

**ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ****Κεφάλαιο:** Συναισθηματική εκπαίδευση και αυτοεκτίμηση**Θέμα:** Συναισθήματα**Διδακτικές περίοδοι:** 1**Εκπαιδευτικός:** Σουάν Άντζελα**Τάξη/Τμήμα:** Ειδική Μονάδα**Αρ. μαθητών/μαθητριών:****Ημερομηνία:****Σκοπός μαθήματος:** Η ενίσχυση των συναισθηματικών, κινητικών και γνωστικών δεξιοτήτων των μαθητών/μαθητριών μέσα από απλές και βιωματικές δραστηριότητες.**Μέσα διδασκαλίας:** Ηλεκτρονικός Υπολογιστής (power point), Κύκλος πολυστερίνης, Cd για την μουσική κίνηση (τραγούδια) είδη ζαχαροπλαστικής, καθρέφτης, χαρτονάκια, μαρκαδόροι**Μεθοδολογικές προσεγγίσεις και διδακτικές στρατηγικές:** βιωματικές δραστηριότητες, συνεργατική μάθηση, πολυαισθητηριακή προσέγγιση, διαφοροποιημένη διδασκαλία, παιχνίδι ρόλων και δραματοποίηση, μάθηση μέσω παρατήρησης και μίμησης, καθοδηγούμενη διερεύνηση**Αξιολόγηση:** προφορική, συντρέχουσα

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
<ul style="list-style-type: none">• Να αναγνωρίζουν βασικά συναισθήματα μέσα από εκφράσεις προσώπου, εικόνες ή καταστάσεις.• Να διαχωρίζουν θετικά και αρνητικά συναισθήματα.• Να εκτελούν βασικές κινητικές δεξιότητες μετακίνησης.• Να αναπτύσσουν δεξιότητες λεπτών άκρων (π.χ. δύναμη, ευελιξία, επιδεξιότητα) μέσα από πρακτικές δραστηριότητες.• Να παρατηρούν και να συγκρίνουν αντικείμενα, πρόσωπα ή καταστάσεις.• Να ανταποκρίνονται σε απλές οδηγίες που τους δίνονται.	<ul style="list-style-type: none">• Βασικά συναισθήματα (π.χ. χαρά, λύπη, θυμό) σε εικόνες ή εκφράσεις προσώπου.• Ταξινόμηση συναισθημάτων σε θετικά και αρνητικά με καθοδήγηση.• Απλές κινήσεις μετακίνησης (π.χ. περπάτημα, μεταφορά αντικειμένων) με σχετική αυτονομία.• Χρήση χεριών για απλές δραστηριότητες (π.χ. πλάσιμο ζαχαρόπαστας, χειρισμός υλικών) με βελτιωμένο συντονισμό.• Διαφορές και ομοιότητες σε αντικείμενα ή εικόνες.• Απλές, σαφείς οδηγίες (π.χ. ενός ή δύο βημάτων) με ή χωρίς υποστήριξη.



ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ Οι μαθητές/μαθήτριες να είναι σε θέση να:	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΠΟΡΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ/ Δραστηριότητα/τες	Διάρκεια
<p>Να αναγνωρίζουν βασικά συναισθήματα μέσα από εκφράσεις προσώπου, εικόνες ή καταστάσεις.</p> <p>Να διαχωρίζουν θετικά και αρνητικά συναισθήματα.</p> <p>Να ανταποκρίνονται σε απλές οδηγίες που τους δίνονται</p> <p>Να αναγνωρίζουν βασικά συναισθήματα μέσα από εκφράσεις προσώπου, εικόνες ή καταστάσεις.</p> <p>Να διαχωρίζουν θετικά και αρνητικά συναισθήματα.</p> <p>Να παρατηρούν και να συγκρίνουν πρόσωπα ή καταστάσεις.</p> <p>Να εκτελούν βασικές κινητικές δεξιότητες μετακίνησης.</p>		<p>Αφόρμηση Η καθηγήτρια προβάλλει μια διαφάνεια με το καρναβάλι. Μέσα από ερωτήσεις ο/η καθηγητής/τρια προσπαθεί να καθοδηγήσει τους/τις μαθητές/τριες να εκφράσουν τα συναισθήματα που ένοιωσαν μέσα από αυτή τους την εμπειρία. Αφού αναφέρουν τα συναισθήματα που βίωσαν καλούνται να τα διαχωρίσουν σε θετικά και αρνητικά.</p> <p>Ενδεικτικές ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none">– Πώς περάσατε στα καρναβάλια;– Τι ντυθήκατε;– Πώς νοιώσατε που φορούσατε τη στολή σας;– Πήγατε στην παρέλαση, σε πάρτι;– Τι είδατε στην παρέλαση;– Πώς νοιώσατε;– Καθαρά Δευτέρα (χαρταετό) - Πώς νοιώσατε που καταφέρατε να πετάξετε χαρταετό;– Πώς νοιώσατε που τέλειωσαν τα καρναβάλια και έπρεπε να βγάλετε τις στολές σας να τις φυλάξετε; <p>Κεντρική Δραστηριότητα Ο/Η καθηγητής/τρια μέσα από διάφορες εικόνες καλεί τους/τις μαθητές/τριες να αναγνωρίσουν τα συναισθήματα που μπορεί να νοιώσει ένα άτομο κάτω από συγκεκριμένες καταστάσεις. Αφού ακουστούν οι απαντήσεις διαχωρίζονται τα συναισθήματα σε θετικά και αρνητικά. Σκοπός της δραστηριότητας αυτής είναι οι μαθητές/τριες να μπορούν να διαχωρίζουν τα συναισθήματα. Μέσα από συζήτηση καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι είναι φυσιολογικό να νοιώθουμε και τα δυο.</p> <p>Δίνεται στους/στις μαθητές/τριες ένας καθρέφτης. Κοιτάζουν τον εαυτό τους μέσα από τον καθρέφτη και ο/η καθηγητής/τρια καλεί τους/τις</p>	



<p>Να ανταποκρίνονται σε απλές οδηγίες που τους δίνονται.</p> <p>Να αναπτύσσουν δεξιότητες λεπτών άκρων (π.χ. δύναμη, ευελιξία, επιδεξιότητα) μέσα από πρακτικές δραστηριότητες.</p> <p>Να αναγνωρίζουν και να επιλέγουν συναισθήματα.</p> <p>Να παρατηρούν και να συγκρίνουν αντικείμενα ή καταστάσεις.</p> <p>Να ανταποκρίνονται σε απλές οδηγίες που τους δίνονται.</p>		<p>μαθητές/τριες μέσα από διάφορα παραδείγματα να εκφράσουν το συγκεκριμένο συναίσθημα. (Όποιος/Όποια μαθητής/τρια επιθυμεί αναφέρει ένα δικό του/της παράδειγμα και οι υπόλοιποι/υπόλοιπες προσπαθούν να εκφράσουν το συναίσθημα). Αν υπάρχει χρόνος ο/η καθηγητής/τρια βάζει στους/στις μαθητές/τριες ένα χαρούμενο και ένα λυπημένο τραγούδι και τους ζητά να το εκφράσουν με το σώμα τους.</p> <p>Ανακεφαλαίωση Ζητείται από τους/τις μαθητές/τριες να επιλέξουν ένα συναίσθημα από τον κύκλο των συναισθημάτων και τους ζητείται να στολίσουν το γλύκισμα το οποίο έφτιαξαν προηγουμένως με το αντίστοιχο συναίσθημα χρησιμοποιώντας ζαχαρόπαστα, διάφορα είδη ζαχαροπλαστικής, κ.τ.λ.</p>	
--	--	--	--