



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ**  
**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ κ.κ. επιλογή - δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)**

**ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2024-2025**

**ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ**

**Γενικοί δείκτες επιτυχίας – Μαθησιακά αποτελέσματα<sup>1</sup>**

Μέσα από τη διδασκαλία του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας στην Α΄ Λυκείου κ.κ. επιδιώκεται οι μαθητές/μαθήτριες:

Α. Επεξεργάζονται το αρχαιοελληνικό κείμενο σε σχέση με το κειμενικό όλον και το επικοινωνιακό πλαίσιο παραγωγής του, διακρίνουν κειμενικά χαρακτηριστικά και προσδιορίζουν την ταυτότητα του κειμένου.

Β. Επεξεργάζονται το κείμενο ως περιεχόμενο, εντοπίζουν και διερευνούν κειμενικά στοιχεία και κατανοούν την δομή (συνεκτικότητα) του κειμένου.

Γ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως μορφή: λεξιλόγιο, γραμματικά φαινόμενα (μορφολογία και λειτουργικότητα), συντακτικά φαινόμενα (δόμηση του λόγου και λειτουργικότητα).

Δ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως χώρο συνάντησης αρχαίου και σύγχρονου κόσμου: Κατανοούν και αποδίδουν το κείμενο στα Νέα Ελληνικά, προσεγγίζουν βιωματικά, κριτικά και διαχρονικά τα στοιχεία του κειμένου, συσχετίζουν γνώσεις, στάσεις και αξίες με τη σύγχρονη πραγματικότητα, προσεγγίζουν διεπιστημονικά/διαθεματικά το κείμενο με αξιοποίηση πολυτροπικού υλικού.

**Βασικές αρχές διδασκαλίας του μαθήματος**

Το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας από πρωτότυπο διδάσκεται κυρίως με βάση τις αρχές της Επικοινωνιακής – Κειμενοκεντρικής προσέγγισης. Συνεξετάζονται μορφή και περιεχόμενο του κειμένου, με τρόπο που να αναδεικνύουν τις γλωσσικές επιλογές του συγγραφέα και να δείχνουν πώς αυτές συμβάλλουν στην οικοδόμηση των νοημάτων του κειμένου. Γίνεται αναφορά στο πλαίσιο επικοινωνίας, στις λεξιλογικές και γραμματικές επιλογές του συγγραφέα, αλλά και στο ύφος, την οργάνωση/δομή του λόγου και τους μηχανισμούς συνοχής και συνεκτικότητας του κειμένου.

Ειδικότερα, στην Α΄ τάξη Λυκείου κ.κ. ο σκοπός της διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας είναι κατά κύριο λόγο η **περαιτέρω ενίσχυση της επαφής** των μαθητών/μαθητριών με τον αρχαίο ελληνικό λόγο, ώστε **να αγαπήσουν το μάθημα** και βαθμιαία να αποκτήσουν την ικανότητα **να κατανοούν** τους αρχαίους Έλληνες συγγραφείς από το πρωτότυπο και να γίνονται δέκτες των μηνυμάτων τους. Οι διδάσκοντες/διδάσκουσες καλούνται να εμπλουτίσουν το υφιστάμενο διδακτικό υλικό, ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες των μαθητών/μαθητριών τους.

Για τον σκοπό αυτό εφαρμόζονται οι ακόλουθες αρχές διδασκαλίας:

1. Εξέταση του κειμένου ενταγμένου στο **γραμματειακό του είδος** και στο **ιστορικοκοινωνικό του πλαίσιο**, με τις απολύτως απαραίτητες σχετικές πληροφορίες.
2. **Ορθή, εκφραστική ανάγνωση** από τον/την εκπαιδευτικό και αξιοποίηση της *κατά κῶλα* γραφής. Η αποτελεσματικότητα της ανάγνωσης ενισχύεται με **αναγνωστική οδηγία** προς τους/τις μαθητές/μαθήτριες, ώστε αφενός αυτοί να μην παρακολουθούν παθητικά και αφετέρου να αναδειχθούν τα υπό έμφαση στοιχεία του κειμένου. Ύστερα από προετοιμασία, γίνεται μεγαλόφωνη ανάγνωση και από τους/τις μαθητές/μαθήτριες.

<sup>1</sup> Βλ. *Αναλυτικό Πρόγραμμα Αρχαίων Ελληνικών – Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας*



3. **Ολιστική και κειμενοκεντρική προσέγγιση.** Η ολιστική προσέγγιση αφορά την ισομερή συνεξέταση **μορφής και περιεχομένου** (γλώσσα και νοήματα), ενώ η κειμενοκεντρική αφορά την **κατανόηση του κειμένου** με βάση τις πληροφορίες που δίνει το ίδιο το κείμενο (και όχι άλλες, εκτός κειμένου).
4. **Τριμερής πορεία όλο-μέρος-όλο.** Ενδεικτικά:
  - Όλο:** η συνολική ανάγνωση του κειμένου
  - Μέρος:** ενότητες/περίοδοι/κώλα ή τομείς κειμενικής ανάλυσης (γλωσσικός, αισθητικός, πραγματολογικός)
  - Όλο:** συνολική αποτίμηση της αξίας και σημασίας του κειμένου, κατανόηση και ερμηνεία του κειμένου.
5. Πορεία **από τα Νέα Ελληνικά (και την κυπριακή διάλεκτο) στα Αρχαία Ελληνικά**, από το γνωστό και οικείο στο νέο, ώστε να εντοπίζουν και να κατανοούν τις ομοιότητες και διαφορές μεταξύ Αρχαίων και Νέων Ελληνικών.
6. **Αξιοποίηση βασικών βιβλίων αναφοράς** (σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή). Αποτελεί καλλιέργεια βασικής δεξιάτητας η χρήση γραμματικής, συντακτικού και λεξικών της Αρχαίας (αλλά και Νέας) Ελληνικής.
7. **Η απόδοση στα Νέα Ελληνικά ως γόνιμη και δημιουργική διαδικασία**, η οποία δείχνει ότι οι μαθητές/μαθήτριες κατανοούν τα κύρια νοήματα του κειμένου καθώς και τα γραμματικά και συντακτικά στοιχεία της γλώσσας (μορφή και περιεχόμενο). Η απόδοση ως στοιχείο που υποβοηθά στην ερμηνεία των κειμένων και όχι ως αυτοσκοπός της διδασκαλίας· ως διαδικασία που αξιοποιεί το «**τι**» (περιεχόμενο), «**πώς**» (λεξιλογικές και γραμματικές επιλογές, εκφραστικά μέσα, ύφος, επικοινωνιακό πλαίσιο, οργάνωση και δομή του λόγου, συνοχή και συνεκτικότητα) και «**γιατί**» (μηνύματα, αξίες, αντιλήψεις, αρχές) του κειμένου. Αξιοποιούνται: πολλαπλές αποδόσεις/μεταφράσεις, παραγωγή, κριτική και διόρθωση απόδοσης/ μετάφρασης κ.ά.
8. **Συνδυασμός μαθητοκεντρικών μεθόδων** (διερευνητική, ανακαλυπτική, συνεργατική, επίλυση προβλήματος κ.ά.), **επαγωγική μέθοδος, διαθεματικότητα, δημιουργικές δραστηριότητες, πρόκληση ενδιαφέροντος, καλλιέργεια δεξιοτήτων, αξιοποίηση της τεχνολογίας** και οτιδήποτε καθιστά τη διαδικασία μάθησης ενεργητική και αποτελεσματική.
9. **Βιωματικότητα και επικαιροποίηση**, ώστε να αναδειχθεί και η χρηστικότητα του μαθήματος.
10. **Μελέτη και εφαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος, επιλογή από τις ενδεικτικές δραστηριότητες** που προτείνονται στους ΔΕ/ΔΕ.
11. **Τήρηση του προβλεπόμενου προγραμματισμού, ώστε να καλυφθούν ορθά** όλες οι ενότητες.
12. **Αξιολόγηση:** βλ. σχετικές οδηγίες <https://archm.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/axiologisi>

### Διδακτικά εγχειρίδια

- Δειγματικό Υποστηρικτικό Υλικό *ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ, ΚΟΙΝΟΣ ΚΟΡΜΟΣ*, Υ.Α.Π.  
[https://sch.cy/sm/435/archaia\\_ellinika\\_a\\_lyk\\_kk.pdf](https://sch.cy/sm/435/archaia_ellinika_a_lyk_kk.pdf)
- Θουκυδίδη *Δημηγορίες*, Α΄ Λυκείου, ΥΑΠ  
[https://sch.cy/sm/435/thoukydidi\\_dimigories\\_a\\_lyk.pdf](https://sch.cy/sm/435/thoukydidi_dimigories_a_lyk.pdf)
- Οικονόμου Μ. Χ., *Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής*, Γυμνασίου – Λυκείου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα  
[https://sch.cy/sm/435/grammatiki\\_archaias\\_ellinikis.pdf](https://sch.cy/sm/435/grammatiki_archaias_ellinikis.pdf)
- Μουμτζάκη Α. Β., *Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής*, Α΄ Β΄ Γ΄ Ενιαίου Λυκείου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα  
[https://sch.cy/sm/435/syntaktiko\\_archaias\\_ellinikis\\_lyk.pdf](https://sch.cy/sm/435/syntaktiko_archaias_ellinikis_lyk.pdf)
- *Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι*, Α΄ Γενικού Λυκείου, εκδ. Διόφαντος [Ξενοφ. *Άγησίλαος*, 1, 20-22 και 7, 2-3]  
[https://sch.cy/sm/435/arxaioi\\_ellines\\_istoriografoi\\_a\\_lyk\\_vm.pdf](https://sch.cy/sm/435/arxaioi_ellines_istoriografoi_a_lyk_vm.pdf)



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)			Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025	
Α΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδους)				
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
<b>Ενότητα 1</b> <b>Κείμενο:</b> <i>Παίζειν ἄμα καὶ σπουδάζειν</i>	<b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b>  <b>Λεξιλογικά:</b> λέγω <b>Ἐπιστημῶν ἐπίσκεψις:</b> Ξένων γλωσσῶν προέλευσις  <b>Γραμματική:</b> Το ρ. <i>εἰμί</i> (οριστική Ενεστώτα, Μέλλοντα)  <b>Συντακτικό:</b> Υποκείμενο Κατηγορούμενο (συνδεδετικά ρήματα)	<b>Κείμενο 1, σελ.6</b> - Γίνεται απλή αναφορά στον δημιουργό και στο έργο του, σύνδεση του δημιουργού με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας του γραμματειακού είδους. - Οι μαθητές/-τριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε., αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή και το λεξιλόγιο του βιβλίου. - Οι μαθητές/μαθήτριες απαντούν στις νοηματικές ερωτήσεις σελ. 7. <b>Λεξιλόγιο</b> - Γίνονται οι ασκήσεις σελ. 10-11. - Επιλογή ασκήσεων ανάλογα με την ομάδα προσανατολισμού και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/μαθητριών, σελ. 12-14. <b>Γραμματική</b> - Ανάκληση της γνώσης του ρήματος <i>εἰμί</i> στον ενεστώτα και μέλλοντα με την αξιοποίηση της γραμματικής και των ασκήσεων σελ. 16. - Μετασχηματισμός προτάσεων με το ρήμα <i>εἰμί</i> στον ενεστώτα και μέλλοντα. <b>Συντακτικό</b> - Ανάκληση της γνώσης για το <b>υποκείμενο ρήματος και μετοχής</b> με εκκίνηση από τα Ν.Ε. και εντοπισμός των υποκειμένων στο Κείμενο 1, σελ. 6. - Οι μαθητές/-τριες ασκούνται στον μετασχηματισμό προτάσεων του κειμένου και επισημαίνουν την αλλαγή που επέρχεται στο περιεχόμενό του όταν αλλάξει ο αριθμός (ενικός – πληθυντικός) ενός υποκειμένου. - Ανάκληση της γνώσης των μαθητών για τα συνδεδετικά ρήματα και το <b>κατηγορούμενο</b> με εκκίνηση τα Ν.Ε. και τις ασκήσεις σελ. 17-18.	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες  Α1.1 Α.2.1-Α.2.3 Β.1.2 Γ1-Γ5 Δ1-Δ3	<b>8 δ.π.</b>
<b>Ενότητα 2</b> <b>Θέμα: Η φιλανθρωπία</b> <b>Κείμενο:</b> <i>Ξενοφώντος Αγησίλαος 1.20-1.22</i>	<b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b>  <b>Λεξιλόγιο:</b> λαμβάνω, λείπω <b>Ἐπιστημῶν ἐπίσκεψις:</b> Φυσικῆς Ζητήματα  <b>Γραμματική:</b> - Β΄ Κλίση ονομάτων	<b>Κείμενο 1, σελ. 20</b> - Εισαγωγή στον <i>Αγησίλαο</i> του Ξενοφώντα από το βιβλίο <i>Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι</i> , Α΄ Γενικού Λυκείου, Διόφαντος, σελ. 137 -138. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/-τριες τις στοιχειώδεις πληροφορίες από την εισαγωγή: <u>απλή αναφορά</u> στον δημιουργό και στο έργο του, σύνδεση του δημιουργού με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας του γραμματειακού είδους. - Οι μαθητές/-τριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε., αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή, το λεξιλόγιο του βιβλίου και τη γνώση τους για τους κύριους όρους της πρότασης.	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες  Α1.1 Α.2.1-Α.2.3 Β.1.2 Γ1-Γ5 Δ1-Δ3	<b>10 δ.π.</b>



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)		Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025		
Α΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδοι)				
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
<p><b>Κείμενο για προαιρετική επεξεργασία:</b> Ίσοκράτους <i>Εὐαγόρας κα΄ 51-52</i></p>	<p>- Ενεστώτας και Μέλλοντας ενεργητικής και μέσης φωνής βαρύτονων φωνηεντολήκτων ρημάτων</p> <p><b>Συντακτικό:</b></p> <p>- Απαρέμφατο: ειδικό, τελικό</p> <p>- Ταυτοπροσωπία, Ετεροπροσωπία</p>	<p>- Οι μαθητές/-τριες απαντούν τις νοηματικές ερωτήσεις σελ. 20 και συζητούν ιδέες και νοήματα του κειμένου.</p> <p><b>Κείμενο 2 σελ. 23</b></p> <p>Αξιοποίηση του κειμένου με παράλληλη απόδοση στα Ν.Ε., κατά την κρίση του διδάσκοντος.</p> <p><b>Λεξιλόγιο</b></p> <p>- Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 26-28.</p> <p>- Επιλογή, ανάλογα με την ομάδα προσανατολισμού και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/-τριών, σελ. 28-29.</p> <p><b>Γραμματική</b></p> <p>-Ανάκληση της γνώσης για την <b>β΄ κλίση</b> των ουσιαστικών με αξιοποίηση της γραμματικής και των Κειμένων 1 και 2.</p> <p>- Οι μαθητές/-τριες μετασχηματίζουν τα ουσιαστικά της <b>β΄ κλίσης</b> στο Κείμενο 1 σελ. 20 και Κείμενο 2 σελ 23 (ενικός-πληθυντικός).</p> <p>- Επισήμανση ότι υπάρχουν μετοχές που κλίνονται σύμφωνα με την β΄ κλίση των ουσιαστικών και παραπομπή στον σχετικό πίνακα του βιβλίου, σελ. 32.</p> <p>- Για τη διδασκαλία της <b>οριστικής ενεστώτα και μέλλοντα</b> γίνεται ανάκληση της γνώσης με τη χρήση της γραμματικής, του Κειμένου 1, σελ. 20 και αξιοποίηση των Ν.Ε.</p> <p>- Αξιοποιείται μετασχηματιστικά το Κείμενο 1, σελ 20. Οι μαθητές/-τριες μετασχηματίζουν τους τύπους των ρημάτων (ενεστώτας-μέλλοντας, ενικός-πληθυντικός ) και επισημαίνουν τις αλλαγές που επέρχονται στο περιεχόμενο του κειμένου.</p> <p><b>Συντακτικό</b></p> <p>- Ανάκληση της γνώσης για τα είδη του απαρεμφάτου και τα φαινόμενα της ταυτοπροσωπίας και ετεροπροσωπίας με αξιοποίηση του Κειμένου 1, σελ, 20 και της γνώσης των μαθητών/-τριών για τους κύριους όρους της πρότασης.</p> <p>- Γίνεται η άσκηση 1 σελ. 35 και επιλογή από τις σελ. 36-37.</p> <p>- Οι μαθητές/-τριες αναγνωρίζουν σε επιλεγμένα αποσπάσματα του Κειμένου 1, σελ. 35, το φαινόμενο της ταυτοπροσωπίας-ετεροπροσωπίας.</p>		
<p><b>Ενότητα 3</b> <b>Θέμα: Οι άνθρωποι ως παιδαγωγοί</b></p>	<p><b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b> <b>Λεξιλογικά:</b> ἄγω</p>	<p><b>Κείμενο 1, σελ. 39</b></p> <p>- Ανάκληση της προϋπάρχουσας γνώσης για τον δημιουργό του κειμένου.</p>	<p>Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες Α1.1</p>	<p><b>10 δ.π.</b></p>



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)		Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025		
Α΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδοι)				
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
<p><b>Κείμενο:</b> Ξενοφώντος <i>Αγασίλαος</i> 7.2-7.3</p> <p><b>Κείμενο για προαιρετική επεξεργασία:</b> Πλουτάρχου <i>Περί παιδων άγωγής, VII</i></p>	<p><b>Έπιστημών έπίσκεψις:</b> Μαθηματικῶν προβλήματα.</p> <p><b>Γραμματική:</b> - Α΄ Κλίση Ονομάτων - Παρατατικός και αόριστος ενεργητικής και μέσης φωνής βαρύτωνων φωνηεντολήκτων ρημάτων</p> <p><b>Συντακτικό:</b> Το αντικείμενο σε αιτιατική</p>	<p>- Οι μαθητές/μαθήτριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε., αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή, το λεξιλόγιο του βιβλίου και τη γνώση τους για τους κύριους όρους της πρότασης.</p> <p>- Οι μαθητές/μαθήτριες απαντούν στις νοηματικές ερωτήσεις του Κειμένου 1 στη σελ. 39 και συζητούν ιδέες και νοήματα του κείμενου.</p> <p><b>Κείμενο 2, σελ. 42</b></p> <p>- Αξιοποίηση του κειμένου με παράλληλη απόδοση στα Ν.Ε., κατά την κρίση του διδάσκοντος.</p> <p><b>Λεξιλόγιο</b></p> <p>- Γίνονται οι ασκήσεις σελ. 45-47.</p> <p>- Επιλογή ασκήσεων ανάλογα με τον προσανατολισμό και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών, σελ. 48-51.</p> <p><b>Γραμματική</b></p> <p>-Ανάκληση της γνώσης για την <b>α΄ κλίση</b> των ουσιαστικών με αξιοποίηση της γραμματικής και των Κειμένων 1 και 2.</p> <p>- Οι μαθητές/-τριες διακρίνουν στα κείμενα ουσιαστικά α΄ και β΄ κλίσης και μετασχηματίζουν (ενικός-πληθυντικός) ουσιαστικά α΄ κλίσης (με τα άρθρα τους).</p> <p>-Γίνονται οι ασκήσεις σελ. 52-53.</p> <p>- <b>Παρατατικός και Αόριστος.</b> Γίνεται ανάκληση της γνώσης για τον σχηματισμό παρατατικού και αορίστου με αξιοποίηση των Ν.Ε, της γραμματικής και του βιβλίου, σελ 55-56, και του Κειμένου 1, σελ. 39. Επισημαίνονται ομοιότητες και διαφορές με τα Ν.Ε.</p> <p>- Οι μαθητές μαθήτριες ασκούνται στο μετασχηματισμό προτάσεων του Κειμένου 1, σελ.39, (παρατατικός-αόριστος) και επισημαίνουν την αλλαγή που επέρχεται στο περιεχόμενό του όταν αλλάξει ο χρόνος.</p> <p>- Γίνονται κατ΄ επιλογήν ασκήσεις των σελ. 56-58,</p> <p>- Γίνεται ανάκληση της γνώσης για τα <b>μεταβατικά</b> ρήματα και <b>το αντικείμενο</b>, με αξιοποίηση της γνώσης από τα Ν.Ε. και των Κειμένων 1 και 2.</p> <p>- Ο/Η εκπαιδευτικός αξιοποιεί τη γνώση για τους κύριους όρους της πρότασης με εφαρμογή σε επιλεγμένα σημεία του κειμένων. Επισημαίνει ότι το αντικείμενο μπορεί να τεθεί και σε πτώση αιτιατική, γενική και δοτική.</p> <p>- Επιλογή ασκήσεων των σελ. 58-59.</p>	<p>A.2.1-A.2.3 B.1.2 Γ1-Γ5 Δ1-Δ3</p>	
<b>Επανάληψη–Διαγώνισμα-Ανατροφοδότηση / Εργασίες</b>				<b>4 δ.π.</b>



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2) Α΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδου)			Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025	
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
			<b>Σύνολο διδακτικών περιόδων Α΄ Τετραμήνου 32 δ.π.</b>	

Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2) Β΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδου)			Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025	
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
Μετά την ολοκλήρωση της <b>Ενότητας 3</b> προτείνεται να γίνει η διδασκαλία του <i>Διαλόγου Αθηναίων – Μηλίων</i> , από το Βιβλίο Θουκυδίδη <i>Δημηγορίες</i> , Υ.Α.Π., §§ 84 – 113	<b>Θουκυδίδη Δημηγορίες <i>Διάλογος Αθηναίων – Μηλίων</i></b>	Για τη διδασκαλία του <i>Διαλόγου</i> , προτείνεται η αξιοποίηση του διδακτικής πρότασης που είναι αναρτημένη στον ιστότοπο του μαθήματος.  - Εισαγωγή. Θουκυδίδης: ζωή, εποχή, έργο, μεθοδολογία, αξία, ΥΑΠ, σ. 11-17 - Εισαγωγή στον <i>Διάλογο Μηλίων και Αθηναίων</i> , ΥΑΠ, σ. 91-96 - <i>Διάλογος Μηλίων και Αθηναίων</i> , §§ 84-113, σελ. 99-105 - Θεματικοί άξονες: δίκαιο - άδικο, ισχύς – αδυναμία, αξιοπρέπεια – αλαζονεία. - Συνεξέταση του Διαλόγου με το κείμενο Ξενοφώντος <i>Έλληνικά</i> 2.2.3-4: Η Πάραλος αναγγέλλει τη συμφορά ( <a href="http://www.greek-language.gr">ΞΕΝΟΦΩΝ: Έλληνικά (greek-language.gr)</a> ). Αξιοποιείται απόδοση του κειμένου στα Ν.Ε.	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες <b>A.1.1</b> <b>A.2.1-A.2.3</b> <b>B.1.1-B.1.4</b> <b>Γ.2.1</b> <b>Δ.1.1</b>	<b>10 δ.π.</b>
<b>Ενότητα 4</b> <b>Θέμα: Η φιλία</b> <b>Κείμενο:</b> Ξενοφώντος <i>Απομνημονεύματα Βιβλίο Β΄</i> , κεφ. 4, 1-3  <b>Κείμενο για προαιρετική επεξεργασία:</b> Θεοφράστου <i>Χαρακτήρες (ΥΠΕΡΗΦΑΝΙΑΣ ΚΔ΄)</i>	<b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b>  <b>Λεξιλογικά:</b> <i>φιλῶ</i> <b>Έπιστημῶν επίσκεψις:</b> Βιολογίας Έργα  <b>Γραμματική:</b> - Συμφωνόληκτα ονόματα Γ΄ κλίσης - Σχηματισμός μετοχής	<b>Κείμενο 1, σελ. 61</b> - Γίνεται απλή αναφορά στον δημιουργό και στο έργο του, σύνδεση του δημιουργού με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας του γραμματειακού είδους. - Οι μαθητές/-τριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε. αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή, το λεξιλόγιο του βιβλίου και τη γνώση τους για τους κύριους όρους της πρότασης. - Οι μαθητές/τριες απαντούν στις νοηματικές ερωτήσεις του Κειμένου 1, σελ. 61, και συζητούν ιδέες και νοήματα του κειμένου. <b>Κείμενο 2, σελ. 64</b> - Αξιοποιείται η απόδοση του κειμένου στα Ν.Ε. για σύγκριση με το περιεχόμενο του Κειμένου 1. - Επιλογή ασκήσεων, σελ. 67. <b>Λεξιλόγιο</b> - Γίνονται οι ασκήσεις των σελ.70-71. - Επιλογή ασκήσεων με βάση τα ενδιαφέροντα και τον προσανατολισμό των μαθητών, σελ. 71-74.	Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες  A1.1 A.2.1-A.2.3 B.1.2 Γ1-Γ5 Δ1-Δ3	<b>6 δ.π.</b>



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)		Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025		
Β΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδους)				
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
		<p><b>Γραμματική</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται ανάκληση της γνώσης για τα τριτόκλιτα ουσιαστικά με αξιοποίηση της γραμματικής, του βιβλίου σελ. 74 και του Κειμένου 1, σελ 61 και διασύνδεση με τα Ν.Ε.</li> <li>- Συστήνεται να γίνει επιλογή των βασικότερων συμφωνόληκτων τριτόκλιτων ονομάτων και ιδίως όσων επιβιώνουν στα Ν.Ε.</li> <li>- Άσκηση μετασχηματιστικού τύπου, μεταφορά τριτόκλιτων ουσιαστικών του Κειμένου 1 στον αντίθετο αριθμό ή σε άλλες πτώσεις.</li> <li>- Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 76-78.</li> <li>- Επισήμανση ότι υπάρχουν μετοχές που κλίνονται σύμφωνα με την γ΄ κλίση των ουσιαστικών και παραπομπή στον πίνακα της σελ. 79.</li> </ul>		
<p><b>Ενότητα 5</b>  <b>Θέμα: Μέτρον ἄριστον</b>  <b>Κείμενο:</b>  <i>Αἴλιανού Ποικίλης</i>  <i>Ἱστορίας, Θ΄ 26</i></p> <p><b>Κείμενο για προαιρετική επεξεργασία:</b>          Θεοφράστου  <i>Χαρακτήρες</i>          (ΛΑΛΙΑΣ Ζ΄)</p>	<p><b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b></p> <p><b>Λεξιλογικά:</b> <i>βάλλω</i>  <b>Ἐπιστημῶν ἐπίσκεψις:</b>          Χημείας ἀναδεύσεις</p> <p><b>Γραμματική:</b>          - Φωνηεντόληκτα ονόματα γ΄ κλίσης</p> <p><b>Συντακτικό:</b> Λειτουργία της επιθετικής και επιρρηματικής μετοχής</p>	<p><b>Κείμενο 1, σελ.82</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται απλή αναφορά στον δημιουργό και στο έργο του, σύνδεση του δημιουργού με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας του γραμματειακού είδους.</li> <li>- Οι μαθητές/-τριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε., αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή, το λεξιλόγιο του βιβλίου και τη γνώση τους για τους κύριους όρους της πρότασης και τη μετοχή.</li> <li>- Γίνονται οι νοηματικές ερωτήσεις του κειμένου 1, σελ.82, και οι μαθητές/-τριες συζητούν ιδέες και νοήματα του κειμένου.</li> </ul> <p><b>Κείμενο 2, σελ. 84</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Αξιοποίηση του κειμένου με παράλληλη απόδοση στα Ν.Ε., κατά την κρίση του διδάσκοντος.</li> </ul> <p><b>Λεξιλόγιο</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 87-88.</li> <li>- Επιλογή ασκήσεων με βάση τα ενδιαφέροντα και τον προσανατολισμό των μαθητών, σελ.88-89.</li> </ul> <p><b>Γραμματική</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται ανάκληση της γνώσης των μαθητών/-τριών για τα φωνηεντόληκτα ουσιαστικά με αξιοποίηση της γραμματικής, του Κειμένου 1 και σύνδεση με τα Ν.Ε.</li> <li>- Συστήνεται να γίνει επιλογή των βασικότερων φωνηεντόληκτων τριτόκλιτων ονομάτων και ιδίως όσων επιβιώνουν στα Ν.Ε..</li> </ul>	<p>Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες</p> <p>A1.1          A.2.1-A.2.3          B.1.2          Γ1-Γ5          Δ1-Δ3</p>	<b>5 δ.π.</b>



Αρχαία Ελληνικά Α΄ Λυκ. κ.κ. επιλογή – δίωρο (Εσπερινό – Τύπος 1 & 2)		Ενδεικτικός Προγραμματισμός 2024-2025		
Β΄ Τετράμηνο (2 διδακτικές περιόδους)				
Ενδεικτικά κείμενα	Διδακτέα	Διδακτικές οδηγίες	ΔΕ/ΔΕ	Δ.Π.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνονται οι ασκήσεις, σελ. 91.</li> </ul> <p><b>Συντακτικό</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται ανάκληση της γνώσης για τη σημασία και λειτουργία της μετοχής (επιθετικής και επιρρηματικής) με αξιοποίηση του συντακτικού, της σελ. 92 του βιβλίου και του Κειμένου 1, σελ 82. Γίνεται σύνδεση του φαινομένου με τα Ν.Ε.</li> <li>- Γίνεται αναγνώριση της λειτουργίας των μετοχών στο κείμενο στην σελ. 93.</li> <li>- Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 93-94.</li> </ul>		
<p><b>Ενότητα 6</b> <b>Η ματαιοδοξία</b> <b>Κείμενο:</b> <i>Μύθος του Αίσώπου</i></p> <p><b>Κείμενο για προαιρετική επεξεργασία:</b> Θεοφράστου <i>Χαρακτήρες,</i> (ΜΙΚΡΟΦΙΛΟΤΙΜΙΑΣ ΚΑ΄, ΑΡΕΣΚΕΙΑΣ Ε΄)</p>	<p><b>Κατανόηση και απόδοση κειμένου στα Ν.Ε.</b></p> <p><b>Λεξιλογικά:</b> <i>καλῶ-κλίνω</i></p> <p><b>Έπιστημῶν επίσκεψις:</b> Οικονομικῶν ὑπολογισμοί, Λογιστικῆς</p> <p><b>Γραμματική</b> Επίθετα Β΄ και Γ΄ κλίσης</p>	<p><b>Κείμενο 1, σελ. 95</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται απλή αναφορά στον δημιουργό και στο έργο του, σύνδεση του δημιουργού με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο δημιουργίας του γραμματειακού είδους.</li> <li>- Οι μαθητές/-τριες αποδίδουν το Κείμενο 1 στα Ν.Ε., αξιοποιώντας την κατά κόλα γραφή, το λεξιλόγιο του βιβλίου και τη γνώση τους για τους κύριους όρους της πρότασης.</li> <li>- Γίνονται οι νοηματικές ερωτήσεις, σελ. 96, και οι μαθητές/-τριες συζητούν ιδέες και νοήματα του κειμένου.</li> </ul> <p><b>Κείμενο 2, σελ. 98</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Αξιοποίηση του κειμένου με παράλληλη απόδοση στα Ν.Ε., κατά την κρίση του διδάσκοντος.</li> </ul> <p><b>Λεξιλόγιο</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 101-102.</li> <li>- Επιλογή ασκήσεων με βάση τα ενδιαφέροντα και τον προσανατολισμό των μαθητών, σελ. 102-103.</li> </ul> <p><b>Γραμματική</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γίνεται ανάκληση της γνώσης για τα επίθετα β΄ και γ΄ κλίσης με αξιοποίηση της γραμματικής, του βιβλίου σελ. 104 και του Κειμένου 2, σελ. 98.</li> <li>- Γίνονται ασκήσεις εντοπισμού των επιθέτων στο Κείμενο 2, σελ. 98, και μετασχηματισμού τους στον αντίθετο αριθμό.</li> <li>- Γίνονται οι ασκήσεις των σελ. 104-109.</li> </ul>	<p>Βλ. ενδεικτικές δραστηριότητες</p> <p>A1.1 A.2.1-A.2.3 B.1.2 Γ1-Γ5 Δ1-Δ3</p>	<b>3 δ.π.</b>
			<b>Επανάληψη-Διαγώνισμα-Ανατροφοδότηση / Εργασίες</b>	<b>4 δ.π.</b>
			<b>Σύνολο δ.π. Β΄ Τετραμήνου</b>	<b>30 δ.π.</b>
			<b>Σύνολο δ.π. έτους</b>	<b>62 δ.π.</b>



