

ΣΧΕΔΙΟ  
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Χρωματική άσκηση (ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ 1)

Θεματική Περιοχή	Φυσικό και Ανθρώπινο Περιβάλλον
Ενότητα	Πράγματα
Γενικός Σκοπός	Να αποδώσουν τα αντικείμενα με πολλούς διαφορετικούς τρόπους μέσα από την παρατήρηση
<p><b>Δείκτες</b> Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση:</p> <p><b>Δείκτες</b> Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές, Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</p>	<p><b>Επιτυχίας</b></p> <p>1.2 Να επεξεργάζονται δημιουργικά τα μορφολογικά και δομικά στοιχεία με διάφορες τεχνικές και μέσα.</p> <p>3.1 Να πειραματίζονται με υλικά, μέσα και τεχνικές μέσα από τη δημιουργική διαδικασία.</p> <p><b>Επάρκειας</b></p> <p>1.2.1 Μορφολογικά και Δομικά στοιχεία Χρώμα - Σχήμα - Τόνος Απλοποίηση, κοπή, αλλαγή μεγέθους-κατεύθυνσης</p> <p>3.1.1 Υλικά και Μέσα Χρωματιστά μολύβια, μπογιές</p>
Πορεία	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσίαση για τη θεωρία του χρώματος</li> <li>• Χρησιμοποιούν τη μελέτη σε μαυρόασπρο με ή χωρίς παραθυράκι</li> <li>• Εστιάζουν σε μικρό μέρος της, και μεγεθύνουν</li> <li>• Τονική κλίμακα</li> <li>• Απόδοση τόνου με ένα ή δύο χρώματα (αρμονίες) σε 10 X 10 εκ.</li> </ul> <p>Ακολουθούν παραλλαγές με περισσότερα χρώματα, θερμά ή ψυχρά, αντίθετα ή συγγενικά. Αποφεύγουν τα ρεαλιστικά χρώματα.</p> <p>1 εβδομάδα</p>

