

Πλάτωνος Πρωταγόρας

Κεφάλαιο ΛΘ'

Θέμα: Η ανδρεία είναι η γνώση των φοβερών και των μη φοβερών.

Ο Σωκράτης συνοψίζει τις απαντήσεις του Πρωταγόρα:

(α) η ανδρεία έχει μεγάλη διαφορά από τις υπόλοιπες αρετές.

(β) οι ανδρείοι είναι ριψοκίνδυνοι.

Επιχειρήματα:

Ο Σωκράτης προσπαθεί, για δεύτερη φορά, να αποδείξει την ταυτότητα ανδρείας και σοφίας.

- Η σοφία σχετικά με τα δεινά και τα μη δεινά είναι το αντίθετο της δειλίας.
- Η σοφία σχετικά με τα δεινά και τα μη δεινά είναι αντίθετη προς την άγνοια σχετικά με τα δεινά και τα μη δεινά.
- Η ανδρεία είναι το αντίθετο της δειλίας.
- Για κάθε πράγμα που είναι αντίθετο υπάρχει μόνο ένα αντίθετο.

Επομένως,

Η ανδρεία είναι ένα είδος γνώσης, μια μορφή σοφίας: σοφία για όσα φέρνουν φόβο ή γεννούν θάρρος.



Ο Πρωταγόρας αναγκάζεται, με δυσκολία, να παραδεχτεί την ήττα του στον διάλογο.

Λογοτεχνικές αρετές Πλάτωνα στο κεφάλαιο ΛΘ':

- Περιγραφική ικανότητα
- Κλιμακωτό σχήμα

Πλάτωνος Πρωταγόρας

Κεφάλαιο ΛΘ'

Θέμα: Η ανδρεία είναι η γνώση των φοβερών και των μη φοβερών.

Ο Σωκράτης συνοψίζει τις απαντήσεις του Πρωταγόρα:

(α)

(β)

Επιχειρήματα:

Ο Σωκράτης προσπαθεί, για δεύτερη φορά, να αποδείξει την ταυτότητα ανδρείας και σοφίας.

-
-
-
-

Επομένως,

Η ανδρεία είναι ένα είδος γνώσης, μια μορφή σοφίας: σοφία για όσα φέρνουν φόβο ή γεννούν θάρρος.



Ο Πρωταγόρας αναγκάζεται, με δυσκολία, να παραδεχτεί την ήττα του στον διάλογο.

Λογοτεχνικές αρετές Πλάτωνα στο κεφάλαιο ΛΘ':

-
-

Πλάτωνος Πρωταγόρας

Κεφάλαιο Μ'

Θέμα: Ο Σωκράτης επανεξετάζει την πορεία της συζήτησης. Τέλος της συζήτησης.

| | Αρχικές θέσεις | Συμπεράσματα |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Σωκράτης | Η αρετή δεν μπορεί να διδαχτεί. | Εάν η αρετή στο σύνολό της είναι γνώση, τότε μπορεί να διδαχτεί. |
| Πρωταγόρας | Η αρετή μπορεί να διδαχτεί. | Η αρετή είναι οτιδήποτε άλλο παρά γνώση, άρα είναι μάλλον αδύνατο να διδαχτεί. |
| <p>παράδοξο→ ανατροπή αρχικών θέσεων των δύο συνομιλητών (κύκλος) Ο διάλογος τελειώνει απορητικά.</p> | | |

Πώς κρίνετε την αντιστροφή των αρχικών θέσεων του Σωκράτη και του Πρωταγόρα;

Αυτό που απασχολεί τους δύο συνομιλητές είναι η ίδια η αρετή, στο σύνολό της, στην ουσία της, τι είναι. Ο Πρωταγόρας αντιφάσκει με τον εαυτό του, διότι ισχυρίζεται ότι μπορεί να διδάξει την αρετή, παρόλο που δεν δέχεται ότι η αρετή είναι γνώση αμετάβλητων αρχών και την ταυτίζει με τον επιδέξιο χειρισμό των πολιτικών πραγμάτων.

Στόχος Πλάτωνα:



Η αρετή, ως γνώση και πραγμάτωση του αγαθού, μπορεί να διδαχτεί με τις αρχές και τις μεθόδους του Σωκράτη. Το βαθύτερο νόημα είναι ότι προβάλλει ανώτερη η αξία του ίδιου του διαλόγου ως μέσου αναζήτησης της αλήθειας.

Είναι η αρετή διδακτή;



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Η αρετή διδάσκεται, διότι είναι γνώση, σοφία (επίγνωση των αξιών, ξύπνημα του εσωτερικού μας κόσμου για την πραγμάτωση του αγαθού). Διδάσκεται απορητικά με τη διαλεκτική.</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Σωκράτης</p> | <p>Η αρετή δεν διδάσκεται εμπειρικά και δογματικά, όπως την διδάσκουν οι σοφιστές. Δεν διδάσκεται με μυθικές αλληγορίες, ρητορικές επιδείξεις, ερμηνείες ποιημάτων.</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Πρωταγόρας</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Ο Σωκράτης προτείνει να συνεχίσουν περαιτέρω τη συζήτηση, για να ανακαλύψουν τι είναι αρετή και μετά να εξετάσουν εάν μπορεί να διδαχτεί ή όχι. Ο Πρωταγόρας επαινεί την ικανότητα του Σωκράτη να επιχειρηματολογεί, αλλά αρνείται να συνεχίσει τη συζήτηση.

Λογοτεχνικές αρετές Πλάτωνα στο κεφάλαιο Μ':

- Προσωποποίηση συμπεράσματος συζήτησης
- Θεατρικοί υπαινιγμοί (έξοδος λόγων)
- Κωμικό στοιχείο (αντιστροφή θέσεων των δύο συνομιλητών)
- Κυκλική επανασύνδεση με κεφ. Α' (είπα κι άκουσα πάρα πολλά)



Πλάτωνος Πρωταγόρας

Κεφάλαιο Μ'

Θέμα: Ο Σωκράτης επανεξετάζει την πορεία της συζήτησης. Τέλος της συζήτησης.

| | Αρχικές θέσεις | Συμπεράσματα |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| Σωκράτης | | |
| Πρωταγόρας | | |
| παράδοξο → ανατροπή αρχικών θέσεων των δύο συνομιλητών (κύκλος) Ο διάλογος τελειώνει απορητικά. | | |

Πώς κρίνετε την αντιστροφή των αρχικών θέσεων του Σωκράτη και του Πρωταγόρα;

.....
.....
.....
.....

Στόχος Πλάτωνα:



.....
.....
.....

Είναι η αρετή
διδακτή;



Η αρετή διδάσκεται, διότι είναι γνώση, σοφία (επίγνωση των αξιών, ξύπνημα του εσωτερικού μας κόσμου για την πραγμάτωση του αγαθού). Διδάσκεται απορητικά με τη διαλεκτική.



Σωκράτης

Η αρετή δεν διδάσκεται εμπειρικά και δογματικά, όπως την διδάσκουν οι σοφιστές.

Δεν διδάσκεται με μυθικές αλληγορίες, ρητορικές επιδείξεις, ερμηνείες ποιημάτων.



Πρωταγόρας

Ο Σωκράτης προτείνει να συνεχίσουν περαιτέρω τη συζήτηση, για να ανακαλύψουν τι είναι αρετή και μετά να εξετάσουν εάν μπορεί να διδαχτεί ή όχι. Ο Πρωταγόρας επαινεί την ικανότητα του Σωκράτη να επιχειρηματολογεί, αλλά αρνείται να συνεχίσει τη συζήτηση.

Λογοτεχνικές αρετές Πλάτωνα στο κεφάλαιο Μ':

-
-
-
-

