1	Βασικές έννοιες	
	Προβολή σημείου, ευθύγραμμου τμήματος και επιφάνειας σε επίπεδο	2
4.2	Ορθογραφική προβολή	
	Μέθοδοι σχεδίασης, σχεδιαστικές εφαρμογές (ασκήσεις) με όργανα σχεδίασης και ελεύθερο χέρι σύμφωνα με την ευρωπαϊκή μέθοδο	8
4.3	Αξονομετρικές προβολές	
	Ισομετρική και Πλάγια Προβολή (θεωρία)	2
	Ισομετρική Προβολή: Εισαγωγικές σχεδιαστικές εφαρμογές (ασκήσεις) με όργανα σχεδίασης και ελεύθερο χέρι	9
	Ανατροφοδότηση - Διαγωνίσματα	4

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	
ΓΡΑΠΤΗ	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ/ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ/ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
Μέχρι δύο 40-λεπτα προειδοποιημένα διαγωνίσματα στη διδαχθείσα ύλη	i. Συμμετοχή μαθητή/μαθήτριας στην τάξη ii. Σχεδιαστικές εργασίες στην τάξη iii. Κατ' οίκον εργασία iv. Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία (μελέτη-project) v. Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα πέραν της διδασκαλίας στην τάξη