

## **2.1. Γενικός Σκοπός κατά τάξη, ανάλογα με το πώς αναπτύχθηκαν μέχρι τώρα οι Δείκτες Επιτυχίας – Δείκτες Επάρκειας για το μάθημα της Φωτογραφίας**

Οι Δείκτες Επιτυχίας – Δείκτες Επάρκειας στο μάθημα της Φωτογραφίας στο Λύκειο αναπτύχθηκαν σε πίνακες, οι οποίοι περιλαμβάνουν τις πυρηνικές γνώσεις (πληροφορίες, έννοιες, δεξιότητες κ.α.) που πρέπει να κατακτήσουν οι μαθητές.

Κάθε πίνακας περιλαμβάνει τα αξιολογητέα και τα διδακτέα, που αφορούν στις δεξιότητες των μαθητών ώστε να είναι ικανοί να γνωρίζουν και να αντιλαμβάνονται τις διαφορετικές μορφές φωτογραφίας που χαρακτηρίζουν τη σύγχρονη εποχή. Αναμένεται οι μαθητές να αποκτήσουν βασικές γνώσεις λειτουργίας της φωτογραφικής μηχανής, να γνωρίζουν την ιστορία της Φωτογραφίας και την ιστορία των άλλων τεχνών, τις κοινές αξίες, αρχές και επιδράσεις καθώς και να προσεγγίζουν και να συνδέουν διαθεματικά τις γνώσεις τους.

Οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση να αντιληφτούν τη δύναμη της εικόνας στην παραγωγή και μετάδοση μηνυμάτων καθώς επίσης και να μεταφέρουν δημιουργώντας μέσω της φωτογραφίας μηνύματα, συναισθήματα και εμπειρίες. Αναμένεται να ευαισθητοποιηθούν γνωρίζοντας διαφορετικούς πολιτισμούς, καθώς και τις κοινωνικές αλλαγές μέσω των εποχών, καλλιεργώντας την ειρηνική συνύπαρξη, την αλληλοκατανόηση και την αλληλεγγύη. Επίσης αναμένεται οι μαθητές να αναπτύξουν την αυτογνωσία, την ταυτότητα, την αυτοπεποίθηση και τον «οπτικό τους χαρακτήρα» εκφράζοντας ελεύθερα τις ιδέες τους. Θα πρέπει να αναπτύξουν την παρατηρητικότητα και την κριτική τους σκέψη για τις εικόνες που βλέπουν στον περιβάλλοντα χώρο (αναγνωρίζοντας την παραπληροφόρηση, την προπαγάνδα και τις εικασίες). Να είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν οποιαδήποτε φωτογραφική μηχανή υπάρχει στο εμπόριο και να πειραματιστεί με ποικιλία φωτογραφικών θεμάτων και διαφορετικές τεχνικές λήψεως και τέλος να αναπτύξουν την αισθητική τους αντίληψη.

Στη διδακτική πράξη οι μαθητές/τριες δημιουργούν φωτογραφίες χρησιμοποιώντας εμπειρίες, συμβολισμό, έρευνα και φαντασία καθώς επίσης φωτογραφίζουν πειραματιζόμενοι με τεχνητό και φυσικό φωτισμό. Να αναπτύξουν, πρωτοβουλία μέσω της εμπλοκής τους σε διαθεματικά project, τις δεξιότητές τους χρησιμοποιώντας καινούργιες τεχνολογίες. Καθώς επίσης και να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους και τα αντανακλαστικά τους, χρησιμοποιώντας τις τεχνικές τους γνώσεις αναλόγως θεματολογίας. Συγκεκριμένα επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να συμμετέχουν σε

διαγωνισμούς και εκθέσεις. Καθώς και να εκτιμήσουν την αξία της ομαδικότητας και της συμμετοχής τους σε εικαστικές δράσεις και να ενθαρρυνθούν σε πειραματισμούς για αξιοποίηση όλων των δυνατοτήτων τους , αναλόγως θεματολογίας.