



## ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

## ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

## ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2024-2025 - Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

## ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 2 ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ

Διδακτικά εγχειρίδια-Βιβλιογραφία: <https://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktiko-yliko>

## ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Γενικός σκοπός: Να **κατανοούν**, να **παράγουν** και να **μετασχηματίζουν** προφορικά/ γραπτά κείμενα που ανήκουν σε ποικίλα κειμενικά είδη και να αξιολογούν την αποτελεσματικότητά τους.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ: Οι μαθητές/ μαθήτριες να είναι σε θέση:

- να παράγουν προφορικά/ γραπτά κείμενα σε συγκεκριμένα κειμενικά είδη, αξιοποιώντας κυρίως την Αφήγηση, αλλά και την Περιγραφή/ τις Οδηγίες
- να διακρίνουν σε προφορικό/ γραπτό κείμενο τις βασικές πληροφορίες και να τις αποδίδουν σε σημειώσεις ή σε συνεχή λόγο.
- να αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών/ γραπτών κειμένων σε ποικίλα κειμενικά είδη.

## ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Οι μαθητές/ μαθήτριες να είναι σε θέση:

- να **κατανοούν** το περιεχόμενο προφορικού/ γραπτού κειμένου, τοποθετώντας το στο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό του πλαίσιο.
- να **κατανοούν** τη μορφή του προφορικού/ γραπτού κειμένου μέσα από την οργάνωση του λόγου, σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **παράγουν** και να **μετασχηματίζουν** προφορικό/ γραπτό κείμενο, τοποθετώντας το σε επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο.
- να **οργανώνουν** τον προφορικό/ γραπτό τους λόγο σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης.
- να **κρίνουν**, να **αξιολογούν** και να **βελτιώνουν** το κείμενο που παρήγαγαν με σαφή και καθορισμένα κριτήρια.

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/analytiko-programma>

## ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ - ΕΝΟΤΗΤΕΣ

## ■ Κειμενικοί τύποι

1. Αφήγηση: ρεαλιστική - μυθοπλαστική
2. Περιγραφή στην Αφήγηση
3. Επιχειρηματολογία στην Αφήγηση με υποστήριξη θέσης

## ■ Θεματικές Ενότητες

- 1) ΜΜΕ: Ενημέρωση και Ψυχαγωγία
- 2) Συζητώντας για την εργασία και το επάγγελμα



- **Κειμενικά είδη για κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου**
  - ✓ Κείμενα για κατανόηση και επεξεργασία: ποικίλα κειμενικά είδη: π.χ. γραπτά, γλωσσικά/ μη γλωσσικά, μονοτροπικά/ πολυτροπικά, ασυνεχή, σε ποικίλα κειμενικά είδη
  - ✓ Παραγωγή Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου: στα κειμενικά είδη του **Άρθρου** και της **Ομιλίας** στους κειμενικούς τύπους της Περιγραφής, της Αφήγησης και της Επιχειρηματολογίας σε συνδυασμό με τις προαναφερθείσες Θεματικές Ενότητες
- **Κατά την επεξεργασία/ μετατροπή/ δημιουργία κειμένων ακολουθείται η μεθοδολογική αρχή της συνεξέτασης/ διασύνδεσης μορφής - περιεχομένου. Ταυτόχρονα εξετάζεται ο λειτουργικός ρόλος των γλωσσικών επιλογών του/ της συγγραφέως και εφαρμόζεται σε κείμενα προφορικού και γραπτού λόγου των μαθητών.**
  - Επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο - ιστορικότητα κειμένου
  - Ερωτήσεις κατανόησης περιεχομένου και μορφής
  - Ύφος - τρόποι ανίχνευσης ύφους, σημεία στίξης και λειτουργία, σκοπός
  - Κριτική τοποθέτηση
- **Οργάνωση Λόγου - Δομή κειμένου: Λειτουργία γλωσσικών επιλογών**
  - Εξωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου, ανάλογα με τον κειμενικό τύπο και το κειμενικό είδος.
  - Εσωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου και παραγράφου.
  - Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (υπό έμφαση: με παραδείγματα, με αιτιολόγηση)
  - Πλαγιότιλοι - Κύρια σημεία/ Σημειώσεις
- **Γραμματικά και Μορφοσυντακτικά φαινόμενα και η λειτουργία τους στον λόγο**
  - Διάθεση του ρήματος και παθητική σύνταξη, Ρήματα: μεταβατικά - αμετάβατα (απλή διάκριση)
  - Αντικείμενο (ρήματα μονόπτωτα - δίπτωτα, άμεσο - έμμεσο αντικείμενο, σύστοιχο αντικείμενο),
  - Παραθετικά επιθέτων - μετοχών - επιρρημάτων (μορφή και λειτουργία), α' και β' όρος σύγκρισης
- **Λεξιλόγιο:**
  - Συνώνυμα - Αντώνυμα, Σύνθεση

Βλέπε αντίστοιχο προγραμματισμό του μαθήματος της Νέας Ελληνικής Γλώσσας Β' Τετραμήνου:  
<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/programmatismoi>

### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΓΡΑΠΤΗ (από τον/ τη διδάσκοντα/ διδάσκουσα)	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ/ ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ (από τον/τη διδάσκοντα/ διδάσκουσα)
Ένα (1) γραπτό προειδοποιημένο διαγώνισμα: <b>90' Νέα Ελληνική Γλώσσα</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Συμμετοχή μαθητή/ μαθήτριας στην τάξη</li><li>• Κατ' οίκον εργασία</li><li>• Γραπτές προειδοποιημένες ασκήσεις στην τάξη</li><li>• Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία μελέτης που προετοιμάζεται κατόπιν ανάθεσης και με την καθοδήγηση του/ της διδάσκοντα/ διδάσκουσας</li><li>• Δραστηριότητες διάκρισης ή/ και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας πέραν της διδασκαλίας στην τάξη</li></ul>