

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Προγραμματισμός διδακτέας ύλης
Ιστορίας Κοινού Κορμού Β΄ Λυκείου 2023-2024

Το μάθημα της Ιστορίας Κοινού Κορμού Β΄ Λυκείου διδάσκεται δύο (2) περιόδους την εβδομάδα. Ο πραγματικός διαθέσιμος διδακτικός χρόνος υπολογίζεται, με βάση την απώλεια διδακτικού χρόνου σε διάφορες δραστηριότητες του σχολείου αλλά και στην προετοιμασία και υλοποίηση των αξιολογήσεων. Το σύνολο των διδακτικών περιόδων ανέρχεται στις πενήντα έξι (56). Η γενική κατανομή των διδακτικών περιόδων έχει, ενδεικτικά, ως εξής:

Γενική κατανομή διδακτικών περιόδων:

Διαθέσιμος διδακτικός χρόνος	46
Συνθετικές εργασίες (Project)	5
Επισκέψεις σε Ιστορικούς/Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία	2
Επαναλήψεις – Γραπτές εξετάσεις – Ανατροφοδότηση (τουλάχιστον μία γραπτή εξέταση για κάθε τετράμηνο)	3
ΣΥΝΟΛΟ	56

Διδακτικά εγχειρίδια:

1. Α. Μαστραπά, *Ιστορία του Αρχαίου Κόσμου Α΄ Γενικού Λυκείου*, ΙΤΥΕ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ», Αθήνα 2016.
2. Ι. Δημητρούκα, Θ. Ιωάννου, Κ. Μπαρούτα, *Ιστορία του Μεσαιωνικού και Νεότερου Κόσμου 565 – 1815 Γ΄ Γενικού Λυκείου*, ΙΤΥΕ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ», Αθήνα 2016.
3. Α. Παντελίδου, Κ. Χατζηκωστή, *Ιστορία της Κύπρου. Βυζαντινή Περίοδος*, ΥΠΠ-ΥΑΠ, Λευκωσία 2006.
4. Α. Παντελίδου, Κ. Χατζηκωστή, Χ. Σαββίδου, Κ. Κατσώνη, *Ιστορία της Κύπρου. Μεσαιωνική – Νεότερη (1192-1974)*, ΥΠΠ-ΥΑΠ, Λευκωσία 2002.

Ο Προγραμματισμός παραπέμπει αδρομερώς στο περιεχόμενο των διδακτικών ενοτήτων του μαθήματος της Ιστορίας για κάθε τάξη. Οι εκπαιδευτικοί κατά τη διδασκαλία πρέπει να ακολουθούν το Αναλυτικό Πρόγραμμα ώστε να υλοποιούνται οι καθορισμένοι Δείκτες, Επιτυχίας – Επάρκειας και Επιστημολογικής Κατανόησης.

<u>Α΄ Τετράμηνο</u>	
Εισαγωγή στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ιστορία. Ιστορικές πηγές και μεθοδολογικές αρχές	1
Η ΜΕΤΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ (4^{ΟΣ}- 5^{ΟΣ} ΑΙΩΝΑΣ) Ο Κωνσταντίνος Α΄ και η ισχυροποίηση της Ρωμαϊκής Ανατολής (324-337)	2
Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ <ul style="list-style-type: none"> • Η εξωτερική πολιτική του Ιουστινιανού Α΄ • Η εσωτερική οργάνωση από τον Ιουστινιανό Α΄ 	1 2

ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ ΕΩΣ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (565-843)	
• Η βασιλεία του Ηράκλειου (610-641). Αποφασιστικοί αγώνες και μεταρρυθμίσεις	2
• Η εξάπλωση των Αράβων (7 ^{ος} -9 ^{ος} αι. μ.Χ.)	1
• Η Εικονομαχία (8 ^{ος} - 9 ^{ος} αι. μ.Χ.)	1
ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ – ΠΡΩΤΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ	
• Διοίκηση / Το αυτοκέφαλο της Εκκλησίας της Κύπρου	1
Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΩΝ ΑΡΑΒΙΚΩΝ ΕΠΙΔΡΟΜΩΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (7^{ος} - 10^{ος} ΑΙ.)	
• Επιδρομές των Αράβων στην Κύπρο. Μετοικεσία και επαναπατρισμός	1
Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΟΜΑΧΙΑΣ ΕΩΣ ΤΗΝ ΑΝΟΔΟ ΤΗΣ ΔΥΝΑΣΤΕΙΑΣ ΤΩΝ ΚΟΜΝΗΝΩΝ (843-1081)	
• Οικονομία και Κοινωνία κατά την περίοδο της Μακεδονικής Δυναστείας	1
• Εσωτερική κρίση και εξωτερικοί κίνδυνοι (1025-1081)	1
Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΟΔΟ ΣΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ΤΟΥ ΑΛΕΞΙΟΥ Α΄ ΚΟΜΝΗΝΟΥ ΕΩΣ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΟΥΣ (1081-1185)	
• Η εξωτερική πολιτική των Κομνηνών (11 ^{ος} -12 ^{ος} αιώνας)	1
• Οι Σταυροφορίες	3
ΚΥΡΙΩΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ	
• Ο Ισαάκιος Κομνηνός και η κατάληψη της Κύπρου από τον Ριχάρδο Α΄ Λεοντόκαρδο	1
Η ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΕΙΑ ΕΠΟΧΗ (1204-1453)	
• Οι Οθωμανοί και η ραγδαία προέλασή τους (14 ^{ος} αιώνας)	1
• Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Οθωμανούς (1453)	2
Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΦΡΑΓΚΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (1192-1489)	
• Πολιτικές εξελίξεις	1
• Διοίκηση – Κοινωνία	2
Β΄ Τετράμηνο	
• Η Ορθόδοξη Εκκλησία της Κύπρου κατά την περίοδο της Φραγκοκρατίας	1
• Πνευματικός βίος – Τέχνη	1
Η ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (1489-1571)	
• Άμυνα – Κοινωνία – Οικονομία	1
• Η κατάληψη της Κύπρου από τους Οθωμανούς (1570-1571)	1
ΟΙ ΑΠΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΝΕΟΤΕΡΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (15^{ος}-17^{ος} ΑΙ.)	
• Αναγέννηση και ανθρωπισμός	1
• Οι ανακαλύψεις	3
• Ο πολιτισμός της Αναγέννησης	1
Η ΟΘΩΜΑΝΟΚΡΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (1571-1878)	
• Διοίκηση – Εκκλησία	2
• Κοινωνία – Οικονομία	1
• Οι θρησκευτικές ομάδες της Κύπρου (Αρμένιοι, Μαρωνίτες, Λατίνοι)	2
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ ΕΩΣ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ (1815)	
• Ο Διαφωτισμός	2
• Η Αμερικανική Επανάσταση (1774-1783)	2
• Η Γαλλική Επανάσταση και η Ναπολεόντεια περίοδος (1789-1815)	3

