



PLAN DE LEÇON

(2 séances)

INFORMATIONS TECHNIQUES	
Enseignant(e) :	
Établissement scolaire :	
Classe et nombre d'élèves :	B du collège, 25 élèves
Date :	
Matériel pédagogique : Supports	Ordinateur, projecteur, tableau... Fiches de travail, images Document vidéo Document audio (clé USB version numérique du manuel) Décibel 1 (Didier 2015)
Manuel scolaire – Unité :	Ça Marche (Niveau A1.2)
Descripteur :	Deuxième du collège Découvrir la journée d'une personne
Objectif communicatif du cours : <i>À la fin du cours l'élève doit être capable de parler de sa routine quotidienne</i>	



DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE SÉANCE 1 (TRAVAILLER ESSENTIELLEMENT L'ORAL)



Étape 1	Phase de rappel du connu (3-4 minutes)
Mode de travail	Remue-méninge (image, fragment vidéo). Expression orale (Interaction entre l'enseignant et les élèves). Images (Projeter les images avec les cours et l'emploi du temps/ou ils peuvent consulter leur propre emploi du temps) Poser des questions • C'est quel jour ? • Quels cours vous avez aujourd'hui ? (Français, anglais, mathématiques, histoire, grec, biologie ?) • Quels cours vous aimez ? vous adorez/vous détestez ? • Quel jour vous avez le cours de français/anglais. • A quelle heure ? Et le matin, avant de venir à l'école, à 6 heures qu'est -ce que vous faites ?
Étape 2	Phase de découverte des actes de paroles (15 -20 minutes)
Mode de travail	Remue-méninge (Pré-écoute) (CO et EO) Demander aux élèves de regarder la vidéo Pauser la vidéo et poser des questions. Remue méninge • Quelle heure est-il ? • Qui est-ce ? Imaginez ! • Qu'est-ce qu'elle fait ? Elle se douche ou elle se réveille ? (Mimer) • Ensuite, qu'est-ce qu'elle fait ? Elle se maquille ou elle se brosse les dents ? (mimer) • Elle se coiffe les cheveux ou elle s'habille ? (Mimer) • Qui est-ce ? C'est son frère ou sa mère ? • Qu'est-ce qu'il fait ? Il se rase ou il se brosse les dents ? • Et la mère qu'est-ce qu'elle fait avant de sortir pour son travail ? Elle se maquille ou elle prépare le petit déjeuner ?



	Continuer de poser des questions en aidant les élèves à répondre (Mimer dessiner, donner des choix...) • Et vous? Quelle est votre routine quotidienne? • A quelle heure tu te réveilles? Moi, je me réveille à 5h30, toi Sophie? • Après qu'est-ce que tu fais? Tu te laves ou tu t'habilles? • Michel, qu'est-ce que Sophie fait? Elle se lave ou elle s'habille? • (Poser des questions aux élèves, donner des exemples, mimer, même si c'est nécessaire utiliser la langue maternelle)
--	---

Étape 3	Phase de mise en pratique guidée (8-10 minutes)
Mode de travail	PROPOSITION 1 (CO vidéo) https://www.youtube.com/watch?v=v0iG8mck1KA • Demander aux élèves d'écouter le document (1 ère écoute) • Distribuer une fiche de travail (Fiche de travail 1) • Donner le temps aux élèves de lire et comprendre l'activité (2ème écoute) • Demander aux élèves de compléter la fiche. • Faites une troisième écoute si nécessaire. • Mise en commun. PROPOSITION 2 (CO audio) • Écoutez l'enregistrement / Ça Marche 2, pages 15, piste 11(1e écoute) • Distribuer une fiche de travail (Fiche de travail 2) • Donner le temps aux élèves de lire et comprendre l'activité. 2ème écoute • Demander aux élèves de compléter la fiche 1b. • Faites une troisième écoute si nécessaire. Mise en commun.

Étape 4	Phase de mise en pratique libre
Mode de travail	_____



Étape 5	Phase de récapitulation (5-7 minutes)
Mode de travail	PROPOSITION 1 jeu (CO) Vous avez besoin d'un sablier ou d'un chronomètre pour mesurer le temps. Imprimez la fiche et découpez toutes les cartes avec les activités quotidiennes. Formez deux équipes. Mettez les cartes sur la table face cachée. Un apprenant pioche une carte et mime le mot en haut de la carte. Assurez-vous qu'il comprend tous les trois mots de la liste. Si besoin, faites-le en secret ! Si l'équipe devine le mot (avant la fin du sablier), elle gagne un point. L'équipe qui a le plus de points gagne le jeu. PROPOSITION 2 (EO) Fiche de travail 3 (images tirées du manuel Décibel 1, page 73. Poser des questions aux élèves. Qui est-ce ? C'est super mamie ! Qu'est- qu'elle fait ? Le matin, le midi ?