

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ



Διαδικτυακή Συνάντηση με
Συντονιστές/Συντονίστριες
Β.Δ. Γυμνασίων

Σχεδιασμός και Διδασκαλία
του Μαθήματος
των Αρχαίων Ελληνικών

25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020

- Άμεση και συνεχής επικοινωνία
- Έγκαιρος συντονισμός
- Επίλυση αποριών
- Κατάθεση προβληματισμών

Τι θα μας απασχολήσει...



A. Προγραμματισμοί



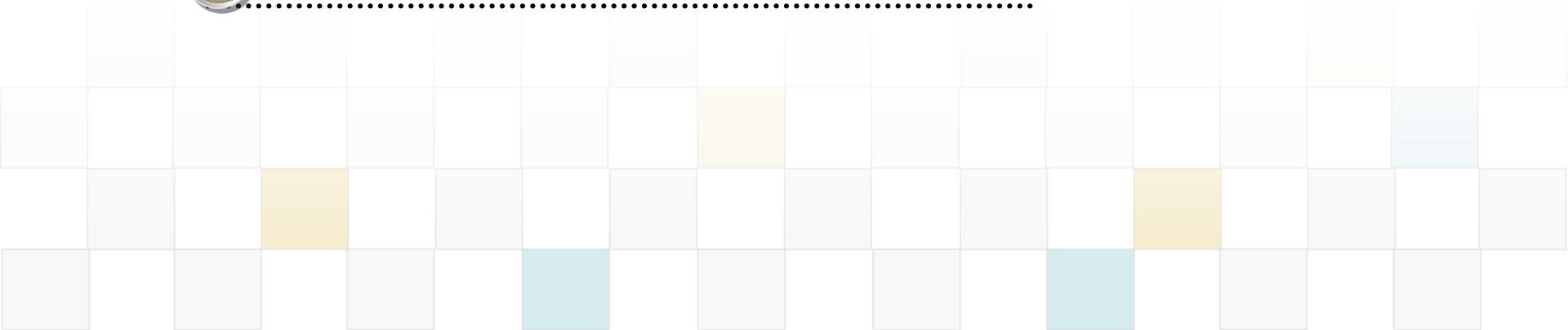
B. Διδακτική προσέγγιση



Γ. Μαθητές/Μαθήτριες στήριξης



Δ. Διαγωνισμοί



Α. Προγραμματισμός

- Είναι σημαντικό να ακολουθείται με συνέπεια ο **Προγραμματισμός** του Μαθήματος, έτσι ώστε
 - να καλύπτονται όλα τα φαινόμενα στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα
 - να ολοκληρώνεται η επεξεργασία του κειμένου στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση.
- Θερμή παράκληση να οριστεί από τον/την Συντονιστή/Συντονίστρια Β.Δ. **ένας/μία Υπεύθυνος/Υπεύθυνη Φιλολόγος ανά τάξη (Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξη)**, ο/η οποίος/οποία θα καταγράφει στο τέλος κάθε μήνα την πορεία της διδασκαλίας του μαθήματος σε κάθε τμήμα σε αντιπαραβολή με τους δύο Προγραμματισμούς (Αρχαία Ελληνικά, Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση).

Η παρακολούθηση του Προγραμματισμού δεν πρέπει να γίνεται τυπικά ούτε είναι αυτοσκοπός. Στόχος: η ουσιαστική, σχεδιασμένη, ελκυστική και εν τέλει αποτελεσματική διδασκαλία.

Α. Προγραμματισμός

- Ενδεικτικά, αυτή τη στιγμή (τέλος 2ης εβδομάδας μαθημάτων) πρέπει να έχουν καλυφθεί οι Δ.Ε. που αντιστοιχούν στα ακόλουθα σημεία του Προγραμματισμού:

Α΄ Γυμνασίου

Αρχαία Ελληνικά (4 περίοδοι)

- Η διαχρονικότητα της ελληνικής γλώσσας
- Αρχαίες λόγιες φράσεις
- Αποφθέγματα Ησιόδου, Αριστοτέλη και Σωκράτη

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση: *Οδύσσεια* (4 περίοδοι)

- Εισαγωγή στον Όμηρο.
- Εισαγωγή στην Αρχαϊκή Επική («Ομηρική») Ποίηση της Κύπρου - Επικός Κύκλος.
- Στίχοι 1-25 (σελ. 17-20): Προοίμιο.

Ο πιο πάνω υπολογισμός ισχύει για τις περιπτώσεις κατά τις οποίες δεν έχουν χαθεί διδακτικές περιόδους. Νοείται ότι ο/η κάθε Φιλολόγος μπορεί να προβεί στον δικό του υπολογισμό, με βάση τις περιόδους που έχει διδάξει.

Α. Προγραμματισμός

- Ενδεικτικά, αυτή τη στιγμή (τέλος 2ης εβδομάδας μαθημάτων) πρέπει να έχουν καλυφθεί οι Δ.Ε. που αντιστοιχούν στα ακόλουθα σημεία του Προγραμματισμού:

Β΄ Γυμνασίου

Αρχαία Ελληνικά (6 περίοδοι)

- Αίσώπου «Ο λύκος και η γριά»
- Παραγωγή και σύνθεση: ρ. *γίγνομαι*, ρ. *λέγω* (ένα από τα δύο ρήματα)
- Κανόνες τονισμού (αναφορά), Β΄ κλίση ουσιαστικών (επανάληψη), Α΄ κλίση ουσιαστικών (επανάληψη/διδασκαλία)

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση: *Ιλιάδα* (2 περίοδοι)

- Εισαγωγή στον Όμηρο
- Εισαγωγή στην Αρχαϊκή Επική («Ομηρική») Ποίηση της Κύπρου - Επικός Κύκλος (προαιρετικά)

Ο πιο πάνω υπολογισμός ισχύει για τις περιπτώσεις κατά τις οποίες δεν έχουν χαθεί διδακτικές περιόδους. Νοείται ότι ο/η κάθε Φιλολόγος μπορεί να προβεί στον δικό του υπολογισμό, με βάση τις περιόδους που έχει διδάξει.

Α. Προγραμματισμός

- Ενδεικτικά, αυτή τη στιγμή (τέλος 2ης εβδομάδας μαθημάτων) πρέπει να έχουν καλυφθεί οι Δ.Ε. που αντιστοιχούν στα ακόλουθα σημεία του Προγραμματισμού:

Γ' Γυμνασίου

Αρχαία Ελληνικά (6 περίοδοι)

- Πλουτάρχου *Περὶ παιδων ἀγωγῆς*: Η φροντίδα για το σώμα και την ψυχή
- Παραγωγή και σύνθεση: *γιγνώσκω*
- Β' και Α' κλίση ουσιαστικών (επανάληψη)
- Οριστική Ενεστώτα, Μέλλοντα, Παρατατικού και Αορίστου ενεργητικής και μέσης φωνής βαρύτονου ρήματος (επανάληψη)

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία από Μετάφραση: *Ελένη* (2 περίοδοι)

- Αθήναι, 2500 χρόνια πριν
- Εισαγωγή στη δραματική ποίηση
- Περιληπτική αναδιήγηση Κυπρίων Επών

Ο πιο πάνω υπολογισμός ισχύει για τις περιπτώσεις κατά τις οποίες δεν έχουν χαθεί διδακτικές περιοδοί. Νοείται ότι ο/η κάθε Φιλολόγος μπορεί να προβεί στον δικό του υπολογισμό, με βάση τις περιόδους που έχει διδάξει.

Β. Διδακτική προσέγγιση

Σε περίπτωση που διαπιστώσουμε κενά σε Δείκτες που θεωρούνται προαπαιτούμενη γνώση, πώς προχωράμε; Πώς βοηθάμε τους μαθητές/μαθήτριές μας να εμπεδώσουν ένα φαινόμενο;

1. Με κάθε ευκαιρία επανερχόμαστε σε Δείκτες εν είδει επανάληψης, **σπειροειδώς**. Κινούμαστε πάντα με βάση το κείμενο (από το όλο → μέρος → όλο), από το επιμέρους στον κανόνα, με στόχο να αντιληφθούν οι μαθητές/μαθήτριες τη λειτουργία του εκάστοτε φαινομένου. Με την επανάληψη των φαινομένων επέρχεται και η εμπέδωσή τους.
2. Με βάση τη διαμορφωτική αξιολόγηση προβαίνουμε σε **διαφοροποίηση διδασκαλίας** (με ανάθεση εξατομικευμένης στοχευμένης εργασίας για κάλυψη των κενών).

Θεωρία για τη διαφοροποίηση διδασκαλίας:

http://archeia.moec.gov.cy/sm/455/seminaria_eme_2017_2018_diaforopoiisi_axiologisi.pdf

Παράδειγμα εφαρμογής: http://archeia.moec.gov.cy/sm/442/a_gymn_enestotas_mellontas.zip

Β. Διδακτική προσέγγιση

3. Αναθέτουμε **στοχευμένη κατ' οίκον εργασία** (π.χ. ανάκληση/επαναφορά γνώσεων/δεξιοτήτων που θεωρούνται προαπαιτούμενες για το επόμενο μάθημα)
4. Σημαντικά εργαλεία: η **Γραμματική** και το **Συντακτικό**. Για εύκολη αναφορά ή σε περίπτωση που δεν έχουν κρατήσει τα βιβλία τους από την προηγούμενη χρονιά, μπορούμε να πολλαπλασιάσουμε σελίδες και να ζητήσουμε από τους/τις μαθητές/μαθήτριες να τις τοποθετήσουν στο τετράδιό τους.
5. Κεντρίζουμε το **ενδιαφέρον** των μαθητών/μαθητριών με παιγνιώδεις δραστηριότητες ή με ανάθεση δημιουργικών εργασιών.

Ενδεικτικά:

- Διαδραστικές ασκήσεις ιστοσελίδας Ελληνικού Πολιτισμού:
<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/Askiseis%20Grammatikis%20arxaias%20ellinikis.htm>
- Δημιουργία διαδραστικών φύλλων εργασίας:
<https://www.liveworksheets.com/>
- Δημιουργία κουίζ: <https://kahoot.com/>

Παιγνιώδεις δραστηριότητες

- Αναγνωστική δεξιότητα
- Ορθογραφία
- Αντίστροφο

Γ. Μαθητές/Μαθήτριες στήριξης

Οι Μαθητές/Μαθήτριες που είναι απαλλαγμένοι/ες από το Μάθημα, συνήθως παρευρίσκονται στην τάξη για μία διδακτική περίοδο. Προτείνεται αυτή την περίοδο να διδάσκεται το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας από Μετάφραση.

Στόχος είναι η εμπλοκή των μαθητών/μαθητριών στο μάθημα: παρακολουθούν, κρατούν σημειώσεις και επωφελούνται από το μάθημα.

Δ. Διαγωνισμοί

- Ε΄ Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Γυμνασίων για την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα
- Δ΄ Παγκύπριος Διαγωνισμός Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας



<http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/draseis/diagonismoι>

- Δ΄ Παγκύπριος Διαγωνισμός Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας για μαθητές/μαθήτριες Β΄ Λυκείου Κατεύθυνσης (επαναπροκήρυξη για μαθητές/μαθήτριες Γ΄ Λυκείου Κατεύθυνσης). Θέμα: Πλάτωνος *Κρίτων*.
- Ε΄ Παγκύπριος Διαγωνισμός Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας για μαθητές/μαθήτριες Β΄ Λυκείου Κατεύθυνσης



Ευχαριστούμε
για την προσοχή σας!