



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Λύκεια Εσπερινά Σχολεία

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΩΝ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Σεπτέμβριος 2026



Χρυσό βραχιόλι της ελληνιστικής περιόδου με διάτρητο κορμό,
ένθετους πολύτιμους λίθους και ανθέμιο στο κέντρο

Δομή παρουσίασης

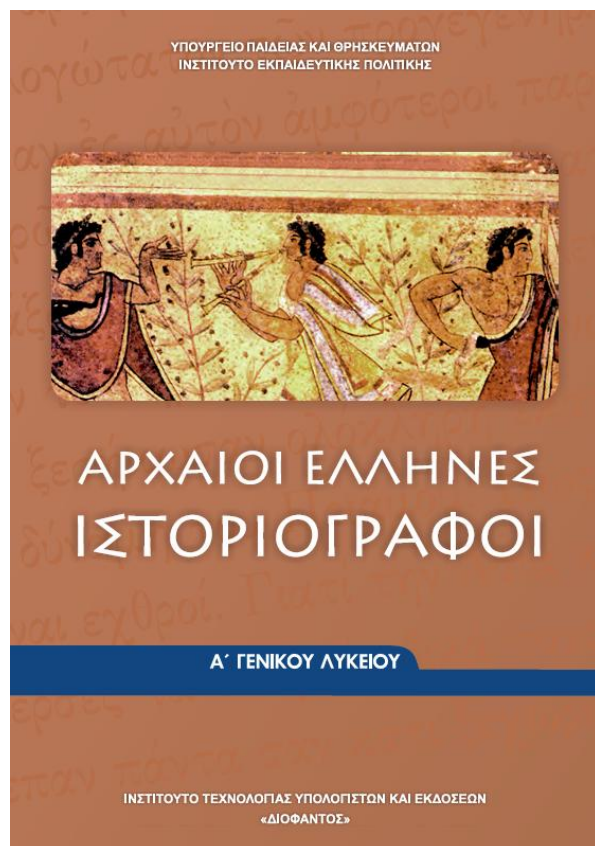
1. Τι αλλάζει φέτος
2. Πλαίσια Μάθησης / Προγραμματισμοί Αρχαίων Ελληνικών
3. Βασικές επισημάνσεις
4. Αξιολόγηση
5. Ενημέρωση



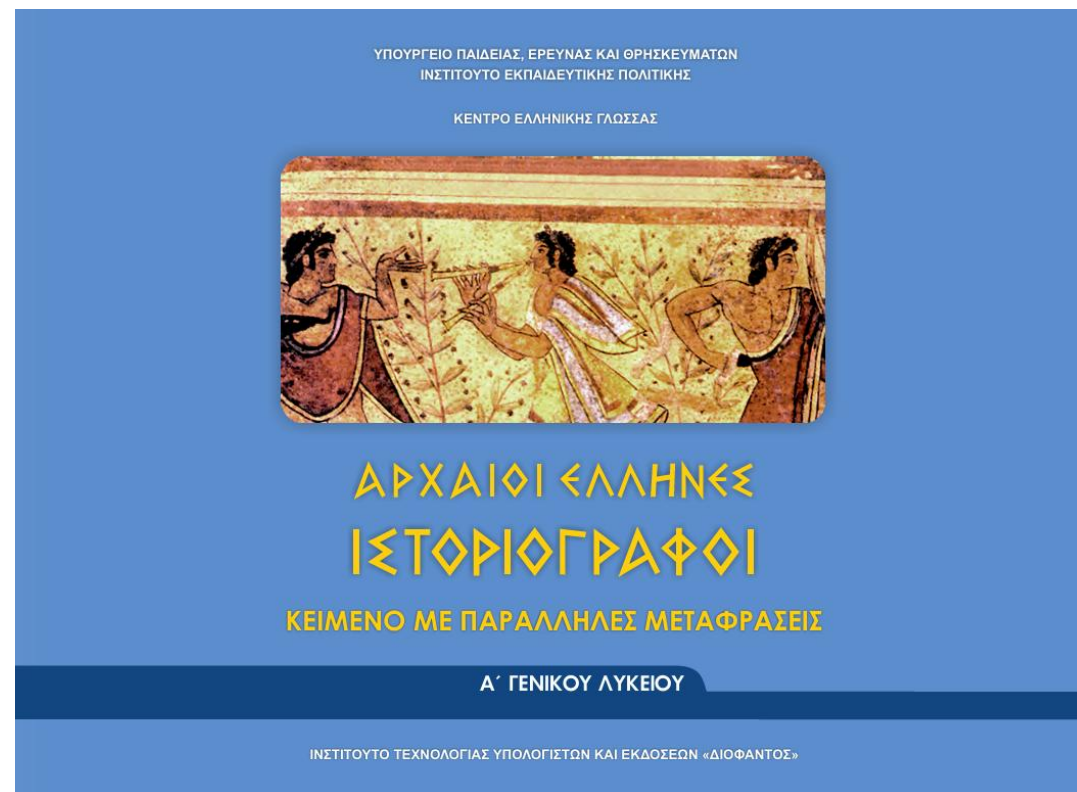
Α΄ Λυκείου προσανατολισμού **και Α΄ Λυκείου κ.κ.**

Διδακτικά εγχειρίδια για το Α΄ και Β΄ τετράμηνο

Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι



Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι Κείμενο με παράλληλες μεταφράσεις



A' Λυκείου προσαν.	A' Λυκείου κ.κ.
<u>A' τετράμηνο:</u> Ξενοφώντος Ἀγησίλαος ➤ 7.1-2, Φιλοπατρία ➤ 7.2-3, Παιδαγωγός ➤ 11.14-16, Τελικός έπαινος ➤ Υποχρεωτική και Ενδεικτική θεματογραφία <u>B' τετράμηνο:</u> • Θουκυδίδη Δημηγορίες Διάλογος Αθηναίων – Μηλίων (Βλ. ΔΕ/ΔΕ) • Ξενοφώντος Ἑλληνικά ➤ 2.2.1-2, Προετοιμασίες Λυσάνδρου (υποχρεωτική θεματογραφία) ➤ 2.2.3-4, Πάραλος ➤ 2.3.52-53, Αντίδραση Θηραμένη ➤ 2.4.20-22, Λόγος Κλεόκριτου ➤ 5.4.1, Τιμωρία θεών (υποχρεωτ. θεματογρ.)	<u>A' τετράμηνο:</u> Ξενοφώντος Ἀγησίλαος ➤ 7.1-2, Φιλοπατρία ➤ 7.2-3, Παιδαγωγός ➤ 11.14-16, Τελικός έπαινος ➤ Υποστηρικτικά κείμενα (προαιρετικά) <u>B' τετράμηνο:</u> • Θουκυδίδη Δημηγορίες Διάλογος Αθηναίων – Μηλίων (Βλ. ΔΕ/ΔΕ) • Ξενοφώντος Ἑλληνικά ➤ 2.2.1-2, Προετοιμασίες Λυσάνδρου ➤ 2.2.3-4, Πάραλος ➤ 2.3.52-53, Αντίδραση Θηραμένη ➤ Υποστηρικτικά κείμενα (προαιρετικά) και αποσπάσματα από μετάφραση, ώστε να διασφαλίζεται η κατανόηση των γεγονότων.

A' Λυκείου προσαν.

A' Λυκείου κτ

<u>A' τετράμηνο:</u> Ξενοφώντος Άπομνημονεύματα ➤ 7.1 ➤ 7.2 ➤ 11. ➤ Υποχρεωτικά	Για τον Άγησίλαο και τα Έλληνικά έχει αναρτηθεί διδακτικό υποστηρικτικό υλικό με εισαγωγή, μεταφράσεις και ασκήσεις. Βλ. Χρήσιμο Υλικό Λυκείου, 21/8/2025 και στα Files στην ομάδα Teams «Αρχαία Ελληνικά-Λύκειο»
<u>B' τετράμηνο:</u> • Θουκυδίδης, Μελίτων • Ξενοφώντος, Άπομνημονεύματα ➤ 2.2.1 (υποχρεωτικά) ➤ 2.2.3-4, Πάραλος ➤ 2.3.52-53, Αντίδραση Θηραμένη ➤ 2.4.20-22, Λόγος Κλεόκριτου ➤ 5.4.1 Τιμωρία θεών (υποχρεωτ. θεματογρ.)	➤ 2.2.1-2 Προετοιμασίες Λυσάνδρου ➤ 2.2.3-4, Πάραλος ➤ 2.3.52-53, Αντίδραση Θηραμένη ➤ Υποστηρικτικά κείμενα (προαιρετικά) και αποσπάσματα από μετάφραση, ώστε να διασφαλίζεται η κατανόηση των γεγονότων.



ετικά)

ηναίων –

Α΄ Λυκείου προσανατολισμού

Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί

**Αφαιρούνται από τη διδακτέα ύλη τα εξής
συντακτικά φαινόμενα:**

- Κατηγορούμενο του αντικειμένου
- Κατηγορηματική μετοχή
- Η σύνταξη μετοχής: συνημμένη και απόλυτος (απλή αναφορά και επεξήγηση όσων απαντούν στα κείμενα)



Β΄ Λυκείου κατεύθυνσης και Β΄ Λυκείου κ.κ.

Διδακτικά εγχειρίδια και Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί

**Χωρίς αλλαγές στα Πλαίσια Μάθησης-
Προγραμματισμούς**

Αξιοποιείται για θεματογραφία
το διδακτικό εγχειρίδιο:
*Αρχαία Ελληνικά, Ισοκράτους Ευαγόρας,
Γ΄ Ενιαίου Λυκείου – μάθημα εμπλουτισμού*

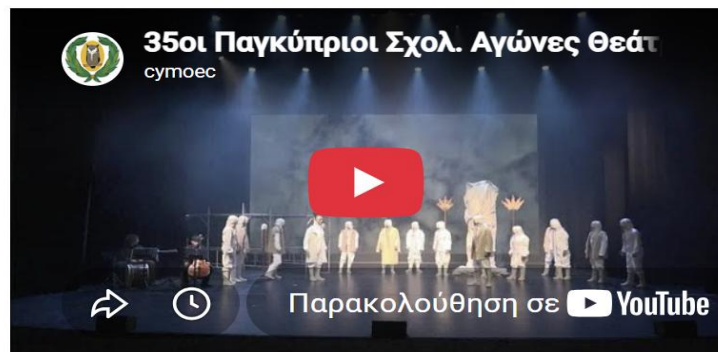


Θεατρικές Παραστάσεις Αρχαίου Δράματος



Η ΟΑΠ Αρχαίων Ελληνικών ενθαρρύνει την αξιοποίηση θεατρικών παραστάσεων στη διδασκαλία του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας. Στο πλαίσιο αυτό και κατόπιν συνεννόησης και έγκρισης από τα εμπλεκόμενα σχολεία αναρτώνται στον ιστότοπο του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών οι θεατρικές παραστάσεις, οι οποίες βραβεύτηκαν στο πλαίσιο των 35ων Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Θεάτρου που ήταν αφιερωμένοι στο Αρχαίο Δράμα. Οι συγκεκριμένες παραστάσεις αφορούν την τραγωδία Ελένη του Ευριπίδη, έργο που διδάσκεται στη Γ' Γυμνασίου και Οιδίπους Τύραννος του Σοφοκλή, έργο που διδάσκεται στη Β' Λυκείου.

35οι Παγκύπριοι Σχολικοί Αγώνες θεάτρου - Παραστάσεις που διακρίθηκαν - Λύκειο



Οιδίπους Τύραννος του Σοφοκλή,
Παγκύπριον Γυμνάσιον, 1ο Βραβείο,
Περιφέρεια Λευκωσίας

Γ' Λυκείου κατεύθυνσης

Διδακτικά εγχειρίδια και Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί

ΝΕΟ!

Αναπροσαρμογή, εξορθολογισμός και μείωση της διδακτέας ύλης.

Διδασκαλία του *Επιταφίου* του Περικλή, ολόκληρου του έργου, από πρωτότυπο.

Με τη ρύθμιση αυτή:

Θεραπεύεται η αποσπασματικότητα στην προσέγγιση
μέρους του *Πρωταγόρα* του Πλάτωνα και μέρους του
Επιταφίου λόγου του Περικλή του Θουκυδίδη.



Γ' Λυκείου κατεύθυνσης

Διδακτικά εγχειρίδια και Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί



Γιατί ο *Επιτάφιος λόγος* του Περικλή;

Διδάσκεται με **πληρότητα** ένα **εμβληματικό κείμενο** της αρχαίας ελληνικής και παγκόσμιας **γραμματείας**. Αποτελεί το κορυφαίο κείμενο **δημοκρατικής διαπαιδαγώγησης**, στο οποίο αναλύονται οι αρχές της άμεσης δημοκρατίας της αρχαίας Αθήνας, όπως η **ισονομία**, η **αξιοκρατία**, η **ελευθερία**, η **δικαιοσύνη**, η **αρετή κ.ά.**, καλλιεργεί **κοινωνική συνείδηση**, προσφέρει πρόσβαση στις ρίζες του ευρωπαϊκού πολιτισμού και προάγει βασικές **αξίες του ελληνικού και του παγκόσμιου πολιτισμού**, όπως η ενεργός πολιτότητα, η φιλοπατρία, η αυτοθυσία κ.λπ. Χάρη στην επαφή με τον πυκνό και αποφθεγματικό λόγο του Θουκυδίδη οξύνεται η **κριτική σκέψη** των μαθητών/τριών.

Γ' Λυκείου κατεύθυνσης

Διδακτικά εγχειρίδια και Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί



Γιατί ο *Επιτάφιος λόγος* του Περικλή;

- Το έργο είναι **ευσύνοπτο** και μπορεί να διδαχθεί ακέραιο από το πρωτότυπο στη διάρκεια μίας σχολικής χρονιάς.
- Βελτιστοποιείται η **αξιοποίηση του διδακτικού χρόνου**.
- **Μειώνεται η ύλη**, εξοικονομείται διδακτικός χρόνος και ενισχύεται η διδασκαλία της **θεματογραφίας**.
- Παρέχεται στους μαθητές/στις μαθήτριες η δυνατότητα **εμβάθυνσης, εμπέδωσης** και, συνεπώς, βελτίωσης των μαθησιακών αποτελεσμάτων.

Γ' Λυκείου κατεύθυνσης

Διδακτικά εγχειρίδια και Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμοί



- Από τον **Πρωταγόρα του Πλάτωνα** διδάσκονται τα κεφάλαια ΙΑ' και ΙΒ' (από πρωτότυπο με αξιοποίηση παράλληλης νεοελληνικής απόδοσης), σε συσχέτισμό με το κεφ. 40 του *Επιταφίου*, για να εξεταστεί η έννοια της πολιτικής αρετής και της συμμετοχής των ανθρώπων στην πολιτική ζωή (ενεργός πολίτης) (3 δ.π.).

Αξιοποιούνται για θεματογραφία τα διδακτικά εγχειρίδια:

- Πλάτωνος *Πρωταγόρας*, Κείμενα Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας Γ' Ενιαίου Λυκείου, έκδοση Υ.Α.Π. και Πλάτωνος *Πρωταγόρας*, Γ' Λυκείου, Υ.Α.Π.
- *Αρχαία Ελληνικά, Ισοκράτους Ευαγόρας*, Γ' Ενιαίου Λυκείου – μάθημα εμπλουτισμού

Γ' Λυκείου κατεύθυνσης

Υποστηρικτικό Υλικό για τον εκπαιδευτικό

ΝΕΟ!

- Θα αποσταλούν στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις των σχολικών μονάδων οι **νεοελληνικές αποδόσεις** για όλα τα κεφάλαια του *Επιταφίου*.
- Έχει αναρτηθεί στον ιστότοπο του μαθήματος Αρχαίων Ελληνικών το:
εἴρηται καὶ ἔμοι λόγῳ κατὰ τὸν νόμον ὅσα εἶχον πρόσφορα
Μια ερμηνευτική προσέγγιση στον Επιτάφιο Λόγο του Περικλή.
Συγγραφή δρ Σταύρος Σταύρου. Βλ. Χρήσιμο Υλικό:
[epitafios_perikli_ermineftiki_prosengisi.pdf](#) (Ημερ. ανάρτησης 05/08/2026)
- Οι **σημειώσεις για τον Επιτάφιο** που είναι ήδη αναρτημένες στον ιστότοπο του μαθήματος εξακολουθούν να αξιοποιούνται παράλληλα με την *Ερμηνευτική Προσέγγιση στον Επιτάφιο λόγο του Περικλή*.
- Θα αναρτηθούν άμεσα **δραστηριότητες/ασκήσεις κατανόησης και λεξιλογίου** σε όλα τα κεφάλαια του *Επιταφίου* για αξιοποίησή τους από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες του μαθήματος.
- Προγραμματίζεται **επιμορφωτική ημερίδα** για τον *Επιτάφιο* του Περικλή.



ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Στα Πλαίσια Μάθησης-Προγραμματισμούς δίνονται **Διδακτικές οδηγίες**, οι οποίες πρέπει να εφαρμόζονται.

- Εφαρμόζουμε τις διδακτικές οδηγίες προκειμένου να καλύψουμε τα **διδακτέα** στον προβλεπόμενο **διδακτικό χρόνο**.
- Οι διδακτικές οδηγίες καθοδηγούν στο **τι** και **πώς** θα διδαχθεί.
- Προτείνονται συγκεκριμένες **ασκήσεις** και **δραστηριότητες**.
- Γίνεται παραπομπή σε **ΔΕ/ΔΕ**.



Συνοπτικός πίνακας γραμματικών και συντακτικών φαινομένων Λυκείου 2026-2027			
Α' Λυκείου προσανατολισμού	Α' Λυκείου κ.κ.	Β' Λυκείου κατεύθυνσης	Γ' Λυκείου κατεύθυνσης
Ξενοφώντος <i>Άγης</i> και <i>Ελληνικά</i>	Ξενοφώντος <i>Άγης</i> και <i>Ελληνικά</i> Όλα τα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα της Α' Λυκείου κ.κ. έχουν διδαχθεί στο Γυμνάσιο. Ο/Η εκπαιδευτικός καλείται να τα επαναφέρει με βάση τα κείμενα, ώστε να γίνει ανάκληση γνώσης και κατανόηση της λειτουργίας τους. Η διδασκαλία γραμματικής και συντακτικού δεν συνιστά αυτοσκοπό.	Λυσίου <i>Υπέρ Μαντιθέου</i>	Θουκυδίδου <i>Περικλέους</i> <i>Επιτάφιος</i>
Γραμματικά φαινόμενα - Δευτερόκλιτα επίθετα - Φωνηεντόληκτα και συμφωνόληκτα επίθετα Γ' κλίσης - Ομαλά και ανώμαλα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων - Δεικτικές αντωνυμίες - Κτητικές αντωνυμίες - Αναφορικές αντωνυμίες (ὅς/ ἥ/ ὃ ὅστις/ ἥτις/ ὃτις)	Γραμματικά φαινόμενα - Α' κλίση ονομάτων - Β' Κλίση ονομάτων - Συμφωνόληκτα ονόματα Γ' κλίσης - Φωνηεντόληκτα ονόματα Γ' κλίσης - Τα επίθετα Β' και Γ' κλίσης - Δεικτικές αντωνυμίες (οὗτος-αὕτη-οὗτο)	Γραμματικά φαινόμενα - Συνηρημένα ρήματα α' τάξης ενεργητικής και μέσης φωνής - Συνηρημένα ρήματα β' τάξης ενεργητικής και μέσης φωνής - Συνηρημένα ρήματα γ' τάξης ενεργητικής και μέσης φωνής	Γραμματικά φαινόμενα Επαναφορά όλων των φαινομένων και αρχικών χρόνων ρημάτων των προηγούμενων τάξεων
Συντακτικά φαινόμενα - Μονόπρωτα ρήματα με αντικείμενο σε αιτιατική, γενική και δοτική - Σύστοιχο αντικείμενο - Ταυτοπροσωπία, Ετεροπροσωπία, Απρόσωπη Σύνταξη - Δίπρωτα μεταβατικά ρήματα	Συντακτικά φαινόμενα - Φωνηεντόληκτου ρήματος - Απαρέμφατο ενεστώτα και μέλλοντα του ρήματος εἰμί - Απαρέμφατο ενεστώτα και μέλλοντα βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής και μέσης φωνής - Υποκείμενο – Κατηγορούμενο (συνδετικά ρήματα) - Αντικείμενο: μονόπρωτα ρήματα (σε αιτιατική, γενική, δοτική) και δίπρωτα ρήματα - Απαρέμφατο (ειδικό – τελικό)	Συντακτικά φαινόμενα - Πλάγιες πτώσεις ως ετερόπρωτοι προσδιορισμοί - Επιρρηματικοί προσδιορισμοί - Επιθετική και επιρρηματική μετοχή (επαναφορά και εμπέδωση), κατηγορηματική μετοχή	Συντακτικά φαινόμενα Εμβάθυνση- Ασκήσεις Μετασχηματισμοί: - Δευτερεύουσες προτάσεις - Είδη Υποθετικών Λόγων - Μετοχές - Ενεργητική και Παθητική Σύνταξη

Οι Προγραμματισμοί συνοδεύονται από τον Συνοπτικό πίνακα γραμματικών και συντακτικών φαινομένων. Σε αυτόν φαίνεται ποια φαινόμενα διδάσκονται σε κάθε τάξη.



Συνοπτικός πίνακας γραμματικών και συντακτικών φαινομένων Γυμνασίου 2026-2027

Α' Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων	Β' Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων	Γ' Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων
<u>Γραμματικά φαινόμενα</u> • Τόνοι και Πνεύματα • Κανόνες τονισμού • Άρθρο • Α' κλίση ουσιαστικών • Β' κλίση ουσιαστικών • Προσωπική αντωνυμία • Δεικτική αντωνυμία • Οριστική ενεστώτα του <i>είμι</i> • Οριστική ενεστώτα και μέλλοντα του <i>εἶμι</i>	<u>Γραμματικά φαινόμενα</u> • Επίθετα Β' κλίσης • Αναφορική αντωνυμία <i>ὅς, ἥ, ὃ</i> • Οριστική ενεστώτα, μέλλοντα, παρατατικού και αορίστου βαρύτονων ρημάτων μέσης φωνής • Οριστική μέλλοντα του <i>εἶμι</i> • Παρακείμενος και υπερσυντέλικος βαρύτονων ρημάτων	<u>Γραμματικά φαινόμενα</u> • Συμφωνόληκτα αφωνόληκτα Γ' κλίσης • Ημιφωνόληκτα ουσιαστικά Γ' κλίσης • Φωνηεντόληκτα ουσιαστικά Γ' κλίσης • Σημασία και σχηματισμός των εγκλίσεων του ενεστώτα στην ενεργητική και μέση φωνή
<u>Συντακτικά φαινόμενα</u> • Κύριοι όροι πρότασης: - ο υποκείμενο - ο αντικείμενο (μονόπρωτα ρήματα με αιτιατική, γενική, δοτική) - ο συνδετικό ρήμα, κατηγορούμενο	<u>Συντακτικά φαινόμενα</u> • Επιθετικός προσδιορισμός • Απαρεμφατική σύνταξη (ἐναρθρο, ἀναρθρο ἀπαρέμφατο / ειδικό, τελικό ἀπαρέμφατο / ταυτοπροσωπία, ετεροπροσωπία) • Σύνταξη ρήματος: - ο αμετάβατα, μεταβατικά ρήματα - ο σύστοιχο αντικείμενο - ο δίπρωτα ρήματα (άμεσο, έμμεσο αντικείμενο)	<u>Συντακτικά φαινόμενα</u> • Απρόσωπη σύνταξη • Συντακτικός ρόλος της μετοχής (επιθετική, επιρρηματική μετοχή) • Παθητική σύνταξη

Σημείωση: Κάθε τάξη προϋποθέτει την ύλη που προηγήθηκε.

Ορθογραφία

- Η υπαγόρευση ορθογραφίας καταργήθηκε πέρσι από την αξιολόγηση σε όλες τις τάξεις του Λυκείου (και Γυμνασίου)
- Μπορεί να αξιοποιείται στη διδακτική πράξη για σκοπούς εξάσκησης/εκμάθησης
- **ΜΟΝΟ** εναλλακτικού τύπου ασκήσεις ορθογραφίας στην αξιολόγηση.

Βλ. αρχείο *Ενδεικτικοί τύποι ασκήσεων ορθογραφίας στα Αρχαία Ελληνικά*, Αξιολόγηση



Κατανόηση κειμένου

- Κατανόηση κειμένου σημαίνει γνώση και αξιοποίηση των λεξιλογικών, γραμματικών και συντακτικών επιλογών του συγγραφέα.

Βλ. υλικό ημερίδων 2025-2026:

«Διδάσκοντας Αρχαία Ελληνικά...

Κατανόηση κειμένου»

<https://archm.schools.ac.cy/el/didaskontas-archaia-ellinika>



Διδασκαλία και αξιολόγηση

- Εναλλακτικοί τρόποι αξιολόγησης της κατανόησης και απόδοσης του κειμένου
- Ενδεικτικοί τύποι ασκήσεων ορθογραφίας στα Αρχαία Ελληνικά

Βλ.: Αξιολόγηση (schools.ac.cy)

Ο/Η εκπαιδευτικός καλείται να επιλέξει τύπους ασκήσεων και να τους εφαρμόσει τόσο στη διδακτική πράξη όσο και στην αξιολόγηση.



- Οι διδακτικές περίοδοι του μαθήματος στον κ.κ. ΔΕΝ πρέπει να εκχωρούνται σε άλλα μαθήματα.



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Ένα 40' /45' διαγώνισμα | <ul style="list-style-type: none">• Γραπτές εργασίες - πρότζεκτ (εκπόνηση και παρουσίαση)• Προφορική επίδοση• Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης <p>[Βλ. diamorfotiki_axiologisi.pdf (moec.gov.cy)]</p> |
|---|---|

Προσοχή στην εξεταστέα ύλη και στις οδηγίες δόμησης του διαγωνίσματος!

Η εξεταστέα ύλη πρέπει να είναι **σαφής** και **περιορισμένη** στις ανάγκες ενός 40' /45' διαγωνίσματος.



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Δύο 40' / 45' διαγωνίσματα | <ul style="list-style-type: none">• Γραπτές εργασίες - πρότζεκτ (εκπόνηση και παρουσίαση)• Προφορική επίδοση• Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης <p>[Βλ. diamorfotiki_axiologisi.pdf (moec.gov.cy)]</p> |
|--|--|

- Προσοχή στην εξεταστέα ύλη του διαγωνίσματος! Πρέπει να είναι σαφής και περιορισμένη στις ανάγκες του 40' / 45' διαγωνίσματος.
- Προσοχή στις οδηγίες δόμησης του διαγωνίσματος!



Θα ακολουθήσει σύντομα ενημέρωση για τα εξής:

- Πρόγραμμα διαδικτυακών επιμορφώσεων
- Σειρά Ημερίδων «Διδάσκοντας Αρχαία Ελληνικά...»
με θέμα τον *Επιτάφιο λόγο* του Περικλή
- 11^{ος} Παγκύπριος Διαγωνισμός Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας
και Γραμματείας για μαθητές και μαθήτριες Β΄ Λυκείου
Κατεύθυνσης



Ο.Α.Π. Αρχαίων Ελληνικών

- Δρ Καλλιόπη Χριστοφόρου Πούγιουρου, Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων
Υπεύθυνη Ο.Α.Π., kprougiourou@schools.ac.cy
- Δανάη Γεωργιάδου, Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων, Συνυπεύθυνη Ο.Α.Π.
dgeorgiadou@schools.ac.cy
- Δρ Ειρήνη Κούννου, Σύμβουλος Φιλολογικών Μαθημάτων
ekounnou@schools.ac.cy
- Δρ Βασιλική Κέλλα, Σύμβουλος Φιλολογικών Μαθημάτων
vkella@schools.ac.cy
- Ελπίδα - Μαρία Παπαλαζάρου, Λειτουργός Αναλυτικών Προγραμμάτων
epapalazarou@schools.ac.cy
- Καθηγητής Γ. Ξενής, Πανεπιστήμιο Κύπρου, Επιστημονικός Συνεργάτης

Επικοινωνία: dme-archaia-ellinika@schools.ac.cy

Τηλέφωνο: 22806332

**Σας
ευχαριστούμε!**

