

Αξιολόγηση στο Μάθημα της

Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας Γυμνασίου

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΜΕ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2018

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΔΡΑΣΕΙΣ

- ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΜΕ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2018 (03/09 έως 06/09)
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018)
- Γ΄ ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ - ΟΜΗΡΕΙΑ (ΜΑΡΤΙΟΣ 2019)
- Γ΄ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
- Γ΄ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
- Γ΄ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
- ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΑΣΗ
- ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ - ΔΙΚΤΥΑ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΟ ΥΛΙΚΟ

<http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/>

- [ΑΝΑΘΕΩΡΗΜΕΝΟΙ Δ.Ε. - Δ.Ε. ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΥΛΗΣ](#)
- [ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ](#)
- [ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΙ ΕΤΗΣΙΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ](#)
- [ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΑ ΔΟΚΙΜΙΑ](#)
- Αναθεωρημένο Ενδεικτικό Υποστηρικτικό Υλικό για όλες τις τάξεις

<http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktiko-yliko>

Μάθημα Αρχαίων Ελληνικών

1. Αναδιαμόρφωση δεικτών και περιεχομένου ύλης με βάση τις εισηγήσεις των σχολείων
2. Δομή δοκιμίων αξιολόγησης
 - A. Βασικές αρχές σχεδιασμού δοκιμίων
 - B. Διόρθωση δοκιμίων αξιολόγησης
3. Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης

1. Αναδιαμόρφωση δεικτών και περιεχομένου ύλης με βάση τις εισηγήσεις των σχολείων

ΒΑΣΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΥΨΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ Δ.Ε. - Δ.Ε.

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

- Η συνεξέταση παράλληλων κειμένων (Δ.Ε. Α.Ι.5.1.) καθίσταται προαιρετική. Ως εκ τούτου, αφαιρέθηκε ένα κείμενο από κάθε ενότητα.
- Περιορίστηκε η έμφαση που δινόταν στο **λεξιλόγιο** (Δ.Ε. Γ.Ι.1-3 και Γ.ΙΙ.1-3) με αφαίρεση λεξιλογικών ασκήσεων.

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση

- Η συνεξέταση **επών/τραγωδίας με Κυπριακή Επική Ποίηση** καθίσταται προαιρετική. Υλοποίηση του Δ.Ε. μέσα από ανάθεση εργασιών.
- Αφαιρέθηκαν συγκεκριμένες ενότητες.

ΑΛΛΑΓΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΩΝ

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

- **Α΄ Τετράμηνο:**

2 διδακτικές περιόδους

- **Β΄ Τετράμηνο:**

3 διδακτικές περιόδους

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση

- **Α΄ Τετράμηνο:**

2 διδακτικές περιόδους

- **Β΄ Τετράμηνο:**

1 διδακτική περίοδος




- Για το Υποστηρικτικό Υλικό του Μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας θα αξιοποιηθούν οι **λύσεις** που είχαν αποσταλεί κατά την περσινή σχολική χρονιά.
- Όσον αφορά στις ασκήσεις στα διάφορα μέρη των ενοτήτων των τευχιδίων, είναι δυνατόν να γίνεται **επιλογή** με βάση τις δυνατότητες των μαθητών/τριών.

2. Δομή δοκιμίων αξιολόγησης





<http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/exetastika-dokimia>

Γυμνάσιο

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Θέμα	Αρχείο	Ημερομηνία
A' Γυμνασίου		
Δομή και κατευθυντήριες γραμμές για την προετοιμασία του εξεταστικού δοκιμίου Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας A' Γυμνασίου		11/10/2017
B' Γυμνασίου		
Δομή και κατευθυντήριες γραμμές για την προετοιμασία του εξεταστικού δοκιμίου Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας B' Γυμνασίου		11/10/2017
Γ' Γυμνασίου		
Δομή και κατευθυντήριες γραμμές για την προετοιμασία του εξεταστικού δοκιμίου Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας Γ' Γυμνασίου		11/10/2017

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση

Θέμα	Αρχείο	Ημερομηνία
A' Γυμνασίου		
Δειγματικό Δοκίμιο Αξιολόγησης Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας Από Μετάφραση A' Γυμνασίου - Ομήρου Οδύσσεια		01/11/2017
B' Γυμνασίου		
Δειγματικό Δοκίμιο Αξιολόγησης Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας Από Μετάφραση B' Γυμνασίου - Ομήρου Ιλιάδα		01/11/2017
Γ' Γυμνασίου		
Δειγματικό Δοκίμιο Αξιολόγησης Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας Από Μετάφραση Γ' Γυμνασίου - Ευριπίδη Ελένη		01/11/2017
Γραπτές αναζητήσεις Ιουνίου		
Δομή εξεταστικού δοκιμίου Αρχαίων Ελληνικών για τις Ανεξετάσεις Ιουνίου στη βάση των Δεικτών Επιτυχίας και Δεικτών Επάρκειας		01/11/2017

Δομή δοκιμίου για την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

A. Κατανόηση - απόδοση του κειμένου στα Νέα Ελληνικά	Μονάδες 35	Μονάδες 7
B. Ορθογραφία	Μονάδες 10	Μονάδες 2
Γ. Λεξιλογικές ασκήσεις	Μονάδες 20	Μονάδες 4
Δ. Ασκήσεις γραμματικής και συντακτικού	Μονάδες 35	Μονάδες 7
ΣΥΝΟΛΟ	Μονάδες 100	Μονάδες 20

Δομή δοκιμίου για την Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση

ΜΕΡΟΣ Α΄: 6 Μονάδες

- **Δύο (2)** ασκήσεις πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης, συμπλήρωσης, επισήμανσης σωστού/λάθους, κατάταξης σε χρονική/λογική ακολουθία, διαπίστωσης σχέσεων αιτίας-αποτελέσματος κ.ά.

ΜΕΡΟΣ Β΄: 14 Μονάδες

- Ερωτήσεις **διερεύνησης, ανάλυσης, σύνθεσης, αξιολόγησης** με αφορμή διδαγμένα αποσπάσματα, τα οποία παρατίθενται στο δοκίμιο. Οι ερωτήσεις θα ήταν καλό να καλύπτουν ζητήματα τόσο *κατανόησης και ερμηνείας του περιεχομένου του κειμένου [Δ.Ε. Β.Ι.]*, όσο και *διερεύνησης και ερμηνείας του τρόπου οργάνωσης του κειμένου [Δ.Ε. Β.ΙΙ.]*. **(10 Μονάδες)**

Αν προσφέρονται τα προς εξέταση αποσπάσματα, θα ήταν καλό να συμπεριληφθούν στο δοκίμιο και ερωτήσεις σύγκρισης δύο (2) ή περισσότερων αποσπασμάτων ως προς το περιεχόμενο ή τον τρόπο οργάνωσης του κειμένου.

- Ερωτήσεις **συνολικής θεώρησης**, που βασίζονται στις γενικότερες γνώσεις των μαθητών για τη ραψωδία/τις ραψωδίες που εξετάζεται/εξετάζονται. **(4 Μονάδες)**

Πώς αξιολογούμε τον μαθητή/τη μαθήτριά

- Τι είναι αξιολόγηση

όχι τυχαία

«Μια **συστηματική** διαδικασία καθορισμού
επίτευξης
των **διδακτικών στόχων**».

προϋποθέτει τον καθορισμό των Δεικτών Επιτυχίας

(Παπαναστασίου, 1993)

A. Βασικές αρχές σχεδιασμού δοκιμίων

A. Το ποσοστό των ερωτήσεων για κάθε θέμα είναι ανάλογο της βαρύτητας που δόθηκε στο εκάστοτε θέμα κατά τη διδασκαλία.

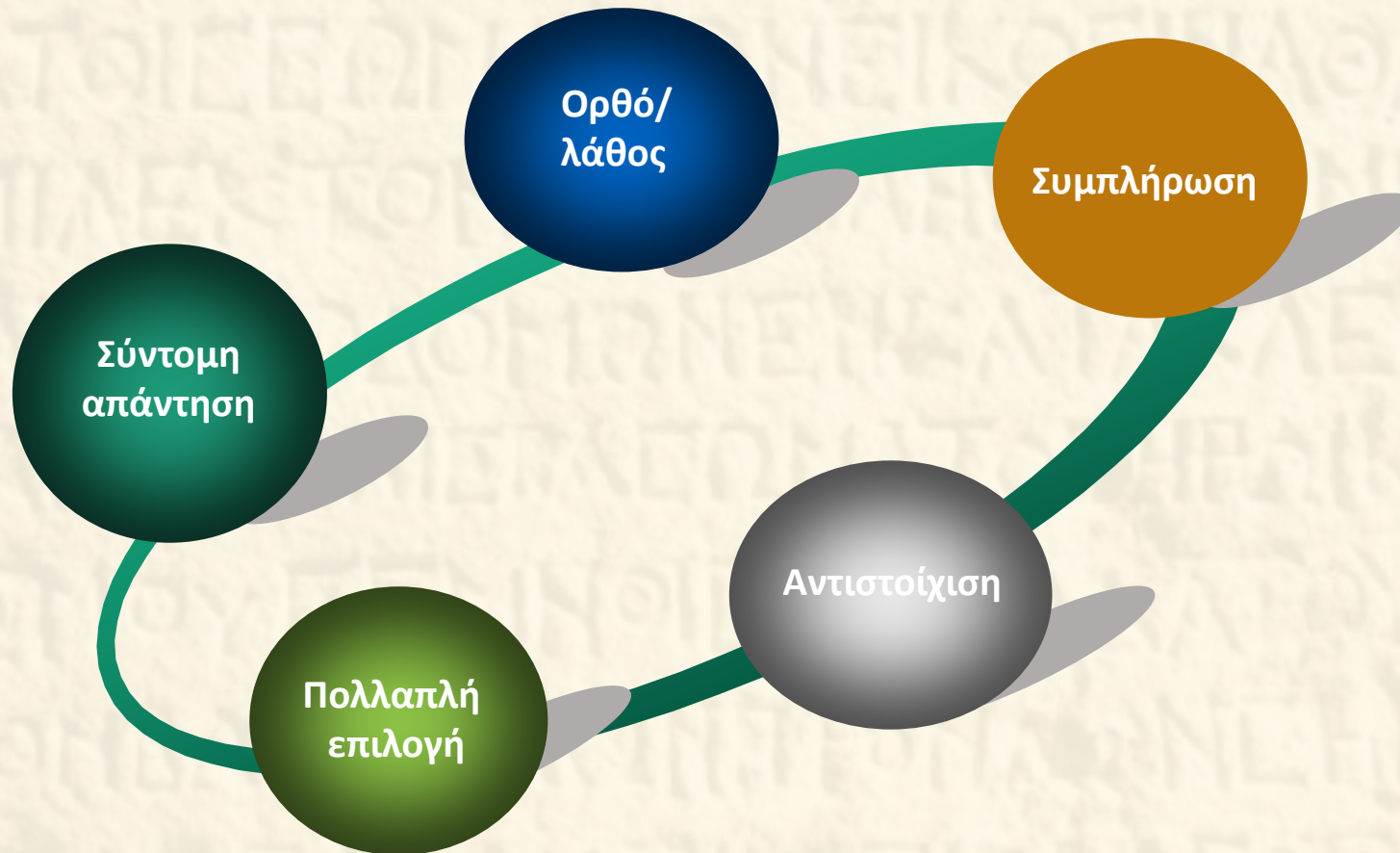
B. Εξετάζουμε αντιπροσωπευτικό δείγμα δεξιοτήτων και ικανοτήτων στις οποίες δόθηκε έμφαση, π.χ. αν κατά τη διδασκαλία δόθηκε έμφαση μόνο στο επίπεδο γνώσης και κατανόησης, τότε πρέπει να χρησιμοποιηθούν μόνο αυτής της μορφής ερωτήματα. Αντίστοιχα, αν καταβλήθηκε προσπάθεια για εφαρμογή κανόνων, τότε θα πρέπει να δοθεί ανάλογη βαρύτητα και στο δοκίμιο.

Γ. Περιλαμβάνουμε ένα μεγάλο αριθμό ερωτήσεων, ώστε το δοκίμιο να έχει αξιοπιστία.

Δ. Περιλαμβάνουμε ερωτήσεις που καλύπτουν μεγάλο εύρος δυσκολίας. Οι ερωτήσεις σε κάθε μέρος του δοκιμίου πρέπει να διαταχθούν από την ευκολότερη στη δυσκολότερη.

Σχεδιασμός δοκιμίων

- Ερωτήσεις αντικειμενικού τύπου



- Ερωτήσεις τύπου έκθεσης

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

A. Το στέλεχος (=πρώτο μέρος) της ερώτησης να παρουσιάζει το πρόβλημα ξεκάθαρα.

B. Οι παρεμβολές (=επιλογές) να είναι πιθανές απαντήσεις του προβλήματος.

Γ. Στο στέλεχος να υπάρχουν όλα τα απαραίτητα στοιχεία, ώστε οι παρεμβολές και η σωστή απάντηση να είναι όσο το δυνατόν σύντομες.

Δ. Να αποφεύγονται τα περιττά στοιχεία στο στέλεχος. Πρέπει να γράφονται ερωτήσεις με καθαρότητα στο νόημα και να αποφεύγεται η περιττολογία.

E. Να υπάρχει μόνο μια ορθή απάντηση στις επιλογές-απαντήσεις.

ΣΤ. Το στέλεχος και η ορθή απάντηση να μην «ηχούν» το ίδιο.

Z. Άρθρα ή λέξεις που κατευθύνουν προς τη σωστή απάντηση πρέπει να αποφεύγονται.

H. Το μήκος των επιλογών να είναι περίπου το ίδιο.

(Παπαναστασίου, 1993)

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

Τι σημαίνουν στο κείμενο οι ακόλουθες αρχαιοελληνικές λέξεις της αριστερής στήλης; Υπογραμμίστε τη σωστή απάντηση στη δεξιά στήλη.

γεννήσας	α. αφού γέννησε	β. αν και γέννησε	γ. ο οποίος γέννησε	δ. επειδή γέννησε
πιστεύουσι	α. εμπιστεύονται	β. πιστεύουν	γ. πείθονται	δ. θεωρούν
έκόλασεν	α. έλαβε	β. χτύπησε	γ. εμπόδισε	δ. τιμώρησε
ύφ' ἡμῶν	α. από εμάς	β. εξαιτίας μας	γ. από εσάς	δ. εξαιτίας σας
εἰρήκασιν	α. έχουν	β. έχουν πει	γ. έχουν λεχθεί	δ. έχουν κάνει

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

Να υπογραμμίσετε την ορθή μετάφραση:

- **πάντες πιστεύουσι**
 - πάντα πιστεύουν
 - όλοι πιστεύουν
 - όλοι εμπιστεύονται
- **οἷς δεῖ παραδείγμασι χρώμενον**
 - τους οποίους πρέπει να έχεις ως παραδείγματα
 - τα οποία πρέπει να έχεις ως παραδείγματα
 - τα παραδείγματα που πρέπει να έχεις

B. Ερωτήσεις τύπου ορθό/λάθος

Για τη συγγραφή ερωτημάτων τύπου ορθό/λάθος πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα ακόλουθα:

A. Λέξεις που δίνουν υπαινιγμούς για τη σωστή απάντηση πρέπει να αποφεύγονται, π.χ. οι λέξεις «όλα», «πάντοτε», «ουδέποτε» γενικεύουν τη δήλωση και είναι συνήθως λάθος, οι λέξεις «συνήθως», «κάποτε» τις κάνουν να είναι συνήθως σωστές.

B. Λέξεις ή εκφράσεις που παρερμηνεύονται πρέπει να αποφεύγονται, π.χ. «στις πλείστες περιπτώσεις», «σε μεγάλο βαθμό».

Γ. Αρνητικές δηλώσεις (δηλώσεις με άρνηση ή διπλή άρνηση) να μην χρησιμοποιούνται, γιατί προκαλούν σύγχυση.

Δ. Αποφυγή ερωτήσεων που περιέχουν πέραν του ενός νοήματος, διότι προκαλούν σύγχυση.

(Παπαναστασίου, 1993)

B. Ερωτήσεις τύπου ορθό/λάθος

Να σημειώσετε δίπλα από κάθε πρόταση, αν είναι ορθή (Ο) ή λανθασμένη (Λ) η χρήση της υπογραμμισμένης λέξης.

(α) Το παιδί ήταν τόσο ζηηρό που έφερε τους γονείς του σε απόγνωση.

(β) Έγινε λάθος ανάγνωση, γι' αυτό και η κατάσταση του ασθενούς χειροτέρεψε.

(γ) Ανέλαβε την προεδρία, έχοντας πρόγνωση των ευθυνών του.

Γ. Ερωτήσεις τύπου αντιστοίχισης

Στις ερωτήσεις αυτού του τύπου συνίσταται:

A. Οι ερωτήσεις να είναι ομοιογενείς.

B. Ο αριθμός των προβλημάτων της ομάδας I είναι μικρότερος από τον αριθμό των απαντήσεων της ομάδας II.

Γ. Ο αριθμός των προτάσεων στις δυο ομάδες να είναι σχετικά μικρός για να αποφύγουμε τον κίνδυνο να θέσουμε ερωτήματα μη ομοιογενή.

Δ. Στις οδηγίες πρέπει να αναφέρεται αν η αντιστοίχιση είναι ένα προς ένα ή ένα προς δυο.

(Παπαναστασίου, 1993)

Γ. Ερωτήσεις τύπου αντιστοίχισης

Να αντιστοιχίσετε τις λέξεις της στήλης Α΄ με τις λέξεις της στήλης Β΄, με τις οποίες συσχετίζονται ετυμολογικά. Μία λέξη στη στήλη Β΄ περισσεύει.

ΣΤΗΛΗ Α΄		ΣΤΗΛΗ Β΄	
1	έπoίησεν	α	μάθημα
2	ὀρέγεσθαι	β	λεξικό
3	μανθάνοντας	γ	γνώριμος
4	λέγουσιν	δ	προοπτική
5	ἀναγιγνώσκειν	ε	προσποίηση
		στ	ορεξάτος

1		2		3		4		5	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

Δ. Ερωτήσεις τύπου συμπλήρωσης

Για τη συγγραφή ερωτημάτων τύπου συμπλήρωσης πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα ακόλουθα:

Α. Η ερώτηση να έχει **μία μόνο απάντηση**. Σε αντίθετη περίπτωση όλες οι απαντήσεις πρέπει να θεωρηθούν ορθές.

Β. **Να μην υπάρχουν πολλά κενά σε μια πρόταση**, γιατί ελλοχεύει ο κίνδυνος να δοθούν λέξεις που δίνουν νόημα στην πρόταση, αλλά αποκλίνουν από αυτό που επιδιώκει ο εκπαιδευτικός.

Γ. Τα κενά να δίνονται στο τέλος της πρότασης, ώστε ο εξεταζόμενος να κατανοεί το νόημα της ερώτησης, πριν φτάσει στο κενό που ζητείται να συμπληρώσει.

(Παπαναστασίου, 1993)

Δ. Ερωτήσεις τύπου συμπλήρωσης

- Να συμπληρώσετε τα κενά των πιο κάτω προτάσεων με βάση το ζητούμενο της παρένθεσης.
- Οἱ δικασταὶ (καταδικάζω, Αόριστος) τὸν Σωκράτη.
- Ἐγὼ (παραδέχομαι, Παρατατικός) τὸν λόγον.
- Σὺ τοὺς θεοὺς (θεραπεύω, Μέλλοντας).

Ε. Ερωτήσεις τύπου σύντομης απάντησης

Στις ερωτήσεις αυτές, είναι σημαντικό να έχουμε υπόψη:

Α. Να είναι σαφή τα ζητούμενα.

Β. Οι ερωτήσεις μας να έχουν μόνο μια σωστή απάντηση.

Γ. Η ερώτηση να περιλαμβάνει μόνο τα στοιχεία που σχετίζονται με την απάντηση και ποτέ περιττά.

Δ. Να αποφεύγονται λέξεις που κατευθύνουν προς τη σωστή απάντηση.

Ε. Οι αρνητικές ερωτήσεις να αποφεύγονται.

(Παπαναστασίου, 1993)

Ε. Ερωτήσεις τύπου σύντομης απάντησης

Να αναγνωρίσετε συντακτικά τους υπογραμμισμένους όρους της πρότασης και να γράψετε τι είδους σύνταξη έχουμε.

Δει̃ σε μανθάνειν τὰ βέλτιστα.

- Δει̃: _____
- σε: _____
- μανθάνειν: _____
- τὰ βέλτιστα: _____
- Σύνταξη: _____

Στ. Ερωτήσεις τύπου έκθεσης

Ο μαθητής παράγει την απάντηση, σύμφωνα με τον δικό του τρόπο σκέψης και την ικανότητά του να αναλύει και να συνθέτει αυτά που διδάχθηκε ή διάβασε.

(Παπαναστασίου, 1993)

Στ. Ερωτήσεις τύπου έκθεσης

Να συγκρίνετε τη συμπεριφορά του Δία στο κείμενο του Λουκιανού με τη συμπεριφορά των θεών στο έπος του Ομήρου. Να αναπτύξετε σε μία παράγραφο τις ομοιότητες και τις διαφορές που διαπιστώνετε.

B. Διόρθωση δοκιμίων αξιολόγησης

- **Μέθοδος ολικής εκτίμησης ή γενικής εντύπωσης**
 - Κάθε γραπτό αξιολογείται ως ένα ενιαίο σύνολο βάσει γενικών οδηγιών.

ΤΑΧΥΤΗΤΑ

ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟΤΗΤΑ

- **Μέθοδος υποδειγμάτων**

- Επιλέγεται ένας μικρός αριθμός γραπτών, τα οποία διορθώνονται και χρησιμοποιούνται ως υποδείγματα.

ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΜΕ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΥΠΟΥ ΕΚΘΕΣΗΣ

- **Αναλυτική μέθοδος**

- Οδηγός διόρθωσης (ομοφωνία διορθωτών)

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟΤΗΤΑΣ ΧΡΟΝΟΣ

(Κασσωτάκης, 2001)

Γενικές αρχές διόρθωσης

- **Δεν διακόπτουμε** για πολύ χρονικό διάστημα τη διόρθωση.
- Διορθώνουμε τα γραπτά **ενός τμήματος** μέχρι τέλους, χωρίς να παρεμβάλλουμε τη διόρθωση γραπτών άλλου τμήματος (έστω και με άλλο θέμα).
- Διορθώνουμε **παράλληλα το ίδιο ερώτημα** σε όλα τα γραπτά.
- Πριν καταλήξουμε στον οδηγό διόρθωσης, μελετούμε ορισμένα γραπτά, για να σχηματίσουμε μια **γενική ιδέα** για τη μέση ποιότητα των γραπτών.
- Έχουμε **καλυμμένα τα ονόματα** των μαθητών μας!

(Κασσωτάκης, 2001)

Γενικές αρχές διόρθωσης

- Σημειώνουμε τον **ακριβή βαθμό σε κάθε ερώτηση.**
- Ιδανικά: Καταγράφουμε τη **σωστή απάντηση** στο γραπτό του κάθε μαθητή.



Επιτρέπει στον κάθε μαθητή την εξαγωγή συμπερασμάτων **με αναφορά σε κάποιο κριτήριο.**

(Παπαναστασίου, 1993)

Επεξεργασία αποτελεσμάτων

- Καταγραφή αποτελεσμάτων
- Εξαγωγή στατιστικών αποτελεσμάτων:
 - μέγιστος και ελάχιστος βαθμός
 - μέσος όρος
 - τυπική απόκλιση
- Γραφική παράσταση για στατιστική κατανομή (κανονική κατανομή βαθμών)
- Σύγκριση με άλλο διαγώνισμα

Επιτρέπει την εξαγωγή συμπερασμάτων με αναφορά σε κάποιο επίπεδο.

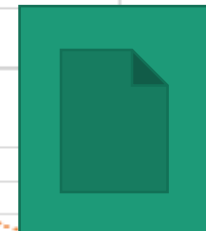
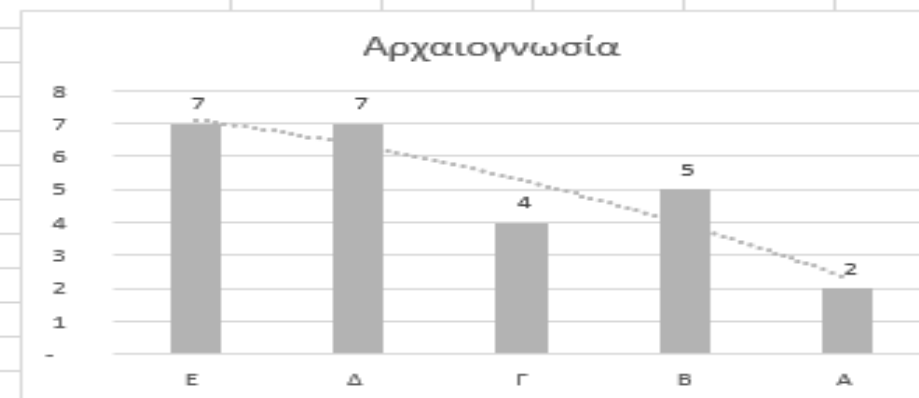
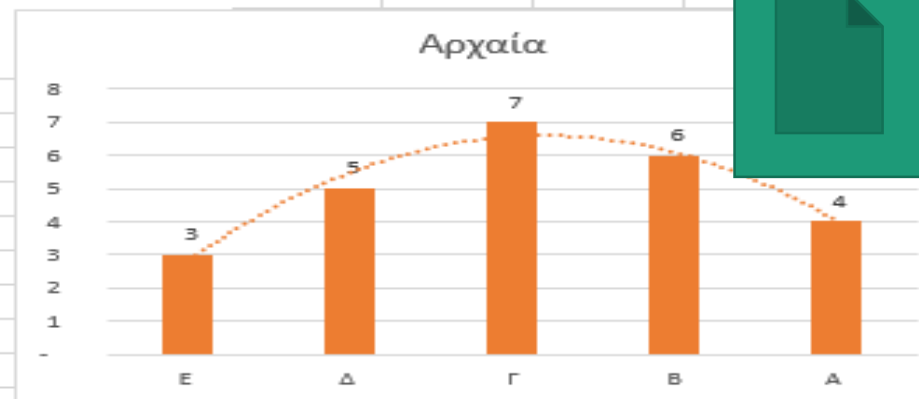
(Παπαναστασίου, 1993)

Ανακοίνωση αποτελεσμάτων

- **Ανακοίνωση στατιστικής κατανομής της βαθμολογίας του συνόλου του τμήματος, μέσου όρου, ποσοστού των επιτυχόντων και αποτυχόντων.** (Κασσωτάκης, 2001)
- **Συζήτηση των απαντήσεων με έμφαση στα λάθη που παρατηρήθηκαν κατά τη διόρθωση.**

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αρχαία 10.11.2016	Αρχαιογν. 7.12.2016
1	Ανδρέου Ανδρέας	05,00	11,00
2	Γεωργίου Μαρία	08,00	16,00
3	Ανδρέου Ανδρέας	10,00	15,00
4	Γεωργίου Μαρία	09,00	18,00
5	Ανδρέου Ανδρέας	10,00	03,00
6	Γεωργίου Μαρία	11,00	02,00
7	Ανδρέου Ανδρέας	16,00	20,00
8	Γεωργίου Μαρία	18,00	16,00
9	Ανδρέου Ανδρέας	13,00	12,00
10	Γεωργίου Μαρία	15,00	13,00
11	Ανδρέου Ανδρέας	14,00	11,00
12	Γεωργίου Μαρία	16,00	14,00
13	Ανδρέου Ανδρέας	18,00	02,00
14	Γεωργίου Μαρία	19,00	01,00
15	Ανδρέου Ανδρέας	19,00	18,00
16	Γεωργίου Μαρία	15,00	19,00
17	Ανδρέου Ανδρέας	20,00	03,00
18	Γεωργίου Μαρία	14,00	12,00
19	Ανδρέου Ανδρέας	15,00	16,00
20	Γεωργίου Μαρία	16,00	14,00
21	Ανδρέου Ανδρέας	19,00	11,00
22	Γεωργίου Μαρία	18,00	12,00
23	Ανδρέου Ανδρέας	10,00	10,00
24	Γεωργίου Μαρία	13,00	03,00
25	Ανδρέου Ανδρέας	11,00	08,00
μέγιστος βαθμός		20,00	20,00
ελάχιστος βαθμός		05,00	01,00
μέσος όρος		14,08	11,20
τυπική απόκλιση		3,92	5,73
	E	3	7
	Δ	5	7
	Γ	7	4
	B	6	5
	A	4	2



3. Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης

- Προφορική επίδοση
- Ηλεκτρονικά εργαλεία αξιολόγησης
- Κριτήρια αξιολόγησης

Στην αξιολόγηση της προφορικής επίδοσης των μαθητών/τριών συμπεριλαμβάνονται οι γραπτές εργασίες-project και άλλες μορφές αξιολόγησης.

Α. Προφορική επίδοση

Παραδείγματα για την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα:

- **συγγραφή παραγράφου με συγκεκριμένο λεξιλόγιο**

π.χ. Να γράψετε μια σύντομη παράγραφο, χρησιμοποιώντας όσο το δυνατόν περισσότερες από τις εξής λέξεις: φορολογώ, φορολογία, φοροεισπράκτορας, φοροδιαφυγή, φοροφυγάς, φορολογικός, αναφέρω, αναφορά, διαφορά, συμφέρω/-ει.

- **συγγραφή παραγράφου με συγκεκριμένο θέμα**

π.χ. Ποια είναι η αξία της φιλίας στη δική σας ζωή; Θα ακολουθούσατε το παράδειγμα του Δάμωνα σε μια δύσκολη στιγμή ενός φίλου σας; Να αναπτύξετε τις σκέψεις σας σε μία παράγραφο τουλάχιστον 100 λέξεων.

<p>1. Να αντιστοιχίσετε τις αντωνυμίες με τους τύπους των ρημάτων.</p> <table border="1"> <tr><td>1. ἐγώ</td><td>α. διώκομεν</td></tr> <tr><td>2. σὺ</td><td>β. τρέπω</td></tr> <tr><td>3. οὗτος</td><td>γ. λέγουσι</td></tr> <tr><td>4. ἡμεῖς</td><td>δ. ἄρξετε</td></tr> <tr><td>5. ὑμεῖς</td><td>ε. τάξει</td></tr> <tr><td>6. οὗτοι</td><td>στ. ἄγεις</td></tr> </table>	1. ἐγώ	α. διώκομεν	2. σὺ	β. τρέπω	3. οὗτος	γ. λέγουσι	4. ἡμεῖς	δ. ἄρξετε	5. ὑμεῖς	ε. τάξει	6. οὗτοι	στ. ἄγεις	<p>2. Να μετατρέψετε τον Ενεστώτα σε Μέλλοντα στις ακόλουθες προτάσεις.</p> <p>α. Ὑμεῖς <u>θύετε</u> τοῖς θεοῖς.</p> <p>β. Ἡμεῖς τοὺς ἐχθροὺς <u>βλάπτομεν</u>.</p> <p>γ. Σὺ <u>ἄρχεις</u> δικαίως.</p> <p>δ. Οὗτοι <u>ἀριστεύουσι</u>.</p>	<p>3. Να μεταφέρετε στα Αρχαία Ελληνικά τις ακόλουθες προτάσεις:</p> <p>α. Εμεῖς στέλνουμε* δῶρα.</p> <p>β. Οἱ γεωργοὶ καλλιεργοῦν τοὺς αγρούς.</p> <p>*στέλνω → πέμπω</p>
1. ἐγώ	α. διώκομεν													
2. σὺ	β. τρέπω													
3. οὗτος	γ. λέγουσι													
4. ἡμεῖς	δ. ἄρξετε													
5. ὑμεῖς	ε. τάξει													
6. οὗτοι	στ. ἄγεις													
<p>4. Να συμπληρώσετε τις προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο του ρήματος της παρένθεσης.</p> <p>α. Ὑμεῖς τοὺς ὄρκους (φυλάττω, μέλλοντας)</p> <p>β. Σὺ τοῖς φίλοις; (πιστεύω, ενεστώτας)</p> <p>γ. Οἱ πιστοὶ τὸν Θεὸν (ίκετεύω, μέλλοντας)</p>	<p>5. Να υπογραμμίσετε τα ρήματα και να αναγνωρίσετε σε ποιο πρόσωπο, σε ποιον αριθμό και σε ποιο χρόνο βρίσκονται.</p> <p>Οἱ διδάσκαλοι τοὺς παῖδας διδάσκουσι.</p> <p>Ἡμεῖς τοῖς διδασκάλοις πιστεύομεν καὶ ἀεὶ κατὰ τὰς τῶν διδασκάλων παραινέσεις (=συμβουλές) πράξομεν.</p>	<p>6. Να μεταφέρετε τις ακόλουθες φράσεις στον αντίθετο αριθμό.</p> <p>α. ἐγὼ στρατεύω</p> <p>β. ἡμεῖς ἄρχομεν</p> <p>γ. ὑμεῖς βλάψετε</p> <p>δ. οὗτος σῶζει</p>												
<p>7. Να εντοπίσετε το λάθος στα ρήματα των πιο κάτω προτάσεων και να το διορθώσετε.</p> <p>α. Αἱ ἄμπελοι τὸν οἶνον παρέχω.</p> <p>β. Ἡμεῖς τῷ νόμῳ πιστεύσει.</p> <p>γ. Σὺ τοὺς δικαστὰς πείσει.</p> <p>δ. Ὑμεῖς τοὺς νεανίας τὴν ἀρετὴν διδάξομεν.</p>	<p>8. Να αναγνωρίσετε γραμματικά τους ακόλουθους ρηματικούς τύπους.</p> <p>Παράδειγμα: πράξω → α' πρόσωπο ενικού αριθμοῦ μέλλοντα του ρήματος πράττω.</p> <p>α. νομίζουσι β. κλέψεις γ. διώξομεν δ. πείθετε</p>	<p>9. Να συμπληρώσετε τις καταλήξεις των ρημάτων με βάση το πρόσωπο που δίδεται.</p> <p>α. οὗτος γράψ.....</p> <p>β. ἡμεῖς πιστεύ.....</p> <p>γ. ἐγὼ ἀριστεύσ.....</p> <p>δ. οὗτοι τοξεύσ.....</p>												

- **παιχνίδι τρίλιζας**
Οἱ μαθητὲς καλοῦνται νὰ σχηματίσουν τουλάχιστον ΜΙΑ γραμμὴ τῆς τρίλιζας περνώντας οπωσδήποτε ἀπὸ τὸ μεσαῖο κουτάκι τῆς τρίλιζας. Στὸ μεσαῖο κουτάκι εξετάζεται ἡ πυρηνικὴ γνώση τῆς ενότητας.

Α. Προφορική επίδοση

για την Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση:

- **εργασίες-projects**

π.χ. *Η εθιμοτυπία της φιλοξενίας από τα ομηρικά έπη μέχρι και σήμερα.*

Παραδείγματα εργασιών υπάρχουν στον Οδηγό Εκπαιδευτικού για τα Έπη και την Ελένη.

- **παρουσιάσεις των περιληπτικών αναδιηγήσεων των ραψωδιών**

- **δημιουργικές εργασίες**

π.χ. *δραματοποίηση, δημιουργία βίντεο ή παιχνιδιού, εικονογράφηση κ.τ.λ.*

Β. Ηλεκτρονικά εργαλεία αξιολόγησης

- Edmodo
- Plickers
- Kahoot!





- Edmodo (Ηλεκτρονική τάξη)

<https://www.edmodo.com>

Δημιουργία κουίζ

Σωστό/λάθος
Σύντομη απάντηση
Συμπλήρωση κενού
Αντιστοίχιση

The screenshot shows the Edmodo interface. At the top, there is a pink header with the class name 'Γ4' and '9th Βαθμός · Εκμάθηση Γλώσσας'. Below this is a navigation bar with 'Μηνύματα', 'Φάκελοι', 'Μέλη', and 'Ρυθμίσεις'. A secondary navigation bar contains 'Σημείωση', 'Εργασία', 'Κουίζ', and 'Ψηφοφορία'. The 'Κουίζ' button is circled in brown. Below this, a quiz preview screen is shown. It features a yellow banner with 'You are previewing this quiz. [End Preview]'. The quiz title is 'Αναφορικές προτάσεις'. A timer shows '04:52 left' and is also circled in brown. The main content area displays 'Question 1' with the text: 'Όποτε ακούω κλασική μουσική, ενθουσιάζομαι. Η δευτερεύουσα πρόταση "Όποτε ακούω κλασική μουσική" είναι:'. Below this are three multiple-choice options: 'A. Επιθετική Ονομαστική Αναφορική', 'B. Ελεύθερη Ονομαστική Αναφορική', and 'C. Ελεύθερη Επιρρηματική Αναφορική'. On the right side of the quiz preview, there is a 'Submit Quiz' button, a progress indicator '0/10 questions completed', and sections for 'About this Quiz' and 'Assigned By'. A brown arrow points from the 'Κουίζ' button to the quiz preview screen. Another brown arrow points from the timer to the word 'ΧΡΟΝΟΣ'.

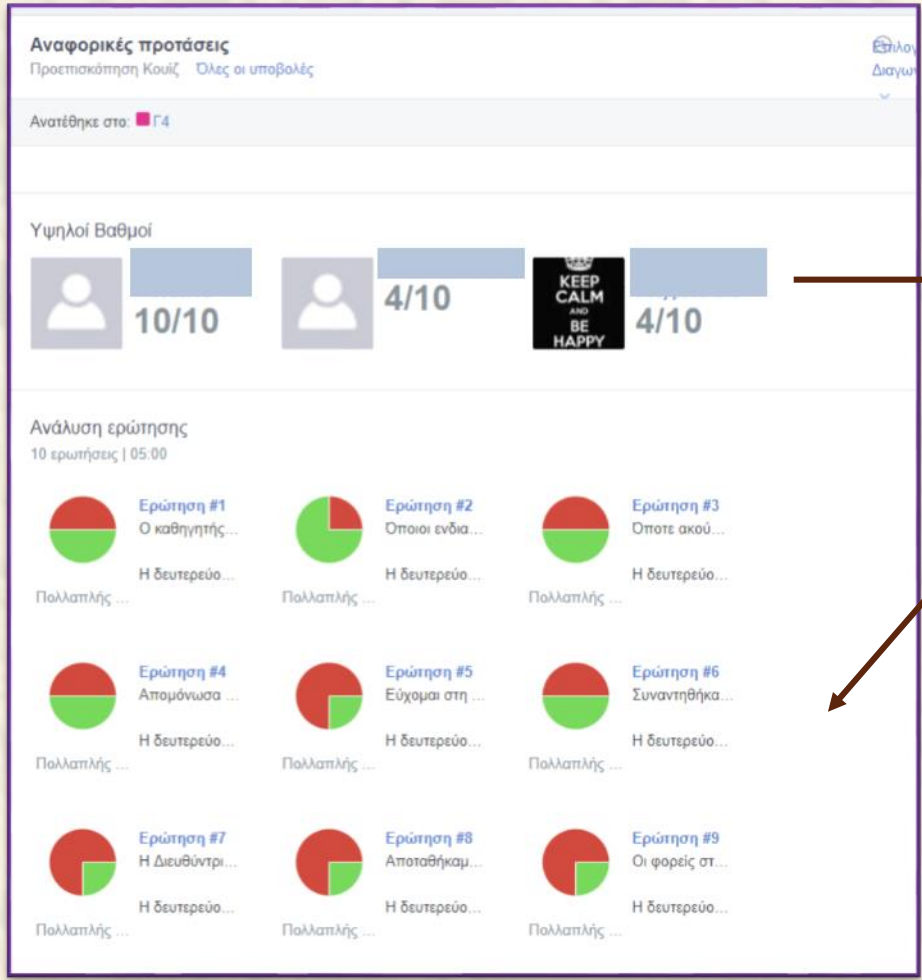
ΧΡΟΝΟΣ



- Edmodo (Ηλεκτρονική τάξη)

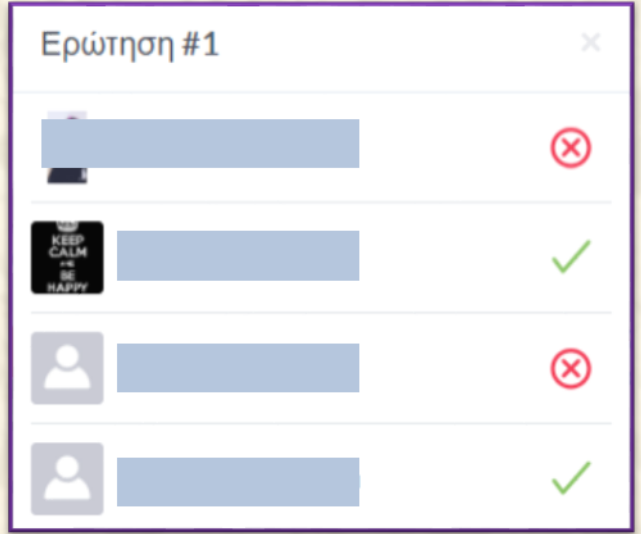
<https://www.edmodo.com>

Αποτελέσματα κουίζ



Βαθμολογίες μαθητών

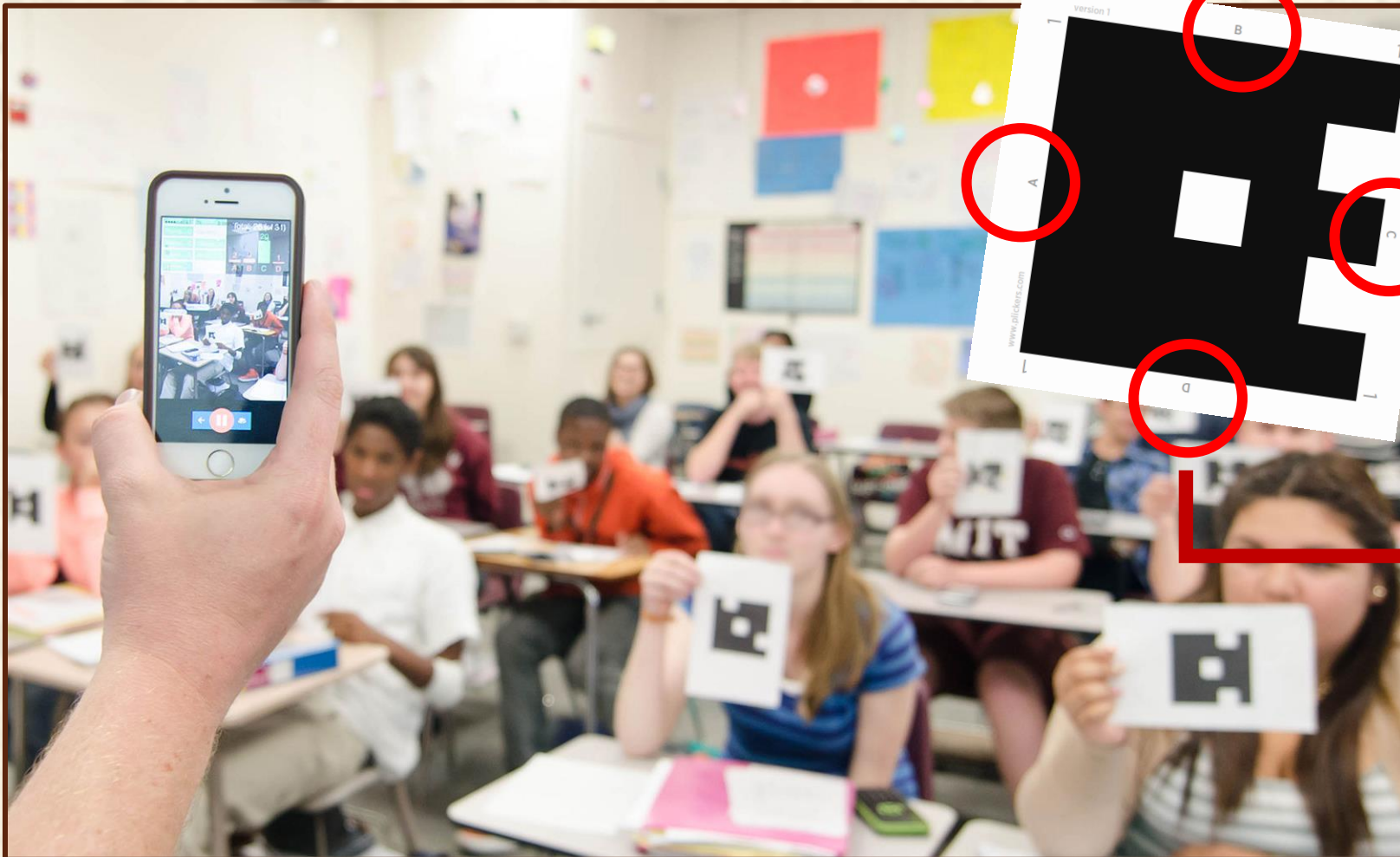
Στατιστικά ερωτήσεων





- Plickers (Εργαλείο άμεσης αξιολόγησης)

<https://www.plickers.com>



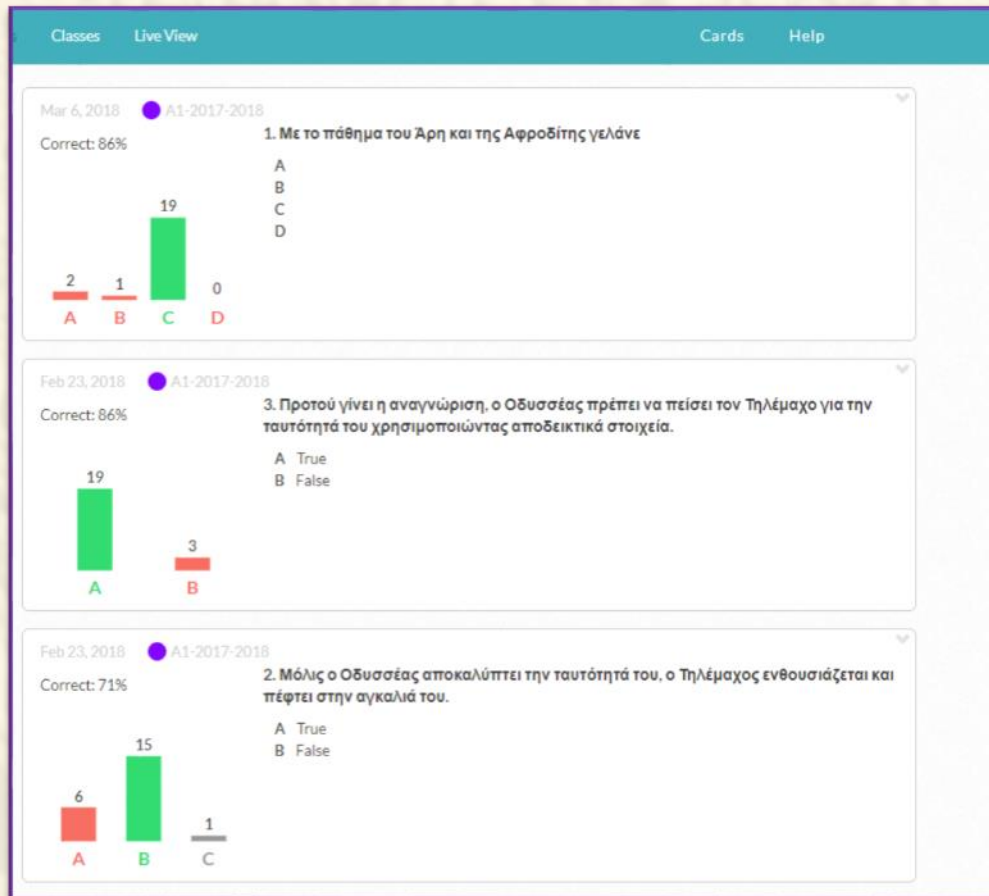
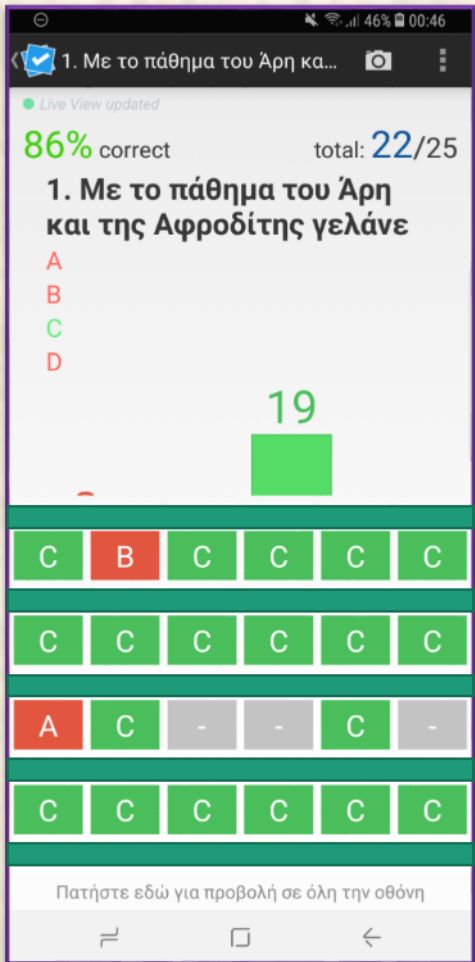
- Κάθε μαθητής/τρια λαμβάνει έναν μοναδικό κωδικό.
- Θέτουμε την ερώτηση (προφορικά ή γραπτώς).
- Κάθε μαθητής/τρια κρατάει τον κωδικό, ώστε να φαίνεται ίσια το **γράμμα** που θεωρεί ότι αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.
- Σαρώνουμε τις απαντήσεις με το κινητό/tablet.



- Plickers (Εργαλείο άμεσης αξιολόγησης)

<https://www.plickers.com>

Οι απαντήσεις των μαθητών



Καταγράφονται άμεσα στο κινητό και τον Ηλεκτρονικό Υπολογιστή.



- Plickers (Εργαλείο άμεσης αξιολόγησης)

<https://www.plickers.com>

**Συγκεντρωτικά
αποτελέσματα μαθητών**

Card #	Student Name	Total %	2. Το πάτημα του Αρη και της Αεροδιη...	3. Οι σσιός Δημόδοκος ήταν τυφλός	4. Οι Φοίρακς αντιμετώπιζαν αρνητικά ...	5. Ο δημιουργός του κυπριακού Ύμνου σ...	1. 1. Ο Οδυσσεύς κατβαίνει στον	2. Ο Τερσαίος προφητεύει τον νόστο τ...	6. Πρωτό ο Τηλέμαχος αναγνωρίζει	1. Για να πραγματοποιηθεί μια ομηρική...	2. Μόλις ο Οδυσσεύς αποκαλύπτει	3. Πρωτό γίνει η αναγνώριση, ο Οδύσα...
		75%	100%	21%	79%	84%	60%	80%	50%	95%	71%	86%
1		78%	B	B	B	A	A	B	C	A	B	A
2		90%	B	A	B	A	A	A	A	A	A	A
3		78%	B	B	B	A	A	B	D	A	B	A
4		50%	B	B	B	B	-	-	-	-	-	-
5		78%	B	B	B	A	A	A	-	A	B	B
6		78%	B	B	B	A	D	A	-	A	B	A
7		56%	B	B	A	A	D	A	-	A	B	B
8		56%	B	B	B	B	A	A	-	B	A	A
9		89%	B	B	B	A	A	A	-	A	B	A
10		89%	B	B	B	A	A	A	-	A	B	A
11		67%	B	B	A	A	D	A	-	A	B	A
12		67%	B	B	B	A	D	A	-	A	A	A
13		20%	-	-	-	-	C	B	-	A	A	B
14		100%	B	A	B	A	-	A	-	A	B	A
15		0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16		75%	-	-	-	-	D	A	-	A	C	A

Καταχωρίζονται στον Ηλεκτρονικό Υπολογιστή, όπου εξάγεται η συνολική βαθμολογία για κάθε μαθητή.



- Kahoot (Εφαρμογή αξιολόγησης)

<https://kahoot.com>

Δημιουργία κουίζ

για Η/Υ και φορητή συσκευή

- Ταυτόχρονη επίλυση από πολλούς μαθητές με τη χρήση του κωδικού του κουίζ
- Άμεση ανατροφοδότηση για τη σωστή απάντηση
- Στατιστικά μαθητών (ποσοστό επιτυχίας του καθενός)
- Στατιστικά ερωτήσεων (ποσοστό επιτυχίας σε κάθε ερώτηση)
- Εμφάνιση νικητών

Για την αξιολόγηση των εργασιών είναι σημαντικό:

Γ. Κριτήρια αξιολόγησης

- Να διαμορφώνεται εκ των προτέρων και από κοινού με τους μαθητές **κλίμακα διαβαθμισμένων κριτηρίων** (rubric): Τα κριτήρια αξιολόγησης συναποφασίζονται με τους μαθητές. Συνεπώς, οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά στην αξιολόγηση του αποτελέσματος της εργασίας τους.
- Να προωθείται η **ετεροαξιολόγηση** (αξιολόγηση των εργασιών των συμμαθητών/τριών τους βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων) – Συμπλήρωση **Φύλλου παρατήρησης** κατά τη διάρκεια των παρουσιάσεων των συμμαθητών/τριών τους.
- Να προωθείται η **αυτοαξιολόγηση** βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων.
- Να δίδεται έμφαση στην **αξιολόγηση της προόδου** του μαθητή σε σχέση με τον εαυτό του.
- Να προτιμάται η **περιγραφική αξιολόγηση** και όχι μόνο καταγραφή ενός βαθμού ή ενός σύντομου χαρακτηρισμού.

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ:

Κριτήριο	Λεπτομέρειες	Βαθμός	Σημειώσεις
<i>Περιεχόμενο</i>	Συνάφεια με το θέμα / 3	
	Αναφορά σε σχετικά αποσπάσματα από το έπος / 3	
<i>Ποιότητα παρουσίασης</i>	Χρήση μικρών φράσεων (λέξεις-κλειδιά) / 1	
	Μέγεθος γραμμάτων (ευανάγνωστα) / 1	
	Εμφάσεις (χρώματα, υπογραμμίσεις) / 1	
	Περιορισμός εφέ στα απαραίτητα / 1	
	Εμπλουτισμός με <u>σχετικό</u> οπτικοακουστικό υλικό / 2	
	Ορθογραφία / 1	
<i>Μεταδοτικότητα</i>	Επαφή με το κοινό / 2	
	Τόνος φωνής - Διακυμάνσεις - Χειρονομίες - Μορφασμοί / 2	
<i>Πρωτοτυπία</i>	Στοιχεία που καθιστούν την εργασία μοναδική/ξεχωριστή / 1	
<i>Χρόνος</i>	Σωστή διαχείριση του χρόνου: 2-5 λεπτά / 2	
	 / 20	
<i>Γενικές παρατηρήσεις:</i>			

Παράδειγμα
κριτηρίου
αξιολόγησης
για προφορική
παρουσίαση
εργασίας στην
Αρχαία Ελληνική
Γραμματεία από
Μετάφραση

Σημειώνεται ότι οι μαθητές
θα πρέπει να ενημερώνονται από
την αρχή της χρονιάς για τα
κριτήρια αξιολόγησής τους,
γραπτής και προφορικής.





**Ευχαριστούμε
για την προσοχή σας!**

dme-archaia-ellinika@schools.ac.cy

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων
Συντονίστρια μαθήματος Αρχαίων Ελληνικών
Δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους (Τηλ. 22800930)

Επιθεωρητές Φιλολογικών Μαθημάτων
Παύλος Δαπόλας (Τηλ. 22800694)
Ζωή Οδυσσέως Πολυδώρου (Τηλ. 22800773)

Σύμβουλοι Αρχαίων Ελληνικών (Τηλ. 22806332)
Νεκταρία Ιωάννου (nioannou@schools.ac.cy)
Δρ Φωτεινή Θεοδούλου (ftheodoulou@schools.ac.cy)
Νίκη Χριστοδούλου (nchristodoulou@schools.ac.cy)

Λειτουργοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου
Ευτυχία Πιπονίδου (Τηλ. 22402443, piponidou.e@cyearn.pi.ac.cy)
Μαρία Πιτζιολή (Τηλ. 22402378, pitzioli.m@cyearn.pi.ac.cy)

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: dme-archaia-ellinika@schools.ac.cy

Βιβλιογραφία

Κασσωτάκης, Μ.Ι. (2001). *Η αξιολόγηση της επιδόσεως των μαθητών. Μέσα, μέθοδοι, προβλήματα, προοπτικές*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρης.

Παπαναστασίου, Κ. (1993). *Μέτρηση και αξιολόγηση στην εκπαίδευση*. Λευκωσία: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου.