

## 5. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ (περίγραμμα της ύλης ανά τάξη)

Οι δείκτες επιτυχίας και οι δείκτες επάρκειας στο γλωσσικό μάθημα αναπτύχθηκαν στη βάση της παραδοχής ότι το συγκεκριμένο εργαλείο διασφαλίζει την ύπαρξη σαφούς στόχευσης και συνοχής στη γλωσσική διδασκαλία, εντός και μεταξύ τάξεων και βαθμίδων. Σύμφωνα με τον σκοπό και τις επιδιώξεις της γλωσσικής διδασκαλίας, αυτή μπορεί να περιστρέφεται ισόρροπα γύρω από τους ακόλουθους τρεις άξονες:

- Τοποθέτηση σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)
- Οργάνωση του λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης
- Αξιολόγηση και κριτική κειμένων.

Οι συγκεκριμένοι τρεις άξονες αποτελούν γενικούς δείκτες επιτυχίας που αναλύονται σε ειδικούς δείκτες επιτυχίας, με τρόπο που παρόμοιοι στόχοι, δεξιότητες, γνώσεις και έννοιες να εξετάζονται (με τις κατάλληλες προσαρμογές) στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου, στην κατανόηση γραπτού λόγου και στην παραγωγή γραπτού λόγου. Με αυτόν τον τρόπο διασφαλίζεται η συνέχεια, η συλλειτουργία και η αλληλεξάρτηση των γενικότερων γλωσσικών δεξιοτήτων, με αναγνώριση των ιδιαιτεροτήτων καθεμίας. Συγκεκριμένα, η θεώρηση και η λογική που τη διέπει αποτυπώνονται στον πίνακα που ακολουθεί:

Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>		
1.1. Πληροφορίες: άμεσες → έμμεσες → υπόρρητες  1.2. Σύνδεση κειμένων με πλαίσιο: θέμα → πομπός → αποδέκτης → σκοπός → συγκεκριμένο  1.3. Νοήματα και ιδέες κειμένου: κύριο νόημα → δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα → περιληπτική απόδοση → επηρεασμός νοημάτων και ιδεών κειμένου  1.4. Στρατηγικές κατανόησης/ παραγωγής προφορικού λόγου	1.1. Πληροφορίες: άμεσες → έμμεσες → υπόρρητες  1.2. Σύνδεση κειμένων με πλαίσιο: θέμα → πομπός → αποδέκτης → σκοπός → συγκεκριμένο  1.3. Νοήματα και ιδέες κειμένου: κύριο νόημα → δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα → περιληπτική απόδοση → επηρεασμός νοημάτων και ιδεών κειμένου  1.4. Στρατηγικές κατανόησης γραπτού λόγου	1.1. Πληροφορίες: άμεσες → έμμεσες → υπόρρητες  1.2. Σύνδεση κειμένων με πλαίσιο: θέμα → πομπός → αποδέκτης → σκοπός → συγκεκριμένο  1.3. Νοήματα και ιδέες κειμένου: κύριο νόημα → δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα → περιληπτική απόδοση → επηρεασμός νοημάτων και ιδεών κειμένου  1.4. Στρατηγικές για στήριξη της διαδικασίας παραγωγής λόγου
<b>2. Οργάνωση λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης</b>		
2.1. Ανάπτυξη μαθητών/μαθητριών ως συμμετεχόντων σε προφορικά επικοινωνιακά γεγονότα	2.1. Ανάπτυξη μαθητών/μαθητριών ως αναγνωστών/στριών, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο: υπό καθοδήγηση → αυτόνομη εμπλοκή με τη συμβατική ανάγνωση	2.1. Ανάπτυξη μαθητών/μαθητριών ως συγγραφέων, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο: υπό καθοδήγηση → αυτόνομη συγγραφή

<p>2.2. Αναγνώριση/καθορισμός κειμένων: λογοτεχνικό - μη λογοτεχνικό → τύπος → είδος → συνεχές-συνομιλιακό → μεικτό</p> <p>2.3. Ύφος</p> <p>2.4. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές και σχηματικής δομής περιγραφών</p> <p>2.5. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε αφηγήσεις και σχηματικής δομής αφηγήσεων</p> <p>2.6. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα και σχηματικής δομής επιχειρημάτων</p> <p>2.7. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες και σχηματικής δομής οδηγιών</p> <p>2.8. Λειτουργικός ρόλος πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων</p>	<p>(Πρώτη Ανάγνωση και Γραμματική-Ορθογραφία Σύνταξη-Ορθογραφία Λεξιλόγιο-Ορθογραφία)</p> <p>2.2. Αναγνώριση κειμένων: λογοτεχνικό - μη λογοτεχνικό, τύπος → είδος → συνεχές-μη συνεχές → μεικτό</p> <p>2.3. Ύφος</p> <p>2.4. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές και σχηματικής δομής περιγραφών</p> <p>2.5. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε αφηγήσεις και σχηματικής δομής αφηγήσεων</p> <p>2.6. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα και σχηματικής δομής επιχειρημάτων</p> <p>2.7. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες και σχηματικής δομής οδηγιών</p> <p>2.8. Λειτουργικός ρόλος πολυτροπικών στοιχείων</p>	<p>(Πρώτη Γραφή και Γραμματική-Ορθογραφία Σύνταξη-Ορθογραφία Λεξιλόγιο-Ορθογραφία)</p> <p>2.2. Καθορισμός κειμένων: λογοτεχνικό - μη λογοτεχνικό → τύπος → είδος → συνεχές-μη συνεχές → μεικτό</p> <p>2.3. Ύφος</p> <p>2.4. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές και σχηματικής δομής περιγραφών</p> <p>2.5. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε αφηγήσεις και σχηματικής δομής αφηγήσεων</p> <p>2.6. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα και σχηματικής δομής επιχειρημάτων</p> <p>2.7. Λειτουργικός ρόλος γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες και σχηματικής δομής οδηγιών</p> <p>2.8. Λειτουργικός ρόλος πολυτροπικών στοιχείων</p>
<b>3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων</b>		
<p>3.1. Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας κειμένου (με βάση δείκτες συνοχής-συνεκτικότητας και σε σχέση με σύνδεση με πλαίσιο και την οπτική του/της δημιουργού του κειμένου)</p>	<p>3.1. Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας κειμένου (με βάση δείκτες συνοχής-συνεκτικότητας και σε σχέση με την οπτική συγγραφέα)</p>	<p>3.1. Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας κειμένου (με βάση δείκτες συνοχής-συνεκτικότητας και σε σχέση με σύνδεση με πλαίσιο)</p>

3.2. Κριτική στο κείμενο με βάση την επίδρασή του στον/ην ακροατή/ακροάτρια και στους/στις συνομιλητές/συνομιλήτριες	3.2. Κριτική στο κείμενο με βάση την επίδρασή του στον/στην αναγνώστη/στρια	3.2. Μετασχηματισμός κειμένου με βάση προσωπικά ή δοσμένα κριτήρια → σε συνάφεια με το πλαίσιο → με σκοπό την ανάδειξη της προσωπικής θέσης των μαθητών/μαθητριών
--	---	---

Οι επιμέρους δείκτες επιτυχίας αντιστοιχούνται με δείκτες επάρκειας, που προσεγγίζονται ως προτάσεις για την επίτευξη ειδικών και γενικών στόχων της γλωσσικής διδασκαλίας (οι οποίοι εκφράζονται μέσω των δεικτών επιτυχίας). Η ισοβαρής έμφαση και στους τρεις προαναφερθέντες άξονες ανάπτυξης των δεικτών είναι απολύτως αναγκαία. Η μονομερής έμφαση σε οποιονδήποτε από τους τρεις άξονες θα περιόριζε τις συνθήκες δημιουργίας εγγράμματων ταυτοτήτων μαθητών/τριών.

Σημειώνεται ότι στην Α' τάξη στον άξονα 2, αντί για δείκτες κειμενικών τύπων, γίνεται αναφορά σε δείκτες Πρώτης Γραφής και Ανάγνωσης.

Σημειώνεται, επίσης, ότι η εστίαση, όσον αφορά στη Γραμματική, στη Σύνταξη και στο Λεξιλόγιο, είναι συνεχής, τόσο στην οριζόντια όσο και στην κάθετη κλιμάκωση των δεικτών επιτυχίας - επάρκειας. Η εστίαση αυτή νοείται ότι καλύπτει και την Ορθογραφία, σε όλες τις πτυχές και εκφάνσεις της κλιμάκωσης αυτής.

Αμέσως πιο κάτω, παρουσιάζεται η κλιμακωτή οργάνωση των δεικτών επιτυχίας, με τρόπο που τεκμηριώνεται η αναπτυξιακή πορεία της μάθησης:

## Α΄ Δημοτικού

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (πληροφορίες που υπάρχουν αυτολεξεί) σε προφορικά κείμενα, δικά τους και άλλων</b>	<b>1.1. Εντοπίζουν άμεσες πληροφορίες σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.1. Διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες, μέσω γραπτών κειμένων</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου. 1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων 1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές 1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα, δικά τους και άλλων, με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης, σκοπός)</b>	<b>1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα, με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>	<b>1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα, με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Σκοπός	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Σκοπός	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος 1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου 1.2.3. Πληροφορίες, με βάση αποδέκτη/ες του κειμένου 1.2.4. Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων</b>	<b>1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Περιληπτική απόδοση του περιεχομένου του κειμένου		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών, σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	[...] 1.4.3. Υποβολή ερωτήσεων και διατύπωση απαντήσεων σε ερωτήσεις, για αποσαφήνιση πληροφοριών που δεν είναι άμεσα αντιληπτές [...]	[...] 1.4.4. Αιτιολογημένες προβλέψεις για το περιεχόμενο κειμένων, με βάση γλωσσικά και πολυτροπικά στοιχεία [...]	[...] 1.4.3. Ατομική επανάγνωση για βελτίωση προηγηθείσας ανάγνωσης [...]

## 2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
Δείκτης Επιτυχίας	2.1. Αρχίζουν να συμμετέχουν ενεργά σε συζήτηση, σε ζεύγη ή στην ολομέλεια	2.1. Κατακτούν τον μηχανισμό της ανάγνωσης, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο	2.1. Κατακτούν τον μηχανισμό της γραφής, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο
Δείκτες Επάρκειας	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης, σε σχέση με ένα θέμα / μία άποψη 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση / συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη θέματος / άποψης	2.1.1. Πρώτη γραφή και ανάγνωση 2.1.2. Γραμματική - Ορθογραφία (βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Α΄ Δημοτικού) 2.1.3. Σύνταξη - Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα) 2.1.4. Λεξιλόγιο - Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα)	
	2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου		
Δείκτης Επιτυχίας	2.2. Αρχίζουν να αναγνωρίζουν και να καθορίζουν, διαισθητικά, κείμενα: τύπος, είδος		
Δείκτες Επάρκειας	2.2.1. Κειμενικός τύπος: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.2. Κειμενικό είδος		
Δείκτης Επιτυχίας	2.3. Αρχίζουν να αναγνωρίζουν και να καθορίζουν το επίσημο και το ανεπίσημο ύφος		
Δείκτες Επάρκειας	2.3.1. Ανεπίσημο (οικείο) ύφος 2.3.2. Επίσημο (μη οικείο) ύφος		
	<b>2.4. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	<b>2.4. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	
Δείκτης Επιτυχίας	2.4.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε προφορικά κείμενα	2.4.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε γραπτά κείμενα	2.4.1. Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε γραπτά κείμενα
Δείκτες Επάρκειας	2.4.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.4.1.2. Παραγλωσσικά στοιχεία 2.4.1.3. Εξωγλωσσικά στοιχεία	2.4.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία	

### 3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων), με βάση προσωπικά κριτήρια</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση προσωπικά κριτήρια</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση το θεματικό πλαίσιο και προσωπικά κριτήρια</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένων  3.1.2. Συνοχή (γλωσσική συνέχεια) κειμένων  3.1.3. Συνεκτικότητα (νοηματική συνέχεια) κειμένων	3.1.1. Προτιμήσεις και σχετική τεκμηρίωση  3.1.2. Συνοχή (γλωσσική συνέχεια) κειμένων  3.1.3. Συνεκτικότητα (νοηματική συνέχεια) κειμένων	3.1.1. Αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση απλά κριτήρια  3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.2. Κρίνουν τα νοήματα κειμένων, σε σχέση με τον εαυτό τους</b>	<b>3.2. Κρίνουν τα νοήματα κειμένων, σε σχέση με τον εαυτό τους</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο κειμένων, με προσωπικά κριτήρια</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.2.1. Συμφωνία ή μη με προσωπικές εμπειρίες και προϋπάρχουσες γνώσεις  3.2.2. Συνέπειες του περιεχομένου και του ύφους κειμένων στους/στις ίδιους/ες, ως ακροατές/ ακροάτριες και συνομιλητές/συνομιλήτριες	3.2.1. Συμφωνία ή μη με προσωπικές εμπειρίες, προϋπάρχουσες γνώσεις, γνωστά κείμενα  3.2.2. Συνέπειες του περιεχομένου και του ύφους κειμένων στους/στις ίδιους/ες ως αναγνώστες/τριες	3.2.1. Βελτιώσεις περιεχομένου  3.2.2. Βελτίωση απόδοσης κειμένου  3.2.3. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου
<b>ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</b> <i>(βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Α΄ Δημοτικού)</i>			
<b>2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία</b>		<b>2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία</b>

## Β΄ Δημοτικού

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (που υπάρχουν αυτολεξεί) σε προφορικά κείμενα</b>	<b>1.1. Εντοπίζουν άμεσες πληροφορίες σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.1. Διατυπώνουν πληροφορίες, μέσω γραπτών κειμένων</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου. 1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων 1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές 1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
	1.1.3. Βασικές πληροφορίες και υποστηρικτικές πληροφορίες		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα, δικά τους και άλλων, με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης, συγκεκριμένο, σκοπό)</b>	<b>1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>	<b>1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Σκοπός 1.2.5. Συγκεκριμένο	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Συγκεκριμένο 1.2.5. Σκοπός	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος 1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου 1.2.3. Πληροφορίες, με βάση αποδέκτη/ες του κειμένου 1.2.4. Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων</b>	<b>1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα 1.3.3. Περιληπτική απόδοση του περιεχομένου του κειμένου		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	[...] 1.4.3. Υποβολή ερωτήσεων και διατύπωση απαντήσεων σε ερωτήσεις, για αποσαφήνιση πληροφοριών που δεν είναι άμεσα αντιληπτές [...]	[...] 1.4.6. Διακειμενικές συνδέσεις («κείμενο - εαυτός», «κείμενο - κείμενο», «κείμενο - κόσμος») [...]	[...] 1.4.4. Μετασχηματισμός πρότασης με μετακίνηση ή και προσθαφαίρεση λέξεων [...]

## 2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
Δείκτης Επιτυχίας	2.1. Συμμετέχουν ενεργά σε συζήτηση, σε ζεύγη ή στην ολομέλεια	2.1. Διαβάζουν κείμενα με φθίνουσα υποστήριξη, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο	2.1. Παράγουν κείμενα με φθίνουσα καθοδήγηση, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο
Δείκτες Επάρκειας	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης, σε σχέση με ένα θέμα/ μία άποψη 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση / συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη θέματος / άποψης 2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου	2.1.1. Γραμματική - Ορθογραφία (βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Β΄ Δημοτικού) 2.1.2. Σύνταξη - Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα) 2.1.3. Λεξιλόγιο - Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα)	
Δείκτης Επιτυχίας	2.2. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν, διαισθητικά, κείμενα: λογοτεχνικό κείμενο - μη λογοτεχνικό κείμενο, τύπος, είδος, σύμφωνα με πλαίσιο επικοινωνίας		
Δείκτες Επάρκειας	2.2.1. Λογοτεχνικό κείμενο - Μη λογοτεχνικό κείμενο 2.2.2. Κειμενικός τύπος: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.3. Κειμενικό είδος		
Δείκτης Επιτυχίας	2.3. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν το ανεπίσημο ύφος και το επίσημο ύφος		
Δείκτες Επάρκειας	2.3.1. Ανεπίσημο (οικείο-φιλικό) ύφος 2.3.2. Επίσημο (μη οικείο) ύφος		
<b>2.4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ</b>			
Δείκτης Επιτυχίας	2.4.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, με πραγματικά ή φανταστικά στοιχεία		
Δείκτες Επάρκειας	2.4.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
Δείκτης Επιτυχίας	2.4.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή περιγραφών		
Δείκτες Επάρκειας	2.4.2.1. Σχηματική δομή περιγραφών		
<b>2.5. ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ</b>			
Δείκτης Επιτυχίας	2.5. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων στο σκηνικό και τη βασική πλοκή σε αφηγήσεις		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
Δείκτης Επιτυχίας	2.5.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αφηγήσεων		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.2.1. Σχηματική δομή αφηγήσεων		

## 2.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ (Αιτιολογήσεις)

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε αιτιολογήσεις που σχετίζονται με άμεσες εμπειρίες τους</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αιτιολογήσεων</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.2.1. Σχηματική δομή αιτιολογήσεων

## 2.7. ΟΔΗΓΙΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες σε μη συνεχή λόγο, που σχετίζονται με άμεσες εμπειρίες τους</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή οδηγιών</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.2.1. Σχηματική δομή οδηγιών

### 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

### 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1 Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.8.1.2. Παραγλωσσικά στοιχεία 2.8.1.3. Εξωγλωσσικά στοιχεία	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία	

## 3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων

<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων), με βάση προσωπικά κριτήρια, συνδέοντάς την με σκοπό και αποδέκτη/ες</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση προσωπικά κριτήρια, συνδέοντάς την με σκοπό και αποδέκτη/ες</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση το θεματικό πλαίσιο, τον σκοπό και τον/τους αποδέκτη/ες</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένων  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένων	3.1.1. Προτιμήσεις και σχετική τεκμηρίωση  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένων  3.1.3. Συνοχή (γλωσσική συνέχεια) κειμένων	3.1.1. Αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση απλά κριτήρια  3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο:

	3.1.3. Συνοχή (γλωσσική συνέχεια) κειμένων 3.1.4. Συνεκτικότητα (νοηματική συνέχεια) κειμένων	3.1.4. Συνεκτικότητα (νοηματική συνέχεια) κειμένων	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.2. Κρίνουν τον τρόπο που η προσέγγιση του ίδιου θέματος σε διαφορετικά κείμενα τους/τις επηρεάζει ως ακροατές/ακροάτριες και συνομιλητές/συνομιλήτριες</b>	<b>3.2. Κρίνουν τον τρόπο που η προσέγγιση του ίδιου θέματος σε διαφορετικά κείμενα τους/τις επηρεάζει ως αναγνώστες/στρίες</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο κειμένων, με βάση δοσμένα ή προσωπικά κριτήρια</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κειμένων ίδιου είδους 3.2.2. Συνέπειες περιεχομένου και ύφους 3.2.3. Προσωπικές θέσεις, έναντι νοημάτων κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η ομιλητής/ομιλήτρια	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κειμένων ίδιου είδους 3.2.2. Συνέπειες περιεχομένου και ύφους 3.2.3. Προσωπικές θέσεις, έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η συγγραφέας	3.2.1. Βελτιώσεις περιεχομένου 3.2.2 Βελτιώσεις ύφους 3.2.3. Βελτίωση απόδοσης κειμένου για: 3.2.4. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου
<b>ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</b> <i>(βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Β΄ Δημοτικού)</i>			
<b>2.1.1. <u>Γραμματική-Ορθογραφία</u></b>	<b>2.1.2. <u>Σύνταξη-Ορθογραφία</u></b>	<b>2.1.3. <u>Λεξιλόγιο-Ορθογραφία</u></b>	

## Γ' Δημοτικού

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (υπάρχουν αυτολεξεί) και έμμεσες πληροφορίες (προκύπτουν με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών μεταξύ τους ή με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών με προϋπάρχουσες γνώσεις) προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)	1.1. Εντοπίζουν άμεσες και έμμεσες πληροφορίες γραπτών κειμένων	1.1. Διατυπώνουν άμεσες και έμμεσες πληροφορίες, με γραπτά κείμενα
Δείκτες Επάρκειας	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου.  1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου  1.1.3. Βασικές πληροφορίες και υποστηρικτικές πληροφορίες	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων  1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές  1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα (δικά τους και άλλων) με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης, σκοπός και συγκεκριμένο)</b>	<b>1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>	<b>1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Συγκείμενο 1.2.5. Σκοπός	1.2.1. Θέμα 1.2.2. Πομπός 1.2.3. Αποδέκτης/ες 1.2.4. Συγκείμενο 1.2.5. Σκοπός	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος 1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου 1.2.3. Πληροφορίες με βάση αποδέκτη/ες 1.2.4 Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου 1.2.6. Πληροφορίες, με βάση το συγκεκριμένο του κειμένου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων</b>	<b>1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα 1.3.3. Περιληπτική απόδοση του περιεχομένου του κειμένου 1.3.4. Πώς επηρεάζει η κεντρική ιδέα τον/τους αποδέκτη/ες		

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	[...] 1.4.4. Σχεδιασμός σκίτσου, εικόνας, ζωγραφιάς, διαγράμματος [...]	[...] 1.4.2. Τεκμηριωμένες προβλέψεις, για το περιεχόμενο κειμένου και το είδος του κειμένου [...]	[...] 1.4.3. Ατομική επανάγνωση για βελτιωτικές αλλαγές [...]

## 2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης

<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.1. Συμμετέχουν ενεργά σε συζήτηση, με διαφορετικούς συνομιλητές, σε ζεύγη, σε ομάδα ή στην ολομέλεια</b>	<b>2.1. Διαβάζουν κείμενα αυτόνομα, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>	<b>2.1. Παράγουν κείμενα αυτόνομα, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης για ένα θέμα, έναν προβληματισμό, μία άποψη 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση/συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη ή και τήρηση ενός θέματος/μίας άποψης 2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου	2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία <i>(βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Γ΄ Δημοτικού)</i> 2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία <i>(βλ. και σχετικό Παράρτημα)</i> 2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία <i>(βλ. και σχετικό Παράρτημα)</i>	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.2. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν κείμενα: λογοτεχνικό κείμενο - μη λογοτεχνικό κείμενο, τύπος, είδος, σύμφωνα με πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.2.1. Λογοτεχνικό - Μη λογοτεχνικό κείμενο 2.2.2. Κειμενικός τύπος: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.3 Κειμενικό είδος		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.3. Διακρίνουν και καθορίζουν το ύφος κειμένου σε ανεπίσημο και επίσημο, σύμφωνα με το πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.3.1. Ανεπίσημο (οικείο, φιλικό, χιουμοριστικό) ύφος 2.3.2. Επίσημο (μη οικείο-τυπικό) ύφος		
<b>2.4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.1. Κατανοούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων για παραστατικότητα σε περιγραφές</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.4.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.2 Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή περιγραφών</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.4.2.1. Σχηματική δομή περιγραφών		
<b>2.5. ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων στην εξέλιξη των γεγονότων και την παρουσίαση των χαρακτήρων σε αφηγήσεις</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αφηγήσεων</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.2.1. Σχηματική δομή αφηγήσεων		
<b>2.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα με βάση προσωπικές εμπειρίες</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.6.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή επιχειρημάτων</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.6.2.1. Σχηματική δομή επιχειρημάτων		
<b>2.7. ΟΔΗΓΙΕΣ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες σε μη συνεχή λόγο που σχετίζονται με το οικείο περιβάλλον τους</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.7.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή οδηγιών</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.7.2.1 Σχηματική δομή οδηγιών		
	<b>2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	<b>2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1 Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.8.1.2. Παραγλωσσικά στοιχεία 2.8.1.3. Εξωγλωσσικά στοιχεία	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία	
<b>3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων</b>			
<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων), συνδέοντάς την με τον σκοπό, τον/τους αποδέκτης/ες και την πηγή</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, συνδέοντάς την με τον σκοπό, τον/τους αποδέκτης/ες και την πηγή</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση το θεματικό πλαίσιο, τον σκοπό και τον/τους αποδέκτης/ες</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου	3.1.1. Προτιμήσεις και σχετική τεκμηρίωση  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα	3.1.1. Αποτελεσματικότητα κειμένου βάσει κριτηρίων

	3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	κειμένου 3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.2. Αρχίζουν να κρίνουν τον τρόπο προσέγγισης ενός θέματος σε ένα ή διαφορετικά κείμενα σε σχέση με πιθανούς/ές ακροατές/ακροάτριες και συνομιλητές/συνομιλήτριες</b>	<b>3.2. Αρχίζουν να κρίνουν τον τρόπο προσέγγισης ενός θέματος σε ένα ή διαφορετικά κείμενα σε σχέση με πιθανούς/ές αναγνώστες/στρίες</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο κειμένου, με βάση δοσμένα ή προσωπικά κριτήρια</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές στοιχείων περιεχομένου 3.2.2. Τρόπος που δηλώνονται ή υπονοούνται ακροατές/τριες και συνομιλητές/τριες 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η ομιλητής/τρια	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές στοιχείων περιεχομένου 3.2.2. Λεξιλόγιο, απεικονίσεις, συμβολισμοί που δηλώνουν ή υπονοούν πιθανούς αναγνώστες 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η συγγραφέας	3.2.1. Βελτιώσεις περιεχομένου 3.2.2. Βελτιώσεις ύφους 3.2.3. Βελτίωση απόδοσης κειμένου 3.2.4. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου
<b>ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</b> <i>(βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Γ΄ Δημοτικού)</i>			
<b>2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία</b>	

## Δ΄ Δημοτικού

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (υπάρχουν αυτολεξεί), έμμεσες πληροφορίες (προκύπτουν με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών μεταξύ τους ή με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών με προϋπάρχουσες γνώσεις) και υπόρρητες πληροφορίες (δεν υπάρχουν στο κείμενο) προφορικών κειμένων.	1.1. Εντοπίζουν άμεσες, έμμεσες και υπόρρητες πληροφορίες γραπτών κειμένων	1.1. Διατυπώνουν άμεσες και έμμεσες πληροφορίες, με γραπτά κείμενα.
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου.  1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων  1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές  1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
	1.1.3. Βασικές πληροφορίες και υποστηρικτικές πληροφορίες  1.1.4. Σύνδεση των πληροφοριών του γλωσσικού μέρους με πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα) και αντίστροφα		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα (δικά τους και άλλων) με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης και συγκείμενο)	1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο	1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	1.2.1. Θέμα και σχέση του με τη συγκεκριμένη θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός  1.2.4. Στάση του πομπού, για το θέμα 1.2.5. Αποδέκτης του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου	1.2.1. Θέμα και σχέση του με τη συγκεκριμένη θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός  1.2.4. Στάση του πομπού, για το θέμα 1.2.5. Αποδέκτης του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος 1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου 1.2.3. Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου 1.2.4. Στάσης απέναντι στο θέμα του κειμένου 1.2.5. Πληροφορίες, με βάση αποδέκτη/ες του κειμένου 1.2.6. Πληροφορίες, με βάση το συγκείμενο του κειμένου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)	1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων	1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα

<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα 1.3.3. Περιληπτική απόδοση του περιεχομένου του κειμένου 1.3.4. Πώς επηρεάζει η κεντρική ιδέα τον/τους αποδέκτη/ες		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή των άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	[...] 1.4.2. Υποθέσεις για το θέμα, τον σκοπό και το είδος υπό ακρόαση κειμένων, με αξιοποίηση του πλαισίου επικοινωνίας [...]	[...] 1.4.3. Σημειώσεις εντός και εκτός κειμένου για απάντηση σε συγκεκριμένο προβληματισμό [...]	[...] 1.4.6. Αξιοποίηση γραμματικών κανόνων (κλίση, παραγωγή, σύνθεση) για έλεγχο της ορθογραφίας [...]

## 2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης

<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.1. Εμπλέκονται και συμβάλλουν ενεργά σε συζήτηση, με συνομιλητές/τριες διαφορετικών χαρακτηριστικών και θέσεων</b>	<b>2.1. Διαβάζουν κείμενα, με άνεση και εκφραστικότητα, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>	<b>2.1. Παράγουν κείμενα, με βάση το προσωπικό τους στυλ, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>
ΣΧΕΤΙΚΟ	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση/συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη/τήρηση θέματος άποψης 2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου	2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία <i>(βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Δ' Δημοτικού)</i> 2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία <i>(βλ. και σχετικό Παράρτημα)</i> 2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία <i>(βλ. και σχετικό Παράρτημα)</i>	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.2. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν κείμενα: λογοτεχνικό κείμενο - μη λογοτεχνικό κείμενο, συνεχές-συνομιλιακό/μη συνεχές, τύπος, είδος, σύμφωνα με πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	2.2.1. Λογοτεχνικό - Μη λογοτεχνικό κείμενο 2.2.2. - Συνεχές γραπτό κείμενο (π.χ., επιστολή)-συνεχές προφορικό κείμενο (π.χ., ομιλία) - Μη συνεχές γραπτό κείμενο (π.χ., αφίσα) - συνομιλιακό προφορικό κείμενο (π.χ., συνέντευξη) 2.2.3. Κειμενικός τύπος: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.4. Κειμενικό είδος		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.3. Διακρίνουν και καθορίζουν το ύφος κειμένου σε ανεπίσημο και επίσημο, σύμφωνα με το πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	2.3.1. Ανεπίσημο (οικείο) ύφος 2.3.2. Επίσημο (τυπικό) ύφος		

## 2.4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.1 Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων για αντικειμενικότητα σε περιγραφές</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	2.4.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης</b>	<b>2.4.2 Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή περιγραφών</b>

<b>Επιτυχίας</b>			
Δείκτες Επάρκειας	2.4.2.1. Σχηματική δομή περιγραφών και οργάνωση σε παραγράφους		
<b>2.5. ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων στη χρονική και αιτιακή αλληλουχία σε αφηγήσεις</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αφηγήσεων</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.5.2.1. Σχηματική δομή αφηγήσεων και οργάνωση σε παραγράφους		
<b>2.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα, με βάση την επίκληση στη λογική</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.6.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή επιχειρημάτων</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.6.2.1. Σχηματική δομή επιχειρημάτων και οργάνωση σε παραγράφους		
<b>2.7. ΟΔΗΓΙΕΣ</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες σε συνεχή λόγο που σχετίζονται με ποικίλα περιβάλλοντα</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.7.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή οδηγιών</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.7.2.1. Σχηματική δομή οδηγιών		
	<b>2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	<b>2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1 Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.8.1.2. Παραγλωσσικά στοιχεία 2.8.1.3. Εξωγλωσσικά στοιχεία	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία	
<b>3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων</b>			
<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων),</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, συνδέοντάς την με την οπτική του</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, με βάση το θεματικό,</b>

	<b>συνδεδεμένους με την οπτική του πομπού</b>	<b>συγγραφέα</b>	<b>επικοινωνιακό και συγκεκριμένο κοινωνικοπολιτισμικό πλαίσιο</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου 3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου 3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Προτιμήσεις και σχετική τεκμηρίωση 3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου σε σχέση με την οπτική του συγγραφέα: 3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Αποτελεσματικότητα κειμένου βάσει κριτηρίων 3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.2. Κρίνουν τον τρόπο προσέγγισης του ίδιου θέματος σε ένα ή διαφορετικά κείμενα σε σχέση με πιθανούς/ές ακροατές/ακροάτριες και συνομιλητές/ συνομιλήτριες</b>	<b>3.2. Κρίνουν τον τρόπο προσέγγισης του ίδιου θέματος σε ένα ή διαφορετικά κείμενα σε σχέση με πιθανούς/ές αναγνώστες/στρίες</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο ενός κειμένου, με βάση δοσμένα ή προσωπικά κριτήρια που εστιάζουν στη συνάφεια με επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές στοιχείων περιεχομένου σε διαφορετικά κείμενα 3.2.2. Τρόπος που δηλώνονται ή υπονοούνται ακροατές/τριες και συνομιλητές/τριες 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η ομιλητής/τρια	3.2.1. Ομοιότητες και διαφορές στοιχείων περιεχομένου σε διαφορετικά κείμενα 3.2.2. Λεξιλόγιο, απεικονίσεις, συμβολισμοί που δηλώνουν ή υπονοούν πιθανούς αναγνώστες 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η συγγραφέας	3.2.1. Βελτιώσεις περιεχομένου 3.2.2. Βελτιώσεις ύφους 3.2.3. Βελτίωση απόδοσης κειμένου, με βάση καθορισμένα κριτήρια 3.2.4. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου 3.2.5. Απλοί κριτικοί μετασχηματισμοί και παρεμβάσεις
<b>ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</b> <b>(βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Δ΄ Δημοτικού)</b>			
	<b>2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία</b>

## Ε΄ Δημοτικού

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (υπάρχουν αυτολεξεί), έμμεσες πληροφορίες (προκύπτουν με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών μεταξύ τους ή με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών με προϋπάρχουσες γνώσεις) και υπόρρητες πληροφορίες (δεν υπάρχουν στο κείμενο) <b>προφορικών κειμένων</b>	1.1. Εντοπίζουν άμεσες, έμμεσες και υπόρρητες πληροφορίες γραπτών κειμένων	1.1. Διατυπώνουν άμεσες και έμμεσες πληροφορίες, με γραπτά κείμενα
Δείκτες Επάρκειας	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου. 1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων 1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές 1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
	1.1.3. Διάκριση πληροφοριών σε βασικές και σε υποστηρικτικές πληροφορίες 1.1.4. Σύνδεση των πληροφοριών του γλωσσικού μέρους με πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα) και αντίστροφα 1.1.5. Επιλογή και θέση των πληροφοριών, με βάση συγκεκριμένα κριτήρια		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα (δικά τους και άλλων) με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης και συγκεκριμένο)</b>	<b>1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>	<b>1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.2.1. Θέμα κειμένου και σχέση με θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός 1.2.4. Στάση πομπού, απέναντι στο θέμα  1.2.5. Αποδέκτης/ες του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου 1.2.7. Σχέση κειμένου, με διάφορες κοινωνικές ομάδες	1.2.1. Θέμα κειμένου και σχέση με θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός 1.2.4. Στάση πομπού, απέναντι στο θέμα  1.2.5. Αποδέκτης/ες του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου 1.2.7. Σχέση κειμένου, με διάφορες κοινωνικές ομάδες	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος  1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου 1.2.3. Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου 1.2.4. Στάση απέναντι στο θέμα του κειμένου  1.2.5 Πληροφορίες, με βάση το συγκεκριμένο του κειμένου  1.2.6. Σχέση κειμένου με κοινωνικές ομάδες

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων</b>	<b>1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα 1.3.3. Περιληπτική απόδοση περιεχομένου και κεντρικής ιδέας του κειμένου 1.3.4. Πώς επηρεάζουν τα νοήματα και οι ιδέες κειμένου, διάφορες κοινωνικές ομάδες		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	[...] 1.4.8. Αξιοποίηση γλωσσικών στηριγμάτων (χρήσιμες λέξεις- φράσεις, συνώνυμα, θεματικό λεξιλόγιο) [...]	[...] 1.4.5. Εννοιολογικοί χάρτες και διαγράμματα για ενότητες ή και υποενότητες εντός κειμένου ή μεταξύ διαφόρων κειμένων [...]	[...] 1.4.3. Ατομική επανάγνωση και αναθεώρηση για βελτίωση, με κριτήρια τα οποία προκαθορίζουν [...]
<b>2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης</b>			
<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.1. Εμπλέκονται και συμβάλλουν ενεργά σε συζήτηση, με συνομιλητές ποικίλων χαρακτηριστικών και θέσεων</b>	<b>2.1. Διαβάζουν κείμενα, με άνεση και εκφραστικότητα, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>	<b>2.1. Παράγουν κείμενα, με βάση το προσωπικό τους στυλ, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης για ένα θέμα, έναν προβληματισμό, μία άποψη 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση/συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη ή και τήρηση ενός θέματος/μίας άποψης 2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου	2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία (βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Ε΄ Δημοτικού) 2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα) 2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα)	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.2. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν κείμενα: λογοτεχνικό κείμενο - μη λογοτεχνικό κείμενο, συνεχές-συνομιλιακό/μη συνεχές, τύπος, μεικτό, είδος, σύμφωνα με πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.2.1. Λογοτεχνικό - Μη λογοτεχνικό κείμενο 2.2.2. - Συνεχές γραπτό κείμενο - συνεχές προφορικό κείμενο - Μη συνεχές γραπτό κείμενο - συνομιλιακό προφορικό κείμενο 2.2.3. Κειμενικός τύπος: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.4. Μεικτά κείμενα: περιγραφή σε αφήγηση, αφήγηση σε επιχειρήματα, αφήγηση σε περιγραφή, επιχειρήματα σε οδηγίες κ.ο.κ. 2.2.5 Κειμενικό είδος		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.3. Διακρίνουν και καθορίζουν το ύφος κειμένου σε ανεπίσημο και επίσημο, σύμφωνα με το πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.3.1. Ανεπίσημο (οικείο) ύφος 2.3.2. Επίσημο (τυπικό) ύφος		

## 2.4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.1 Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων για υποκειμενικότητα (ως οπτική συγγραφέα) σε περιγραφές</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.4.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.2 Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή περιγραφών</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.4.2.1. Σχηματική δομή περιγραφών και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.5. ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων στην παρουσίαση του ρεαλιστικού στοιχείου (σε λογοτεχνικές ή μη λογοτεχνικές αφηγήσεις) ή και του μυθοπλαστικού στοιχείου σε λογοτεχνικές αφηγήσεις</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.5.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αφηγήσεων</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.5.2.1. Σχηματική δομή αφηγήσεων και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη συλλειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα με βάση την επίκληση στο συναίσθημα και στη λογική</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή επιχειρημάτων</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.2.1. Σχηματική δομή επιχειρημάτων και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.7. ΟΔΗΓΙΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες με μη χρονική διαδοχή που σχετίζονται με ποικίλα περιβάλλοντα</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή οδηγιών</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.2.1. Σχηματική δομή οδηγιών

## 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

## 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1 Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>
--------------------------	--	---	---

Δείκτες Επάρκειας	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.8.1.2. Παραγλωσσικά στοιχεία 2.8.1.3. Εξωγλωσσικά στοιχεία	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία
----------------------	--	-------------------------------

### 3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων), συνδέοντάς την με την οπτική του πομπού και τις πολλαπλές φωνές που πιθανό να εμφανίζονται εντός κειμένου</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, συνδέοντάς την με την οπτική του συγγραφέα και τις πολλαπλές φωνές που πιθανόν να εμφανίζονται στο ίδιο κείμενο, ή και σε άλλα κείμενα</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων και τη διατύπωση της προσωπικής τους θέσης, με βάση το θεματικό, επικοινωνιακό και συγκεκριμένο κοινωνικοπολιτισμικό πλαίσιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου σε σχέση με το επικοινωνιακό πλαίσιο και την πολυφωνία  3.1.3. Συνοχή κειμένου  3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου  3.1.2. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου σε σχέση με την οπτική του συγγραφέα και τις πολλαπλές φωνές  3.1.3. Συνοχή κειμένου  3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Αξιολόγηση στη βάση κριτηρίων  3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>3.2. Συνδέουν τον τρόπο που αναπαρίσταται ένα θέμα με τον τρόπο που επηρεάζονται συγκεκριμένα ακροατήρια και συγκεκριμένες συνομιλίες</b>	<b>3.2. Συνδέουν τον τρόπο που αναπαρίσταται ένα θέμα με τον τρόπο που επηρεάζονται συγκεκριμένοι/ες αναγνώστες/στριες</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο ενός κειμένου, με βάση δοσμένα ή προσωπικά κριτήρια που εστιάζουν στη συνάφεια με επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο και την ανάδειξη της προσωπικής τους θέσης</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.2.1. Αξιολόγηση του πώς παρουσιάζονται ή αποσιωπούνται εμπειρίες, σχέσεις, ταυτότητες ανθρώπων  3.2.2 Αξιολόγηση στοιχείων και για το πώς επιδιώκει να επηρεάσει το ακροατήριο και τους συνομιλητές ο ομιλητής/συνομιλητής  3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων  3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η ομιλητής/ομιλήτρια	3.2.1. Αξιολόγηση του πώς παρουσιάζονται ή αποσιωπούνται εμπειρίες, σχέσεις, ταυτότητες ανθρώπων  3.2.2 Αξιολόγηση στοιχείων και πληροφοριών για το πώς επιδιώκει να επηρεάσει τους αναγνώστες ο/η συγγραφέας  3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων  3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η συγγραφέας	3.2.1. Βελτιώσεις περιεχομένου  3.2.2. Απλοί κριτικοί μετασχηματισμοί μέσω πρόσθεσης, αφαίρεσης και αντικατάστασης, μετακίνησης και εναλλαγής γλωσσικών και πολυτροπικών στοιχείων  3.2.3. Βελτιώσεις ύφους ανάλογα με την οπτική γωνία και την πρόθεση  3.2.4. Βελτίωση απόδοσης κειμένου, με βάση καθορισμένα κριτήρια  3.2.5. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου

### ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

(βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Ε΄ Δημοτικού)

<b>2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία</b>	<b>2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία</b>
-------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

**ΣΤ' Δημοτικού**

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
<b>1. Τοποθέτηση κειμένου σε πλαίσιο (θεματικό, επικοινωνιακό, κοινωνιοπολιτισμικό)</b>			
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	1.1. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (υπάρχουν αυτολεξεί), έμμεσες πληροφορίες (προκύπτουν με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών μεταξύ τους ή με τη σύνθεση άμεσων πληροφοριών με προϋπάρχουσες γνώσεις) και υπόρρητες πληροφορίες (δεν υπάρχουν στο κείμενο) <b>προφορικών κειμένων</b>	1.1. Εντοπίζουν άμεσες, έμμεσες και υπόρρητες πληροφορίες γραπτών κειμένων	1.1. Διατυπώνουν άμεσες και έμμεσες πληροφορίες, με γραπτά κείμενα και να ελέγχουν τις υπόρρητες πληροφορίες
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος του κειμένου 1.1.2. Πληροφορίες: - στο παραγλωσσικό μέρος του κειμένου - στο εξωγλωσσικό μέρος του κειμένου 1.1.3. Βασικές και υποστηρικτικές πληροφορίες 1.1.4. Ιεράρχηση πληροφοριών, ανάλογα με τη σημαντικότητά τους 1.1.5. Σύνδεση των πληροφοριών του γλωσσικού μέρους με πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα) και αντίστροφα 1.1.6. Επιλογή και θέση των πληροφοριών, με βάση συγκεκριμένα κριτήρια	1.1.1. Πληροφορίες, στο γλωσσικό μέρος κειμένων 1.1.2. Πληροφορίες σε πολυτροπικά στοιχεία κειμένων (πέρα από τη γλώσσα)	1.1.1. Πληροφορίες με γλωσσικές επιλογές 1.1.2. Πληροφορίες με ποικίλους τρόπους (πέρα από τη γλώσσα)
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.2. Συνδέουν προφορικά κείμενα (δικά τους και άλλων) με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (θέμα, πομπός, αποδέκτης και συγκεκριμένο)</b>	<b>1.2. Συνδέουν γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>	<b>1.2. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο</b>
<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	1.2.1. Θέμα και σχέση του με τη συγκεκριμένη θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός  1.2.4. Στάση του πομπού, για το θέμα  1.2.5. Αποδέκτης του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου  1.2.7. Σχέση κειμένου με κοινωνικές ομάδες	1.2.1. Θέμα και σχέση του με τη συγκεκριμένη θεματολογία  1.2.2. Πομπός του κειμένου  1.2.3. Σκοπός  1.2.4. Στάση του πομπού, για το θέμα  1.2.5. Αποδέκτης του κειμένου  1.2.6. Συγκείμενο του κειμένου  1.2.7. Σχέση κειμένου με κοινωνικές ομάδες	1.2.1. Πληροφορίες για απόδοση του θέματος  1.2.2. Ανάγκη, για παραγωγή γραπτού κειμένου  1.2.3. Πληροφορίες για σκοπό του κειμένου  1.2.4. Στάση απέναντι στο θέμα του κειμένου  1.2.5. Πληροφορίες, με βάση αποδέκτη/ες του κειμένου  1.2.6. Τρόπος επηρεασμού αποδέκτη  1.2.7 Πληροφορίες, με βάση το συγκεκριμένο του κειμένου  1.2.8. Σχέση κειμένου με κοινωνικές ομάδες

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν και αποδίδουν νοήματα και ιδέες προφορικών κειμένων (σε δικά τους προφορικά κείμενα)</b>	<b>1.3. Συμπεραίνουν νοήματα και ιδέες κειμένων</b>	<b>1.3. Αποδίδουν νοήματα και ιδέες σε κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	1.3.1. Κύριο νόημα (κεντρική ιδέα) 1.3.2. Δευτερεύουσες ιδέες και δευτερεύοντα νοήματα 1.3.3. Περιληπτική απόδοση του περιεχομένου και κεντρικής ιδέας του κειμένου 1.3.4. Πώς επηρεάζει η κεντρική ιδέα τον/τους αποδέκτη/ες και κοινωνικές ομάδες		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού και διατύπωσης πληροφοριών προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων)</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές εντοπισμού πληροφοριών σε γραπτά κείμενα</b>	<b>1.4. Αξιοποιούν στρατηγικές διατύπωσης πληροφοριών σε δικά τους γραπτά κείμενα</b>
Δείκτες Επάρκειας	[...] 1.4.3. Υποθέσεις για το θέμα, τον σκοπό και το είδος υπό ακρόαση κειμένων, με αξιοποίηση του πλαισίου επικοινωνίας [...]	[...] 1.4.4. Σημειώσεις εντός και εκτός κειμένου για απάντηση σε συγκεκριμένο προβληματισμό, με χρωματικό ή συμβολικό ή αριθμητικό υπόμνημα, το οποίο δίνεται εκ των προτέρων [...]	[...] 1.4.3. Ατομική επανάγνωση και αναθεώρηση για βελτίωση, με κριτήρια τα οποία προκαθορίζουν. [...]

## 2. Οργάνωση και λειτουργία λόγου σε επίπεδο κειμένου, πρότασης, λέξης

<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	<b>Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου</b>	<b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b>	<b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου</b>
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.1. Εμπλέκονται και συμβάλλουν ενεργά σε συζήτηση, με συνομιλητές ποικίλων χαρακτηριστικών και θέσεων</b>	<b>2.1. Διαβάζουν κείμενα, με άνεση και εκφραστικότητα, αποκτώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>	<b>2.1. Παράγουν κείμενα, με βάση το προσωπικό τους στυλ, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.1.1. Γλωσσικά στοιχεία για ανάπτυξη συζήτησης 2.1.2. Κανόνες συμμετοχής σε συζήτηση/συνομιλία 2.1.3. Δεξιότητες για ανάπτυξη/τήρηση θέματος/άποψης 2.1.4. Λεξιλόγιο σε σχέση με θέματα των ενοτήτων του σχολικού εγχειριδίου	2.1.1. Γραμματική-Ορθογραφία (βλ. σχετικό Παράρτημα στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Στ' Δημοτικού) 2.1.2. Σύνταξη-Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα) 2.1.3. Λεξιλόγιο-Ορθογραφία (βλ. και σχετικό Παράρτημα)	
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.2. Αναγνωρίζουν και καθορίζουν κείμενα: λογοτεχνικό κείμενο - μη λογοτεχνικό κείμενο, συνεχές-συνομιλιακό/μη συνεχές, τύπος, μεικτό, είδος, σύμφωνα με πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.2.1. Λογοτεχνικό - Μη λογοτεχνικό κείμενο 2.2.2. -Συνεχές γραπτό κείμενο -συνεχές προφορικό κείμενο - Μη συνεχές γραπτό κείμενο - συνομιλιακό προφορικό κείμενο 2.2.3. Τύπος κειμένου: περιγραφή, αφήγηση, επιχειρήματα, οδηγίες 2.2.4. Μεικτά κείμενα: περιγραφή σε αφήγηση, αφήγηση σε επιχειρήματα, αφήγηση σε περιγραφή, επιχειρήματα σε οδηγίες κ.ο.κ. 2.2.5. Κειμενικό είδος		
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.3. Εντοπίζουν και καθορίζουν εναλλαγές ανεπίσημου και επίσημου ύφους εντός του ίδιου κειμένου, σύμφωνα με το πλαίσιο επικοινωνίας</b>		
Δείκτες Επάρκειας	2.3.1. Εναλλαγή ανεπίσημου (οικείου) ύφους	και	2.3.2. Επίσημου (τυπικού) ύφους

## 2.4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.1 Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων για συλλειτουργία υποκειμενικότητας και αντικειμενικότητας σε περιγραφές</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.4.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.4.2 Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή περιγραφών</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.4.2.1. Σχηματική δομή περιγραφών και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.5. ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων στην παρουσίαση του ρεαλιστικού ή και του μυθοπλαστικού στοιχείου σε λογοτεχνικές ή μη αφηγήσεις με έμφαση σε στοιχεία προσωπικής θέσης</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.5.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.5.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή αφηγήσεων</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.5.2.1. Σχηματική δομή αφηγήσεων και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε επιχειρήματα με βάση την επίκληση στην αυθεντία</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.1.1. Εντοπισμός και λειτουργική αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.6.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή επιχειρημάτων</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.6.2.1. Σχηματική δομή επιχειρημάτων και οργάνωση σε παραγράφους

## 2.7. ΟΔΗΓΙΕΣ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τη λειτουργία γλωσσικών στοιχείων σε οδηγίες για διαδικασίες με χρονική και ιεραρχική διαδοχή</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.1.1. Εντοπισμός και αξιοποίηση γλωσσικών στοιχείων
<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.7.2. Αναγνωρίζουν και αξιοποιούν σχηματική δομή οδηγιών</b>
Δείκτες Επάρκειας	2.7.2.1. Σχηματική δομή οδηγιών

## 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ, ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

## 2.8. ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

<b>Δείκτης Επιτυχίας</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν και αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών, παραγλωσσικών και εξωγλωσσικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1. Κατανοούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>	<b>2.8.1 Αξιοποιούν τον ρόλο πολυτροπικών στοιχείων σε περιγραφές, αφηγήσεις, επιχειρήματα, οδηγίες</b>
--------------------------	--	---	---

Δείκτες Επάρκειας	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία 2.8.1.2. Παραγωγιστικά στοιχεία 2.8.1.3. Εξωγωγιστικά στοιχεία	2.8.1.1. Πολυτροπικά στοιχεία
----------------------	--	-------------------------------

### 3. Αξιολόγηση και κριτική κειμένων

ΔΕΙΚΤΕΣ	Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου	Κατανόηση Γραπτού Λόγου	Παραγωγή Γραπτού Λόγου
Δείκτης Επιτυχίας	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα προφορικών κειμένων (δικών τους ή άλλων), συνδέοντάς την με τρόπους παρουσίασης ανθρώπων και πολιτισμών σε διαφορετικά ιστορικά, πολιτισμικά, κοινωνικά πλαίσια (σχέσεις, ταυτότητες, αξίες)</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων, συνδέοντάς την με τρόπους αναπαράστασης ανθρώπων και πολιτισμών σε διαφορετικά ιστορικά, πολιτισμικά, κοινωνικά πλαίσια (σχέσεις, ταυτότητες, αξίες)</b>	<b>3.1. Αξιολογούν την αποτελεσματικότητα κειμένων και τη διατύπωση της προσωπικής τους θέσης, με βάση το θεματικό, επικοινωνιακό και το ευρύτερο κοινωνικοπολιτισμικό πλαίσιο, αιτιολογώντας επιλογές στη δομή και το περιεχόμενό του</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου 3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Αποτελεσματικότητα και καταλληλότητα κειμένου 3.1.3. Συνοχή κειμένου 3.1.4. Συνεκτικότητα κειμένου	3.1.1. Αξιολόγηση στη βάση κριτηρίων 3.1.2. Συνάφεια κειμένου με επικοινωνιακό πλαίσιο
Δείκτης Επιτυχίας	<b>3.2. Αξιολογούν τον τρόπο που εναλλακτικές αναπαραστάσεις ενός θέματος επηρεάζουν διαφορετικά ακροατήρια και διαφορετικές συνομιλίες</b>	<b>3.2. Αξιολογούν τον τρόπο που εναλλακτικές αναπαραστάσεις ενός θέματος επηρεάζουν διαφορετικούς/ές αναγνώστες/στριες</b>	<b>3.2. Μετασχηματίζουν το περιεχόμενο ενός κειμένου, με βάση δοσμένα ή προσωπικά κριτήρια που εστιάζουν στη συνάφεια με επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο και την ανάδειξη της προσωπικής τους θέσης</b>
Δείκτες Επάρκειας	3.2.1. Αξιολόγηση διαμόρφωσης ιδεών και αξιών σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές ομάδες 3.2.2. Αξιολόγηση εγκυρότητας πληροφοριών 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η ομιλητής/τρια και τον τρόπο που προβάλλει ή αποσιωπά ένα θέμα	3.2.1. Αξιολόγηση διαμόρφωσης ιδεών και αξιών σε σχέση με διαφορετικές κοινωνικές ομάδες 3.2.2. Αξιολόγηση εγκυρότητας πληροφοριών 3.2.3. Προσωπικές θέσεις έναντι νοημάτων των κειμένων 3.2.4. Οπτική γωνία που υιοθετεί ο/η συγγραφέας και τον τρόπο που προβάλλει ή αποσιωπά ένα θέμα	3.2.1 Βελτιώσεις περιεχομένου 3.2.2. Απλοί κριτικοί μετασχηματισμοί και παρεμβάσεις 3.2.3. Βελτιώσεις ύφους 3.2.4. Βελτίωση απόδοσης κειμένου 3.2.5. Μετασχηματισμός σε άλλο είδος κειμένου

### ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΞΗ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ (βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ στους Δείκτες Επιτυχίας - Επάρκειας της Στ' Δημοτικού)

2.1.1. <u>Γραμματική- Ορθογραφία</u>	2.1.2. <u>Σύνταξη- Ορθογραφία</u>	2.1.3. <u>Λεξιλόγιο-Ορθογραφία:</u>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------