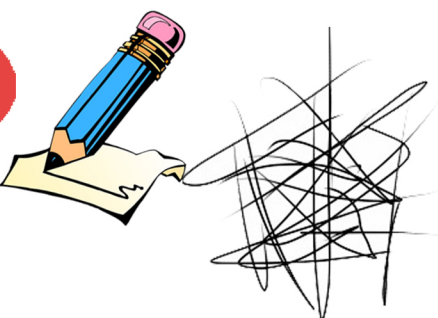


MIND-MAP

Καταγράψτε την εμπειρία και τις σκέψεις από την επίσκεψη στην έκθεση του Tom Dale στο NiMAC όχι με ένα ενιαίο κείμενο αλλά με ένα MIND-MAP (σκίτσα και λέξεις να δημιουργήσουν ένα εικαστικό ημερολόγιο/ένα σχέδιο εμπειριών). Προσπαθήστε χρησιμοποιώντας λέξεις και σχέδια (σκίτσα) να εικονογραφήσετε: πληροφορίες για τα έργα, τι σας άρεσε ή δεν σας άρεσε, τι σας εντυπωσίασε, τι συναισθήματα σας δημιουργήθηκαν περπατώντας μέσα στους μεγάλους εκθεσιακούς χώρους και τις τεράστιες γλυπτικές εγκαταστάσεις του καλλιτέχνη. Κοιτάξετε το πιο κάτω διάγραμμα για βοήθεια και ξεκινήστε να δημιουργείται!



ΣΚΕΨΟΥ

ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΠΟΥ ΣΥΝΟΔΕΥΟΥΝ ΤΑ ΕΡΓΑ

ΑΚΟΥΣΣΕ
ΣΚΙΤΣΑΡΕ ΣΧΕΔΙΑΣΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ

ΣΗΜΕΙΩΣΕ ΓΡΑΨΕ
(λέξεις, ιδέες, συναισθήματα)

ΓΡΑΨΕ:
ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ ΕΚΘΕΣΗΣ
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
ΟΝΟΜΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

1. ΞΕΚΙΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ

2. ΦΤΙΑΞΕ ΔΙΑΚΛΑΔΩΣΕΙΣ

για κάθε έργο που σου έκανε εντύπωση

- ΣΕ ΚΑΘΕ ΚΛΑΔΙ ΓΡΑΨΕ:
- ΤΙΤΛΟ ΕΡΓΟΥ
- ΜΕΡΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΘΕ ΕΡΓΟ (τι είναι: κατασκευή, γλυπτό, βίντεο, με τι υλικό είναι φτιαγμένο)
- ΣΚΙΤΣΑΡΕ ΤΟ ΕΡΓΟ (ολόκληρό ή μια λεπτομέρεια, αν είναι βίντεο μια εικόνα που σου έκανε εντύπωση)
- ΓΡΑΨΕ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΣΟΥ ΣΚΕΨΕΙΣ
- ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟ

5.

ΣΧΕΔΙΑΣΕ ΚΑΤΙ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΕΠΝΕΥΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ:

4.

Γράψε λίγα λόγια για τον καλλιτέχνη

ΠΑΙΞΕ ΜΕ ΤΟ ΧΡΩΜΑ & ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΕΣ

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ για τον τρόπο που σχεδιάζεις ΕΚΦΡΑΣΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΑ