

**MATIÈRE : FRANÇAIS****Première classe du lycée - Niveau A2.1 du CECRL**

Descripteurs	Activités/stratégies langagières communicatives Les élèves doivent être capables de :	Compétences générales et communicatives langagières	
<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">S'exprimer et argumenter au sujet de ses loisirs</p>	<p>COMPRÉHENSION ORALE Comprendre dans une conversation, un micro-trottoir des mots et des phrases simples concernant les activités de loisir et les raisons pour lesquelles on les préfère.</p> <p>COMPRÉHENSION ÉCRITE Comprendre les informations essentielles dans des textes courts, des brochures, des infographies, des articles, des affiches ou des messages personnels concernant les activités de loisir.</p> <p>PRODUCTION ORALE Donner des informations et son point de vue au sujet des activités de loisir. Présenter son loisir préféré. Présenter son film/livre préféré.</p> <p>PRODUCTION ORALE - INTERACTION Discuter et donner des points de vue dans des échanges simples de la vie quotidienne au sujet des activités de loisir.</p> <p>PRODUCTION ÉCRITE Écrire des phrases simples au sujet de ses activités extrascolaires ainsi que les raisons pour lesquelles on les préfère, dans des messages électroniques ou sur des plateformes de réseaux sociaux.</p> <p>MÉDIATION</p>	PRÉREQUISES	<p>FONCTIONS Identifier différentes activités de loisir (sportives et artistiques).</p>
	<p>ÉLÉMENTS LEXICAUX</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>football, natation, ski, etc.</i> • <i>piano, guitare, saxophone, etc.</i> • <i>cinéma, télé, musique, ordinateur, jeux vidéo, etc.</i> • <i>aimer, adorer, détester, préférer</i> 		
	<p>ORTHOGRAPHE/ORTHOÉPIE Prononciation correcte et relations orthographiques des éléments prérequis</p>		
	<p>RESSOURCES GRAMMATICALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>faire de + activité / jouer à + jeu, sport / jouer de + instrument de musique</i> • <i>le, la, l', les</i> • <i>du, de la, de l', des</i> • <i>au, à la, à l', aux</i> • <i>Qu'est-ce que... ? / Quel(s)/Quelle(s)... ? / Pourquoi... ? Parce que...</i> 		
	GÉNÉRALES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respecter les préférences d'autrui et les raisons exprimées. ✓ Reconnaître divers exemples de talents et de capacités, ainsi que leur manifestation. 	
PRAGMATIQUES	<p>Donner et demander des informations au sujet des activités extrascolaires (loisirs, sports, musique/instruments de musique, films, livres) et des préférences les concernant.</p>		
LINGUISTIQUES	<p>ÉLÉMENTS LEXICAUX</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>dessin, danse classique, gymnastique, VTT, musculation, arts martiaux, échecs, cartes, etc.</i> • <i>match, compétition, concours, tournoi, prix, victoire, perte, etc.</i> • <i>stade, terrain de foot, cour de tennis, etc.</i> • <i>sport d'équipe, sport individuel, sport à ballon, sport à raquette, sport de glisse, etc.</i> 		



	S'exprimer sur les activités pratiquées avec ses ami(e)s et expliquer les raisons pour lesquelles on les préfère auprès d'une tierce personne, en employant la même langue ou d'une langue à une autre.		<ul style="list-style-type: none">• <i>comédie, film d'action, film d'horreur, etc.</i>• <i>roman, BD, manga, polar, etc.</i>• <i>génial, ennuyeux, passionnant, amusant, etc.</i> ORTHOGRAPHE/ORTHOÉPIE Prononciation correcte et relations orthographiques des nouveaux éléments
		SOCIOLINGUISTIQUES	RESSOURCES GRAMMATICALES <ul style="list-style-type: none">• <i>souvent, rarement, parfois, quelquefois, le week-end, une fois par semaine/jour, deux fois par semaine/mois, etc.</i>• <i>s'inscrire à un club, s'entraîner à, pratiquer un sport, gagner/perdre un match, etc.</i>• <i>toute la semaine, tous les après-midis, etc.</i>• <i>je le pratique, je le fais, etc.</i> Diversité des activités extrascolaires selon les régions
	Propositions d'évaluation alternative	Présenter son film/livre/sport préféré. Présenter sa série/musique préférée. Créer un sondage sur les loisirs de ses camarades et le présenter/en faire une infographie. Faire un TOP 5 des chansons francophones actuelles et en parler en classe. Composer une saynète sur une sortie des jeunes.	