



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΑΤ.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2024-2025

Σοφοκλέους *Οιδίπους Τύραννος**ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ***Γενικοί δείκτες επιτυχίας – Μαθησιακά αποτελέσματα<sup>1</sup>**

Μέσα από τη διδασκαλία του *Οιδίποδα* του Σοφοκλή επιδιώκεται οι μαθητές/μαθήτριες να:

- A. Επεξεργάζονται το κείμενο σε σχέση με το κειμενικό όλον και το πλαίσιο παραγωγής του: αναγνωρίζουν το γραμματειακό είδος του δράματος και τα χαρακτηριστικά του, προσδιορίζουν την ταυτότητα του κειμένου.
- B. Επεξεργάζονται το κείμενο ως περιεχόμενο: εντοπίζουν και διερευνούν κειμενικά στοιχεία, εντοπίζουν αισθητικά και υφολογικά στοιχεία και αξιολογούν τον λειτουργικό τους ρόλο, κατανοούν τη συνοχή και συνεκτικότητα του κειμένου.
- Γ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως μορφή: οργάνωση και δομή, λειτουργία ποιητικού λόγου, σημασιολογικές διαστάσεις σημαντικών νοηματικά λέξεων.
- Δ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως χώρο συνάντησης αρχαίου και σύγχρονου κόσμου: προβληματίζονται και διαμορφώνουν την προσωπική τους άποψη για θέματα που τίγονται στον *Οιδίποδα*, αναζητούν και αξιοποιούν πληροφορίες από άλλες επιστημονικές και θεματικές περιοχές για την προσέγγιση και κατανόηση του έργου, διαπιστώνουν τις επιδράσεις που άσκησε ο *Οιδίπους* σε μεταγενέστερους δημιουργούς, εφαρμόζουν τεχνικές και αρχές πολυτροπικότητας και πολυγραμματισμού στην προσέγγιση του έργου.

**Βασικές αρχές διδασκαλίας του μαθήματος**

1. Εξέταση του κειμένου ενταγμένου στο **γραμματειακό του είδος** και στο **ιστορικοκοινωνικό του πλαίσιο**.
2. Γόνιμη ένταξη των στοιχείων της **εισαγωγής στη διδασκαλία του κειμένου**.
3. Συνεξέταση **μορφής και περιεχομένου**: συνεξετάζονται το «**τι**» (περιεχόμενο), «**πώς**» (στοιχεία τεχνικής, εκφραστικά μέσα) και «**γιατί**» (μηνύματα, αξίες, αντιλήψεις, αρχές) του κειμένου.
4. **Τεχνικές διδασκαλίας εκτενούς κειμένου** (όλον-μέρος-όλον, θεματική προσέγγιση και όχι κατά στίχον ερμηνεία, επικέντρωση στην κάλυψη των γενικών δεικτών επιτυχίας, συνδυασμός μαθητοκεντρικών μεθόδων: διερευνητική, ανακαλυπτική, συνεργατική, επίλυση προβλήματος, διαθεματικότητα κ.ά., δημιουργικές δραστηριότητες, πρόκληση ενδιαφέροντος, καλλιέργεια δεξιοτήτων, βιωματικότητα, επικαιροποίηση κ.λπ.).
5. **Ορθή, εκφραστική ανάγνωση** του κειμένου. Η αποτελεσματικότητά της ενισχύεται με **αναγνωστική οδηγία** προς τους/τις μαθητές/μαθήτριες, ώστε αφενός αυτοί/αυτές να μην παρακολουθούν παθητικά και αφετέρου να αναδειχθούν οι θεματικοί άξονες του κειμένου.
6. **Βιωματικότητα και επικαιροποίηση**, ώστε να αναδειχθεί **και** η χρηστικότητα του μαθήματος.
7. **Μελέτη και εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος**, επιλογή από τις ενδεικτικές **δραστηριότητες** που προτείνονται στους ΔΕ/ΔΕ.
8. **Τήρηση του προβλεπόμενου προγραμματισμού**, ώστε να **καλυφθεί ορθά ολόκληρο το έργο**.
9. **Αξιολόγηση**: βλ. σχετικές οδηγίες. <https://archm.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/axiologisi>  
**Διδακτικό εγχειρίδιο**:  
[https://sch.cy/sm/435/archaia\\_ellinika\\_b\\_lyk\\_sofokleous\\_oidipous\\_tyranos.pdf](https://sch.cy/sm/435/archaia_ellinika_b_lyk_sofokleous_oidipous_tyranos.pdf)

<sup>1</sup> Βλ. *Αναλυτικό Πρόγραμμα Αρχαίων Ελληνικών – Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας*.



<b>Στο τμήμα της κατεύθυνσης, το μάθημα διδάσκεται: 2 δ.π. το Α' τετράμηνο και 1 δ.π. το Β' τετράμηνο</b>		
<b>Α' τετράμηνο (2 δ.π.)</b>		
<b>Σοφοκλέους Οιδίπους Τύραννος</b>	<b>Δ.Π.</b>	<b>Δ.Ε./Δ.Ε.</b>
Εισαγωγή	2	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>A1, A2</b>
Πρόλογος	3	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Γ2, Γ3, Δ1, Δ3</b>
Πάροδος	2	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, Γ1, Γ2, Δ1</b>
Α' Επεισόδιο	4	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Γ2, Γ3, Δ1, Δ3, Δ5</b>
Α' Στάσιμο	2	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, Γ1, Γ2, Δ1</b>
Β' Επεισόδιο	4	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Γ3, Δ1, Δ5</b>
Β' Στάσιμο	2	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, Γ1, Γ2, Δ1</b>
Γ' Επεισόδιο	4	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Γ3, Δ1, Δ3, Δ4</b>
Γ' Στάσιμο	1	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, Γ1, Γ2</b>
Συνεξέταση/ συνανάγνωση κειμένων	3	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>Δ1, Δ2</b>
Διαγώνισμα-Ανατροφοδότηση / Εργασίες	3	
<b>Σύνολο διδακτικών περιόδων Α' Τετραμήνου</b>	<b>30</b>	
<b>Β' τετράμηνο (1 δ.π.)</b>		
Δ' Επεισόδιο	3	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Δ1, Δ3, Δ5</b>
Δ' Στάσιμο	1	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, Γ1, Δ2, Δ1</b>
Έξοδος	4	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>B1, B2, B3, B4, Γ1, Γ3, Δ1, Δ3, Δ5</b>
Γενική θεώρηση	1	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>Δ1, Δ6</b>
Συνεξέταση/ συνανάγνωση κειμένων	1	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>Δ1, Δ2</b>
Επανάληψη-Διαγώνισμα-Ανατροφοδότηση / Εργασίες	2	
<b>Σύνολο διδακτικών περιόδων Β' Τετραμήνου</b>	<b>12</b>	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΩΝ ΕΤΟΥΣ</b>	<b>42 δ.π.</b>	