

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2023-2024
Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Β044

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ: 90 ΛΕΠΤΑ

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΜΙΑ (1) ΣΕΛΙΔΑ,
ΕΝΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΕΓΕΘΟΥΣ Α4
ΚΑΙ ΕΝΑ ΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ Α3

ΟΔΗΓΙΕΣ (για εξεταζόμενους)

1. Να συμπληρώσετε τα στοιχεία σας μόνο με μπλε πένα ανεξίτηλης μελάνης στο έντυπο εξώφυλλο Α4 καθώς και στο φύλλο σχεδίασης Α3.
2. Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από δύο ασκήσεις. Η Άσκηση 1 βαθμολογείται με 40 μονάδες και η Άσκηση 2 με 60 μονάδες.
3. Να λύσετε και τις δύο ασκήσεις στο φύλλο σχεδίασης Α3.
4. Να παραδώσετε ταυτόχρονα το έντυπο εξώφυλλο Α4, το φύλλο σχεδίασης Α3 και το Παράρτημα.
5. Επιτρέπεται η χρήση ριζόχαρτου.
6. Με ευθύνη των επιτηρητών, στην παρουσία του μαθητή που παραδίδει, να γίνουν τα πιο κάτω:
 - I. Το εξώφυλλο να επικαλύπτει το φύλλο σχεδίασης Α3 και όλα μαζί να συνδεθούν με συρραπτικό στην πάνω αριστερή γωνία.
 - II. Στο τέλος να επικολληθούν οι δύο αυτοκόλλητες ετικέτες για επικάλυψη των στοιχείων του εξεταζόμενου.

Θέμα

Η ιδιοκτήτρια ενός μικρού εργαστήριου που παρασκευάζει ζυμαρικά, θέλοντας να αναβαθμίσει την εταιρική της εικόνα ζητάει από ένα καλλιτέχνη να φιλοτεχνήσει τα κουτιά που συσκευάζει το προϊόν της. Ζητείται να φιλοτεχνήσετε το κουτί.

Άσκηση 1

(Μονάδες 40)

Αξιοποιώντας (3) τρία στοιχεία από τις φωτογραφίες του παραρτήματος, να σχεδιάσετε στα αντίστοιχα πλαίσια της Άσκησης 1Α και 1Β, στο φύλλο σχεδίασης Α3.

1Α. Ένα γραμμικό σχέδιο χρησιμοποιώντας μαύρο μαρκαδόρο ή πενάκια.

1Β. Ένα σχέδιο χρησιμοποιώντας (2) δύο αντίθετα χρώματα.

Η άσκηση θα αξιολογηθεί ως προς τα ακόλουθα:

- Επιλογή και Αξιοποίηση Στοιχείων από τις φωτογραφίες
- Ορθή Χρήση των Σχεδιαστικών Υλικών
- Ποιότητα Περιγράμματος
- Απόδοση Χρωμάτων
- Αρχές Σύνθεσης / Δημιουργικότητα

Άσκηση 2

(Μονάδες 60)

Για την τελική εικαστική πρόταση σχεδιασμού του κουτιού, να δημιουργήσετε μια ελεύθερη σύνθεση, χωρίς τυπογραφικά στοιχεία, στο αντίστοιχο πλαίσιο της Άσκησης 2, στο φύλλο σχεδίασης Α3.

Η τελική σας σύνθεση πρέπει να είναι επηρεασμένη από την θεματολογία των φωτογραφιών. Αναμένεται η αξιοποίηση και η εξέλιξη της σύνθεσης από την Άσκηση 1Α και 1Β, εμπλουτίζοντας την με στοιχεία από φωτογραφίες που δεν χρησιμοποιήσατε στο προηγούμενα σχέδια.

Στη συνέχεια να αποδώσετε τη σύνθεση με:

1. Πράσινο χρώμα σε τρεις τονικές διαβαθμίσεις.
2. Δύο θερμά χρώματα
3. Μια απόχρωση για κάθε θερμό χρώμα

Για την χρωματική απόδοση της σύνθεσης μπορείτε να χρησιμοποιήσετε υλικά δική σας επιλογής.

Η άσκηση θα αξιολογηθεί ως προς τα ακόλουθα:

- Αξιοποίηση Στοιχείων από τις φωτογραφίες
- Εξέλιξη της Σύνθεσης από τα σχέδια 1Α και 1Β
- Απόδοση Χρωμάτων, Τονικών Διαβαθμίσεων και Αποχρώσεων
- Ορθή χρήση των Σχεδιαστικών Υλικών
- Δημιουργικότητα / Αρχές σύνθεσης

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ
ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΘΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

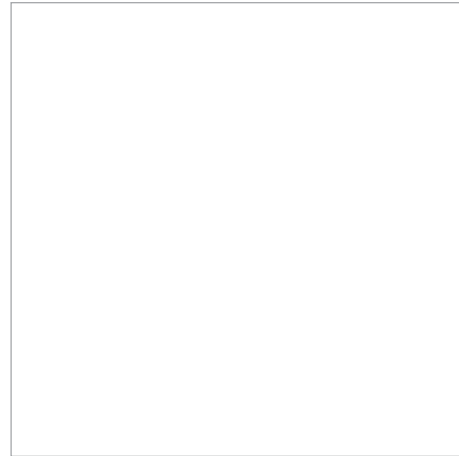
**Στο Δειγματικό Δοκίμιο περιλαμβάνονται ερωτήσεις/ασκήσεις από όλη την Διδακτέα ύλη όπως έχει καθοριστεί στα πλαίσια Μάθησης.
Η εξεταστέα Ύλη θα ανακοινωθεί σε μεταγενέστερο στάδιο**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

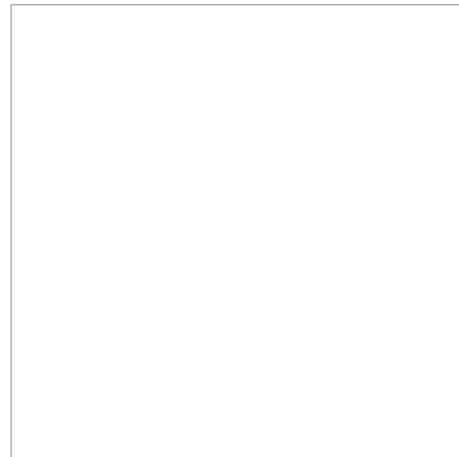


Άσκηση 1

1Α.

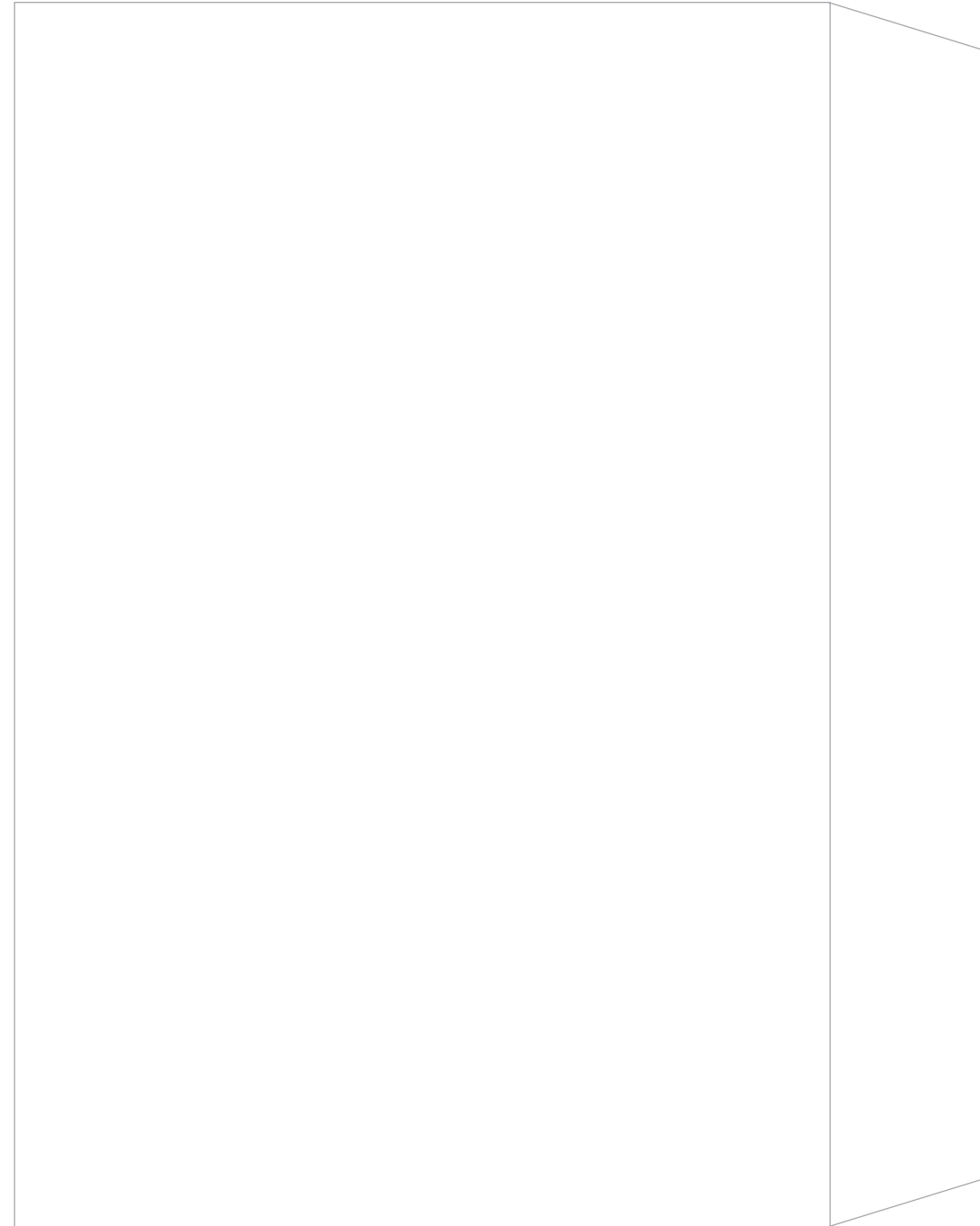


1Β.



Μονάδες 40

Άσκηση 2



Μονάδες 60