

## ΟΙ ΕΜΠΡΟΘΕΤΟΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

### § 154

**Εμπρόθετοι** ονομάζονται οι **επιρρηματικοί προσδιορισμοί** που συνιστούν λεκτικό σύνολο το οποίο αποτελείται από μία πρόθεση (από το *προτίθεμαι = τίθεμαι ἔμπροσθεν*) και ένα όνομα ή μετοχή ή αντωνυμία (σε πλάγια πτώση) ή σπάνια επίρρημα· σπανιότερα οι προθέσεις μπαίνουν ύστερα από το όνομα (φαινόμενο που ονομάζεται **αναστροφή πρόθεσης** και συνοδεύεται από αναβιβασμό του τόνου της πρόθεσης). Οι εμπρόθετοι προσδιορισμοί εκφράζουν διάφορες επιρρηματικές σχέσεις, όπως αιτία, τρόπο, τόπο, ποσό, χρόνο, σκοπό, αναφορά, συνοδεία, συμφωνία, εξαίρεση κ.ά.:

*Ἀπέθανον δὲ Ἀθηναίων περὶ ἑξακοσίων.* [ποσό· ως Υ του ρήματος]  
*Μετὰ τὴν ναυμαχίαν οἱ Κερκυραῖοι τροπαῖον ἔστησαν.* [χρόνο]  
*Κεῖσεται σοι εὐεργεσία ἐν τῷ ἡμετέρῳ οἴκῳ ἐς αἰεὶ ἀνάγραφτος.* [τόπο – χρόνο]

*Οἱ δ' ἄνθρωποι οὐ μόνον τῆς τεκνοποιίας χάριν συνοικοῦσιν.* [αναστροφή πρόθεσης – σκοπό]

*Νομίση τε μηδεὶς ἀλλοτρίας γῆς πέρι οἰκεῖον κίνδυνον ἔξειν.* [αναστροφή πρόθεσης με αναβιβασμό τόνου – αιτία]

### § 155

Οι **προθέσεις** ήταν αρχικά αυτοτελείς λέξεις με επιρρηματική σημασία και προσδιόριζαν ρήματα. Με τον καιρό είτε ενώθηκαν με ρήματα σχηματίζοντας σύνθετα ρήματα είτε χρησιμοποιήθηκαν κοντά σε πλάγιες πτώσεις, ονομάτων κυρίως, σχηματίζοντας εμπρόθετους προσδιορισμούς. Οι προθέσεις διακρίνονται σε:

1. **Κύριες:** χρησιμοποιούνται, όπως και στη Ν.Ε., σε σύνθεση με άλλες λέξεις (*περιβάλλω, ἀντιλέγω, ἐπικίνδυνος*) ή σχηματίζουν εμπρόθετους προσδιορισμούς. Διακρίνονται σε:
  1. α) **Μονόπτωτες:** συντάσσονται με μία μόνο πλάγια πτώση: *ἀπό, ἀντί, ἐκ, πρό* + γενική, *ἐν, σύν* + δοτική, *εἰς / ἐς* + αιτιατική.

2. β) **Δίπτωτες**: συντάσσονται με δύο πλάγιες πτώσεις: **άνά** + αιτιατική ή δοτική (στους ποιητές), **διά, κατά, υπέρ** + γενική ή αιτιατική.
3. γ) **Τρίπτωτες**: συντάσσονται και με τις τρεις πλάγιες πτώσεις: **άμφι, επί, μετά, παρά, περί, πρός, υπό** + γενική, δοτική ή αιτιατική.
2. **Καταχρηστικές**: χρησιμοποιούνται μόνο σε εμπρόθετους προσδιορισμούς. Καταχρηστικές προθέσεις είναι οι **άνευ, άχρι, ένεκα / ένεκεν, μέχρι, πλήν, χάριν, χωρίς, ώς**. Ως καταχρηστικές προθέσεις χρησιμοποιούνται και τα ομοτικά μόρια **νή** και **μά** (βλ. §§ 37α, 159.12).
- N.E.:** *με, για, ως, ίσαμε, χωρίς / δίχως*

## Η σύνταξη των προθέσεων

### § 156

Οι συνηθέστερες συντάξεις και σημασίες των **κύριων προθέσεων** είναι οι ακόλουθες:

1. **Άμφι** (αρχική σημασία: στα δύο/από τα δύο μέρη): συντάσσεται:

- |  |   |
|--|---|
| α) Με <b>γενική</b> και δηλώνει αναφορά (σχετικά με) | <i>Τὰ δὲ <b>άμφι</b> Ζήνωνος ἀρίδῃλά ἐστι.</i> (είναι πασιφανή) |
| β) Με <b>δοτική</b> (σπάνια) και δηλώνει:            |   |
| • Τόπο (γύρω από)                                    | <i>Ἄχαιοι ἔστασαν <b>άμφι</b> Μενoitιάδῃ.</i>                   |

• Αιτία (εξαιτίας, από)	<i>Θανάτου <b>ἀμφὶ φόβῳ</b> Τυνδαρίσ ἰάχησε.</i> (κραύγασε)
• Αναφορά (σχετικά με, για)	<i>Νέαρχος τὰ <b>ἀμφὶ τῷ παράπλῳ</b> ἀνέγραψε. <b>Ἀμφὶ</b> μὲν <b>μάχη</b> τοσαῦτα εἰρήσθω.</i>
γ) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:	
• Τόπο (γύρω από (κοντά σε))	<i>Καταλαμβάνουσι τοὺς φύλακας <b>ἀμφὶ πῦρ</b> καθημένους. Τεθήρακα <b>ἀμφὶ τὰ ὄρια</b> τῆς σῆς χώρας.</i> (κοντά στα σύνορα)
• Χρόνο κατά προσέγγιση (περίπου)	<i>Καὶ ἤδη μὲν <b>ἀμφὶ</b> ἡλίου <b>δυσμᾶς</b> ἦν. Αὐτὸς δὴ <b>ἀμφὶ μέσας νύκτας</b> προσήλθε τῷ τείχει.</i> (περίπου/κατά τα μεσάνυχτα)
• Ποσό κατά προσέγγιση (περίπου)	<i>Μακεδόνων δὲ <b>ἀμφὶ</b> τοὺς <b>εἴκοσι καὶ πέντε</b> ἀπέθανον.</i> (περίπου εἴκοσι πέντε)
• Αναφορά (σχετικά με)	<i>Προσεποιεῖτο ἐπιστήμων εἶναι τῶν <b>ἀμφὶ ὀπλομαχίαν</b>.</i>

## 2. **Ἀνά** (αρχική σημασία: επάνω, προς τα επάνω)· συντάσσεται<sup>2</sup>:

α) Με <b>δοτική</b> (ποιητική χρήση) και δηλώνει τόπο (πάνω	<i>Ἦξει <b>ἀνά ναυσίν</b> καὶ σὺν ὄπλοις.</i> (πάνω στα πλοία)
---	--

σε)	
β) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:	
• Τόπο·	
τοπική έκταση (πάνω σε, σε)	<i>Σιγή πολλή ἦν <b>ἀνά τὸ στρατόπεδον</b>.</i> <b>N.E.:</b> Ταξίδεψε <b>ανά τον κόσμο</b> .
κατεύθυνση προς τα επάνω (προς)	<i>Ταῦτα τὰ πλοῖα <b>ἀνά τὸν ποταμὸν</b> οὐ δύναται πλέειν.</i> (αντίθετα προς τη ροή του ποταμού)
• Χρόνο· χρονική έκταση/διάρκεια (κατά τη διάρκεια)	<i>Οἱ δὲ <b>ἀνά τὰς προτέρας ἡμέρας</b> ἐμάχοντο.</i> <b>N.E.:</b> Μνημονεύεται <b>ανά τους αιώνες</b> .
• Τρόπο (με)	<i>Οἱ δὲ τῶν Περσῶν ἰππεῖς ἔφευγον <b>ἀνά κράτος</b>.</i> (με όλες τις δυνάμεις)
• Διανομή ή μερισμό (ανά, από, κατά)	<i>Λύσας τὴν δέσμηγν <b>ἀνά μίαν</b> αὐτοῖς <b>ράβδον</b> ἐδίδου.</i> <b>N.E.:</b> Βάδιζαν <b>ανά τριάδες</b> .
<b>3. Ἄντι</b> (αρχική σημασία: μπροστά σε, απέναντι από)· συντάσσεται:	
Με <b>γενική</b> (βλ. και β' όρος σύγκρισης, § 41, παρατήρηση α') και	

δηλώνει:	
• Τόπο (απέναντι)	<i>Είστήκεσαν <b>ἀντί τῶν πιτύων</b>.</i> (απέναντι από τα πεύκα)
• Αντικατάσταση (αντί)	<i>Κλεισθένης τήν βουλὴν πεντακοσίους <b>ἀντί τετρακοσίων</b> κατέστησεν. Σωματοφύλακα <b>ἀντί Δημητρίου</b> ἀπέδειξε Πτολεμαῖον. <b>N.E.:</b> Υπέγραψα <b>αντ' αυτού</b>.</i>
• Ομοιότητα (αντί, σαν)	<i><b>Ἄντι κυνός</b> εἶ φύλαξ καὶ ἐπιμελητής.</i> (σαν σκύλος)
• Ανταπόδοση ή ανταμοιβή (αντί)	<i><b>Ἄντι ἀμοιβῆς</b> κακὰ αὐτοῖς παρέχουσιν.</i>
• Αιτία (για, εξαιτίας)	<i><b>Ἄντι</b> τῶν μεγίστων <b>ἀδικημάτων</b> χρήμασιν αὐτοῦς ἐζημίωσαν. Συμβέβηκε τοῖς πλήθεσιν <b>ἀντί</b> τῆς πολλῆς <b>ῥαθυμίας</b> τὴν ἐλευθερίαν ἀπολωλέκεναι.</i>

#### 4. **Ἄπο** (αρχική σημασία: από, μακριά από): συντάσσεται:

Με <b>γενική</b> (βλ. και ποιητικό αίτιο, § 66.β) και δηλώνει:	
• Τόπο (από):	

τοπική αφετηρία	<p>Πλέοντος δέ <b>ἀπό Τροίας</b> Ἡρακλέους ἦρα χαλεπούς ἔπεμψε χειμῶνας.</p> <p><b>N.E.:</b> Βγαίνει <b>ἀπό το σίτι</b>. [ἀπό + αιτ.]</p>
προέλευση	<p>Ἦκουσιν <b>ἀπό τῶν</b> ἐν Φωκεῦσι πόλεων πρέσβεις. Μὴ γὰρ οἴεσθε τὰς τῶν ἀδικημάτων ἀρχὰς <b>ἀπό θεῶν</b>.</p> <p><b>N.E.:</b> Ἦρθε γράμμα <b>ἀπό τη Μαρία</b>. [ἀπό + αιτ.]</p>
απόσταση	<p>Ἀπεῖχον αἱ πόλεις <b>ἀπ' ἀλλήλων</b> στάδια ὀγδοήκοντα.</p>
απομάκρυνση	<p>Τοὺς υἱεῖς οἱ πατέρες <b>ἀπό</b> τῶν πονηρῶν <b>ἀνθρώπων</b> εἴργουσιν.</p> <p><b>N.E.:</b> Υπαναχώρησε <b>ἀπό τη</b> γνωστή <b>στάση</b> του. [ἀπό + αιτ.]</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Καταγωγή (ἀπό)</li> </ul>	<p><b>Ἀπὸ τῆς μητρὸς</b> ἦν Σκύθης βάρβαρος ἑλληνίζων τῇ φωνῇ.</p> <p><b>Ἄφ' Ἡρακλέους</b> ἐγένετο.</p> <p><b>N.E.:</b> Εἶναι <b>ἀπό</b> πλούσια <b>γενιά</b>. [ἀπό + αιτ.]</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• χρονική αφετηρία (ἀπό)</li> </ul>	<p><b>Ἀπὸ</b> τοῦδε <b>τοῦ χρόνου</b> διατελεῖ στρατηγὸς ὦν.</p> <p><b>N.E.:</b> Ξεκίνησα να δουλεύω <b>ἀπό το μεσημέρι</b>. [ἀπό + αιτ.]</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (για, εξαιτίας)</li> </ul>	<p>Βρασίδας <b>ἀπὸ</b> τούτου <b>τοῦ τολμήματος</b> ἐπηνέθη ἐν Σπάρτη.</p>

	<b>N.E.:</b> Πέθανε <b>από καρδιά</b> . [από + αιτ.]
• Ύλη (από)	<i>Ἴνδοι δὲ εἴματα μὲν ἐνδεδουκότες <b>ἀπὸ ξύλων</b> πεποιημένα, τόξα δὲ καλάμινα εἶχον.</i> (ενδύματα κατασκευασμένα από ξύλο) <b>N.E.:</b> Πουλά υφάσματα <b>από μετάξι</b> . [από + αιτ.]
• Μέσο ή τρόπο (με, από)	<i>Οὐκ <b>ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου</b> σοφός γέγονε.</i> (από μόνος του) <b>ἀπὸ τοῦ προφανοῦς</b> (φανερὰ) – <b>ἀπὸ τοῦ ἴσου</b> (εξίσου) – <b>ἀπὸ τάχους</b> (γρήγορα) <b>N.E.:</b> Εἶπε το ποίημα <b>από στήθους</b> . [από + γεν.]
• Συμφωνία (σύμφωνα με, κατά)	<i>Νίσαιαν ἔλαβον <b>ἀπὸ</b> τῆς προτέρας <b>ξυμβάσεως</b>.</i> <b>N.E.:</b> Αυτό παίρνεις <b>από τον νόμο</b> . [από + αιτ.]
• Διαιρεμένο όλο (από)	<b>Ἀπὸ πολλῶν</b> ὧν ἔχεις εἰς τὴν τῶν τειχῶν οἰκοδομίαν μικρὰ κατέθηκας. <b>N.E.:</b> Ἐφαγε λίγο <b>από το γλυκό</b> . [από + αιτ.]

5. **Διά** (αρχική σημασία: διαμέσου)· συντάσσεται:

α) Με <b>γενική</b> και δηλώνει:	
• Τόπο·	
κίνηση διαμέσου	<i>Ἐπῆλθον ἐπ' οἴκου <b>διὰ</b> Ἰσθμοῦ.</i> <b>N.E.:</b> Ἦρθε <b>διὰ ξηράς</b> .

τοπική απόσταση (ανά, σε)	<b>Διὰ</b> δέκα <b>ἐπάλξεων</b> πύργοι ἦσαν μεγάλοι.
• Χρόνο·	
χρονική διάρκεια (κατά τη διάρκεια)	<b>Διὰ</b> παντός ἀεὶ <b>τοῦ χρόνου</b> δόξαν κέκτησθε καλήν. <b>N.E.:</b> Η κοινωνία της γνώσης επιβάλλει τη <b>διὰ βίου</b> εκπαίδευση.
χρονική αφετηρία (ύστερα από)	Τὴν δύναμιν <b>οὐ διὰ μακροῦ</b> τὴν πάλαι ἀνέλαβεν. (ύστερα από σύντομο χρονικό διάστημα)
χρονικό τέλος (έως)	Τοιαύτην <b>διὰ τέλους</b> γνώμην ἔχω.
• Μέσο ή όργανο (με)	Εἰρήνην ἐποίησάμεθα <b>διὰ Νικίου</b> τοῦ Νικηράτου. <b>N.E.:</b> Επέβαλε την τάξη <b>διὰ ροπάλου</b> .
• Τρόπο (με)	Καὶ τοῦτο πειράσομαι δείξαι <b>διὰ βραχέων</b> . <b>Διὰ τάχους</b> ἡ νίκη τῶν Ἀθηναίων ἐγίγνετο. <b>N.E.:</b> Τον ἔφερε <b>διὰ της βίας</b> .
β) Με <b>αιτιατική</b> <sup>3</sup> και δηλώνει:	
• Αιτία (για, εξαιτίας)	<b>Διὰ τί</b> ἀξιοῦσι κληρονόμοι γενέσθαι τῶν Κλεωνύμου; Ἀθάνατον μνήμην <b>διὰ τὴν ἀρετὴν</b> αὐτῶν κατέλιπον.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<p><i>Διὰ τὴν σφετέραν δόξαν προσάγουσι τοὺς πολλοὺς ἐς τὸν κίνδυνον.</i></p>
<p><b>6. Εἰς / ἐς</b> (αρχική σημασία: μέσα σε)· συντάσσεται:</p>	
<p>Με <b>αιτιατική</b><sup>4</sup> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> <li>κίνηση προς τόπο (σε, προς)</li> <li>το ενώπιον (μπροστά από)</li> <li>το μεταξύ (ανάμεσα σε)</li> <li>τοπικό τέρμα, όριο (σε, μέχρι)</li> <li>• Εχθρική κατεύθυνση (εναντίον)</li> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	<p><i>Ἀλκιβιάδης ἔπλευσεν εἰς Σάμον.</i>  <b>N.E.:</b> Πάει <b>στο σπίτι</b>.</p> <p><i>Εἰς τὸ πρόσθεν τῶν ὄπλων ἐκαθέζοντο.</i>  <b>N.E.:</b> Κοκορεύεται <b>στους φίλους του</b>.</p> <p><i>Εἰς τοὺς δημότας ἐνεγράφη.</i>  <b>N.E.:</b> Σε πέντε <b>σπίτια</b> το ένα είχε κήπο.</p> <p><i>Ἄφικνοῦνται πορευόμενοι εἰς Κερασοῦντα. Τὰ τῶν ἀρχόντων ἀμαρτήματα εἰς ἅπαντας ἀφικνεῖται.</i>  <b>N.E.:</b> Ξέρω την περιοχή απ' <b>ἀκρη σ' ἀκρη</b>.</p> <p><i>Ἀθηναῖοι ἐστράτευσαν ἐς Βοιωτοὺς.</i>  <b>N.E.:</b> Ὁρμησε <b>στον φύλακα</b>.</p>

<p>χρονικό όριο (μέχρι)</p>	<p><i>Καὶ ἡ ναυμαχία ἐτελεύτα <b>ἐς νύκτα</b>.</i>  <i>Καὶ εἰς μὲν τὴν ὑστεραίαν οὐχ ἦκεν.</i> (μέχρι το πέρασ της ἐπόμενης ἡμέρας)  <b>N.E.:</b> <i>Σε δύο λεπτά φτάνω.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με, ως προς, σε)</li> </ul>	<p><i>Ἵμᾶς δ' ἐγὼ ἀξιῶ προθυμοτάτους εἶναι εἰς τὸν πόλεμον.</i>  <i>Οὐκ εἰς ἐμέ μόνον τοιοῦτός ἐστιν.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Σε τι εἶναι καλός;</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<p><i><b>Ἐς πόλεμον</b> παρεσκευάζοντο.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Πήγε στο κυνήγι.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ποσό (έως, συνολικά, σε σημείο/βαθμό)</li> </ul>	<p><i>Διέφθειραν τριήρεις <b>ἐς διακοσίας</b>.</i>  <i><b>Εἰς τοῦτο</b> ὕβρεως ἦκεις ὥστε σαυτοῦ νομίζεις εἶναι τὰ τῆς πόλεως.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Το υπολογίζω στα τρία μέτρα.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατάσταση (σε)</li> </ul>	<p><i><b>Εἰς τοὺς ἐσχάτους κινδύνους</b> τὴν πόλιν καθιστᾷσι.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Εἶμαι σε αναμονή.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο, διανομή (σε)</li> </ul>	<p><i>Τοῖς λοχαγοῖς εἶπε παρατάττεσθαι τὴν ταχίστην <b>εἰς ὀκτώ</b>.</i> (σε βάθος οκτώ ανδρῶν)  <b>N.E.:</b> <i>Κόβει το ψωμί σε φέτες.</i></p>
<p><b>7. Ἐκ / ἐξ</b> (αρχική σημασία: από μέσα προς τα έξω): συντάσσεται:</p>	
<p>Με <b>γενική</b> (βλ. και ποιητικό αίτιο, § 66.β) και δηλώνει:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>τοπική αφετηρία (από)</li> </ul> </li> </ul>	<i>Ἐγὼ γὰρ οὐκ ἐξέβην <b>ἐκ τοῦ πλοίου</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>προέλευση (από)</li> </ul> </li> </ul>	<i>Πρέσβεις πρὸς ἡμᾶς ἦλθον <b>ἐκ Φωκέων</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Καταγωγή (από)</li> </ul>	<i>Ἦρα Ἥφαιστον <b>ἐκ Διὸς</b> ἐγέννησε.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>χρονική αφετηρία (από)</li> </ul> </li> </ul>	<i>Τέθραμμαι <b>ἐκ παιδὸς</b> παρ' ὑμῖν. N.E.: Κρίνει <b>εκ των προτέρων</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>άμεση ακολουθία (αμέσως μετά)</li> </ul> </li> </ul>	<i><b>Ἐκ τούτου</b> διαβαίνουσι πάντες εἰς τὸ Βυζάντιον.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ὑλη (από, με)</li> </ul>	<i>Ἐποιοῦντο διαβάσεις <b>ἐκ τῶν φοινίκων</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο, μέσο (με)</li> </ul>	<i><b>Ἐκ τῶν ψηφισμάτων</b> γνώσεσθε ἃ ἐψηφίσατο ἡ βουλή περὶ αὐτῆς. N.E.: Μιλᾷς <b>εκ του ασφαλούς</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (από, εξαίτιας)</li> </ul>	<i><b>Ἐκ τῶν πληγῶν</b> ἀπέθανεν ὁ ἀνὴρ. N.E.: Καταδικάστηκε για φόνο <b>εξ αμελείας</b>.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμφωνία (σύμφωνα</li> </ul>	<i><b>Ἐκ τῶν νόμων</b> εἰρήνην πρὸς ἀλλήλους οἱ ἄνδρες</i>

<p>με, κατά)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαιρεμένο όλο (από)</li> </ul>	<p><i>ἀξιούσι.</i></p> <p><i>Ὅσα <b>ἐκ τῶν κατηγορηθέντων</b> μέμνημαι ἀπολελόγημαι.</i></p> <p><b>N.E.:</b> <i>Δύο <b>ἐξ αὐτῶν</b> βραβεύτηκαν.</i></p>
<p><b>8. Ἐν</b> (αρχική σημασία: μέσα σε)· συντάσσεται:</p>	
<p>Με <b>δοτική</b><sup>5</sup> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>στάση (σε)</p> <p>το μεταξύ (ανάμεσα σε)</p> <p>το ενώπιον (μπροστά / ενώπιον)</p> <p>το πλησίον (κοντά σε)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	<p><i>Ἡ <b>ἐν Μαραθῶνι</b> μάχη Μήδων πρὸς Ἀθηναίους ἐγένετο.</i></p> <p><b>N.E.:</b> <i>Τα <b>εν οίκω</b> μη <b>εν δήμω</b>.</i></p> <p><i>Οὐ γὰρ ἦν ἀσφαλῶς <b>ἐν τοῖς δένδροις</b> ἐστάναι.</i></p> <p><i>Οὐ προδώσω τὸν πατέρα κακῶς ἀκούοντα <b>ἐν ὑμῖν</b>.</i></p> <p><i>Ἦλθον εἰς Τραπεζοῦντα πόλιν Ἑλληνίδα οἰκουμένην <b>ἐν Εὐξείνῳ Πόντῳ</b>.</i> (στα παράλια του Εὐξείνου Πόντου)</p>

<p>χρονικό πλαίσιο/διάστημα (σε, στη διάρκεια)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όργανο, μέσο ή τρόπο (με)</li> <li>• Συμφωνία (κατά, σύμφωνα με)</li> <li>• Αναφορά (σε)</li> <li>• Κατάσταση (σε)</li> <li>• Εξάρτηση (εξαρτάται από, είναι στο χέρι)</li> </ul>	<p><b>Ἐν</b> <i>ὀλίγῳ χρόνῳ</i> ἀποδίδονται ἀγρόν Ἀντιφάνει. Πάντ' οἶδεν ὅσα Φιλοκτῆμων <b>ἐν τῷ βίῳ</b> διεπράξατο.  <b>N.E.:</b> Λιποθύμησε <i>εν πλω</i>.</p> <p>Τούτους δῆσας <b>ἐν πέδαις</b> εἰς Μακεδονίαν ἀπέπεμψεν. (αφού τους έδεσε με χειροπέδες)  Ἐναυμάχησαν <b>ἐν τάξει</b>.  Οἱ στρατηγοὶ ἐβούλοντο <b>ἐν τάχει</b> τὴν ναυμαχίαν ποιῆσαι.  <b>N.E.:</b> Συμφωνῶ <i>εν μέρει</i>.</p> <p><b>Ἐν τοῖς νόμοις</b> τὰς κρίσεις ἐποίησαντο περὶ αὐτῶν.</p> <p>Ἡμᾶς καὶ <b>ἐν τῷ δοῦναι</b> καὶ <b>ἐν τῷ λαβεῖν</b> οἰκείους ὄντας εὐρήσετε.  <b>Ἐν τοῖς ἔργοις</b> ὅμοιοι τοῖς ἐχθροῖς γεγονάσι.</p> <p><b>Ἐν</b> μεγάλῳ κινδύνῳ ἡγοῦντο εἶναι.</p> <p><b>Ἐν ὑμῖν</b> ὃ' ἐστὶ δικάζειν τὰ δίκαια.  Ἐστὶ μὲν γάρ τὰ πλείω τοῖς ἀνθρώποις τοῦ βίου <b>ἐν ταῖς ἐλπίσιν</b>.</p>
<p>9. <b>Ἐπι</b> (αρχική σημασία: επάνω)· συντάσσεται:</p>	
<p>α) Με <b>γενική</b> και δηλώνει:</p>	

• Τόπο·	
στάση (πάνω σε)	<i>Ἴκέται ἐπὶ τῶν βωμῶν ἐκαθέζοντο.</i> <b>N.E.:</b> Πατά <b>ἐπὶ πτωμάτων</b> , προκειμένου να πετύχει αυτό που θέλει.
το πλησίον (κοντά)	<i>Ξενοφῶν κελεύει αὐτοῦ μεῖναι ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ.</i>
το ενώπιον (μπροστά σε)	<i>Οὐ γὰρ ἐπὶ μαρτύρων ἀλλὰ κρυπτόμενα πράσσεται τὰ τοιαῦτα.</i>
κατεύθυνση (για, προς)	<i>Ἀνεχώρησαν ἐπ' οἴκου.</i>
τέρμα κίνησης (σε)	<i>Οἱ πελτασταὶ ἀφίκοντο ἐπὶ τοῦ εὐωνύμου.</i> (στην αριστερή πτέρυγα)
• Χρόνο·	
χρονική διάρκεια (στα χρόνια)	<i>Ἐπὶ τῶν καιρῶν τούτων ἐχειροτόνησαν Ἀθηναῖοι στρατηγὸν Ἴφικράτην.</i> <i>Ἐπὶ Ἀλκισθέου</i> ἄρχοντος ἀφικνεῖται ὁ Φιλῶνδας ἐκ τῆς Μακεδονίας. <b>N.E.:</b> <b>Επὶ τουρκοκρατίας</b> η Αθήνα ήταν μια μικρή πόλη.
• Εξουσία, επιστασία (επὶ, σε)	<i>Ναύαρχον ἐπὶ τῶν νεῶν Πολέμωνα κατέστησεν.</i> <b>N.E.:</b> Εἶμαι <b>ἐπὶ της υποδοχής</b> .

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διανομή (σε, από)</li> </ul>	<p><i>Καὶ ἐγένοντο βάθος οὐκ ἔλαττον ἢ <b>ἐπὶ</b> πενήκοντα <b>ἀσπίδων</b>.</i></p>
<p>β) Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	
<p>στάση (επάνω σε)</p>	<p><i>Ἀναβάς <b>ἐπὶ τῇ τριήρει</b> ἀπέπλει.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Εἶναι πρωταθλητής στο ἄλμα <b>ἐπὶ κοντῶ</b>.</i></p>
<p>το πλησίον(κοντά σε)</p>	<p><i>Ἐστρατοπεδεύσατο <b>ἐπὶ</b> τῷ Ἀπιδανῶ <b>ποταμῷ</b>.</i></p>
<p>ακολουθία (πίσω από)</p>	<p><i>Ἐτάχθησαν μέντοι <b>ἐπ' αὐτοῖς</b> πελτοφόροι, <b>ἐπὶ</b> δὲ <b>τούτοις</b> οἱ πετροβόλοι.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	
<p>χρονικό σημείο (σε)</p>	<p><i><b>Ἐπ' ἐξόδῳ</b> πρὸς αὐτοὺς αἱ σπονδαὶ ἦσαν. (στο τέλος τους)</i></p>
<p>χρονική διάρκεια (κατά τη διάρκεια)</p>	<p><i>Τοῦτον εἰλήφατ' <b>ἐπ' αὐτοφώρῳ</b> ταῦτα πεποιηκότα. (πάνω στην πράξη)</i></p>
<p>χρονική ακολουθία (ύστερα από)</p>	<p><i>Κῦρος μὲν οὖν οὕτως εἶπεν· ἀνέστη δ' <b>ἐπ' αὐτῷ</b> Χρυσάντας καὶ εἶπεν.</i></p>

• Αιτία (για, εξαιτίας)	<i><b>Ἐπὶ πολλοῖς</b> τῶν κατηγορημένων ἡγανάκτησα.</i>
• Επιστασία (επί, σε)	<i>Ζητεῖ τὸν στρατηγὸν τὸν <b>ἐπὶ τῇ δυνάμει</b> τεταγμένον.</i>
• Προσθήκη (εκτός από)	<i>Κάρδαμον μόνον ἔχουσι <b>ἐπὶ τῷ σίτῳ</b>.</i>
• Εξάρτηση (εξαρτάται από)	<i>Τοὺς νόμους εἶναι χρήσιμους ἢ ἀχρήστους <b>ἐφ' ὑμῖν</b> ἐστίν.</i>
• Σκοπὸ (για)	<i>Νόμον εἰσενήνοχ' <b>ἐπὶ βλάβῃ</b> τοῦ πλήθους.</i>
• Συμφωνία, ὄρο, προϋπόθεση (σύμφωνα με, με τον ὄρο)	<i>Ἔδοξεν αὐτοῖς πυθέσθαι ἀλλήλων <b>ἐπὶ τίσιν</b> ἂν τὴν εἰρήνην ποιήσαιντο. (με ποιους ὄρους)</i> <i><b>N.E.:</b> Ενήργησαν <b>ἐπὶ τη βάσει</b> των προσδοκιῶν τους.</i>
γ) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:	
• Τόπο·	
κίνηση προς τα επάνω (επάνω σε)	<i>Οὐκ ἐτόλμησαν <b>ἐπὶ τοὺς ἵππους</b> ἀναβῆναι.</i>
κίνηση προς τόπο, απλή ἢ εχθρική (προς)	<i>Ἀγησίπολις ἐπορεύετο <b>ἐπὶ τὴν Ὀλυμπον</b>.</i>

Formatted: Left

τέρμα κίνησης (σε)	Ἀφίκοντο <b>ἐπὶ τὸ στρατόπεδον</b> .
τοπική έκταση (σε έκταση)	Προυκαλοῦντο δὲ τῶν μακρῶν τειχῶν <b>ἐπὶ δέκα σταδίου</b> ς καθελεῖν ἑκατέρου.
• Χρόνο·	
χρονική διάρκεια (για)	Τὸ γὰρ Ῥήγιον <b>ἐπὶ</b> πολὺν <b>χρόνον</b> ἐστασίαζε. Τὴν γῆν <b>ἐπὶ δέκα ἔτη</b> ἐνέμοντο Θηβαῖοι. <b>N.E.:</b> <b>Επὶ χρόνια</b> βασανίζοταν ἀπὸ πονοκεφάλους.
• Κατεύθυνση, απλή ἢ εχθρική (προς, σε, ἐναντίον)	Ἠνάγκασε τὸν πληγέντα <b>ἐπὶ τὸν ἰατρὸν</b> ἐλθεῖν. Οὕτω τὴν δευτέραν <b>ἐπὶ τοὺς Ἄμφισσέας</b> στρατείαν ἐποίησαντο. <b>N.E.:</b> Κλίνατ' <b>ἐπὶ δεξιὰ</b> .
• Σκοπὸ (σε, για)	Τούτους ἔγραψεν ἐπαινέσαι καὶ καλέσαι <b>ἐπὶ δεῖπνον</b> .
• Αναφορὰ (σε)	Αὐτὸς προπετής ἦν <b>ἐπὶ τὸ</b> πολλοὺς <b>ἀποκτείνειν</b> .
• Τρόπο (με)	Οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι ἀνεχώρουν <b>ἐπὶ πόδα</b> . (με τὴν ἡσυχίαν τους)

Deleted:

Deleted:

Formatted: Left

Deleted:

10. **Κατὰ** (αρχική σημασία: κάτω, προς τα κάτω)\* συντάσσεται:

α) Με **γενική**<sup>ε</sup> και δηλώνει:

• Τόπο·	
στάση (σε)	<i>Οὔτε τιμῆς τινος ἠξίωσε τὸν κατὰ γῆς.</i>
κίνηση από πάνω προς τα κάτω (κάτω από, προς τα κάτω)	<i>Πολλοὶ δὲ καὶ κατὰ τῶν πετρῶν ρίψαντες σφᾶς ἀπέθανον.</i> (από τους βράχους κάτω)
• Εναντίωση (εναντίον)	<i>Πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων κατὰ τῶν οἰκείων φαῦλα ἐργάζονται.</i> <b>N.E.:</b> Υπέβαλε μίληση <i>κατ' αγνώστων.</i>
• Αναφορά (για, σχετικά με)	<i>Πολὺς δ' ἔπαινος ἦν κατὰ τῆς ἡμετέρας πόλεως.</i>
• Χρόνο· χρονική διάρκεια (σε όλη τη διάρκεια)	<i>Κατὰ παντός τοῦ αἰῶνος ἀείμνηστον καταλείψει τοῖς ἐπιγιννομένοις τὴν κρίσιν.</i>
β) Με <b>αιτιατική</b> (βλ. και β' όρο σύγκρισης, § 41, παρατήρηση α')	και δηλώνει:
• Τόπο·	
στάση (σε)	<i>Κατὰ μέσον τὸν σταθμὸν τοῦτον τάφρος ἦν βαθεῖα.</i> <b>N.E.:</b> Παραδίδει μαθήματα <i>κατ' οίκον.</i>

Deleted:

Formatted: Greek (Greece)

Deleted:

κίνηση προς τα κάτω (προς τα κάτω)	<p>Πορευόμενοι <b>κατά</b> τοὺς γηλόφους ἀφίκοντο εἰς τὰς κώμας.</p> <p><b>N.E.:</b> Πάω <b>κατά</b> το βουνό. [κίνηση προς]</p>	Formatted: Left
τοπική έκταση (σε όλη την έκταση)	<p>Κῦρος ἐπολιόρκει Μίλητον καὶ <b>κατά</b> γῆν καὶ <b>κατά</b> θάλατταν.</p>	
κίνηση διαμέσου (διά)	<p>Οἱ Ἕλληνες ἐψηφίσαντο <b>κατά</b> θάλατταν τὴν πορείαν ποιεῖσθαι.</p>	
το απέναντι (απέναντι σε)	<p>Μόνος τῶν <b>κατά</b> τοὺς Ἕλληνας τεταγμένων οὐκ ἔφυγον.</p>	Deleted: Formatted: English (United States)
το πλησίον (κοντά σε)	<p>Πέραν τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ <b>κατά</b> τοὺς ἐρήμους <b>σταθμούς</b> ἦν πόλις μεγάλη.</p> <p><b>N.E.:</b> Μένει <b>κατά</b> το Λαύριο.</p>	Formatted: Left Deleted:
τοπική ακολουθία (κατόπιν)	<p>Οἱ δ' Ἀθηναῖοι <b>κατά</b> πόδας πλέοντες ὠρμίσαντο ἐν Ἐλαιούντι. (από κοντά)</p>	
• Χρόνο•		
χρονική διάρκεια (κατά τη διάρκεια)	<p><b>Κατά</b> δέ τὸν αὐτὸν <b>καιρὸν</b> Ἀχαιοὶ τοὺς ἐποίκους προέδοσαν.</p> <p>Ἄπαντα <b>κατά</b> τὸν πόλεμον ἀπώλεσε.</p> <p><b>N.E.:</b> Ἦταν ἡρεμος <b>κατά</b> τὴν ἐξέταση.</p>	
• Τρόπο (με)	<p><b>Κατά</b> μικρὸν πρὸς ἕκαστα τῶν εἰρημένων ἀπολογήσομαι.</p>	

	<p>Τορώνην προσβαλὼν εἶλε <b>κατὰ κράτος</b>. (με ἔφοδο)</p> <p><b>N.E.:</b> Συναντηθήκαμε <b>κατὰ τύχη</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διανομή, <del>μερισμό</del> (κατά)</li> </ul>	<p>Οἱ δὲ παρήλαυον <b>τεταγμένοι κατὰ ἴλας καὶ κατὰ τάξεις</b>.</p> <p><b>N.E.:</b> Χωρίστηκαν <b>κατὰ ομάδες</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμφωνία (κατά, σύμφωνα με)</li> </ul>	<p><b>Κατὰ τὸ μέγεθος</b> τῆς αὐτοῦ δόξης λόγον παρέχει. Ὁμωμόκατε <b>κατὰ τοὺς νόμους</b> ψηφιεῖσθαι.</p> <p><b>N.E.:</b> Ψηφίζει <b>κατὰ συνείδηση</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με)</li> </ul>	<p><b>Κατὰ ταῦτα</b> οὐκ ἦν ἀμφισβήτησις.</p> <p><b>N.E.:</b> Ας εξετάσουμε τα <b>καθ' ἡμᾶς</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (εξαιτίας)</li> </ul>	<p>Ταῦτα δ' ἐπέειθοντο <b>κατὰ μῆνιν</b> Ἀπόλλωνος αὐτοῖς συμβεβηκέναι. (εξαιτίας της οργῆς)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<p><b>Κατὰ θέαν</b> εἰς Ἴλιον ἀφικόμην τῆς τε γῆς καὶ θαλάττης.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ποσό, κατά προσέγγιση (περίπου)</li> </ul>	<p>Ἐν τῇ ἐν Μαραθῶνι μάχῃ ἀπέθανον τῶν βαρβάρων <b>κατὰ ἑξακισχιλίους καὶ τετρακοσίους ἄνδρας</b>.</p> <p><b>N.E.:</b> <b>Κατὰ πόσο</b> εἶναι ψηλότερο;</p>

Deleted:

Formatted: Left

Formatted: Left

Formatted: Left

Deleted:

Deleted:

11. **Μετά** (αρχική σημασία: μεταξύ, ανάμεσα)· συντάσσεται:

α) Με **γενική** και δηλώνει:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>το μεταξύ (ανάμεσα σε)</p>	<p><i>Ἔως ἦν <b>μετ' ἀνθρώπων</b>, μετὰ καλλίστης ὧν δόξης διετέλεσεν.</i> (ανάμεσα στους ανθρώπους / ζωντανός)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul> <p>το σύγχρονο (σε καιρό)</p>	<p><i><b>Μετ' ἀνοκωχῆς</b> οὐ βεβαίου ἔβλαπτον ἀλλήλους.</i> [ἀνακωχῆς]</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο (με)</li> </ul>	<p><i>Τάληθῆ <b>μετὰ παρρησίας</b> ἐρῶ πρὸς ὑμᾶς. Τὸ κοινὸν τῶν Ἑλλήνων συνέδριον κεκωλύκασι <b>μετὰ βίας</b>.</i> <b>N.E.:</b> Θα ἔλθω <b>μετὰ χαράς</b>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμμετοχή, σύμπραξη (μαζί με)</li> </ul>	<p><i>Ζεύς κατὰ Τιτάνων <b>μετὰ τῶν τέκνων</b> συνεμάχησε.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμφωνία (σύμφωνα με)</li> </ul>	<p><i>Καὶ ταῦτ' ἐπράχθη <b>μετὰ ψηφίσματος</b> τοῦ δήμου.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συνοδεία (μαζί με)</li> </ul>	<p><i>Καὶ πάλιν ἐπὶ τῇ ἡσυχίᾳ μείζων ἀπήντα παρ' ὑμῶν <b>μετὰ γέλωτος</b> θόρυβος. Ἡ βαρβαρική ἀνδρεία <b>μετὰ θυμοῦ</b> ἐστίν.</i> <b>N.E.:</b> Ἦρθε μετὰ της συζύγου του.</p>
<p>β) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:</p>	

Formatted: Left

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>το μεταξύ (ανάμεσα σε)</p>	<p><i>Ῥέα κύμβαλον <b>μετά</b> χειῖρας ἔχει.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul> <p>χρονική ακολουθία (ύστερα από)</p>	<p><i>Λέγε δέ τήν ἐπιστολήν ἣν ἔπεμψε Φίλιππος <b>μετά ταῦτα</b>.</i>  <i>Περδίκκας <b>μετά</b> τήν Ἀλεξάνδρου <b>τελευτήν</b> τὰς ἀρχὰς ἔνειμε.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Κοιμάται <b>μετά το φαγητό</b>.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τάξη, σειρά (ύστερα από)</li> </ul>	<p><i>Οἱ νόμοι <b>μετά</b> τοὺς θεοὺς ὁμολογοῦνται σῶζειν τήν πόλιν.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Ἦρθε <b>πρώτος μετά τον Νίκο</b>.</i></p>

Formatted: Left

Formatted: Left

## 12. **Παρά** (αρχική σημασία: κοντά)· συντάσσεται:

<p>α) Με <b>γενική</b> (βλ. και ποιητικό αίτιο, § 66.β) και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>απομάκρυνση (από)</p>	<p><i><b>Παρά</b> μὲν <b>Κύρου</b> οὐδεὶς λέγεται αὐτομολῆσαι πρὸς βασιλέα, <b>παρὰ</b> δὲ <b>βασιλέως</b> πολλαὶ μυριάδες πρὸς <b>Κῦρον</b>.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Προέλευση (εκ μέρους, από)</li> </ul>	<p><i>Ἀφίκοντο <b>παρά Δαρείου</b> πρέσβεις.</i>  <i>Πολλῶν χρημάτων κρείττων ὁ <b>παρά τοῦ πλήθους</b> ἔπαινος.</i></p>
<p>β) Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	
<p>το πλησίον (κοντά σε)</p>	<p><i>Ὁ δὲ κλαίων ἐκαθέζετο <b>παρά ταῖς ὄχθαις</b>.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Εἶναι υπουργός <b>παρά τω πρωθυπουργῷ</b>.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά, κρίση (κατά την κρίση)</li> </ul> <p>γ) Με <b>αιτιατική</b> (βλ. και β' ὄρο σύγκρισης, § 41, παρατήρηση α')</p> <p>και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	<p><i>Δοκεῖς <b>παρ' ἡμῖν</b> οὐ βεβουλεῦσθαι καλῶς.</i></p>
<p>το πλησίον (κοντά σε)</p>	<p><i>Καθήμενος <b>παρά τὰς ὄχθας</b> τοῦ ποταμοῦ ᾠδύρετο.</i>  <i>Λύσανδρος <b>παρά τὴν Ἰωνίαν</b> ἐκπλεῖ.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατεύθυνση πρόσωπο (προς)</li> </ul>	<p><i>Καὶ φεύγει Χαρίδημος ἐς τὴν Ἀσίαν <b>παρά βασιλέα Δαρεῖον</b>.</i></p>

Deleted:  
Deleted:  
Formatted: Left

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνος  χρονική διάρκεια (κατά τη διάρκεια)</li> </ul>	<p><i>Δεῖ τοῖς φίλοις <b>παρά τὰς χρείας</b> τὰς βοηθείας παρέχεσθαι.</i> <i>Τοὺς κύκνους φασὶ <b>παρὰ τὸν θάνατον</b> ἄδειν.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σύγκριση  (σε σύγκριση με)</li> </ul>	<p><i><b>Παρά</b> τᾶλλα ζῶα ὥσπερ θεοὶ ἄνθρωποι βιοτεύουσι.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εναντίωση  (αντίθετα προς)</li> </ul>	<p><i>Οἱ Θηβαῖοι τὰς πόλεις <b>παρὰ τοὺς ὄρκους</b> κατειλήφασιν.</i> <b>N.E.:</b> Πήγε <b>παρά τη θέλησή</b> του.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εξαιρέση, ἔλλειψη (παρά)</li> </ul>	<p><i><b>Παρά</b> τρεῖς ἀφεῖσαν <b>ψήφους</b> τὸ μὴ θανάτῳ ζημιῶσαι.</i> <i><b>Παρ' ὀλίγον</b> ἦλθε καὶ ἀλῶναι ἡ πόλις.</i> (παρά λίγο να κυριευθεῖ) <b>N.E.:</b> <b>Παρά τρίχα</b> ξέφυγε.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αἰτία (εξαίτιας)</li> </ul>	<p><i>Οὐδὲ γὰρ Φίλιππος <b>παρὰ τὴν</b> αὐτοῦ <b>ρόμην</b> τοσοῦτον ἐπηύξηται, ὅσον <b>παρὰ τὴν</b> ἡμετέραν <b>ἀμέλειαν</b>.</i></p>
<p><b>13. Περὶ</b> (αρχική σημασία: ολόγυρα)· συντάσσεται:</p>	
<p>α) Με <b>γενική</b> και δηλώνει:</p>	

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (γύρω από)</li> </ul>	<p><i>Αυτούς Κορίνθιοι <b>περί</b> γῆς ὄρων πολέμῳ κατεῖχον.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με)</li> </ul>	<p><i>Βούλομαί τι καὶ ἄλλο παράδειγμα <b>περί</b> τούτων εἰπεῖν.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Περί τίνος πρόκειται;</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (για)</li> </ul>	<p><i>Οἱ Θηβαῖοι ἔδεισαν <b>περί</b> τῆς πόλεως.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<p><i>Καὶ ἐνταῦθα πρέσβεις ἦκον <b>περί</b> φιλίας. Κάγῳ πρόσθεν δις ἤδη ἦλθον <b>περί</b> πολέμου καταλύσεως.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αξία, προτίμηση</li> </ul>	<p><i>Οἱ τότε δικάζοντες τὸ δίκαιον <b>περί</b> πολλοῦ ἐποίησαντο. [περί πολλοῦ ποιῶμαι τι: ενδιαφέρομαι για κάτι, εκτιμῶ πολύ κάτι]</i>  <i>Τὰ πλείστου ἄξια <b>περί</b> ἐλαχίστου ποιεῖται, τὰ δὲ φαυλότερα <b>περί</b> πλείονος. [περί ἐλαχίστου ποιῶμαι τι: θεωρῶ κάτι ασήμαντο, ελάχιστο εκτιμῶ κάτι, <b>περί</b> πλείονος ποιῶμαι τι: θεωρῶ κάτι σπουδαιότερο, εκτιμῶ περισσότερο]</i>  <b>N.E.:</b> <i>Τους ἔχει <b>περί</b> πολλοῦ.</i></p>
<p>β) Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (γύρω από)</li> </ul>	<p><i>Ὁ πλείστος δὲ φόνος <b>περί</b> ταῖς πύλαις αὐταῖς ξυνέβη.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία ή αναφορά (για)</li> </ul>	<p><i>Φοβηθεῖς <b>περί</b> τῷ χωρίῳ ἔπλει παρά τήν γῆν.</i></p>

Formatted: Left

<p>γ) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (γύρω από)</li> </ul>	<p><i>Περί Θήβας ἦν τὸ στρατόπεδον. Ἀλέξανδρος τοὺς <b>περί Ἀρέτην</b> ἐμβαλεῖν τοῖς Σκύθαις ἐκέλευσε. <b>N.E.:</b> <i>Οἱ <b>περί τον υπουργό</b> συσκέπτονται.</i></i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνοκατά προσέγγιση (περίπου, την ώρα που)</li> </ul>	<p><i>Διαβέβληται ἡ πόλις <b>περί</b> τοὺς νυκτερινούς καιρούς. Καὶ οὐδ' εἰσελθεῖν ἐδύναντο, εἰ μὴ μόλις καὶ <b>περί</b> ἡλίου <b>δυσμάς</b>. <b>N.E.:</b> <i>Ἐφυγε <b>περί τα ξημερώματα</b>.</i></i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ποσόκατά προσέγγιση (περίπου)</li> </ul>	<p><i>Ἐν ταῖς μάχαις ἀπέθανον <b>περί πενήντα καὶ</b> <b>διακοσίους</b>. <b>N.E.:</b> <i>Ἦταν <b>περί τους τριάντα</b>.</i></i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (ως προς, σχετικά με)</li> </ul>	<p><i>Περί τοὺς θεοὺς ἀσεβοῦσι.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενασχόληση (με)</li> </ul>	<p><i>Καὶ Ἀγησίλαος μὲν δὴ <b>περί ταῦτα</b> ἦν.</i></p>

Formatted: Left

Deleted:

Deleted:

Formatted: Left

Formatted: Greek (Greece)

Deleted:

Deleted:

**14. Πρό** (αρχική σημασία: μπροστά από)· συντάσσεται:

<p>Με <b>γενική</b> (βλ. και β' ὄρο σύγκρισης, § 41, παρατήρηση α') και δηλώνει:</p>	
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>το ενώπιον (μπροστά από)</li> </ul>	<p><i>Κύων <b>πρό</b> <b>ἐπαύλεώς</b> τινος ἐκάθευδε.</i> (κοιμόταν)  <b>N.E.:</b> <i>Οι εχθροί ήταν <b>προ των πυλών</b>.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>το προτερόχρονο (πριν)</li> </ul>	<p><i>Κατέφυγεν εἰς Αἴγιναν μικρόν <b>πρό</b> ἡλίου <b>δυσμῶν</b>.</i>  <b>N.E.:</b> <i><b>Προ ολίγου</b> με ενημέρωσαν για την αλλαγή του προγράμματος.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υπεράσπιση (υπέρ, για)</li> </ul>	<p><i><b>Πρό τῆς πατρίδος</b> ἐθέλουσιν ἀποθνήσκειν.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αντιπροσώπευση (εξ ονόματος)</li> </ul>	<p><i>Ἐρῶ γάρ και <b>πρό τῶνδε</b>.</i></p>

Deleted:

**15. *Πρός*** (αρχική σημασία: απέναντι, προς το μέρος)· συντάσσεται:

<p>α) Με <b>γενική</b> (βλ. και ποιητικό αίτιο, § 66.β) και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>το πλησίον</li> </ul>	<p><i>Χαλκίς <b>πρός τῆς Βοιωτίας</b> κείται.</i></p>

Formatted: Greek (Greece)

(προς το μέρος)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Καταγωγή (από την πλευρά)</li> </ul>	<i>Ἐλεύθερος ἦν καὶ πρὸς πατρός καὶ πρὸς μητρός. Εὐβουλίδης ἀνεψιός ἦν πρὸς πατρός Ἀγνία.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με, ως προς)</li> </ul>	<i>Ὅ,τι δίκαιόν ἐστι καὶ πρὸς θεῶν καὶ πρὸς ἀνθρώπων, τοῦτο πράξω.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ωφέλεια (προς όφελος)</li> </ul>	<i>Σπονδὰς ποιησάμενος πρὸς Θηβαίων μᾶλλον ἢ πρὸς ἑαυτῶν, οὕτως ἀπῆλθε.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επίκληση (στο όνομα, για όνομα)</li> </ul>	<i>Μηδαμῶς, πρὸς θεῶν Ὀλυμπίων, θάνατον ἐκείνων τῶν ἀνδρῶν καταψηφίσθητε.</i> <b>N.E.:</b> <i>Προς Θεού, τι είναι αυτά που λες!</i>
β) Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·  το πλησίον (κοντά σε)</li> </ul>	<i>Τὸ δὲ ἄλλο στράτευμα πρὸς τῆ πόλει ἀπέλιπεν.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>το ενώπιον (μπροστά σε)</li> </ul>	<i>Ἵπὲρ τούτων ψευδῆ διαμαρτυρίαν πρὸς τῶ ἄρχοντι ἐποιήσατο.</i>

Formatted: Greek (Greece)

Formatted: Greek (Greece)

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενασχόληση (με)</li> </ul>	<p><i>Πρός ἄλλω μετὰ ταῦτα ἐγενόμεθα.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Προσθήκη (εκτός από)</li> </ul>	<p><i>Καὶ πρὸς τοῖς ἄλλοις κακοῖς οὗτος ἀπαιδευτος ἄνθρωπός ἐστι.</i></p>
<p>γ) Με <b>αιτιατική</b> (βλ. και β' ὄρο σύγκρισης, § 41, παρατήρηση α') και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>στάση (προς το μέρος)</p>	<p><i>πρὸς ἔω</i> (προς την ανατολή) – <i>πρὸς ἐσπέραν</i> (προς τη δύση) – <i>πρὸς ἄρκτον</i> (προς τον βορρά) – <i>πρὸς μεσημβρίαν</i> (προς τον νότο)  <b>N.E.:</b> <i>Στάσου προς την πλευρά του τοίχου.</i></p>
<p>το ενώπιον (μπροστά σε)</p>	<p><i>Τῶν ἀπόντων φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο κατά προσέγγιση (περίπου)</li> </ul>	<p><i>πρὸς ἐσπέραν</i> (προς το βράδυ) – <i>πρὸς τὴν σελήνην</i> (με το φως της σελήνης)  <b>N.E.:</b> <i>Τα λέμε προς το βράδυ.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Φιλική ή εχθρική διάθεση ή ενέργεια (προς, με ή εναντίον)</li> </ul>	<p><i>Τὴν πρὸς τοῦτον φίλιαν διαφυλάττουσιν. Ἀντίδικος καθέστηκε πρὸς ἐμέ.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Αντιτίθεται προς καθετί μοντέρνο.</i></p>

Formatted: Left

Formatted: Left

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με, ως προς)</li> </ul>	<p><i>Οὐ πρὸς τὰ λεγόμενα ἀπολογεῖται.</i>  <b>N.E.:</b> Το ὕψος του είναι δυσανάλογο <b>προς την ηλικία</b> του.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σύγκριση (σε σύγκριση με)</li> </ul>	<p><i>Οὐδὲν τὰ χρήματα πρὸς τὴν εὐγένειαν.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<p><i>Πρὸς τί τοῦτο λέγεις, ὦ Σώκρατες;</i>  <b>N.E.:</b> Ὅλα τα κάνει <b>προς</b> ὄφελός του.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο (με)</li> </ul>	<p><i>Ζελεῖταις ἔγνω πρὸς βίαν συστρατεῦσαι αὐτοῦς τοῖς βαρβάροις.</i>  <i>Ἀπορία γὰρ ὕδατος ἤγε πρὸς ἀνάγκην τὰς πορείας ποιῆσθαι. (αναγκαστικά)</i>  <b>N.E.:</b> Το έμαθα λέξη <b>προς</b> λέξη.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενασχόληση (με)</li> </ul>	<p><i>Ἐγίνοντο πρὸς τὸ πολιορκεῖν τὴν πόλιν.</i></p>

Formatted: Greek (Greece)

Formatted: Left

Formatted: Left

Formatted: Left

#### 16. **σύν / ξύν** (αρχική σημασία: μαζί, μαζί με)· συντάσσεται:

<p>Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Συνοδεία (με)</li> </ul>	<p><i>Φαρνάβαζος σὺν δώδεκα τριήρεσιν ἐπὶ Χίου ἐστάλη.</i>  <b>N.E.:</b> Ἦρθε <b>συν</b> <i>γυναίξί</i> και <i>τέκνοισ</i>.</p>
--	---

Formatted: Greek (Greece)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συνδρομή (με τη βοήθεια)</li> </ul>	<p><i>Σὺν τοῖς θεοῖς ἄρχεσθε παντὸς ἔργου.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Συν Θεῷ ὅλα θα πάνε καλά.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συμφωνία (σύμφωνα με)</li> </ul>	<p><i>Σὺν τῷ νόμῳ ἐκέλευε τὸν δικαστὴν τὴν ψῆφον τίθεσθαι.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο (με)</li> </ul>	<p><i>Οἱ Μακεδόνες σὺν βοῇ ἐς τοὺς Θραῖκας ἐνέβαλον.</i></p>

**17. Ὑπέρ** (αρχική σημασία: υπεράνω, πάνω από)· συντάσσεται:

<p>α) Με <b>γενική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>στάση (πάνω από)</p>	<p><i>Ἐκάθηντο ἐπὶ τῶν λόφων τῶν ὑπὲρ τῆς πόλεως.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υπεράσπιση (υπέρ, για)</li> </ul>	<p><i>Ὑπὲρ τῆς πόλεως μάχεσθε.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Ἐπεσε ὑπὲρ πίστεως και πατρίδος.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αντιπροσώπευση (αντί για)</li> </ul>	<p><i>Ἐγὼ ὑπὲρ σου ἀποκρινοῦμαι.;</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (εξαίτιας, για)</li> </ul>	<p><i>Ὑπὲρ τῶν γεγεννημένων ὠργίζετο.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκοπό (για)</li> </ul>	<i>Πάντα ποιῶσιν <b>ὑπέρ τοῦ μὴ δίδοναι</b> δίκην.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναφορά (σχετικά με)</li> </ul>	<i>Βουλευέται ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων <b>ὑπὲρ εἰρήνης</b> πρὸς Φίλιππον.</i>
<p>β) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο·</li> </ul> <p>στάση σε τόπο (πάνω από, πέρα από)</p>	<i>Ἐπολέμει τοῖς Θραξί τοῖς <b>ὑπὲρ Ἑλλησποντον</b> οἰκοῦσι.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υπέρβαση μέτρου ἢ ορίου (πάνω από)</li> </ul>	<i>Οἱ χορηγοὶ ἔστωσαν τὴν ἡλικίαν <b>ὑπὲρ τετταράκοντα ἔτη</b>. Ἀπέκτειναν <b>ὑπὲρ χιλίους</b>. <b>N.E.:</b> <i>Εἶναι <b>ὑπὲρ το δέον</b> σχολαστικός.</i></i>

Formatted: Left

#### 18. Ὑπό (αρχική σημασία: κάτω από)· συντάσσεται:

<p>α) Με <b>γενική</b> (βλ. και ποιητικό αίτιο, § 66.α) και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (κάτω από)</li> </ul>	<i>Ξιφίδια <b>ὑπὸ μάλης</b> εἶχον.</i> (κάτω από τη μασχάλη)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αιτία (εξαιτίας, από)</li> </ul>	<i>Θάσος κακῶς εἶχεν <b>ὑπὸ</b> τε τῶν πολέμων και</i>

	<b>στάσεων.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συνοδεία (με συνοδεία)</li> </ul>	<i>Τὰ τείχη κατέσκαπτον <b>ὑπ' αὐλητρίδων.</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τρόπο (με)</li> </ul>	<i><b>Ἰπὸ σπουδῆς</b> ἐπεσκεύασαν τὰς ναῦς. (με βιασύνη)</i>
β) Με <b>δοτική</b> και δηλώνει:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (κάτω από)</li> </ul>	<i>Οἱ πολέμιοι ἀντιπαρετάξαντο <b>ὑπὸ τῷ τείχει.</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υποταγή (υπό την εξουσία)</li> </ul>	<i>Οὕτω και νῦν ἔτι ποιούσι οἱ <b>ὑπὸ βασιλεῖ</b> ὄντες.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επίβλεψη (υπό την επίβλεψη)</li> </ul>	<i>Ἐτύγγανε <b>ὑπὸ παιδοτρίβη</b> ἀγαθῷ πεπαιδευμένος.</i>
γ) Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τόπο (κάτω από)</li> </ul>	<i>Ξενοφῶν ἐν τῇ <b>ὑπὸ τὸ ὄρος</b> κώμη ἐσκήνου. Ἀπῆλθον <b>ὑπὸ τὰ δένδρα</b> ἄνθρωποι ὡς ἐβδομήκοντα.</i> <b>N.E.:</b> Ἐχει 38°C <b>υπὸ σκιάν.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρόνο·</li> </ul>	

<p>χρονική διάρκεια (κατά τη διάρκεια)</p>	<p><b>Ὑπὸ νύκτα</b> ἐπορεύοντο οἱ ὀπλίται.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Υποταγή (υπό την εξουσία)</li> </ul>	<p>Αἴγυπτος <b>ὑπὸ βασιλέα</b> ἐγένετο.  <b>N.E.:</b> <i>Εἶναι ὑπὸ τις διαταγές μου.</i></p>

### § 157

Οι συνηθέστερες συντάξεις και σημασίες των **καταχρηστικῶν προθέσεων** είναι οι ακόλουθες:

<p>1. <b>Ἄνευ</b> · συντάσσεται:</p>	
<p>Με <b>γενική</b> και δηλώνει:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εξαιρέση, χωρισμό (χωρίς)</li> </ul>	<p><i>Οὐδείς ἀποθνήσκει ἄνευ τῆς ὑμετέρας ψήφου.</i>  <b>N.E.:</b> <i>Έκανε ένα σχόλιο ἄνευ σημασίας.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Προσθήκη (εκτός από)</li> </ul>	<p><i>Ὁ πόλεμος ἄνευ τοῦ καλῆν δόξαν ἐνεγκεῖν ἐν πᾶσι τοῖς κατὰ τὸν βίον ἀφθονωτέροις διήγεν ἡμᾶς.</i>  (εκτός του ότι έφερε καλή δόξα)</p>
<p>2. <b>Ἄχρι / ἄχρις</b> · συντάσσεται:</p>	

Formatted: Greek (Greece)

Με <b>γενική</b> και δηλώνει όριο	
τοπικό·	<i>Τοὺς δὲ λοιποὺς ἐδίωξεν ἄχρι τῆς Μαλέας.</i>
ἢ χρονικό (έως)	<i>Ἄχρι τῆς τήμερον <u>(σήμερον)</u> ἡμέρας οὐδὲν πράξει δυνάμεθα.</i>

Formatted: Greek (Greece)

### 3. Ἔνεκα / ἔνεκεν · συντάσσεται:

Με <b>γενική</b> και δηλώνει:	
• Αιτία (εξαιτίας)	<i>Ἰδίας ἔχθρας ἔνεκα ταῦτα ποιοῦσι.</i>
• Σκοπό (για, για να)	<i>Πάντα ποιεῖ ἔνεκα τοῦ τὴν πατρίδ' ἐλευθερώσαι.</i> <b>N.E.:</b> <i>Βραβεύτηκε τιμῆς ἔνεκεν.</i>
• Αναφορά (όσον αφορά, ως προς)	<i>Φῶς εἰ μὴ εἴχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ἦμεν ἔνεκά γε τῶν ἡμετέρων ὀφθαλμῶν.</i>

### 4. Μέχρι · συντάσσεται:

Με <b>γενική</b> και δηλώνει όριο:	
τοπικό	<i>Οἱ ξύμμαχοι μέχρι τοῦ Ἴσθμοῦ ἦλθον.</i>

ή χρονικό (έως)	<p><b>N.E.:</b> Πήγε <b>μέχρι το σπίτι</b>. [μέχρι + αιτ.]</p> <p><i>Οί Αθηναῖοι έναυμάχησαν <b>μέχρι δειλῆς</b>.</i></p> <p><b>N.E.:</b> Χόρευε <b>μέχρι το ξημέρωμα</b>. [μέχρι + αιτ.]</p>
<b>5. Πλήν</b> συντάσσεται:	
<p>Με <b>γενική</b> ή <b>ομοιόπτωτα</b> προς προηγούμενο όρο της πρότασης και δηλώνει εξαίρεση (εκτός από)</p>	<p><i>Ἄπαντες ἀπέθανον <b>πλήν ενός</b>.</i></p> <p><i>Πάντες ἄνθρωποι ἠδέως προσδέχονται τὰς ἐορτάς <b>πλήν οἱ τύραννοι</b>.</i></p> <p><b>N.E.:</b> Πέτυχαν ὅλοι <b>πλην ενός</b>.</p>
<b>6. Χάριν</b> συντάσσεται:	
<p>Με <b>γενική</b> και δηλώνει σκοπό (για, για χάρη)</p>	<p><i>Καί ταῦτά σοι <b>Γοργίου χάριν</b> ἀπεκρινάμην.</i></p> <p><b>N.E.:</b> Ἀς παραλείψουμε τις λεπτομέρειες <b>χάριν συντομίας</b>.</p>
<b>7. Χωρίς</b> συντάσσεται:	
<p>Με <b>γενική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Εξαίρεση, χωρισμό (χωρίς, χωριστά από)</li> </ul>	<p><i><b>Χωρίς</b> δήπου σοφία ἐστὶν <b>ἀνδρείας</b>.</i></p> <p><b>N.E.:</b> Ἐμεινε <b>χωρίς ρεύμα</b>. [χωρίς + αιτ.]</p>

Formatted: Left

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Προσθήκη (εκτός από)</li> </ul>	<p><i>Χωρίς δὲ τούτων φύλακας ἐν ταῖς ἀκροπόλεσι τρέφει.</i></p>
<p><b>8. ὡς</b> συντάσσεται:</p>	
<p>Με <b>αιτιατική</b> και δηλώνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατεύθυνση πρόσωπο (προς)</li> </ul>	<p><i>Πορεύεται ὡς βασιλέα.</i> <b>N.E.:</b> <i>Πετάχτηκε ὡς τη φίλη της.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ποσό κατά προσέγγιση (περίπου):</li> </ul>	<p><i>Ἴππέας εἶχεν ὡς διακοσίους.</i> <b>N.E.:</b> <i>Θα 'ταν ὡς χίλια άτομα.</i></p>

Formatted: Left

Formatted: Left

Deleted: