

## ΗΜΕΡΙΔΑ

### «Διδάσκοντας Ιστορία με αξιοποίηση πηγών»

#### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΒΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

##### Εργαστήριο 1:

**Πώς μπορούν οι ιστορικές πηγές να συμβάλουν στην καλλιέργεια ιστορικών δεξιοτήτων: δημιουργώντας φύλλα εργασίας.**

Εισηγητής: Άγγελος Παληκίδης, Επίκουρος καθηγητής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Βασικός στόχος του εργαστηρίου είναι να ασκηθούν οι εκπαιδευτικοί στην αξιοποίηση των πηγών ως εργαλείου διδασκαλίας και μάθησης στο μάθημα της ιστορίας. Στηριγμένοι στη θεμελιώδη αρχή της σύγχρονης διδακτικής της ιστορίας, ότι οι ιστορικές πηγές μπορούν να συμβάλουν πολλαπλά στην ανάπτυξη των εννοιών ιστορικής σκέψης, οι εκπαιδευτικοί, αφού χωριστούν σε ομάδες, θα κληθούν να δημιουργήσουν φύλλα εργασίας με ιστορικές πηγές που τους έχουν διανεμηθεί. Οι πηγές αυτές θα αφορούν γνωστά γεγονότα που περιλαμβάνονται στη διδακτέα ύλη της Ιστορίας της Δημοτικής Εκπαίδευσης. Θα διατυπωθούν ερωτήματα και θα προταθούν δραστηριότητες, οι οποίες θα στοχεύουν στην καλλιέργεια της αναλυτικής και συνθετικής ικανότητας, της κριτικής σκέψης και της ενσυναίσθησης. Τέλος, θα αναπτυχθεί προβληματισμός και θα γίνει ανταλλαγή απόψεων και ιδεών μεταξύ των εκπαιδευτικών και του συντονιστή.

##### Εργαστήριο 2:

**Δημιουργώντας ψηφιακά διδακτικά σενάρια Ιστορίας**

Εισηγήτρια: Αρχοντία Μαντζαρίδου, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Διδάκτορας Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας

Στόχος του εργαστηρίου είναι οι εκπαιδευτικοί να γνωρίσουν σημαντικές πλατφόρμες ανάπτυξης ψηφιακών διδακτικών σεναρίων Ιστορίας (Αίσωπος, Μήτιδα κλπ.) και να ασκηθούν στην αξιοποίηση των δομικών διαδραστικών εργαλείων που παρέχουν (διαδραστικές παρουσιάσεις και βίντεο, εικονική περιήγηση, εικόνες με διαδραστικά σημεία, χρονολόγια κλπ.). Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου θα σχεδιαστεί ένα ψηφιακό σενάριο ιστορίας στην εκπαιδευτική πλατφόρμα Μήτιδα του οποίου οι δραστηριότητες θα εντάσσονται στις έξι έννοιες της ιστορικής σκέψης του Peter Seixas (ιστορική σημασία, πρωτογενείς πηγές, συνέχεια και αλλαγή, αιτία και αποτέλεσμα, ιστορική οπτική, ηθική διάσταση της ιστορίας). Το σενάριο θα συνδέεται με τη διδακτέα ύλη της Ιστορίας στη Δημοτική Εκπαίδευση και θα σχεδιαστεί από τις ομάδες στις οποίες θα χωριστούν οι εκπαιδευτικοί, λαμβάνοντας υπόψη τα εργαλεία του ψηφιακού γραμματισμού. Για την ανάπτυξη των ψηφιακών δραστηριοτήτων, που θα υποκαταστήσουν τα Φύλλα Εργασίας, οι εκπαιδευτικοί θα αντλήσουν οπτικοακουστικό υλικό από πλούσιες πηγές ανοικτού

περιεχομένου στο διαδίκτυο: ψηφιακές βιβλιοθήκες, διαδικτυακές πολιτιστικές συλλογές, αποθετήρια και συνεργατικές εφαρμογές. Στη συνέχεια η κάθε ομάδα θα παρουσιάσει τη δραστηριότητά της και το σκεπτικό που τη διατρέχει ως προς την αξιοποίηση των πηγών. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί μέσα από συζήτηση σχετικά με την αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων για την ανάλυση, ερμηνεία και σύνθεση ιστορικών τεκμηρίων και εν τέλει για την ανάπτυξη της ιστορικής σκέψης.

*(Σημείωση: Ο κάθε εκπαιδευτικός να έχει μαζί του τον προσωπικό του φορητό υπολογιστή)*

### **Εργαστήριο 3:**

#### **Χρησιμοποιώντας πηγές στη διδασκαλία της Ιστορίας**

Εισηγητής: Χριστόφορος Κωνσταντινίδης, Εκπαιδευτικός, Μέλος της Ομάδας των Αναλυτικών Προγραμμάτων της Ιστορίας

Η γενική φιλοσοφία της σύγχρονης διδακτικής της ιστορίας προβλέπει, μεταξύ άλλων, την ευρεία χρήση και αξιοποίηση των πηγών στη διδασκαλία. Η αξιοποίηση, λοιπόν, των ιστορικών πηγών στη διδακτική πράξη είναι ο στόχος αυτού του εργαστηρίου. Στο πλαίσιο αυτό, καλούνται οι εκπαιδευτικοί να εξοικειωθούν με τη δημιουργία φύλλων εργασίας στη βάση ιστορικών πηγών που θα τους δοθούν. Οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες στο εργαστήριο θα έχουν την ευκαιρία να μελετήσουν την ενότητα που αναφέρεται στην περίοδο της ελληνικής επανάστασης, όπως προβλέπεται μέσα από τους δείκτες και το Νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα για τη Στ' τάξη.