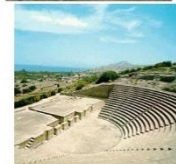


Η Ρωμαϊκή εποχή στην Κύπρο (58 π.Χ. - μέσα 4^ο αι. μ.Χ.) σελ. 56-63

Τι μελετώ σε αυτή την ενότητα:

1. Αίτια κατάληψης της Κύπρου από τους Ρωμαίους
2. Αφορμή κατάληψης της Κύπρου από τους Ρωμαίους
3. Συνέπειες κατάληψης της Κύπρου από τους Ρωμαίους
4. Πολιτιστική ανάπτυξη (ψηφιδωτά/μωσαϊκά, στάδια, θέατρα)
5. Διάδοση του Χριστιανισμού

Ρωμαϊκή εποχή 58π.Χ-330μ.Χ



Η Ρωμαϊκή εποχή στην Κύπρο

1050-750 π.Χ.
Κυπρογεω-
μετρική εποχή

750-475 π.Χ.
Κυπρο-
αρχαϊκή εποχή

475-325 π.Χ.
Κυπρο-
κλασική εποχή

325-30 π.Χ.
Ελληνιστική
εποχή

58 π.Χ.-330 μ.Χ.
Ρωμαϊκή εποχή



Οι Ρωμαίοι είχαν σοβαρότατους λόγους, για τους οποίους ήθελαν να καταλάβουν την Κύπρο.

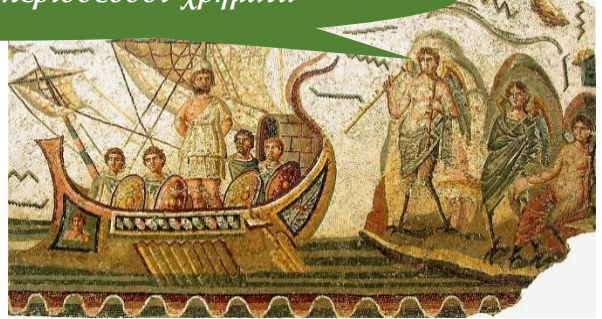
1. Αίτια κατάληψης της Κύπρου από τους Ρωμαίους

1. Κύπρος → πλούσια σε χαλκό, ορυκτά, ξυλεία (για ναυπήγηση στόλου), γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα.
2. Δήμευση περιουσίας του βασιλιά → θα γέμιζε τα άδεια ταμεία της Ρώμης.
3. Από Κύπρο → έλεγχος ρωμαϊκών κτήσεων στην Εγγύς Ανατολή.

2. Αφορμή για την κατάληψη της Κύπρου από τους Ρωμαίους

Συγγνώμη φίλε, δεν μου περισσεύουν χρήματα

Άρνηση του βασιλιά της Κύπρου Πτολεμαίου να πληρώσει λύτρα για απελευθέρωση του Κλαύδιου από πειρατές. Ο Κλαύδιος απελευθερώνεται, επιστρέφει στη Ρώμη και ψηφίζει νόμο με τον οποίον η Κύπρος γίνεται ρωμαϊκή επαρχία.



3. Συνέπειες της κατάληψης της Κύπρου από τους Ρωμαίους

1. Δήμευση και εκποίηση της περιουσίας του βασιλιά της Κύπρου.
2. Επιβολή βαριάς φορολογίας στους Κυπρίους.
3. Κύπριοι → υπόχρεοι να πληρώνουν για τη συντήρηση του ρωμαϊκού στρατού που στρατοπεύδευε στην Κύπρο.
4. Αποψίλωση δασών του νησιού → η ξυλεία χρησιμοποιήθηκε για τη ναυπήγηση του ρωμαϊκού στόλου.

4. Πολιτιστική ανάπτυξη

Επακόλουθο των ειρηνικών συνθηκών που επικρατούν στο νησί κατά τη Ρωμαιοκρατία είναι η **μεγάλη πολιτιστική ανάπτυξη της Κύπρου**. Δημιουργία επιβλητικών κτηρίων, θεάτρων, σταδίων, ναών και πολυτελών ιδιωτικών κατοικιών.

Θέατρα: χρησιμοποιούνταν για γιορτές, δραματικούς αγώνες (=θεατρικούς διαγωνισμούς), θηριομαχίες
Θέατρο Σαλαμίνας, Θέατρο Σόλων, Θέατρο Κουρίου



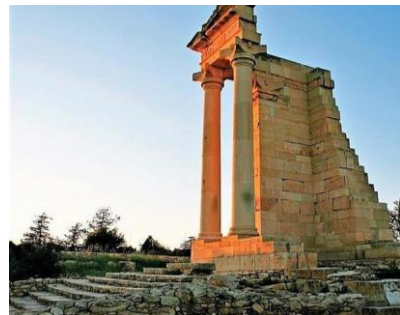
Θέατρο Κουρίου



Το Γυμνάσιο της Σαλαμίνας

Στάδια/Γυμνάσια: διεξάγονταν αγωνίσματα στίβου
Στάδιο Κουρίου, Στάδιο Σαλαμίνας

Ναοί και Ασκληπιεία (=ναοί αφιερωμένοι στον Ασκληπιεύο
– θεραπευτήρια που βοήθησαν στην ανάπτυξη της ιατρικής)
Ναός Υλάτη Απόλλωνα στο Κούριο, Ναός Δία στη Σαλαμίνα



Ναός Υλάτη Απόλλωνα στο Κούριο

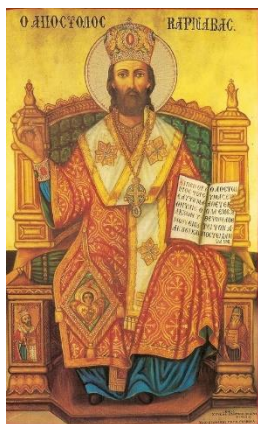
Ψηφιδωτά/μωσαϊκά: πολυτελείς κατοικίες διακοσμημένες με ψηφιδωτά και μωσαϊκά δάπεδα

Οικία του Αιώνα στην Πάφο, Οικία του Διονύσου στην Πάφο, Οικία του Ορφέα στην Πάφο, Οικία του Ευστολίου στο Κούριο



Ψηφιδωτό από την Οικία του Διονύσου

5. Η Διάδοση του Χριστιανισμού



45 μ.Χ.:

- ✓ Οι Απόστολοι Παύλος, Βαρνάβας και ο Εσαγγελιστής Μάρκος διδάσκουν τον Χριστιανισμό στην Κύπρο.
- ✓ Εκχριστιανισμός Σέργιου Παύλου, Ρωμαίου διοικητή της Κύπρου → η Κύπρος η πρώτη χώρα που κυβερνήθηκε από χριστιανό διοικητή.
- ✓ Απόστολος Βαρνάβας: ο ιδρυτής της Εκκλησίας της Κύπρου.



Η Αγία Ελένη και η Κύπρος

327 μ.Χ.:

- Η Αγία Ελένη φτάνει στην Κύπρο από τους Αγίους Τόπους με τον Τιμίο Σταυρό.
- Καταστραμμένη και εγκαταλελειμμένη η Κύπρος λόγω πολύχρονης **ανομβρίας**, πείνας, επιδημιών, ερπετών.
- Σύμφωνα με την παράδοση: καταρρακτώδεις βροχές με την άφιξη της Αγίας στο νησί, επιστροφή Κυπρίων στην Κύπρο
- Η Αγία Ελένη ιδρύει τα μοναστήρια στο **Σταυροβούνι** και την **Τόχνη** και εναποθέτει σε αυτά κομμάτια του Τιμίου Σταυρού.



Ελένη Θεολόγου, φιλόλογος