



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΟΜΗ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΕΝΙΑΙΑΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΗΣ
ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

(ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 135΄

ΜΕΡΟΣ Α΄ : ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

(ΜΟΝΑΔΕΣ 70)

Α.Ι. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΜΟΡΦΗΣ ΑΔΙΔΑΚΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

(μονάδες 30)

Δίνεται απόσπασμα αδίδακτου κειμένου (έκτασης μέχρι 350 λέξεων), πρωτότυπο ή διασκευασμένο, για σκοπούς αξιολόγησης. Το κείμενο αυτό πρέπει να ανταποκρίνεται στο μαθησιακό - γνωσιολογικό επίπεδο και την αντιληπτική ικανότητα των εξεταζόμενων μαθητών/μαθητριών, να χαρακτηρίζεται από γλωσσική ποιότητα και αρτιότητα, καθώς και να σχετίζεται άμεσα ή έμμεσα με τις θεματικές ενότητες που διδάσκονται στην Α΄ Γυμνασίου, σύμφωνα με τους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας.

Οι εξεταζόμενοι/εξεταζόμενες καλούνται:

A.I.1. – A.I.4. / A.I.5. Να απαντήσουν σε **τέσσερις (4)/πέντε (5)** ερωτήσεις, στις οποίες θα αξιολογείται η κατανόηση του περιεχομένου (τι, πού, πότε, πώς, γιατί ...) και του λειτουργικού ρόλου της μορφής (αξιολόγηση, μετασχηματισμός ...)

Ενδεικτικά:

- ❖ Το επικοινωνιακό - κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο – ιστορικό πλαίσιο
- ❖ Τα βασικά χαρακτηριστικά του κειμενικού τύπου
- ❖ Η κατανόηση και ο εντοπισμός πληροφοριών: επιχειρήματα/προβληματισμοί/ιδέες που: α) εντοπίζονται αυτολεξεί μέσα στο κείμενο, β) συμπεραίνονται από τα συμφραζόμενα και γ) υπονοούνται σε διάφορα σημεία του κειμένου
- ❖ Η ικανότητα ανάλυσης, τεκμηρίωσης, ανάπτυξης, μετασχηματισμού καθώς και κριτικής τοποθέτησης
- ❖ Το ύφος, ο σκοπός και η λειτουργία των σημείων στίξης
- ❖ Η οργάνωση λόγου: τα εξωτερικά – εσωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου π.χ. δομικά στοιχεία κειμενικού είδους, δομή παραγράφου, πλαγιότιπλος, συνοχή – συνεκτικότητα

(Σύνολο μονάδων 14)



A.I.6. – A.I.7. / A.I.8. Να απαντήσουν σε **δύο (2)/τρεις (3)** ερωτήσεις που αφορούν τα μορφοσυντακτικά φαινόμενα και τη λειτουργία τους στον λόγο (π.χ. Τα είδη των προτάσεων, οι κύριοι όροι της πρότασης, ...), βλέπε πλαίσια μάθησης μαθήματος Νέας Ελληνικής Γλώσσας Α΄ Γυμνασίου.

(Σύνολο μονάδων 12)

A.I.9. – A.I.10. Να απαντήσουν σε **δύο (2)** λεξιλογικές –σημασιολογικές ερωτήσεις με λέξεις ή φράσεις από το αδίδακτο κείμενο.

Ενδεικτικά:

- ❖ Συνώνυμα – Αντώνυμα
- ❖ Παραγωγή

(Σύνολο μονάδων 4)

Σημειώσεις:

- ✓ Μπορούν να χρησιμοποιηθούν διαφορετικού τύπου ερωτήσεις/ασκήσεις (π.χ. πολλαπλής επιλογής, ορθού/λάθους, συμπλήρωσης των κενών, αντιστοίχισης ...).
- ✓ Στην περίπτωση των ασκήσεων που αφορούν στα συνώνυμα και αντώνυμα μάς ενδιαφέρει κυρίως η σημασία που έχουν οι συγκεκριμένες λέξεις μέσα στο κείμενο.
- ✓ Γραμματικός τύπος: μας ενδιαφέρει στην περίπτωση που αναγράφεται στην εκφώνηση της άσκησης (πτώση, αριθμός, διάθεση, χρόνος, πρόσωπο, μέρος του λόγου).

II. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

(μονάδες 40)

Δίνεται ένα (1) θέμα, το οποίο έχει ως βάση/πηγή/αφόρμηση (από) το αδίδακτο κείμενο. Οι εξεταζόμενοι/εξεταζόμενες καλούνται να συντάξουν ένα κείμενο, **τουλάχιστον 200 λέξεων**, ενταγμένο στο ζητούμενο επικοινωνιακό πλαίσιο - επιστολή, άρθρο - στο οποίο θα αναπτύξουν με περιγραφή/αφήγηση/επιχειρηματολογία τα ζητούμενα του θέματος από την καθορισμένη θεματολογία.

Το θέμα πρέπει να συνάδει με τη θεματολογία των Δεικτών Επιτυχίας - Δεικτών Επάρκειας Α΄ Γυμνασίου και δύναται να περιλαμβάνει ένα (1)/δύο (2) υποερωτήματα.

**ΜΕΡΟΣ Β΄: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ****(ΜΟΝΑΔΕΣ 30)**

Η εξέταση της Λογοτεχνίας εντάσσεται στην εξέταση του μαθήματος των Νέων Ελληνικών (Β΄ Μέρος). Το σύνολο των μονάδων είναι 30 από τις 100. Οι μαθητές/μαθήτριες καλούνται να απαντήσουν σε όλες τις ερωτήσεις του εξεταστικού δοκιμίου.

Στο εξεταστικό δοκίμιο παρατίθενται **ένα διδαγμένο και ένα αδίδακτο κείμενο**. Οι εξεταζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε **τρεις (3) ερωτήσεις**. Μία ερώτηση από τις τρεις αφορά μόνο το διδαγμένο κείμενο και οι δύο άλλες τη συνανάγνωση του διδαγμένου με το αδίδακτο κείμενο. Δίνονται πεζά ή/και ποιητικά κείμενα από την εξεταστέα ύλη, ακέραια ή σε αποσπασματική μορφή (να μην υπερβαίνουν το καθένα τις 25-30 αράδες).

Οι ερωτήσεις αφορούν κατανόηση και σχολιασμό του περιεχομένου και συνεξέταση μορφής και περιεχομένου. Δύο από τις ερωτήσεις πρέπει να αφορούν σύγκριση ενός διδαγμένου ποιητικού ή πεζού κειμένου με ένα αδίδακτο ποιητικό ή πεζό κείμενο, ως προς τη θεματική, τις αφηγηματικές τεχνικές, το ύφος, τα εκφραστικά μέσα κ.λπ. Δεν περιλαμβάνεται στο εξεταστικό δοκίμιο ερώτηση που να αφορά αποκλειστικά το αδίδακτο κείμενο.

Το αδίδακτο λογοτεχνικό κείμενο θα πρέπει:

- να σχετίζεται με το διδαγμένο κείμενο ως προς το θέμα ή/και τη μορφή ή/και το ύφος
- να προσφέρεται για αξιολόγηση του βαθμού κατανόησης των στοιχείων λογοτεχνικού γραμματισμού
- να ανταποκρίνεται στους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας
- να μην υπερβαίνει τις 30 αράδες
- να είναι εύληπτο και κατανοητό

Ενδεικτική κατανομή μονάδων

ΕΡΩΤΗΣΗ B1	<i>Για διδαγμένο κείμενο (ένα)</i>	10 μονάδες
ΕΡΩΤΗΣΗ B2	<i>Για σύγκριση του διδαγμένου με το αδίδακτο κείμενο</i> Ερώτηση B2 α. Ερώτηση B2 β.	20 μονάδες
Σύνολο:		30 μονάδες