



**ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ  
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΕΜΒΑΘΥΝΣΗΣ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ  
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2024-2025 – Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ**

<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 4</b>	<b>ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ</b>
<b>Διδακτικά εγχειρίδια – Βιβλιογραφία:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Α΄ Γενικού Λυκείου</i>, Α΄ Τεύχος, Αθήνα, ΙΤΥΕ «Διόφαντος», 2012.</li><li>• <i>Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β΄ Γενικού Λυκείου</i>, Β΄ Τεύχος, Αθήνα, ΙΤΥΕ «Διόφαντος», 2012.</li><li>• <i>Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Γ΄ Γενικού Λυκείου</i>, Αθήνα, ΙΤΥΕ «Διόφαντος», 2012.</li><li>• <i>Κείμενα Κυπριακής Λογοτεχνίας</i>, Τόμος Α΄, Λευκωσία, ΥΠΠ, ΠΙ, ΥΑΠ, 2015.</li><li>• <i>Κείμενα Κυπριακής Λογοτεχνίας</i>, Τόμος Β΄, Λευκωσία, ΥΠΠ, ΠΙ, ΥΑΠ, 2012.</li><li>• <i>Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία, Ανθολόγιο μεταφράσεων</i>, Β΄ Γενικού Λυκείου – Επιλογής, Αθήνα, ΟΕΔΒ, 2009.</li><li>• <i>Ανθολογία Νεοελληνικής Ποίησης</i>, Γ΄ Λυκείου, Λευκωσία, ΥΑΠ, 2015 (ανατύπωση).</li><li>• <i>Λογοτεχνία Προσανατολισμού – Εμβάθυνσης Β΄ - Γ΄ Λυκείου</i> (Ανθολόγιο Κειμένων), Λευκωσία, ΥΑΠ, 2017.</li><li>• <i>Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων</i>, Αθήνα, ΟΕΔΒ, 2004.</li></ul>	
<b>ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ο γενικός σκοπός του μαθήματος της Λογοτεχνίας Εμβάθυνσης Β΄ Λυκείου περιγράφεται αναλυτικά στην ιστοσελίδα του ΥΠΑΝ: <a href="https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/analytiko-programma">https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/analytiko-programma</a></li></ul>	
<b>ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)</b>	
Οι μαθητές/μαθήτριες με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατέχουν τους δείκτες επιτυχίας και τις δεξιότητες που εμπεριέχονται σε αυτούς, όπως καθορίζονται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα Λογοτεχνίας Β΄ Λυκείου Εμβάθυνσης (Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ): <a href="https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/analytiko-programma">https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/analytiko-programma</a> (Ενότητες: Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας και Περιεχόμενο – Β΄ Λυκείου)	
<b>ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ – ΕΝΟΤΗΤΕΣ</b>	
Οι ενότητες που περιγράφονται αναλυτικά στον Προγραμματισμό του μαθήματος (τα λογοτεχνικά κείμενα και οι συναφείς δείκτες επάρκειας) (βλ. αναλυτικά τον Προγραμματισμό του Μαθήματος): <a href="https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/programmatismo">https://logom.schools.ac.cy/index.php/el/logotechnia/programmatismo</a> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ντάντε Αλιγκιέρι, <i>Θεία κωμωδία: Κόλαση</i>, Άσμα τρίτο</li><li>• Φραντσέσκο Πετράρκα, «Λάουρα»</li><li>• Μιγκέλ ντε Θερβάντες, <i>Ο Δον Κιχώτης</i> (απόσπασμα)</li><li>• Αλφόνς ντε Λαμαρτίν, «Η λίμνη»</li><li>• Χάινριχ φον Κλάιστ, «Η ζητιάννα του Λοκάρνο»</li><li>• Βίκτωρ Ουγκώ, <i>Η Παναγία των Παρισίων</i> (απόσπασμα)</li><li>• Διονύσιος Σολωμός, «Ο Κρητικός»</li><li>• Φιοντόρ Ντοστογιέφσκι, <i>Έγκλημα και τιμωρία</i> (απόσπασμα)</li><li>• Μπγιέρνστερ Μπγιέρνσον, «Ο πατέρας»</li><li>• Γκυ Ντε Μωπασσάν, «Η διαθήκη»</li><li>• Μαξίμ Γκόρκι, «Ένα κοριτσάκι»</li><li>• Γεώργιος Βιζυηνός, «Το αμάρτημα της μητρός μου»</li></ul>	
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>	
2 προειδοποιημένα διαγωνίσματα διάρκειας 45 λεπτών έκαστο	<ul style="list-style-type: none"><li>- Προφορική επίδοση</li><li>- Κατ' οίκον εργασία</li><li>- Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης</li></ul>