



**Γ΄ Λυκείου**  
**Μάθημα: Μουσικές Εφαρμογές**  
**Ετήσιος Προγραμματισμός 2024 - 2025**

<b>Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ</b> <b>60</b>		<b>Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ</b> <b>60</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Εισαγωγικό μάθημα<ul style="list-style-type: none"><li>○ Γνωριμία - Επεξήγηση Πλαισίου Μάθησης</li><li>○ Οφέλη ενασχόλησης με το τραγούδι και τη μουσική γενικότερα (ελεύθερο θέμα μαθήματος)</li></ul></li></ul> <p>Σημ.: οι προϋπάρχουσες μουσικές γνώσεις και δεξιότητες εδραιώνονται μέσα από την ανάπτυξη του σχεδίου εργασίας του Α΄ Τετραμήνου.</p>	1  4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ερευνητικό Σχέδιο Εργασίας: Μέρος Β΄</li></ul> <p>Δημιουργία Προϊόντος: υλοποίηση, αναθεωρήσεις</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Συγγραφή κεφαλαίου: Δημιουργία Προϊόντος,</li><li>• Συγγραφή κεφαλαίου: Σχολιασμός - Συμπεράσματα – Εισηγήσεις</li><li>• Συγγραφή κεφαλαίων: Εισαγωγή, Ανασκόπηση βιβλιογραφίας, Έρευνα, Δημιουργία Προϊόντος, Σχολιασμός - Συμπεράσματα – Εισηγήσεις</li><li>• Παραπομπές, Αναθεωρήσεις και οριστικοποίηση εργασίας</li><li>• Παρουσίαση και Υποστήριξη εργασίας</li></ul>	60
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ερευνητικό Σχέδιο Εργασίας: Μέρος Α΄<ul style="list-style-type: none"><li>• Στοιχεία Ερευνητικής εργασίας: συγγραφή</li><li>• Βιβλιογραφική ανασκόπηση: έρευνα και συγγραφή</li><li>• Έρευνα: Συλλογή και Ανάλυση Δεδομένων, συγγραφή</li></ul></li></ul>	55		