



Συνοπτικός πίνακας γραμματικών και συντακτικών φαινομένων Γυμνασίου

Α΄ Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων	Β΄ Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων	Γ΄ Γυμνασίου Ανθολόγιο κειμένων
<p><u>Γραμματικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Τόνοι και Πνεύματα• Κανόνες τονισμού• Άρθρο• Α΄ κλίση ουσιαστικών• Β΄ κλίση ουσιαστικών• Προσωπική αντωνυμία• Δεικτική αντωνυμία• Οριστική ενεστώτα του <i>εἰμί</i>• Οριστική ενεστώτα και μέλλοντα βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής φωνής• Οριστική παρατατικού και αορίστου βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής φωνής• Οριστική παρατατικού του <i>εἰμί</i> <p><u>Συντακτικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Κύριοι όροι πρότασης:<ul style="list-style-type: none">○ υποκείμενο○ αντικείμενο (μονόπρωτα ρήματα με αιτιατική, γενική, δοτική)○ συνδετικό ρήμα, κατηγορούμενο	<p><u>Γραμματικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Επίθετα Β΄ κλίσης• Αναφορική αντωνυμία• Οριστική ενεστώτα, μέλλοντα, παρατατικού και αορίστου βαρύτονων ρημάτων μέσης φωνής• Οριστική μέλλοντα του <i>εἰμί</i>• Παρακειμένος και υπερσυντέλικος βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής και μέσης φωνής• Απαρέμφατο ενεστώτα, μέλλοντα και αορίστου βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής και μέσης φωνής• Απαρέμφατο ενεστώτα και μέλλοντα του <i>εἰμί</i>• Απαρέμφατο παρακειμένου βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής και μέσης φωνής <p><u>Συντακτικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Επιθετικός προσδιορισμός• Απαρεμφατική σύνταξη (ἐναρθρο, ἀναρθρο ἀπαρέμφατο / εἰδικό, τελικό ἀπαρέμφατο / ταυτοπροσωπία, ετεροπροσωπία)• Σύνταξη ρήματος:<ul style="list-style-type: none">○ αμετάβατα, μεταβατικά ρήματα○ σύστοιχο αντικείμενο○ δίπρωτα ρήματα (ἀμεσο, ἔμμεσο ἀντικείμενο)	<p><u>Γραμματικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Συμφωνόληκτα αφωνόληκτα Γ΄ κλίσης• Ημιφωνόληκτα ουσιαστικά Γ΄ κλίσης• Εγκλίσεις (υποτακτική, ευκτική, προστακτική): μορφή και σημασία.• Μετοχή ενεστώτα, μέλλοντα και αορίστου ενεργητικής και μέσης φωνής των βαρύτονων ρημάτων, μετοχή του ρ. <i>εἰμί</i>• Κλίση μετοχής ενεργητικής φωνής, κλίση μετοχής του ρ. <i>εἰμί</i>• Μετοχή παρακειμένου ενεργητικής και μέσης φωνής• Παθητικοί χρόνοι φωνεντόληκτων ρημάτων <p><u>Συντακτικά φαινόμενα</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Απρόσωπη σύνταξη• Συντακτικός ρόλος της μετοχής (επιθετική, επιρρηματική μετοχή)• Παθητική σύνταξη
Σημείωση: Κάθε τάξη προϋποθέτει την ύλη που προηγήθηκε.		