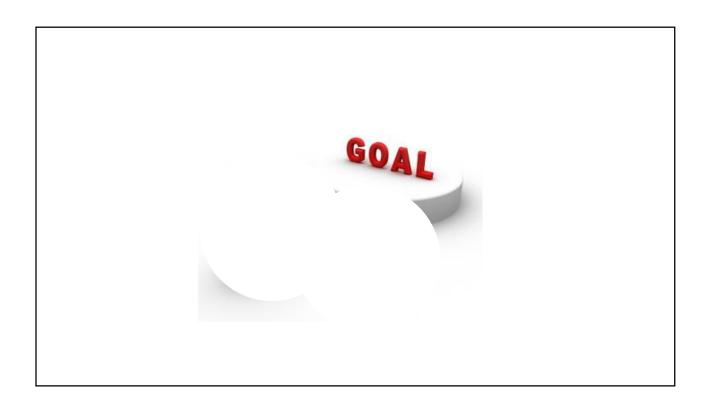
## Επιμορφωτική συνάντηση Εκπαιδευτικών που διδάσκουν Αγγλικά στη Στ' τάξη Δημοτικού

Ομάδα Αγγλικών Δημοτικής Φεβρουάριος 2017

## What are Success and Adequacy Indicators?

- Indicators which show the minimum expected outcomes which should be achieved.
- Δείκτες Επιτυχίας (Success Indicators)
- They offer a clear illustration of what should be achieved at each level/ stage of education
- Δείκτες Επάρκειας / Adequacy Indicators
- They indicate what should be taught in order for the above outcomes to be achieved









ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ		ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΈΝΗ ΓΝΩΣΗ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
2. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	1.1	αναγνωρίζουν προφορικό λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	1.1 - Εκτεταμένο λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τόξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το 100, συναισθήματα, μέρη του σώματοςλεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μέρες, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα (oʻclock, half past)	-Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος	-Παιγνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs uy/down, listen and circle, bingo, true or false -Παιγνίδια 'Simon says', action songs -Οδηγίες για να παίξουν ένα παιγνίδι ή για να φτιάξουν μια κατασκευή από μια άλλη χώρα μέσω νίσθοςοπίσησης μέσω δίντος με οδηγίες για ένα παιγνίδι ή για μια κατασκευή -Αφήγηση παραμιθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες) -Αραματοποίοη παραμιθιού εικονογράφηση παραμιθιού
	1.2	ανταποκρίνονται και ακολουθούν απλές εντολές και οδηγίες.	1.2	-Βασική γλώσσα επικοινωνίας στην τάξης (οδηγίες, διαχείριση τάξης) π.χ. Listen, Be quiet, Open/Close your books, Stand up, Sit down, Come here, Let's make a circle, Let's sing a song	
	1.3	αντιλαμβάνονται το γενικό νόημα μιας απλής ιστορίας που συνοδεύεται με εποπτικά μέσα και παραστατικής αφήγησης (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής)	<ol> <li>1.3 -ιστορίες / παραμύθια στο γλωσσικό επίπεδο του Σταδίου 2</li> </ol>		

OBJECTIVES		
Language:	describe actions     name years (e.g     write a short sto     comprehend the	events ne numbers from ten thousand to one million s using adverbs ending in –ly . 1969, 1984)
Intercultural aspect:  Learning strategies:	Pupils should:  • be able to enjoy children's liter- • become familia from various et understand the  • come into cont.  Pupils should be able to organise new kr  • collaborate well	y, appreciate and interact with foreign sture ("The paper bag princess") ir with important female historical figures altures role of dragons in various cultures act with legends from different cultures is sowledge
	and the second discount of the second discoun	ext to make meaning of unknown words
SUCCESS INDICATORS  Listening — To be able to comprehend the main points of an oral text  Reading — To be able to enjoy, follow and participate actively in the narratio of literary stories  To be able to read aloud with appropriate intonation and expression, fluency and accuracy To comprehend the main idea of a		ADEQUACY INDICATORS  Storytelling activities for Stage 3  Working with texts about myths and legends from other cultures  Comparatives / superlatives  Past simple  Skimming activities  Numbers up to 100 000 000  Years  Adverbs

## How can we use the indicators?

- They can be used **as tools** to help us improve our teaching and improve pupils' learning.
- As tools they can:
  - indicate the minimum components of a core teaching and learning programme
  - act as 'road maps' guiding us in planning our teaching
  - act as 'focussing tools' help us focus on what's really important during our teaching
  - be outcomes against which we can measure pupils' progress at any given moment

Language:	Pupils should be able to:	
	talk about past events	UNIT 6
	<ul> <li>identify and name numbers from ten thousand to one million</li> </ul>	
	<ul> <li>describe actions using adverbs ending in –ly</li> </ul>	
	<ul> <li>name years (e.g. 1969, 1984)</li> </ul>	
	write a short story	
	comprehend the main idea of a narrative text	
	<ul> <li>read with fluency, accuracy and expression</li> </ul>	
Intercultural aspect:	Pupils should:	
	<ul> <li>be able to enjoy, appreciate and interact with foreign</li> </ul>	
	children's literature ("The paper bag princess")	
	<ul> <li>become familiar with important female historical figures</li> </ul>	
	from various cultures	
	<ul> <li>understand the role of dragons in various cultures</li> </ul>	
	<ul> <li>come into contact with legends from different cultures</li> </ul>	
Learning strategies:	Pupils should be able to:	
	organise new knowledge	
	collaborate well with peers	
	<ul> <li>use textual context to make meaning of unknown words</li> </ul>	
GELOGEGG 1	ADEQUACE DIDICATORS	

SUCCESS INDICATORS	ADEQUACY INDICATORS	LINIT 6
<ul> <li>Listening – To be able to comprehend the main points of an oral text</li> <li>Reading –         To be able to enjoy, follow and participate actively in the narration of literary stories         To be able to read aloud with appropriate intonation and expression, fluency and accuracy         To comprehend the main idea of a short narrative text</li> </ul>	<ul> <li>Storytelling activities for Stage 3</li> <li>Working with texts about myths and legends from other cultures</li> <li>Comparatives / superlatives</li> <li>Past simple</li> <li>Skimming activities</li> <li>Numbers up to 100 000 000</li> <li>Years</li> <li>Adverbs</li> </ul>	UNIT 6
Learning Strategies – To be able to comprehend the meaning of unknown words using textual context To be able to reflect and evaluate their progress Intercultural Awareness – To become familiar with myths and stories from other cultures		