ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: ΔΥΟ (2) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ

ΜΕΡΟΣ Α: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ **(ΜΟΝΑΔΕΣ 70)**

[Η Κήποι στα Ζαγοροχώρια]

Στην καρδιά της Ηπείρου, ξεπροβάλλει το Ζαγόρι, μια ορεινή περιοχή που βρίσκεται βορειανατολικά της πόλης των Ιωαννίνων. Το Ζαγόρι αποτελείται από 46 χωριά, τα φημισμένα Ζαγοροχώρια που έχουν συνολική έκταση 1.053 τ.χλμ. και βρίσκονται πίσω από το βουνό Μιτσικέλι. Χωρίζεται σε τρία γεωγραφικά τμήματα: στο ανατολικό, κεντρικό και δυτικό τμήμα. Κάθε ένα με την δική του ιστορία, ομορφιά και φυσικά με τα δικά του μοναδικά χωριά.

Οι Κήποι είναι ένας πανέμορφος παραδοσιακός οικισμός του νομού Ιωαννίνων και αποτελεί ένα από τα 46 Ζαγοροχώρια. Όπως και όλα τα χωριά του Ζαγορίου, οι Κήποι αποτελούν δημοφιλή τουριστικό προορισμό τόσο για Έλληνες, όσο και για ξένους τουρίστες, χάρη στη μοναδική φυσική ομορφιά, την παραδοσιακή αρχιτεκτονική και τη γραφικότητα του τοπίου. Επιβλητικοί ορεινοί όγκοι, κατάφυτα δάση, απόκρημνα φαράγγια, τρεχούμενα νερά, πετρόχτιστα σπίτια, εντυπωσιακά αρχοντικά, γραφικές εκκλησίες, λιθόστρωτα καλντερίμια και τοξωτά γεφύρια συνθέτουν ένα μωσαϊκό αστείρευτου κάλλους. Νερόμυλοι, βρύσες και πέτρινες σκάλες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό.

Οι Κήποι χαρακτηρίζονται από εξαιρετική φυσική ομορφιά και πλούσια αρχιτεκτονική κληρονομιά. Μπροστά από το χωριό απλώνεται μία καταπράσινη κοιλάδα που τη διασχίζουν δύο μικρά ποτάμια, στις όχθες των οποίων συναντάμε περίτεχνα τοξωτά λίθινα γεφύρια. Τα γεφύρια χτίστηκαν τους περασμένους αιώνες για τη διευκόλυνση της συγκοινωνίας και των μεταφορών και διατηρούνται σήμερα σε καλή κατάσταση, αποτελώντας πραγματικά δείγματα λαϊκής αρχιτεκτονικής.

Η φύση, με την ποικιλία των χρωμάτων, γοητεύει κάθε επισκέπτη! Τα κίτρινα δέντρα το φθινόπωρο, τα ντυμένα στα λευκά βουνά το χειμώνα, και η καταπράσινη φύση την άνοιξη, καθιστούν την περιοχή ιδανικό προορισμό τις περισσότερες εποχές του χρόνου. Στα πυκνά δάση βρίσκουν καταφύγιο ζαρκάδια, αρκούδες, αγριόγιδα, τσακάλια, πολλά είδη πουλιών κ.ά.

Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι οι Κήποι, με το φυσικό και αρχιτεκτονικό πλούτο, το εντυπωσιακό τοπίο και τα ενδιαφέροντα αξιοθέατα προσελκύουν ολοένα και περισσότερους επισκέπτες. Δεν έχετε κι εσείς παρά να τους επισκεφθείτε και να ζήσετε αξέχαστες εμπειρίες.

Πηγή: https://web-greece.gr/destinations/zagorochoria-ioannina/
(απόσπασμα και διασκευή)

Α.Ι. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΜΟΡΦΗΣ (ΜΟΝΑΔΕΣ 30)

Α.Ι.1.

α) Να αναφέρετε **έναν (1)** από τους πιθανούς δέκτες του πιο πάνω κειμένου και να αιτιολογήσετε την απάντησή σας.

(μονάδα 1)

β) Να επιλέξετε **μία (1)** από σας πιο κάτω απαντήσεις που αναφέρονται στον σκοπό για τον οποίο γράφτηκε το κείμενο:

(i) να παρουσιάσει τις ομορφιές των ελληνικών νησιών.

(ii) να περιγράψει τις δραστηριότητες που προσφέρει η Ήπειρος.

(iii) να παρουσιάσει τις ομορφιές που προσφέρουν τα Ζαγοροχώρια και ειδικότερα οι Κήποι.

(μονάδα 1)

γ) Να τεκμηριώσετε την πιο πάνω επιλογή σας αναφέροντας **δύο (2)** σχετικά στοιχεία από το κείμενο.

(μονάδες 2)

Α.Ι.2. «Ο κειμενικός τύπος που κυριαρχεί στο Κείμενο είναι η περιγραφή». Να αιτιολογήσετε την πιο πάνω θέση τεκμηριώνοντας με **δύο (2)** στοιχεία από το κείμενο.

(μονάδες 3)

Α.Ι.3. Να παρουσιάσετε **δύο (2)** χαρακτηριστικά του οικισμού των Κήπων, που τον καθιστούν δημοφιλή (αγαπητό) τουριστικό προορισμό.

(μονάδες 4)

Α.Ι.4. «Οι Κήποι χαρακτηρίζονται από εξαιρετική φυσική ομορφιά και πλούσια αρχιτεκτονική κληρονομιά.»

α. Να αναφέρετε τον ρόλο της πιο πάνω θεματικής περιόδου στην **τρίτη (3η) παράγραφο** του κειμένου.

(μονάδες 2)

β. Να εντοπίσετε **μια (1)** πρόταση από τις λεπτομέρειες της **τρίτης (3ης) παραγράφου** του κειμένου, η οποία επεξηγεί τη θεματική πρόταση.

(μονάδα 1)

Α.Ι.5.

α. «Οι Κήποι είναι ένας πανέμορφος παραδοσιακός οικισμός του νομού Ιωαννίνων και αποτελεί ένα από τα 46 Ζαγοροχώρια.»(2η παράγραφος)
Να αναφέρετε γιατί η πιο πάνω πρόταση είναι επαυξημένη, ως προς τα συστατικά της.

(μονάδες 2)

β. «Οι Κήποι προσελκύουν ολοένα και περισσότερους επισκέπτες.» (5η παράγραφος)
Να μετατρέψετε την πιο πάνω πρόταση σε απλή, ως προς τα συστατικά της, αφαιρώντας τους περιττούς όρους.

(μονάδες 3)

γ. Να χαρακτηρίσετε συντακτικά τους όρους της καινούριας (απλής) πρότασης.

(μονάδες 3)

Α.Ι.6. «Η φύση, με την ποικιλία των χρωμάτων γοητεύει, κάθε επισκέπτη!» (4η παράγραφος)

α. Να χαρακτηρίσετε την πιο πάνω πρόταση ως προς τη σημασία της και να αιτιολογήσετε την απάντησή σας.

(μονάδες 2)

β. Να ξαναγράψετε την πρόταση έτσι ώστε να εκφράζει απορία.

(μονάδες 2)

Α.Ι.7. Να γράψετε **ένα (1)** **αντώνυμο** για καθεμιά από τις παρακάτω υπογραμμισμένες λέξεις χωρίς να αλλάξετε τον γραμματικό της τύπο και τη σημασία που έχει μέσα στη φράση.

α. «Οι Κήποι είναι ένας πανέμορφος **παραδοσιακός** οικισμός του νομού Ιωαννίνων...» (2η παράγραφος)

(μονάδα 1)

β. «Οι Κήποι χαρακτηρίζονται από εξαιρετική **φυσική** ομορφιά ...» (2η παράγραφος)

(μονάδα 1)

Α.Ι.8. Να γράψετε **ένα (1)** **συνώνυμο** για καθεμιά από τις παρακάτω υπογραμμισμένες λέξεις χωρίς να αλλάξετε τον γραμματικό της τύπο και τη σημασία που έχει μέσα στη φράση.

α. «Η φύση, με την ποικιλία των χρωμάτων **γοητεύει** κάθε επισκέπτη ...» (4η παράγραφος)

(μονάδα 1)

β. «**εντυπωσιακά** αρχοντικά ...» (2η παράγραφος)

(μονάδα 1)

ΙΙ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΛΟΓΟΥ **(μονάδες 40)**

Σε επιστολή σας σε φίλο/φίλη σας, να περιγράψετε ένα παραδοσιακό χωριό της Κύπρου ή οποιασδήποτε άλλης χώρας. Προσπαθήστε να τον/την «ταξιδέψετε» μαζί σας περιγράφοντας τις εικόνες και τα συναισθήματα που σας δημιούργησε η επίσκεψή αυτή.

(Έκταση: τουλάχιστον 200 λέξεις)

Σημείωση: Δεν επιτρέπεται να αναφέρετε το ονοματεπώνυμό σας ή οποιοδήποτε άλλο στοιχείο, το οποίο μπορεί να αποκαλύψει την ταυτότητά σας.