

Σχέδιο Μαθήματος Μουσικής

Σχολική Χρονιά 2011 - 2012
Β' Τετράμηνο
Τάξη: Γ' Γυμνασίου

Διάρκεια: 2-3 περίοδοι
Καθηγητής: Χρήστος Κυριακίδης

- **w:** Η Κύπρος μας...
- **Θέμα Μαθήματος:** Δημιουργία Βίντεο Κλιπ
- **Σκοπός:** Οι μαθητές να συνθέσουν μουσική για να επενδύσουν φωτογραφικό υλικό έτσι ώστε να δημιουργηθεί ένα βίντεο κλιπ που περιγράφει μία ιστορία. Μέσω αυτού του μαθήματος, οι μαθητές θα αποκτήσουν βασικές δεξιότητες σύνθεσης μέσω λογισμικών sequencing ή notation όπως επίσης και video creating/ editing.
- **Στόχοι:** Οι μαθητές για να επιτύχουν τα πιο πάνω θα πρέπει να:
 1. Εισάγουν (import) φωτογραφικό υλικό στο λογισμικό video creating/ editing της επιλογής τους.
 2. Συνθέσουν μουσική σε λογισμικό sequencing ή notation.
 3. Εισάγουν τη μουσική που συνέθεσαν στο λογισμικό video creating/ editing.
- **Προϋπάρχουσες Δεξιότητες και Γνώσεις:** βασικές δεξιότητες ηλεκτρονικού υπολογιστή όπως save, import/export.

- **Μέσα Διδασκαλίας:**

Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές (Mac - Pc), Tablet Pcs, iPads, Smartphones, κτλ.

Βιντεοπροβολέας

Φωτογραφίες χωρίς πνευματικά δικαιώματα

<http://www.freedigitalphotos.net/>

Ένα λογισμικό από την κάθε κατηγορία:

Λογισμικά Notation (Σημειογραφία) (Mac - Pc):

- MuseScore (<http://musescore.org/>) – Ανοικτού τύπου (Δωρεάν)
- Finale NotePad – δωρεάν για 30 μέρες, αγορά \$10
- Finale - Κλειστού τύπου (υπάρχει σε Γυμνάσια – Λύκεια)
- Sibelius – Κλειστού τύπου (υπάρχει σε Γυμνάσια – Λύκεια)

Λογισμικά για Sequencing (Mac and Pc):

- Reaper (<http://www.reaper.fm>) - Ανοικτού τύπου (Δωρεάν)
- GarageBand – περιλαμβάνεται στο Mac OS X
- Cubase – Κλειστού τύπου (υπάρχει σε Λύκεια)

Λογισμικά για Video Creating/Editing

- iMovie - περιλαμβάνεται στο Mac OS X
- Movie Maker – περιλαμβάνεται στα Windows

- **Πορεία Διδασκαλίας**

Οργάνωση Τάξης: Όσοι μαθητές έχουν φορητό ηλεκτρονικό υπολογιστή (π.χ. από το πρόγραμμα επιχορήγησης φορητού Ηλεκτρονικού Υπολογιστή του Υπουργείου Παιδείας), iPad, Smartphones καλούνται να τα φέρουν στο σχολείο. Οι μαθητές που δεν έχουν ηλεκτρονικό υπολογιστή δουλεύουν συνεργατικά (δυάδες/ τριάδες) με κάποιο συμμαθητή τους.

Μέθοδος Διδασκαλίας: Εμπειρικά – Βιωματικά, με μίμηση του καθηγητή. Για τη διδασκαλία του κάθε σταδίου του μαθήματος, ο καθηγητής αρχικά δείχνει στους μαθητές μέσω του βιντεοπροβολέα τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσουν και στη συνέχεια οι μαθητές τα εφαρμόζουν στον προσωπικό τους ηλεκτρονικό υπολογιστή. Ο καθηγητής βοηθά τους μαθητές όποτε και όπως χρειαστεί.

Αφόρμηση

1. Ο καθηγητής δίνει 17 φωτογραφίες στους μαθητές και τους ζητά να τις φυλάξουν στον φορητό υπολογιστή ή στο iPad ή στο Smartphone τους. Αυτό μπορεί να γίνει με τους εξής τρόπους:
 - με USB
 - με download από την ιστοσελίδα του σχολείου όπου υπάρχει χώρος για διδακτικό υλικό και τις έχει ήδη κάνει upload ο καθηγητής
 - με αποστολή στο προσωπικό email του κάθε μαθητή.
2. Ο καθηγητής καλεί τους μαθητές να παρατηρήσουν προσεκτικά τις φωτογραφίες και να τις βάλουν σε μια σειρά έτσι ώστε να δημιουργηθεί μία ιστορία.

Διδασκαλία Καινούργιας Έννοιας – Δημιουργική Εργασία

3. Ο καθηγητής ζητά από τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν ένα από τα πιο πάνω προγράμματα για Video Creating/Editing και να εισάγουν μέσα σε αυτό τις φωτογραφίες με την σειρά που επέλεξαν πιο πριν.
4. Ο καθηγητής λέει στους μαθητές να χρησιμοποιήσουν ένα από τα πιο πάνω λογισμικά για sequencing ή notation και να συνθέσουν μουσική διάρκειας ενός λεπτού που να ταιριάζει στην ιστορία που δημιούργησαν με τις φωτογραφίες.
5. Οι μαθητές εισάγουν (import) την μουσική που συνέθεσαν στο λογισμικό Video Creating/Editing όπου υπάρχουν οι φωτογραφίες, έτσι ώστε να επενδύσουν μουσικά τις φωτογραφίες και να δημιουργήσουν ένα βίντεο κλιπ.
6. Οι μαθητές κάνουν upload το βίντεο τους στο Youtube.

Αξιολόγηση

7. Οι μαθητές παρακολουθούν τα βίντεο κλιπ και ασκούν εποικοδομητική κριτική, τόσο το δικό τους βίντεο κλιπ όσο και των συμμαθητών τους.