

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»

Ενάντια στον πόλεμο και στον ολοκληρωτισμό

Ξένη λογοτεχνία

- Φραντς Κάφκα, *Στην αποικία των τιμωρημένων* (1914), μτφρ. Αντώνης Μπίκος, Αθήνα, Γράμματα, 2006.
- Ανρί Μπαρμπύς, *Η φωτιά. Ημερολόγιο μιας ομάδας* (1916), μτφρ. Κώστας Αλάτσης, Αθήνα, Σύγχρονη Εποχή, 1998.
- Έριχ Μαρία Ρεμάρκ, *Ουδέν νεώτερον από το δυτικόν μέτωπον* (1929), μτφρ. Κώστας Θρακιώτης, Αθήνα, Ζαχαρόπουλος, 1990.
- Έρνεστ Χεμινγκουέι, *Αποχαιρετισμός στα όπλα* (1929), μτφρ. Άννα Παπασταύρου, Αθήνα, Καστανιώτης, 2004.
- Έρνεστ Χεμινγκουέι, *Για ποιον χτυπά η καμπάνα* (1940), μτφρ. Άννα Παπασταύρου, Αθήνα, Καστανιώτης, 2010.
- Αντουάν Ντε Σαιντ-Εξυπερύ, *Γράμμα σ' έναν όμηρο* (1944), μτφρ. Μιχάλης Μακρόπουλος, Αθήνα, Πατάκης, 2011.
- Αλμπέρ Καμύ, *Γράμματα σ' ένα φίλο Γερμανό* (1945), μτφρ. Τατιάνα ΤσαλίκηΜηλιώνη, Αθήνα, Νεφέλη, 1988.
- Άννα Φρανκ, *Το ημερολόγιο της Άννα Φρανκ* (1947), μτφρ. Ρένα Χατχούτ, Αθήνα, Πατάκης, 2007.
- Άρθουρ Μίλλερ, *Δοκιμασία ή Οι μάγισσες του Σάλεμ* (1953), μτφρ. Αλέξης Σολομός, Αθήνα, Δωδώνη, 1995.
- Γκύντερ Γκρας, *Το τενεκεδένιο ταμπούρλο* (1959), μτφρ. Τούλα Σιετή, Αθήνα, Οδυσσεάς, 2008.
- Τζορτζ Όργουελ, *Η φάρμα των ζώων* (1945), μτφρ. Κατερίνα Χριστοδούλου, Αθήνα, Γράμματα, 2001.
- Τζορτζ Όργουελ, *Χίλια εννιακόσια ογδόντα τέσσερα. Ο μεγάλος αδερφός* (1949), μτφρ. Νίκος Δήμου, Αθήνα, Νεφέλη, 1984.

- Μπορίς Πάστερνακ, *Δόκτωρ Ζιβάγκο* (1957), μτφρ. Μαρία Τσαντσάνογλου, Αθήνα, Ποταμός, , 2006.
- Αλεξάντερ Σολτζενίτσιν, *Αρχιπέλαγος Γκουλάγκ* (1974-1978), μτφρ. Κίρα Σίνου, Αθήνα, Πάπυρος, 2009.
- Αζίζ Νεσίν, *Ο καφές και η δημοκρατία* (1965), μτφρ. Έρμος Αργαίος, Αθήνα, Θεμέλιο, 1983.

Ελληνική λογοτεχνία

- Στράτης Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (1924, 1930), Αθήνα, Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», 1996.
- Ηλίας Βενέζης, *Το νούμερο 31328* (1931, 1945), Αθήνα, Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», 2004.
- Στρατής Δούκας, *Ιστορία ενός αιχμαλώτου* (1929), Αθήνα, Κέδρος, 1996.
- Διδώ Σωτηρίου, *Ματωμένα χρώματα* (1962), Αθήνα, Κέδρος, 1983.
- Γιάννης Μπεράτης, *Το πλατύ ποτάμι* (1965), Αθήνα, Ερμής, 1999.
- Ιάκωβος Καμπανέλλης, *Μαουτχάουζεν* (1963), Αθήνα, Κέδρος, 1981.
- Γαλάτεια Σαράντη, *Το βιβλίο του Γιοχάνες και της Μαρίας*, Αθήνα 1952.
- Γιάννης Μπεράτης, *Οδοιπορικό του '43* (1946), Αθήνα, Ερμής, 2000.
- Λουκής Ακρίτας, *Αρματωμένοι* (1947), Αθήνα, Φιλιππούτης, 1983.
- Νίκος Καζαντζάκης, *Οι αδερφοφάδες* (1963), εκδόσεις Καζαντζάκη (νεότερες επανεκδόσεις).
- Αντώνης Σαμαράκης, *Το λάθος* (1965), Αθήνα, Καστανιώτης, 1998.
- Θανάσης Βαλτινός, *Η κάθοδος των εννιά* (1978), Αθήνα, Άγρα, 1999 (Για τις αξίες της αγάπης, της ειρήνης, της αγωνιστικότητας).
- Αντουάν Ντε Σαιντ-Εξυπερύ, *Ο μικρός πρίγκηπας* (1943), μτφρ. Μελίνα Καρακώστα, Πατάκης, Αθήνα 12011.
- Μενέλαος Λουντέμης, *Συννεφιάζει* (1946), Αθήνα, Δωρικός, 1977.
- Έλλη Αλεξίου, *Σκληροί αγώνες για μικρή ζωή* (1931), Αθήνα, Καστανιώτης, 2006.
- Νίκος Καζαντζάκης, *Ο καπετάν Μιχάλης* (1953), εκδόσεις Καζαντζάκη (νεότερες επανεκδόσεις).
- Νίκος Καζαντζάκης, *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται* (1954), εκδόσεις Καζαντζάκη (νεότερες επανεκδόσεις).

¹ Αποθέματα

- Νίκος Καζαντζάκης, *Ο φτωχούλης του Θεού* (1956), εκδόσεις Καζαντζάκη (νεότερες επανεκδόσεις).
- Αντώνης Σαμαράκης, *Ζητείται Ελπίς* (1954), Αθήνα, Καστανιώτης, ²1998.
- Γιάννης Μαγκλής, *Τ' αδέρφια μου οι άνθρωπο* (1958), Αθήνα, Δωρικός, 1994.
- Έλλη Αλεξίου, *Προσοχή συνάνθρωποι* (1962), Αθήνα, Καστανιώτης, 1978.
- Τάσος Αθανασιάδης, *Αλβέρτος Σβάιτσερ. Ο ποιητής της χριστιανικής δράσης* (Βιογραφία, 1964), Αθήνα, Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», 1998.
- Λίνα Σολομωνίδου, *Ενθάδε κείται*, Αθήνα 1964.
- Βασίλης Βασιλικός, *Z* (1966), Αθήνα, Διόπτρα, 2011.
- Διδώ Σωτηρίου, *Εντολή*, Αθήνα, Κέδρος, 1976.
- Ελένη Σαραντίτη, *Κάποτε ο κυνηγός...*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1996.
- Σωτήρης Δημητρίου, *Η φλέβα του λαιμού*, Αθήνα, Πατάκης, 1999.
- Γκεβάρρα, Ερνέστο (Τσε), *Ημερολόγια μοτοσικλέτας. Σημειώσεις από ένα ταξίδι στη Λατινική Αμερική*, μτφρ. Ευάγγελος Κεφαλλονίτης, Αθήνα, Λιβάνης, 2004.
- Λότη Πέτροβιτς Ανδρουτσοπούλου, *Τραγουδι για τρεις*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκης, 2020.
- Μυριάνθη Παναγιώτου, *Η πόρτα μου ήτανε μεράντι (Το οδοιπορικό της Άννας)*, Λευκωσία, Εκδόσεις Πάργα, 2004.
- Ειρήνη Μάρρα *Το άδειο μπουκάλι*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκης, 2015.
- Μαρία Αβρααμίδου, *Γράμμα στον μοναχικό αδερφό μου*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκης, 2007.

Για τη γυναικεία χειραφέτηση:

- Ελισάβετ Μουτζάν Μαρτινέγκου, *Αυτοβιογραφία* (1881), Αθήνα, Ωκεανίδα, 1997.
- Κωνσταντίνος Θεοτόκης, *Η Τιμή και το Χρήμα* (1914), Αθήνα, Νεφέλη, ³1993.
- Ρέα Γαλανάκη, *Ελένη ή ο Κανένας* (1998), Αθήνα, Καστανιώτης, 2004. (*Ο λόγος ανάγκη της ψυχής*, Κείμενα Λογοτεχνίας, Γ΄ Γυμνασίου, βιβλίο μαθητή, Υ.Α.Π., Β΄ έκδοση 2014, σσ. 83-85).

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ»

- Αχιλλέας Αιμίλιος, *Παλιά Κύπρος: ιστορικά διηγήματα*, Αθήνα, Εστία, 1955.
- Λουκής Ακρίτας, *Ο κάμπος*, Αθήνα, Φιλιππούτης, 1981.

²Ο.π.

³Ο.π.

- Ανδρέας Γεωργιάδης Κυπρολέων, *Οι καμπάνες της αγάπης*, Αθήνα, Alvin Redman Hellas, , 1967.
- Βασίλης Γκουρογιάννης, *Κόκκινο στην πράσινη γραμμή*, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2009
- Αδαμάντιος Διαμαντής, *Ο Κόσμος της Κύπρου – Αφήγηση*, Λευκωσία, Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπέζης Κύπρου, , 1991.
- Λεύκιος Ζαφειρίου, *Οι συμμορίτες*, Αθήνα, Γαβριηλίδης, 2009.
- Πάνος Ιωαννίδης, *Στην Κύπρο την αέρινη...*, Αθήνα, Φέξης, 1964.
- Πάνος Ιωαννίδης, *Η Αθέατη Όψη και άλλα διηγήματα*, Λευκωσία, Κινύρας, 1979.
- Πάνος Ιωαννίδης, *Ανάπλους*, τόμ. I και II, Λευκωσία, Αλάσια, 1992.
- Νίκος Καζαντζάκης, *Ταξιδεύοντας, Ιταλία· Αίγυπτος· Σινά· Ιερουσαλήμ· Κύπρος· Ο Μοριάς*, Αθήνα, Εκδ. Καζαντζάκη, 2004.
- Ρήνα Κατσελλή, *Πρόσφυγας στον τόπο μου. Κύπρος 74*, Λευκωσία, Χρυσοπολίτισσα, 1984
- Ρήνα Κατσελλή, *Κερύνια – εκ στόματος γερόντων* (τόμ. Α΄-Γ΄), Λευκωσία, Χρυσοπολίτισσα, (1977-1991).
- Γιάννης Κατσούρης, *Δος ημίν σήμερον*, Αθήνα, Θεμέλιο, 1979.
- Γιώργος Κατσώνης, *Τα τσιγαρόχαρτα της αιχμαλωσίας. Μαρτυρία – Κύπρος 1974*, Λευκωσία, Πάργα, 2011.
- Αλεξάντερ Κινγκκλαϊήκ, *Ηώθεν: ταξιδιωτικές εντυπώσεις από την Μικρά Ασία, Κύπρο και Εγγύς Ανατολή, 1834-1835*, μτφρ. Κώστας Βαρελίδης, Αθήνα ,Στοχαστής, 2001.
- Χρυστάλλα Κουλέρμου, *Οι κληρονόμοι των ανέμων*, Αθήνα, Μελάني, 2012.
- Ζακ Λακαριέρ, Λευκωσία – Η νεκρή ζώνη, Αθήνα, Ολκός, 2003.
- Σοφοκλής Λαζάρου ,*Οδός Ελευθερίας – Στάση Θανάτου*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1997.
- Κώστας Λυμπουρής, *Προσωρινά κλειστό*, Αθήνα, Πλανόδιον, 2006.
- Ρένος Λυσιώτης, *Το ημερολόγιο του D.P. 743*, Λευκωσία 2012.
- Νίκη Μαραγκού, *Μια στρώση άμμου*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1990.
- Νίκη Μαραγκού, *Δεκαοχτώ αφηγήσεις*, Αθήνα, Το Ροδακίό, 2012.
- Ήβη Μελεάγρου, *Ανατολική Μεσόγειος*, Λευκωσία, Αρμίδα, 2011.
- Ήβη Μελεάγρου, *Πρόσωπο είναι η ανώνυμη Κύπρια· Λόγος - Φωνή - Βίωση 1960- 1990*, Αθήνα, Δωδώνη, 1994.
- Χριστόφορος Μηλιώνης, *Το πουκάμισο του Κένταυρου*, Αθήνα, Θεμέλιο, 1982.

- Νίνος Φένεκ Μικελίδης, *D.P. 88, Ημερολόγιο της φυλακής (1955-1956)*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2000.
- Κώστας Μόντης, *Κλειστές Πόρτες*, Λευκωσία, Εθνικό Συμβούλιο Νεολαίας Κύπρου, 1964.
- Κώστας Μόντης, *Ο αφέντης Μπατίστας και τ' άλλα*, Αθήνα, Ερμής, ⁴1980.
- Ζήτα Σίγμα-Ρω [= Πολύβιος Νικολάου], *Στα συρματοπλέγματα της σκλαβιάς (Το Ημερολόγιο του αδελφού μου)*, Αθήνα, 1959.
- Λόρενς Ντάρελ, *Πικρολέμονα*, Αθήνα, Γρηγόρης, 1959.
- Ανδρέας Ονουφρίου, *Η γη που μας γέννησε*, Λευκωσία, Επιφανίου, 1989.
- Έλλη Παιονίδου, *Μαγδαληνή, Μάγδα, Μάγκι*, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2004.
- Ι.Μ. Παναγιωτόπουλος, *Η Κύπρος, ένα ταξίδι*, Αθήνα, Αστήρ, 1992.
- Άντρος Παυλίδης (μτφρ.-επιμ.), *Η Κύπρος ανά τους αιώνες μέσα από τα κείμενα ξένων επισκεπτών της*, τόμ. Α΄-Γ΄, Λευκωσία, Φιλόκυπρος, 1995.
- Μαρία Ρουσιιά, *Κύπρος (Διηγήματα - Χρονικό)*, Αλεξάνδρεια 1956.
- Ρόδης Ρούφος, *Η Χάλκινη Εποχή*, Αθήνα, Εστία, 2011.
- Αγγελική Σμυρλή, *Εμείναμεν σαν πρόβατα χωρίς βοσκόν στον κάμπον*, Αθήνα, Κέδρος, 2005.
- Αγγελική Σμυρλή, *Η διάψευση*, Αθήνα, Κέδρος, 2011.
- Λίνα Σολομωνίδου, *Ενθάδε κείται*, Αθήνα, Θεμέλιο, 1964.
- Λίνα Σολομωνίδου, *Βιώματα – Κύπρος 1974*, Αθήνα, Κέδρος, 1976.
- Γιάννης Σταυρινός-Οικονομίδης, *Κυπραίικα (1937)*, Λευκωσία 1985 και *Κυπραίικα Β΄*, Λευκωσία, Μορφωτική Υπηρεσία Υπουργείου Παιδείας, 1983.
- Αθηνά Ταρσούλη, *Κύπρος*, τόμ. Α΄ (1955), τόμ. Β΄ (1963), Αθήνα, Σκαζίκης.
- Γιώργος Φιλίππου-Πιερίδης, *Η τετραλογία των καιρών*, Λευκωσία, Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπεζής Κύπρου, 2000.
- Ράιντερ Χάγκαρντ, *Ταξίδι στην Κύπρο το 1900*, μτφρ. Ελένη Χαπελή, Αθήνα, Φιλότυπον, 2010.
- Κυριάκος Χαραλαμπίδης (επιμ.), *Μια πόλη στη λογοτεχνία*. Λευκωσία, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2008.
- Γιώργος Χαριτωνίδης, *Αναμνήσεις με πολλά κουκούτσια*, Αθήνα, Κέδρος, 2003.
- Γιώργος Χαριτωνίδης, *Με διαβατήριο και βίζα μιας μέρας*, Αθήνα, Κέδρος, 2006.

⁴Ό.π.

- Χρήστος Χατζήπαπας, *Το χρώμα του γαλάζιου υάκινθου*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1989.
- Μιλτιάδης Χατζόπουλος, *Εν μέρει Ελληνίζων*, Αθήνα, Εστία, 2009.
- Μιλτιάδης Χατζόπουλος, *Ο περατικός*, Αθήνα, Εστία, 2010.
- Μιλτιάδης Χατζόπουλος, *Νόστου Πάθη*, Αθήνα, Εστία, 2011.
- Λίτσα Ψαραύτη, *Η σπηλιά της γοργόνας*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκης, 2007.
- Λότη Πέτροβιτς Ανδουτσοπούλου, *Η προφητεία του κόκκινου κρασιού*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκης, 2008.

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΕΙΑ»

Κλασικά μυθιστορήματα εφηβείας και πορτρέτα εφήβων σε περασμένες εποχές

- Μαρία Αβρααμίδου, *Το σπίτι του Άγγλου συνταγματάρχη*, Αθήνα, Πατάκης, 2007.
- Ηλίας Βενέζης, *Αιολική γη*, Εστία, 2006.
- Λουκής Ακρίτας, *Νέος με καλές συστάσεις*, Αθήνα, Φιλιππούτης, 1981.
- Νίκος Βασιλειάδης, *Αγάθος*, Αθήνα, Νεφέλη, 1989.
- Βασίλης Βασιλικός, *Η διήγηση του Ιάσονα*, Αθήνα, Γκοβόστης, 2011.
- Βασίλης Βασιλικός, *Θύματα ειρήνης*, Αθήνα, Λιβάνης 1998.
- Γιόχαν Γκαίτε, *Τα χρόνια μαθητείας του Βίλχελμ Μάιστερ*, μτφρ. Άγγελος Παρθένης, Αθήνα, Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη, 1995.
- Έρμαν Έσσε, *Ντέμιαν*, μτφρ. Μαίρη Κιτσικοπούλου, Αθήνα, Καστανιώτης, 1999.
- Γιώργος Θεοτοκάς, *Αργώ*, Αθήνα, Εστία, 1998.
- Γιώργος Θεοτοκάς, *Λεωνής*, Αθήνα, Εστία, 2004⁵.
- Γιώργος Ιωάννου, *Εφήβων και μη*, Αθήνα, Κέδρος, 1982.
- Γιάννης Κατσούρης, *Στυλιανού Ανάβασις*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1990.
- Νατάσα Κεσμέτη, *Το αιώνιο ρολόι*, Αθήνα, Νεφέλη 1987.
- Νίνα Κοκκαλίδου-Ναχμία, *Τηλεφωνικό κέντρο*, Αθήνα, Ίκαρος, 1972.
- Μένης Κουμανταρέας, *Η φανέλα με το εννιά*, Αθήνα, Κέδρος, 2012.
- Μιμικά Κρανάκη, *Τσίρκο*, Αθήνα, Ίκαρος 1985.
- Μιμικά Κρανάκη, *Contre-Temps*, Αθήνα, Εστία, 1992.
- Μαργαρίτα Λυμπεράκη, *Τα ψάθινα καπέλα*, Αθήνα, Καστανιώτης, ⁶2005.

⁵Ό.π.

⁶Ό.π.

- Τόμας Μαν, *Τόνιο Κρέγκερ*, μτφρ. Αλέξανδρος Ίσαρης, Αθήνα, Ύψιλον, 1985.
- Βούλα Μάστορη, *Τ' αυγουσιάτικο φεγγάρι*, Αθήνα, Πατάκης, 2006.
- Βούλα Μάστορη, *Στο γυμνάσιο*, Αθήνα, Πατάκης, 2009.
- Βούλα Μάστορη, *Ένα-ένα-τέσσερα*, Αθήνα, Πατάκης, 2009.
- Βούλα Μάστορη, *Κάτω απ' την καρδιά της*, Αθήνα, Πατάκης, 2008.
- Λουίζα Μέυ Άλκοτ, *Μικρές κυρίες*, μτφρ. Ρένα Χατχούτ, Αθήνα, Καστανιώτης, 1995.
- Ελίζαμπεθ Μπόουεν, *Ο θάνατος της καρδιάς*, μτφρ. Παλμύρα Ισμουρίδου Αθήνα, Νεφέλη, 1998.
- Λιλίκα Νάκου, *Παραστρατημένοι*, Αθήνα, Εστία, 1999
- Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προδοκίες*, μτφρ. Άρτεμις Σταμπουλοπούλου, Αθήνα, Πόλις, 1997.
- Κάρολος Ντίκενς, *Ντέηβιντ Κόπερφιλντ*, μτφρ. Ελισάβετ Βιτζηλαίου, Αθήνα, Ατραπός, 2006.
- Άμος Οζ, *Σούμχι*, μτφρ. Χρυσούλα Παπαδοπούλου, Αθήνα, Καστανιώτης, 2001.
- Ι.Μ. Παναγιωτόπουλος, *Αστροφεγγιά. Η ιστορία μιας εφηβείας*, Αθήνα, Σχολή Ι.Μ.Π., 2011
- Κοσμάς Πολίτης, *Eroica*, Αθήνα, Εστία, 1995.
- Ζιζέλ Πράσιнос, *Μα ο χρόνος δεν υπάρχει*, μτφρ. Δέσποινα και Χρήστος Παπάζογλου, Αθήνα, Εξάντας, 1995.
- Ντ. Τζ. Σάλιντζερ, *Ο φύλακας στη σίκαλη*, μτφρ. Τζένη Μαστοράκη, Αθήνα, Επίκουρος, 1978.
- Ραφίκ Σάμι, *Μια χούφτα γεμάτη αστέρια*, μτφρ. Μίρκα Κονδάκη, Αθήνα, Πατάκης, 1995.
- Ζωρζ Σαρή, *Οι νικητές*, Αθήνα, Πατάκης 1992.
- Ζωρζ Σαρή, *Τα χέγια*, Αθήνα, Πατάκης, 2012.
- Ζωρζ Σαρή, *Ο χορός της ζωής*, Πατάκης, Αθήνα, 2012.
- Μπέττυ Σμιθ, *Ένα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν*, μτφρ. Δέσποινα Δετζώρτζη, Αθήνα, Ζαχαρόπουλος, 1993.
- Αντώνης Σουρούνης, *Το μονοπάτι στη θάλασσα*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2006.
- Σταντάλ, *Το κόκκινο και το μαύρο*, μτφρ. Νίκος Αθανασιάδης, Αθήνα, Αποσπερίτης, 1987.
- Διδώ Σωτηρίου, *Οι επισκέπτες*, Αθήνα, Κέδρος, 1987.
- Άγγελος Τερζάκης, *Ταξίδι με τον Έσπερο*, Αθήνα, Εστία, 2000.
- Μαρκ Τουαίην, *Οι περιπέτειες του Τομ Σώγερ*, μτφρ. Θ. Δ. Φραγκόπουλος, Αθήνα, Ζαχαρόπουλος, 2010.

- Μαρκ Τουαίην, *Οι περιπέτειες του Χώλκμπερι Φιν*, μτφρ. Λουκάς Θεοδωρακόπουλος, Αθήνα, Νεφέλη, 1988.
- Αλαίν Φουρνιέ, *Ο μεγάλος Μωλν*, μτφρ. Λήδα Παλλαντίου, Αθήνα, Πατάκης, 2008.

Σύγχρονα μυθιστορήματα εφηβείας και πορτραίτα εφήβων στη σημερινή εποχή

- Ανθούλα Αθανασιάδου, *Το φιλί που καίει*, Αθήνα, Κέδρος, 2004.
- Μάγια Δεληβοριά, *Η Αλφαβήτα της Εφηβείας*, Αθήνα, Κέδρος, 2012.
- Ελένη Δικαίου, *Μου μαθαίνετε να χαμογελάω, σας παρακαλώ;*, Αθήνα, Πατάκης, 1994.
- Άλκη Ζέη, *Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της*, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2010.
- Ντέηβιντ Κλας, *Δε με ξέρεις, ούτε εγώ*, μτφρ. Άννα Κοντολέων, Αθήνα, Ψυχογιός, 2004.
- Μαρούλα Κλιάφα, *Δύσκολοι καιροί για μικρούς πρίγκιπες*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2004.
- Μαρούλα Κλιάφα, *Άγρια παιχνίδια*, Αθήνα, Κέδρος, 2008.
- Μαρία Κοκκίνου, *Λίγο πριν από τα 18*, Αθήνα, Κέδρος, 2005.
- Μάνος Κοντολέων, *Οι δυο τους κι άλλοι δύο*, Αθήνα, Πατάκης, 2006.
- Μάνος Κοντολέων, *Το ταξίδι που σκοτώνει*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2004.
- Φίλιππος Μανδηλαράς, *Κάπου ν' ανήκει*, Αθήνα, Πατάκης, 2010.
- Βούλα Μάστορη, *Το ποτάμι ζήλεψε*, Αθήνα, Πατάκης, 2003.
- Βούλα Μάστορη, *Ψίθυροι αγοριών*, Αθήνα, Πατάκης, 2009.
- Λένα Μερικά, *Τα κορίτσια προτιμούν τους τολμηρούς*, Αθήνα, Κέδρος, 2006.
- Λένα Μερικά, *Έρωτας με χαμηλά λιπαρά*, Αθήνα, Κέδρος, 2008.
- Σούζυ & Αλιγιά Μόργκενστερν, *Τέρμα! Εδώ κατεβαίνουν όλοι...*, μτφρ. Μαρούλα Κλιάφα, Αθήνα, Καστανιώτης, 1992.
- Μέλβιν Μπέρτζες, *Junck*, μτφρ. Κώστια Κοντολέων, Αθήνα, Πατάκης, 1998.
- Μέλβιν Μπέρτζες, *Μπίλλυ Έλλιοτ*, μτφρ. Ρένια Τουρκολιά-Κυδωνιέως, Αθήνα, Πατάκης, 2001.
- Λένσεϊ Ναμιόκα, *Με κιμονό και ψηλά τακούνια*, μτφρ. Ματίνα Καράλη, Αθήνα, Κέδρος, 2000.
- Ρόαλντ Νταλ, *Αγόρι. Ιστορίες της παιδικής ηλικίας*, μτφρ. Όλγα Λαζοπούλου, Αθήνα, Ποταμός, 2003.
- Τζάκλιν Ουίλσον, *Κορίτσια στην πρίζα*, μτφρ. Ρένια Τουρκολιά-Κυδωνιέως, Αθήνα, Ψυχογιός, 2008.
- Λίτσα Παναγιωτοπούλου-Ρίζου, *Άννη και Αλέξανδρος*, Αθήνα, Άγκυρα, 1996.

- Βασίλης Παπαθεοδώρου, *Άλφα*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2009.
- Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, *Στο τσιμεντένιο δάσος*, Αθήνα, Πατάκης, 2011.
- Μύριαμ Πρέσσελερ, *Πικρή σοκολάτα*, μτφρ. Νάντια Βαλαβάνη, Αθήνα, Πατάκης, 1998.
- Μαρία Πυλιώτου, *Λεώνη*, Αθήνα, Πατάκης, 1997.
- Ελένη Σαραντίτη, *Κάποτε ο κυνηγός...*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1999.
- Λούις Σέιτσαρ, *Τρύπες*, μτφρ. Άννα Γκέρτσου-Σαρρή, Αθήνα, Πατάκης, 2000.
- Μπριζίτ Σματζά, *Βιάζομαι να μεγαλώσω*, μτφρ. Μελίνα Καρακώστα, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, 1998.
- Γιούτα Τράιμπερ, *Η γαλάζια μου λίμνη είναι σήμερα πράσινη*, μτφρ. Νερατζή Χρυσή, Αθήνα, Καστανιώτης, 2000.
- Κωστούλα Τωμαδάκη, *Κλεμμένες καρδιές*, Αθήνα, Κέδρος, 2007.
- Θέτη Χορτιάτη, *Ο μεταξωτός κούκλος*, Αθήνα, Άγκυρα, 2000.
- Μάνος Κοντολέων, *Το ταξίδι που σκοτώνει*, Αθήνα, Εκδόσεις Καστανιώτης, 2001.
- Αλκη Ζέη, *Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της*, Αθήνα, Κέδρος, 2011.
- Άντρη Αντωνίου, *Το καλοκαίρι που μεγάλωσα*, Αθήνα, Εκδόσεις Κέδρος, 2017.
- Σάντρα Ελευθερίου, *Ο φύλακας του Οκτώ: Η αρχή...*, Αθήνα, Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική, 2016.

Σημείωση:

Ο κατάλογος των προτεινόμενων λογοτεχνικών βιβλίων θα ανανεώνεται σε τακτά χρονικά διαστήματα και οι εκπαιδευτικοί θα μπορούν να εισηγηθούν και άλλα βιβλία.