

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

### Γενικός Σκοπός

Βασικός σκοπός του ΑΠ στις Εικαστικές Τέχνες είναι να καλλιεργήσει την εικαστική έκφραση και σκέψη των μαθητών/τριών μέσα από δημιουργικές διαδικασίες και δημοκρατικό διάλογο συμβάλλοντας έτσι στην ανάπτυξη κριτικά σκεπτόμενων, συνειδητοποιημένων θεατών/δημιουργών, ικανών να συμμετέχουν ενεργά στη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους σε μία δημοκρατική κοινωνία.

Οι μαθητές/τριες εξοικειώνονται ως θεατές και ως δημιουργοί με την εικαστική γλώσσα, μέσα από ποικίλες εικαστικές πρακτικές και αλληλεπιδρώντας με ερεθίσματα του περιβάλλοντός τους. Μέσα από το μάθημα των Εικαστικών Τεχνών καλλιεργούνται δεξιότητες που αφορούν στη δημιουργική και κριτική σκέψη για την ανάπτυξη εικαστικών ιδεών, στην καλλιέργεια της φαντασίας, εφευρετικότητας και αισθητικής κρίσης. Ταυτόχρονα ενισχύονται η επικοινωνία, η ομαδικότητα και η συλλογικότητα, μέσα από την έκφραση προβληματισμών που σχετίζονται με την κοινωνία και τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Το ΑΠ Εικαστικών Τεχνών ενσωματώνει ως έννοιες-κλειδιά την «αιεφορία» και τον «πολιτισμό» μέσα από πέντε Θεματικές Περιοχές (ΘΠ). Η Τέχνη προσεγγίζεται σε σχέση με τον εαυτό και με τους άλλους διαμέσου των πολιτισμών, των αποστάσεων και των γενεών, καθώς και το ίδιο το περιβάλλον τοπικά και παγκόσμια. Οι μαθητές/τριες ως θεατές και ως δημιουργοί εκφράζουν, αναπαριστούν και μεταδίδουν συναισθήματα, ιδέες, αξίες και προβληματισμούς σε σχέση με τον εαυτό τους (ΘΠ: Ταυτότητα), τον χώρο και τόπο (ΘΠ: Χώρος-Τόπος), την παράδοση και την ιστορία (ΘΠ: Πολιτιστική Κληρονομιά). Προβληματίζονται για τη συμμετοχή τους στην κοινωνία (ΘΠ: Κοινωνία και Ζωή) και μαθαίνουν να αντιμετωπίζουν κριτικά την εικόνα στον σύγχρονο πολιτισμό (ΘΠ: Πολιτισμός της Εικόνας).