



CONCOURS DE L'AMOPA

2011-2012



PRIX D'EXPRESSION ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENT	PROFESSEUR	ÉLÈVE	CLASSE	DISTINCTION
Lycée d'Ayios Georgios, Nicosie	Maria Constantinou	Kleanthi Nikiforou	Terminale	2 ^e prix
Collège d'Apostolos Pavlos, Pafos	Maria Koundourou	Marios Menoikou	3 ^{ème}	2 ^e accessit
Collège de Latsia, Nicosie	Xenia Spyrou	Constantinos Anastasiou	3 ^{ème}	3 ^e accessit

PRIX DE LA JEUNE POÉSIE

ÉTABLISSEMENT	PROFESSEUR	ÉLÈVE	CLASSE	DISTINCTION
Lycée d'Ayios Spyridonas, Limassol	Anna Yiakoumi	Aristoniki Christodoulou	Terminale	1 ^{er} prix
Lycée d'Ayios Spyridonas, Limassol	Anna Yiakoumi	Katerina Michael		
Lycée Laniteion B, Limassol	Eleni Efthvoulou	Panayiotis Constantinides	Terminale	Accessit
Lycée d'Apostolos Varnavas, Nicosie	Maria Hadjicosti	Roxana Simona Nemes	1 ^{ère}	1 ^{er} prix
Collège d'Ayios Theodoros, Pafos	Panto Terzi	Kyriakos Theocharous	3 ^{ème}	1 ^{er} accessit
Collège d'Ayios Theodoros, Pafos	Panto Terzi	Annie Antoniou	3 ^{ème}	2 ^e accessit

Les travaux

Langue française
Classe de Terminale
2^e prix

«Le voyage -Il n'y a pas d'homme plus complet que celui qui a voyagé, transformé vingt fois la forme de sa pensée et de sa vie ». (Lamartine, Voyage en Orient)

En quoi le voyage peut-il être une source d'ouverture pour l'orientation de votre vie ?

De nos jours, grâce au développement des moyens de transport, c'est plus facile de faire un voyage. Par conséquent, la plupart du monde aime beaucoup voyager. Voyager dans un pays différent est une chance précieuse et comme Lamartine a dit "il n'y a pas d'homme plus complet que celui qui a voyagé, transformé vingt fois la forme de sa pensée et de sa vie."

Tout d'abord, l'expérience des voyages doit faire partie de l'éducation de la jeunesse. Selon un vieil adage, "Les voyages forment la jeunesse". Celui qui ne voyage pas, ne s'enrichit pas culturellement et socialement. Par contre, la personne qui voyage, a la chance de connaître l'histoire, les coutumes d'une autre civilisation. En visitant les musées, les monuments et les sites historiques d'une région on apprend l'histoire de cette région et parallèlement on a la chance de la comparer avec l'histoire de notre propre civilisation. En plus, le voyageur peut communiquer et faire des amitiés avec d'autres personnes. Ainsi, il apprend le mode de vie, la façon à laquelle les autres gens pensent, il échange des idées et finalement il devient plus sociable. Il gagne ainsi en ouverture d'esprit et tolérance.

Imaginons alors, notre vie sans voyage! C'est vrai que le voyage est une partie de notre vie. C'est une opportunité pour tous, petits et grands, de se reposer, d'ouvrir leurs horizons, d'être en contact avec de nouvelles cultures, et finalement de connaître comment les gens aux quatre coins de la planète vivent et s'amuse. Le voyage est sans doute l'école de la vie, une vraie leçon de la vie!

Le voyage n'est pas seulement important pour nous, mais aussi pour la société en général. Nous vivons dans une société multiculturelle et quotidiennement on est obligés de

communiquer avec des personnes qui ont un mode de vie différent du nôtre. Pour qu'on puisse répondre aux exigences de la société, il faut arrêter d'être racistes. En voyageant, on communique avec les autres et on apprend ainsi de respecter la diversité. Grâce à la connaissance des autres cultures et peuples, la solidarité, le respect et l'égalité sont développés.

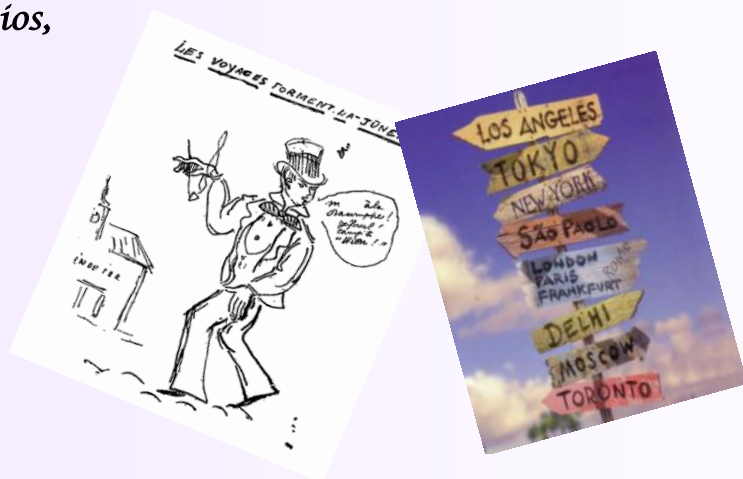
La coopération entre les dirigeants politiques qui devient réalité avec le voyage est une opportunité pour résoudre les graves problèmes mondiaux. Le voyage est le pont de la communication. On peut dire qu'aujourd'hui à cause des voyages on vit dans une planète sans frontières.

Cependant, la plus importante contribution du voyage est à l'éducation. A nos jours, les étudiants peuvent participer au programme européen "Erasmus" qui depuis 2000, permet à des milliers d'étudiants de pouvoir parfaire leur langue étrangère, leur culture générale, leur vision de l'Europe, en leur proposant d'étudier dans un autre pays européen.

De cette façon, les jeunes créent des amitiés, ils s'occupent de différentes activités et ils passent des moments inoubliables. Pour les jeunes, c'est une occasion exceptionnelle de partager des moments rares, et en même temps d'élargir leur personnalité.

En concluant, je crois que le voyage est un grand livre ouvert, avec des pages pleines de souvenirs. Pendant le voyage on apprend beaucoup de choses, on ouvre l'orientation de notre vie et on prend les "bagages" indispensables pour l'avenir.

Kleanthi Nikiforou
Lycée d'Ayios Georgios,
Lakatamia, Nicosie



Langue française
Classe de 3^{ème}
2^e accessit

« Les métiers - Le métier que j'envisage... ». Que diriez-vous à une personne qui voudrait connaître les raisons de votre choix ? Comment imaginez-vous l'exercice de ce métier ?

Sans doute il y a une pléthore des métiers parmi lesquels on peut choisir d'exercer dans l'avenir. Alors moi, j'aimerais devenir musicien. La raison de mon choix ? Tout simplement parce que la musique est quelque chose qui me passionne depuis toujours, qui me donne de la joie et qui m'aide à exprimer mes sentiments.

Dès mon enfance je m'occupe de la musique. Quand mes parents ont compris mon intérêt à la musique, ils m'ont inscrit dans une école musicale pour apprendre le piano. L'année suivante je voulais continuer mes études musicales en apprenant la guitare et la flûte. Quelques années après, j'ai réalisé que je voulais devenir musicien. Ainsi j'ai commencé à participer à des nombreuses compétitions où je me suis fait remarquer non seulement par mon talent mais aussi par ma passion à la musique.

Mon objectif et mon rêve est donc d'obtenir le diplôme d'études musicales pour pouvoir enseigner ce qui me passionne le plus. Je m'imagine dans l'avenir d'être directeur dans une grande école d'arts musicaux où tous les apprenants auront l'opportunité de s'exprimer à travers le chant, la mélodie et le rythme. J'essaierai de leur transmettre les connaissances nécessaires non seulement pour enrichir leur culture musicale mais aussi pour apprendre à composer des chansons dans un endroit amical qui leur permettra d'être créatifs.

Pour conclure je tiens à souligner que le fait d'exercer une profession n'est pas seulement pour gagner de l'argent. Le plus important est la joie qu'on ressent en faisant ce métier et ce qui nous rend heureux. Il est certain que quand on fait ce qu'on aime on réussit toujours dans la vie.

Marios Menoïkou
Collège d'Apostolos Pavlos,
Pafos

Langue française
Classe de 3^{ème}
3^e accessit

« Les métiers - Le métier que j'envisage... ». Que diriez-vous à une personne qui voudrait connaître les raisons de votre choix ? Comment imaginez-vous l'exercice de ce métier ?

Le métier est très important pour chaque homme. La profession c'est une affaire personnelle mais aussi une affaire sociale .En travaillant on offre à notre famille à la société et le plus important, on se sent heureux et utile.

Choisir un métier est une affaire difficile de nos jours. C'est très difficile parce que le chômage menace presque tous les métiers. C'est vraiment un problème mais il faut être optimiste.

Alors moi, j'ai beaucoup de projets pour l'avenir. Je voudrais devenir professeur. Je voudrais devenir professeur parce que j'aime beaucoup les enfants et les jeunes .Je voudrais travailler à l'école primaire, au collège, au lycée. Je crois que j'ai assez de patience pour trouver des solutions à leurs problèmes et former leur caractère. C'est sûr que les enfants sont plus difficiles à notre époque .Mais je trouve que c'est un métier passionnant parce que on s'occupe avec des êtres humains, avec des jeunes, qui sont l'avenir de ce monde.

Pour toutes ces raisons j'ai choisi ce métier et je crois que je serai heureux en exerçant ce métier.

Constantinos Anastasiou
Collège de Latsía,
Nicosie

*Jeune Poésie
Classe de Terminale
1^{er} prix*

Il pleut

*Je marche sous la pluie
Un homme a faim
Un homme a froid*

Des mémoires de ma vie passée

*Vivre sans amour
Un homme sans abri
Un espace vide dans mon cœur*

*Les gens meurent de faim et de froid
Je cherche l'amour et l'homme*

Il pleut

*Les petits africains dansent sous la pluie
Quel cadeau
L'arc-en-ciel*

*Je marche sous la pluie
Je cherche l'amour et l'homme*

*Christodoulou Aristoniki
Lycée d'Ayios Spyridonas
Limassol*

*Jeune Poésie
Classe de Terminale
1^{er} prix*

Amour, où es-tu ?

*Il pleut... il fait froid
Je marche sous la pluie
Une petite fille
Fouille dans une poubelle
Je suis blessée et je pleure*

*Je cherche l'amour
Je cherche la vie*

*Il pleut... il fait du soleil
Les petits Africains dansent
Et chantent sous la pluie
L'eau, source de vie !
Je suis émue et je pleure*

*je cherche l'amour
Je cherche la vie*

*Katerina Michael
Lycée d'Ayios Spyridonas
Limassol*

*Jeune Poésie
Classe de Terminale
Accessit*

Les seins ridés de la Mère Nature

*Maison de la Vie,
Rue de l'avenir.*

*À côté du lit,
L'Homme, assis dans un fauteuil,
Lit son journal, consommant les nouvelles fraîches.
La Mère Nature, dans le lit, meurt lentement.*

*L'Homme tourne la page,
La porte entrebâillée quand le Temps s'élançait dedans ;
Il regarde le corps pâle et maladif :
Dans tes yeux je vois un oiseau ;
Chaque battement d'ailes, c'est un écho noir, plein d'horreur ;
La plume tombe lentement,
Une barque pleine de rêves,
Glisse de nuage en nuage, sans rames.
Je me sens dans tes seins ridés,
Une mère qui perd ses petits dans la jungle du ciment ;
J'écoute dans tes oreilles,
Des grincements lourds, des échos de chaînes géantes,
Des monstres qui guettent dans les forêts,
Famine infinie, comment te rassasier ?
Sur les lèvres, il n'y a plus de salive,
Pour que la vie étanche sa soif.
Le Temps part pressé,
L'Homme tourne la page.*

*Un trou reste sur la porte nuageuse,
Par là, tu vois tout plus clair !
Des couleurs vives qui t'appellent à danser avec elles,
Sur le drap de cheveux de la Mère Nature,
Fais l'amour comme avant !*

*Mais non, tu refuses...
L'Homme finit son journal et part en claquant la porte.
La Mère Nature reste seule...*

*Panayiotis Constantinides
Lycée Laniteion B
Limassol*



*Jeune Poésie
Classe de 1^{ère}
1^{er} prix*

«Pourquoi ?

*Pourquoi tu écoutes la beauté du silence ?
Écoute ! L'univers tout entier crie de désespoir.*

*Pourquoi tu dors ?
Réveille-toi ! L'aube commence à poindre !*

*Pourquoi tu crois à l'éternité ?
Regarde ! La vie s'évanouit devant tes yeux !*

*Pourquoi tu fais l'éloge du ciel...
Tu ne sais pas qu'il partage tout avec la terre ?*

*Pourquoi tu te nourris avec la magie de l'arc en ciel ?
N'oublie pas ! Tu es l'enfant du noir et blanc.*

*Pourquoi tu cours tout le temps ?
Tu as déjà parcouru tous les sentiers de la vie.*

*Pourquoi tu comptes les étoiles ?
Tu sais... l'univers est infini.*

*Pourquoi tu m'embrasses ?
Ton sourire se fond dans tes larmes.*

*Pourquoi tu me touches ?
Regarde... des frissons parcourent ma peau.*

*Pourquoi tu me murmures des mots sublimes et doux ?
J'ai peur... la voie de ton âme est si amère !*

*Pourquoi je te cherche partout... tous les jours ?
Pourquoi ? Réponds-moi... Pourquoi ?
...puisque je ne trouve jamais... Personne et Rien !*

*Roxana Simona Nemes
Lycée d'Apostolos Varnavas
Nicosie*

Environnement

*La terre a mal au cœur,
Elle souffre et elle a peur
Parce qu'elle va disparaître
Oh quel malheur !*

*Ne polluez pas l'atmosphère,
Ni la mer ni la terre,
Gardez-les propres,
La terre est en danger.*

*Ne détruisez pas les forêts,
Mais recyclez le papier,
Économisez l'électricité
Et n'oubliez pas la lumière allumée.*

*Ne polluez pas l'atmosphère
Allez où vous pouvez à pied,
Ça fait du bien pour la santé,
Ça fait du bien pour la terre.*

*La terre crie et pleure,
Parce que personne ne la protège,
Personne ne l'aide, personne ne la respecte.
La terre crie et pleure.*

*Kyriakos Theocharous
Lycée d'Ayios Theodoros
Pafos*

Solidarité

*Quand tu me regardes
Je me sens différent,
Je voudrais un ami
Qui soit à côté de moi.*

*je suis un enfant pauvre qui vient d'Asie.
je suis un enfant orphelin qui vient d'Afrique.
je sens que jour à jour je quitte la vie.*

*Dans mon pays il y a la guerre.
Aidez-moi !
Je suis seul et je pleure.
Pourquoi, je me demande pourquoi ?
Il y a tant de malheur chez moi.*

*Je suis pauvre, je n'ai pas d'argent.
J'ai froid, je n'ai pas de vêtements.
J'ai peur, je n'ai pas de parents.
Je suis triste, seul et désespéré.*

*Donne-moi ta main
Pour qu'on marche ensemble.
Il y aura de l'espoir
Si tu es à côté de moi.*

*Annie Antoniou
Lycée d'Ayios Theodoros
Pafos*