



ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

**Αδέλφια στο σπίτι**

## Η σχέση ανάμεσα στα αδέρφια

### Η σύγκρουση δύο αδελφιών

Ο Ισαάκ και η Ρεβέκκα απέκτησαν δίδυμα αγόρια, τον Ησαύ και τον Ιακώβ. Ο Ησαύ ήταν ο πρωτότοκος, δηλαδή ο πρώτος που γεννήθηκε. Αγαπημένη του ασχολία ήταν το κυνήγι. Ο Ιακώβ αγαπούσε τη ζωή του σπιτιού. Έμενε κοντά στη μητέρα του, που του είχε αδυναμία, και τη βοηθούσε στις δουλειές της.



Εικ. 30

Τα χρόνια περνούσαν. Ο Ισαάκ γέρασε. Μια μέρα, ενώ ο Ησαύ έλειπε για κυνήγι, ο Ιακώβ μπήκε στη σκηνή του πατέρα του. Με τη βοήθεια της μητέρας του ξεγέλασε τον πατέρα του και κατάφερε να πάρει την ευλογία και την περιουσία του. Μόλις έμαθε ο Ησαύ την απάτη του αδελφού του, θύμωσε. Το μίσος του για αυτόν ολοένα και μεγάλωνε. Πε-

ρίμενε να πεθάνει ο πατέρας του και μετά να σκοτώσει τον αδελφό μου. Η Ρεβέκκα τότε ζήτησε από τον Ιακώβ να φύγει μέχρι να περάσει ο θυμός του αδελφού του.

Έτσι, ο Ιακώβ έφυγε και έμεινε αρκετά χρόνια κοντά στον θείο του. Παντρεύτηκε κι έκανε μεγάλη περιουσία με τον κόπο του. Κάποτε, όμως, αποφάσισε να επιστρέψει στην πατρίδα του. Έστειλε μπροστά τους αγγελιαφόρους του με δώρα, για να καλοπιάσει τον Ησαύ. Όταν γύρισαν πίσω, του είπαν ότι ο Ησαύ ερχόταν να τον συναντήσει με τετρακόσιους άντρες. Τότε, ο Ιακώβ φοβήθηκε πάρα πολύ. Μόλις, όμως, ο Ησαύ είδε τον αδελφό του, έτρεξε και τον αγκάλιασε. Φιλήθηκαν κι έκλαιγαν και οι δύο μαζί.

(Γένεση, 25-27)



1. Γράφουμε αριθμούς στα τετράγωνα, για να δείξουμε τη σειρά που έγιναν τα γεγονότα.

Ο Ιακώβ, αφού έμεινε αρκετά χρόνια κοντά στον θείο του, αποφάσισε να επιστρέψει στην πατρίδα του.

Ο Ισαάκ και η Ρεβέκκα απέκτησαν δίδυμα αγόρια, τον Ησαύ και τον Ιακώβ.

Τα δύο αδέρφια συμφιλιώθηκαν.

Ο Ιακώβ κατάφερε, με πονηρό τρόπο, να πάρει την ευλογία και την περιουσία του πατέρα του.

Ο Ησαύ, μόλις έμαθε την απάτη του αδελφού του, θύμωσε πάρα πολύ.

Ο Ιακώβ αποφάσισε να φύγει από το σπίτι των γονιών του, μέχρι να περάσει ο θυμός του αδελφού του.





2. Συζητούμε στην τάξη:

Για ποιον λόγο συγκρούστηκαν ο Ησαύ και ο Ιακώβ;



3. Χρωματίζουμε τα συναισθήματα που ένιωσε ο Ησαύ, μόλις έμαθε την απάτη που έγινε σε βάρος του.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Δ | Ο | Β | Ω | Θ | Μ | Ο | Ρ | Γ | Η |
| Φ | Λ | Π | Λ | Υ | Π | Η | Λ | Π | Τ |
| Ν | Σ | Ρ | Τ | Μ | Ι | Σ | Ο | Σ | Ν |
| Σ | Τ | Ε | Ν | Ο | Χ | Ω | Ρ | Ι | Α |
| Β | Η | Δ | Ζ | Ι | Η | Υ | Β | Α | Π |
| Α | Γ | Α | Ν | Α | Κ | Τ | Η | Σ | Η |



4. Γράφουμε το γράμμα Η στις λέξεις που ταιριάζουν με τον Ησαύ και το γράμμα Ι σε εκείνες που ταιριάζουν με τον Ιακώβ.

|  |   |  |                                     |  |  |
|--|---|--|-------------------------------------|--|--|
|  | <input type="text" value="πρωτότοκος"/> |  | <input type="text" value="δώρα"/>   |  | <input type="text" value="συγχώρεση"/> |
|  | <input type="text" value="μίσος"/>      |  | <input type="text" value="κυνήγι"/> |  | <input type="text" value="απάτη"/>     |



5. Μόλις ο Ησαύ είδε τον Ιακώβ, έτρεξε και τον αγκάλιασε. Φιλήθηκαν και έκλαιγαν και οι δύο μαζί. Γράφουμε τον διάλογο που μπορεί να έγινε ανάμεσα στα δύο αδέλφια.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## Δώστε τα χέρια

Η Κατερίνα επιστρέφει χαρούμενη από το σχολείο. Ανυπομονεί να παίξει με τα καινούρια της παιχνίδια. Δίπλα της ο αδελφός της, σκυθρωπός και αμίλητος. Την προβληματίζει η στάση του. Δεν της φαίνεται να είναι στις καλές του. Η ίδια συμπεριφορά και χθες. Όλη τη μέρα έπαιζε με το ηλεκτρονικό του παιχνίδι και δεν συμμετείχε στα ομαδικά παιχνίδια. Μόνο προς το τέλος, ξεθάρρεψε και άρχισε να παίζει κυνηγητό με τα ξαδέλφια του. «Τι να τον απασχολεί άραγε; Μήπως έφταιξα σε κάτι; Να τον ρωτήσω τι έχει; Να μην τον ρωτήσω;», αναρωτιέται η Κατερίνα.

Τα παιδιά φτάνουν στο σπίτι. Βάζουν την τσάντα στο δωμάτιο και κατεβαίνουν, για να βοηθήσουν στο στρώσιμο του τραπεζιού. Α, η ώρα του φαγητού είναι από τις ομορφότερες στιγμές της ημέρας! Όχι μόνο για τις νοστιμιές που ετοιμάζουν τότε η μητέρα, τότε ο πατέρας, μα που βρίσκονται όλοι μαζί και λέει τα δικά του νέα ο καθένας.

Σαν τελειωσαν το φαγητό, σηκώνουν το τραπέζι, καθαρίζουν την κουζίνα και τα παιδιά ετοιμάζονται για το παιχνίδι.

- Σάββα, έλα να παίξουμε!

- Όχι, δεν θέλω. Δεν έχω κέφι.

- Έλα να δεις τα καινούρια μου πατίνια. Μου τα έκανε δώρο η νονά μου μαζί με το κράνος και τις επιγονατίδες.

- Τέλος πάντων. Για να τα δω.

Ο Σάββας παίρνει τα πατίνια και αρχίζει να τρέχει. Πάει σε μια γωνιά και προσπαθεί να τα δοκιμάσει. Τα καταφέρνει. Σηκώνεται και ετοιμάζεται να προχωρήσει. Από τη βιασύνη του, μήπως και τον προλάβει η αδελφή του, χάνει την ισορροπία του και πέφτει κάτω.

- Καλά να πάθεις. Είναι για να μάθεις να μην παίρνεις τα πράγματα των άλλων.

- Τώρα θα σου δείξω εγώ, απαντά ο Σάββας.

Τσακώνονται άσχημα. Περνάει η μέρα χωρίς να μιλήσουν. Κι ενώ νιώθουν τόσο άσχημα, κανένας από τους δύο δεν κάνει το πρώτο βήμα. Έχουν κλείσει την πόρτα της καρδιάς τους κι ούτε ο ένας μετανιώνει ούτε ο άλλος συγχωρεί.



Εικ. 31



### 1. Συζητούμε στην τάξη:

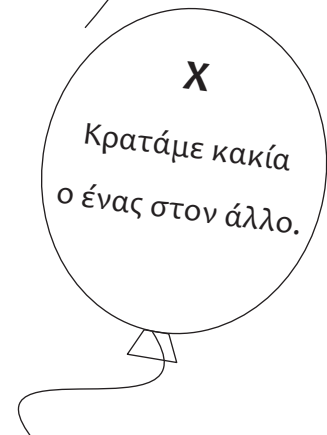
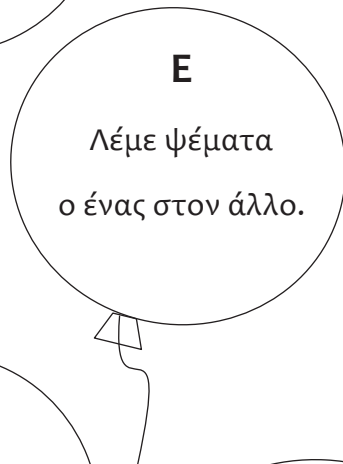
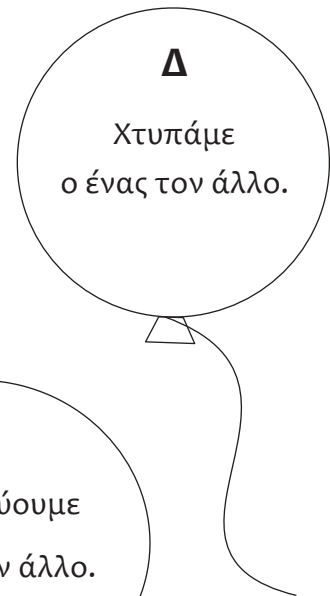
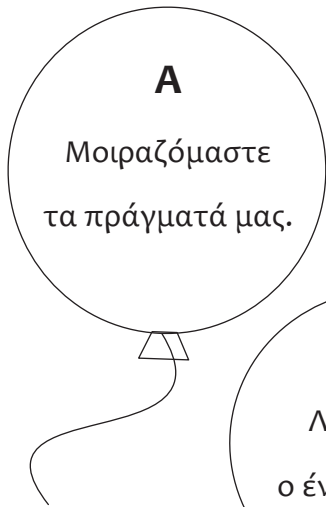
**A) Για ποιον λόγο τσακώθηκαν η Κατερίνα και ο Σάββας;**

**B) Για ποιους λόγους τσακώνονται τα αδέρφια μεταξύ τους;**



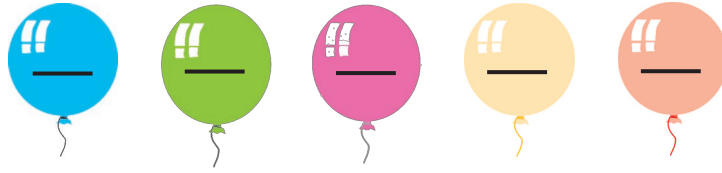


2. Βοηθούμε τον Σάββα και την Κατερίνα να μαζέψουν τα μπαλόνια που τους έχουν ξεφύγει, χρωματίζοντας αυτά που μιλούν για τις σωστές σχέσεις ανάμεσα στα αδέρφια.





3. Γράφουμε τη λέξη που σχηματίστηκε με τα μεγάλα κεφαλαία γράμματα, που υπήρχαν στα μπαλόνια που μάζεψαν ο Σάββας και η Κατερίνα.



4. Μελετούμε άλλες πηγές.

«Ο ήλιος να μη δύει και να σας βρίσκει ακόμα θυμωμένους και τσακωμένους με τους συνανθρώπους σας.»

Προς Εφεσίους επιστολή Αποστόλου Παύλου, 4



5. Συνεχίζουμε την ιστορία.

Ο Σάββας και η Κατερίνα τσακώνονται άσχημα. Περνάει η μέρα χωρίς να μιλήσουν. Και ενώ νιώθουν τόσο άσχημα, κανένας από τους δύο δεν κάνει το πρώτο βήμα. Έχουν κλείσει την πόρτα της καρδιάς τους κι ούτε ο ένας μετανιώνει ούτε ο άλλος συγχωρεί.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

