

**ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2023-24**  
**ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ – Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ**

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)**

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 3**

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΠ**

**Διδακτικά εγχειρίδια-Βιβλιογραφία:** <http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktiko-yliko>

**ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)**

**Γενικός σκοπός:** **Να κατανοούν και να παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα που ανήκουν σε ποικίλα κειμενικά είδη και αξιολογούν την αποτελεσματικότητά τους.

**ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ:** Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **αξιολογούν** την αποτελεσματικότητα προφορικών/γραπτών κειμένων σε ποικίλα κειμενικά είδη.
- να **παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα σε ποικίλα κειμενικά είδη, **αξιοποιώντας** κυρίως τον επιχειρηματολογικό λόγο, αλλά και την/τις Περιγραφή/ Αφήγηση/ Οδηγίες.
- να **διακρίνουν** σε προφορικό/ γραπτό κείμενο τις βασικές πληροφορίες και να τις **αποδίδουν** σε Σημειώσεις ή σε Περίληψη.

**ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)**

Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **κατανοούν** το περιεχόμενο προφορικού/γραπτού κειμένου, τοποθετώντας το στο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό του πλαίσιο.
- να **κατανοούν** τη μορφή του προφορικού/ γραπτού λόγου σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **παράγουν** προφορικό/γραπτό κείμενο, εντάσσοντάς το σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο.
- να **οργανώνουν** τον προφορικό/ γραπτό τους λόγο σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **κρίνουν**, να **αξιολογούν** και να **βελτιώνουν** το κείμενο που παρήγαγαν με σαφή και καθορισμένα κριτήρια.

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/analytiko-programma>

**ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ - ΕΝΟΤΗΤΕΣ**

**Β΄ Τετράμηνο:**

▪ **Θεματικές Ενότητες:**

- 1) Ψυχαγωγία – Ελεύθερος Χρόνος
- 2) Αθλητισμός – Βία και Παραβατικότητα

▪ **Κειμενικοί τύποι:**

- 1) Επιχειρηματολογία-Τρόποι και Μέσα Πειθούς: Επίκληση στη Λογική/στην Αυθεντία/στο Συναίσθημα
- 2) Περιγραφή

▪ **Κειμενικά είδη για κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου:**

- ✓ Κείμενα για κατανόηση και επεξεργασία: π.χ. γραπτά, γλωσσικά/μη γλωσσικά, μονοτροπικά/πολυτροπικά, ασυνεχή, στα κειμενικά είδη του Άρθρου, της Ομιλίας και της Επίσημης Επιστολής
- ✓ Παραγωγή Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου στα κειμενικά είδη του Άρθρου, της Ομιλίας και της Επίσημης Επιστολής, σε συνδυασμό με τις προαναφερθείσες Θεματικές Ενότητες
- ✓ Επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο - Ιστορικότητα κειμένου
- ✓ Ερωτήσεις κατανόησης περιεχομένου και μορφής
- ✓ Σημεία στίξης (λειτουργία)
- ✓ Ύφος - τρόποι ανίχνευσης ύφους, σκοπός
- ✓ Κριτική τοποθέτηση
- ✓ Σημειώσεις - Περίληψη γραπτού κειμένου

▪ **Λεξιλόγιο:** Γεωγραφικές γλωσσικές ποικιλίες και κοινωνικές ποικιλίες, ειδικές γλώσσες, ετυμολογία, πολυσημία, παραγωγή-σύνθεση, συνώνυμα, αντώνυμα

▪ **Οργάνωση Λόγου - Δομή κειμένου:**

Εξωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου, ανάλογα με τον κειμενικό τύπο και το κειμενικό είδος, Εσωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου/παραγράφου, Δομικά στοιχεία παραγράφου, Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (με αιτιολόγηση, με αναλογία, με σύγκριση - αντίθεση) και Γλώσσα Επιχειρηματολογίας

▪ **Εκφραστικά/ γλωσσικά μέσα:** Κυριολεξία– μεταφορά, ενεργητική–παθητική σύνταξη, ρητορικά ερωτήματα.

**Βλέπε αντίστοιχο Προγραμματισμό του μαθήματος της Νέας Ελληνικής Γλώσσας Β' Τετραμήνου:**  
<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/programmatismoι>

### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

| ΓΡΑΠΤΗ<br>(από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα)                                      | ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ<br>(από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα)   |
|--|--|
| Ένα (1) γραπτό προειδοποιημένο διαγώνισμα:<br><b>90' Νέα Ελληνική Γλώσσα</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμμετοχή μαθητή/τριας στην τάξη</li> <li>• Κατ' οίκον εργασία</li> <li>• Γραπτές προειδοποιημένες ασκήσεις στην τάξη</li> <li>• Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία μελέτης που προετοιμάζεται κατόπιν ανάθεσης και με την καθοδήγηση του/της διδάσκοντα/διδάσκουσας</li> <li>• Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας πέραν της διδασκαλίας στην τάξη</li> </ul> |