



ΕΙΚ. 43

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

Μαζί στον αγώνα

Κοινότητα αγώνα: οι διωγμοί των χριστιανών

Άγιοι Μάρτυρες της Εκκλησίας

Ο Χριστός, λίγο πριν ανεβεί στους ουρανούς, προειδοποίησε τους μαθητές του ότι τους στέλνει σαν πρόβατα ανάμεσα σε λύκους, προετοιμάζοντάς τους ότι ο αγώνας τους θα είναι πολύ δύσκολος. Πραγματικά, οι μαθητές του Χριστού είχαν μια πολύ δύσκολη αποστολή ανάμεσα σε ανθρώπους, που ήθελαν να τους κάνουν κακό. Όπου και να πήγαιναν να κηρύξουν τον λόγο του Χριστού, συναντούσαν αρκετούς σκληρούς ανθρώπους, που τους φθονούσαν, τους μισούσαν και τους κατηγορούσαν. Τους έδιωχναν από τις πόλεις τους, τους κατεδίωκαν, τους συλλάμβαναν και τους βασάνιζαν. Οι περισσότεροι από τους μαθητές του Χριστού είχαν στο τέλος μαρτυρικό θάνατο. Κατάφεραν, όμως, με τη βοήθεια του Αγίου Πνεύματος, να διαδώσουν το χριστιανικό μήνυμα σε όλα τα μέρη του κόσμου, δημιουργώντας την Εκκλησία του Χριστού.



Πολύ δύσκολη, όμως, ήταν και η ζωή των πρώτων χριστιανών, που έγιναν στόχος μεγάλων διωγμών. Χιλιάδες χριστιανοί συλλαμβάνονταν και οδηγούνταν στα πιο φρικτά βασανιστήρια, για να αρνηθούν την πίστη τους στον Χριστό. Ρίχνονταν ανάμεσα σε άγρια θηρία, έμπαιναν σε φλογερά καμίνια και σε παγωμένες λίμνες, δέχονταν ξυλοδαρμούς και μαστιγώματα, βλέποντας πολλές φορές δίπλα τους να θανατώνονται αγαπημένα τους πρόσωπα. Κανένα μαρτύριο, όμως, δεν στάθηκε ικανό να λυγίσει την πίστη τους και την αγάπη τους στον Χριστό. Με το μαρτύριο και τη θυσία τους δυνάμωσαν ακόμη περισσότερο την Εκκλησία.

Οι διωγμοί, βέβαια, των χριστιανών δεν σταμάτησαν ποτέ και πουθενά. Στο νησί της Κύπρου θα συναντήσουμε πολλούς αγίους μάρτυρες. Λαμπρό παράδειγμα αποτελούν οι δεκατρείς οσιομάρτυρες της Καντάρας, τους οποίους η Εκκλησία τιμά και εορτάζει στις 19 Μαΐου. Οι δεκατρείς αυτοί Μάρτυρες υπήρξαν μοναχοί στο μοναστήρι της Παναγίας της Κανταριώτισσας, που βρίσκεται στις πλαγιές του Πενταδαχτύλου. Ομολόγησαν απέναντι στους Λατίνους κατακτητές την αφοσίωσή τους στην ορθόδοξη πίστη και παράδοση, καθώς αρνήθηκαν να αλλάξουν το μυστήριο της Θείας Ευχαριστίας. Για τον λόγο αυτό τους φυλάκισαν, τους βασάνισαν και τους οδήγησαν σε μαρτυρικό θάνατο σέρνοντας τους με άλογα στον ποταμό Πεδιαίο.





1. Απαντούμε τα πιο κάτω ερωτήματα.

- ♦ Τι εννοούσε ο Χριστός λέγοντας στους μαθητές του πως τους στέλνει σαν πρόβατα ανάμεσα σε λύκους;

.....

.....

.....

- ♦ Πώς αντιμετώπισαν οι άνθρωποι τους μαθητές του Χριστού, όταν αυτοί τους μετέφεραν τον λόγο του Χριστού;

.....

.....

.....



2. Ενώνουμε τις λέξεις με τον ορισμό τους, για να γνωρίσουμε τις διάφορες κατηγορίες των Αγίων Μαρτύρων.

Ιερομάρτυρες	*	* Μάρτυρες χριστιανοί , που μαρτύρησαν κατά τα νεότερα χρόνια.
Παιδομάρτυρες	*	* Χριστιανοί μάρτυρες, που υπέμειναν μεγάλα και φοβερά μαρτύρια.
Νεομάρτυρες	*	* Παιδιά, που μαρτύρησαν για την πίστη τους στον Χριστό.
Οσιομάρτυρες	*	* Ιερωμένοι, οι οποίοι είχαν μαρτυρικό τέλος.
Μεγαλομάρτυρες	*	* Μοναχοί και ασκητές, που έζησαν μια οσιακή ζωή, αλλά μαρτύρησαν στο τέλος για τον Χριστό.



3. Ψάχνουμε να εντοπίσουμε στον χάρτη της Κύπρου, πού βρίσκεται η περιοχή της Καντάρας, στην οποία ήταν κτισμένο το Μοναστήρι της Παναγίας της Κανταριώτισσας, και τον ποταμό Πεδιαίο, στον οποίο μαρτύρησαν οι 13 Οσιομάρτυρες της Καντάρας.





4. Διαβάζουμε ένα απόσπασμα από μια επιστολή του Αποστόλου Παύλου προς τους Εβραίους, στην οποία κάνει αναφορά στους μάρτυρες της Εκκλησίας. Συμπληρώνουμε τα κενά στο κείμενο της απόδοσης, κοιτάζοντας μέσα από το πρωτότυπο κείμενο.

Προς Εβραίους Επιστολή Παύλου

... άλλοι δὲ ἐτυμpanίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων πεῖραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς· ἐλιθάσθησαν, ἐπίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὧν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὄρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὄπαῖς τῆς γῆς. (11, 32-40)

Απόδοση

... άλλοι βασανίστηκαν ως τον θάνατο, χωρίς να δεχθούν την απελευθέρωσή τους, γιατί πίστευαν ότι μπορούσαν να αναστηθούν σε μια καλύτερη ζωή. Άλλοι δοκίμασαν εμπαιγμούς και, ακόμη και δεσμά και Λιθοβολήθηκαν, πριονίστηκαν, πέρασαν δοκιμασίες, θανατώθηκαν με, περιπλανήθηκαν ντυμένοι με προβιές και κατσικίσια δέρματα, έζησαν σε στερήσεις, υπέφεραν καταπιέσεις, θλίψεις και κακουχίες, καθώς ο κόσμος δεν ήταν άξιος να έχει τέτοιους ανθρώπους. Περιπλανήθηκαν σε και βουνά, σε και σε τρύπες της γης.



5. Παρατηρούμε πώς εικονίζονται οι Άγιοι Μάρτυρες στις βυζαντινές εικόνες.

- Στο ένα χέρι οι Μάρτυρες κρατάνε έναν Σταυρό, που θέλει να στείλει το μήνυμα πως και αυτοί είχαν μαρτυρικό θάνατο, όπως και ο Χριστός στον Σταυρό.
- Το άλλο χέρι των Μαρτύρων έχει ανοικτή την παλάμη, θέλοντας να σταματήσει κάτι. Με αυτή την κίνηση του χεριού ο αγιογράφος τονίζει την αντίσταση των Μαρτύρων στην ειδωλολατρία.
- Οι Άγιοι Μάρτυρες φοράνε έναν κόκκινο χιτώνα ή μανδύα. Με αυτόν τον τρόπο συμβολίζεται το αίμα που έχυσαν για χάρη του Χριστού και της Εκκλησίας.
- Δίπλα στο όνομα των Αγίων Μαρτύρων αναφέρεται η κατηγορία στην οποία η Εκκλησία τους τοποθέτησε (π.χ. μεγαλομάρτυρες, οσιομάρτυρες κ.ά.).



Εικ. 54



Ένας αλλιώτικος αγώνας

Ο Γιώργος ξυπνάει νωρίς την Κυριακή, για να πάει στην Εκκλησία. Οι φίλοι του κάθε Κυριακή το πρωί μαζεύονται και παίζουν ποδόσφαιρο. Τη Δευτέρα που πηγαίνει σχολείο όλοι τον κοροϊδεύουν, αφού αυτός δεν συμμετέχει στο παιχνίδι τους. Δεν μπορούν να καταλάβουν, όπως του λένε, πώς μπορεί να θυσιάζει τον πολύτιμο ύπνο της Κυριακής και το παιχνίδι με τους φίλους.

Όλοι κοροϊδεύαν και περιφρονούσαν τον Μιχάλη μέσα στην τάξη, γιατί όλο έκανε λάθη και δεν γνώριζε να διαβάζει καλά. Μια μέρα, όταν τα αγόρια έπαιζαν μπάλα μέσα στην τάξη, έσπασαν το τζάμι ενός παραθύρου. Και τότε συμφώνησαν όλοι να κατηγορήσουν τον Μιχάλη για αυτό, εκτός από τον Βασίλη. Παρόλο που οι συμμαθητές και φίλοι του τον απείλησαν πως θα τον διώξουν από την ομάδα τους αυτός επέμεινε στην αλήθεια. Τώρα κανείς δεν του μιλάει.

Η Σοφία νιώθει άβολα κάθε φορά που αρχίζουν οι νηστείες των Χριστουγέννων και του Πάσχα. Στο σπίτι κανείς δεν νηστεύει και δύσκολα βρίσκει κάτι να φάει. Μάλιστα, οι φίλοι της την κοροϊδεύουν κάθε φορά που πάνε έξω σε ένα εστιατόριο για φαγητό!

Η Ελένη ζει πολύ δύσκολες στιγμές μέσα στην ίδια της την οικογένεια. Καθημερινά ακούει τους γονείς της να τσακώνονται. Στο σπίτι υπάρχει συνεχώς ένταση και φωνές. Αυτή κάνει υπομονή και προσπαθεί να στηρίξει τα μικρότερα της αδέρφια.



1. Να καταγράψετε κάποια κοινά συναισθήματα που βιώνουν οι ήρωες στις πιο πάνω ιστορίες.

1).....

2).....

3).....

4).....





2. Καταγράφουμε το πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι ήρωες των πιο πάνω ιστοριών, καθώς και τον αγώνα που καλούνται να δώσουν προσωπικά.



Μιχάλης

Four horizontal dotted lines for writing.

Four horizontal dotted lines for writing.



Σοφία



Γιώργος

Four horizontal dotted lines for writing.

Four horizontal dotted lines for writing.



Ελένη



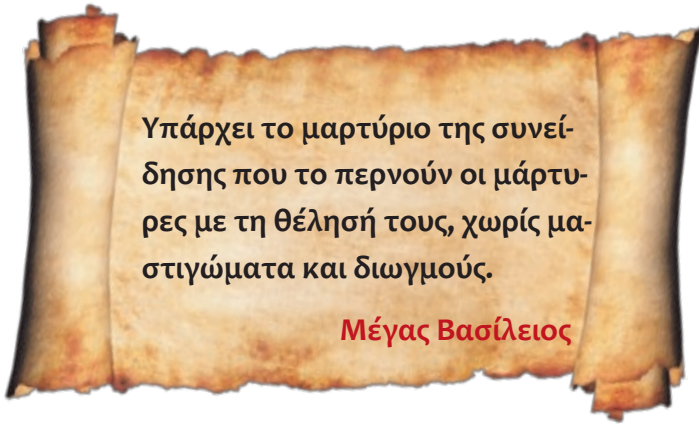
3. Συζητούμε στην τάξη:

Ποια σχέση μπορεί να έχει αυτό που βιώνουν οι ήρωες των πιο πάνω ιστοριών με την έννοια του μαρτυρίου, όπως την είδαμε στο προηγούμενο μάθημα.





4. Μελετούμε τα πιο κάτω λόγια του Μεγάλου Βασιλείου και απαντούμε στις ερωτήσεις που ακολουθούν.



Εικ. 55

- ♦ Πώς αποκαλεί ο Μέγας Βασίλειος το μαρτύριο, για το οποίο κάνει αναφορά στα πιο πάνω λόγια του;

.....

- ♦ Ποιες διαφορές έχει αυτό το μαρτύριο με το μαρτύριο που μελετήσαμε στο προηγούμενο μάθημα, το οποίο δέχτηκαν και οι μοναχοί της Καντάρας;

.....

.....

.....



5. Κοιτάζουμε την πιο κάτω εικόνα και γράφουμε δίπλα με ποιο τρόπο, κατά την άποψή μας, θα πρέπει να αντιμετωπίσει ο ήρωας τη δύσκολη κατάσταση, στην οποία βρίσκεται.



Εικ. 56

.....

.....

.....

.....

.....

