

**ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
ΑΓΓΛΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ**

ΣΤΑΔΙΟ 1: Α΄ ΚΑΙ Β΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: Α1.0 - Α1.1

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ

ΣΤΑΔΙΟ 1: Α' και Β' τάξη (Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.0 - A1.1)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
1. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	1.1 εντοπίζουν, ανταποκρίνονται και επαναλαμβάνουν νέους ήχους, ρίμες και ρυθμούς της νέας γλώσσας.	1.1 - Ρυθμικά ποιήματα - Παραμύθια με ρυθμό και ρίμα - Τραγούδια - Γλωσσικά παιχνίδια - Λέξεις και φράσεις της ξένης γλώσσας (επιπέδου A1.0 – A1.1)	- Αφήγηση αυθεντικών παραμυθιών (όχι διασκευές) στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες) και με ρυθμό (π.χ. Brown Bear Brown Bear, Polar Bear Polar Bear, Going on a Bear Hunt, Walking through the jungle)
	1.2 ανταποκρίνονται σε βασικούς κοινωνικούς χαιρετισμούς της ξένης γλώσσας.	1.2 --Βασικοί χαιρετισμοί π.χ. 'good morning', 'hello', 'how are you?', 'goodbye', 'bye', 'hi!'	- Ρουτίνες για άνοιγμα και κλείσιμο του μαθήματος. - Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs up/down, listen and circle, bingo, ball games συνδυασμένα με επανάληψη in chorus, guessing games and similar digital games.
	1.3 κατανοούν βασικό λεξιλόγιο το οποίο έχουν διδαχθεί.	1.3 -Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος, παιχνίδια	- Simon Says, Action songs, τηλέφωνο, repeating in chorus με διάφορους τρόπους - Εικονογράφηση παραμυθιού (π.χ. αγαπημένης σκηνής, ήρωες του παραμυθιού).

			<p>-Εικονογράφηση παραμυθιού (π.χ. αγαπημένης σκηνής, ήρωες του παραμυθιού) με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων εικονογράφησης.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	1.4	κατανοούν απλές ερωτήσεις στην ξένη γλώσσα σε θέματα που έχουν διδαχθεί, δεδομένου ότι ο ομιλητής μιλάει καθαρά και οι ερωτήσεις συνοδεύονται με βοηθητικές χειρονομίες.	1.4 -Απλές ερωτήσεις όπως: <i>'What's your name? / Who is this? / What colour is it? / What's this? (What is it?) / Is it a...? / How many? Who's he/she? / Is he/she...? / Who's this? / Do you like? / What do you like? / What have you got? / Can you ... ? / Are you ...?'/What are they?</i>	-Σειροθέτηση εικόνων από ένα παραμύθι με σκοπό την αναπαράσταση της δομής της ιστορίας.
	1.5	ανταποκρίνονται και να εκτελούν απλές οδηγίες	1.5 -Βασική γλώσσα επικοινωνίας στην τάξη (οδηγίες, διαχείριση τάξης) π.χ. Listen, Be quiet, Open/Close your books, Stand up, Sit down, Come here, Let's make a circle, Let's sing a song	
	1.6	μπορούν να παρακολουθήσουν μια απλή ιστορία η οποία συνοδεύεται με εποπτικά μέσα και ζωντανή διήγηση (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής).	1.6 -Αυθεντικά παραμύθια (όχι διασκευασμένα) -Τραγούδια στα οποία ενυπάρχει μια ιστορία	

2. ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	2.1	πειραματιστούν και να εξασκηθούν με τους ήχους της καινούργιας γλώσσας.	2.1 -Γλωσσικά παιχνίδια -Λέξεις και φράσεις της ξένης γλώσσας (επίπεδο A1.0 – A1.1)	-Pump up the volume -Disappearing pictures -Repeating in various ways (e.g. loudly, quietly, happily,) -Action songs
	2.2	τραγουδούν τραγούδια και ρυθμικά ποιηματάκια στη ξένη γλώσσα.	2.2 - Τραγούδια -Ρυθμικά ποιήματα -Chants	-Δραματοποίηση τραγουδιών -Χρήση τραγουδιών για ρουτίνες (π.χ. άνοιγμα/κλείσιμο μαθήματος) -Role-plays με μάσκες ή puppets
	2.3	επικοινωνούν σε πολύ απλές κοινωνικές περιστάσεις.	2.3 -Απλές κοινωνικές φράσεις, π.χ.: <i>Good Morning / Hello / How are you? / Goodbye (bye) / I'm fine / Yes, please./ No, thank you.</i> -Απλή παρουσίαση εαυτού και οικογένειας / φίλων/ κατοικίδιων, π.χ.: • <i>I'm / My name is</i> • <i>S/he is... / This is my... / It's my ...</i>	-Προφορικές παρουσιάσεις ζωγραφιών ή φωτογραφιών (π.χ. της φωτογραφίας του κατοικίδιου) -Παιχνίδια (π.χ. guessing games, Kim's game, ball games) -Ηχογράφηση τραγουδιών με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων ηχογράφησης.
	2.4	ονομάζουν αντικείμενα, ζώα, πρόσωπα για τα οποία διδάχτηκαν το ανάλογο λεξιλόγιο.	2.4 -It's a ... / This is a -S/he is / They are ... -simple plural form	

	2.5	<p>ανταποκρίνονται σε απλές ερωτήσεις για γνωστά θέματα (π.χ. κατοικίδια, χρώματα, αριθμοί, αντικείμενα τάξης, ζώα, παιχνίδια, οικογένεια, κτλ.)</p>	<p>2.5</p> <p>-Βασικό λεξιλόγιο για τα εξής θέματα: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος, παιχνίδια</p> <p>-Βασικές φράσεις όπως: <i>I like/ I don't like / I've got... / I'm... / My name is... / It's ... / It's a/an... / S/he is / Yes, it is/No, it isn't / Yes, s/he is./ No, s/he isn't. / This is... / S/he is... / This is my... / They are</i></p>	
--	-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	3.1	έχουν θετική στάση απέναντι σε βιβλία της ξένης γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης παραμυθιών στη ξένη γλώσσα.	3.1 -Παραμύθια (picture books)	-Αφήγηση παραμυθιών κατάλληλου επιπέδου και με κατάλληλες εικόνες (π.χ. big books) με ενεργητική συμμετοχή των παιδιών (π.χ. επανάληψη φράσεων με ρίμα, συμπλήρωση φράσεων με ρίμα) -Δημιουργία ζωγραφιών ή/και βιβλίων με ζωγραφιές βασισμένες σε αφήγηση παραμυθιού χειρόγραφα ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων εικονογράφησης.
	3.2	αναγνωρίζουν το ρυθμό στο λόγο (ρίμα, κτλ.).	3.2 -Παραμύθια με ρίμα - Ρυθμικά ποιήματα με ρίμα / nursery rhymes	-Πρότζεκτ με συλλογή λέξεων με λατινικό αλφάβητο από το περιβάλλον (π.χ. δημιουργία κολλάζ, συλλογή φωτογραφιών που θα βγάλουν τα παιδιά) χειρόγραφα ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων επεξεργασίας κειμένου (π.χ. smilebox)
	3.3	διαχωρίζουν μεταξύ ελληνικού αλφαβήτου και λατινικού αλφαβήτου.	3.3 -Εντοπισμός λέξεων με λατινικό αλφάβητο (π.χ. περιοδικά, πινακίδες) -Κατηγοριοποίηση λέξεων	-Shared reading στον πίνακα τραγουδιών, ρυθμικών ποιημάτων, προτάσεων ή αποσπασμάτων από παραμύθια. Εκμάθηση alphabet songs, παιχνίδια αναγνώρισης γραμμάτων του αλφαβήτου (π.χ. listen and find, listen and circle, listen and colour) digital alphabet games.
	3.4	έχουν βασική κατανόηση της λειτουργίας του γραπτού λόγου της Αγγλικής γλώσσας.	3.4 -Κοινά στοιχεία λειτουργίας της Αγγλικής γλώσσας με την Ελληνική γλώσσα: <ul style="list-style-type: none"> • Ροή από αριστερά προς δεξιά • Χρήση τελείας, θαυμαστικού, ερωτηματικού • Χρήση μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων 	-Ζωγραφιές με γράμματα του αλφαβήτου -Δημιουργία γραμμάτων σε πλαστελίνη -Συμπλήρωση μοτίβων με μικρά και κεφαλαία γράμματα, Αντιστοίχιση λέξεων με μικρά γράμματα με λέξεις με κεφαλαία γράμματα. - Pelmanism games, digital Pelmanism games, Παιχνίδια 'I spy' , listen and circle
	3.5	αναγνωρίζουν και να ονομάζουν τα γράμματα του αγγλικού αλφαβήτου.	3.5 - Αναγνώριση γραμμάτων του αγγλικού αλφαβήτου -Εντοπισμός συγκεκριμένων γραμμάτων -Ομαδοποίηση γραμμάτων -Ονομασία των γραμμάτων του αγγλικού αλφαβήτου	

				-Odd one out, true false games (π.χ. jump / thumbs up – down)
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------

	3.6	αναγνωρίζουν ζευγάρια μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων.	3.6 -Μικρά και κεφαλαία γράμματα του Αγγλικού αλφαβήτου -Αντιστοίχιση μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων	
	3.7	αποδίδουν ήχους στα γράμματα του αγγλικού αλφαβήτου.	3.7 -Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφαβήτου	
	3.8	αναγνωρίζουν και να αποδίδουν ήχους σε ομάδες γραμμάτων.	3.8 - Clusters (π.χ. sk, sm, br) - Long vowels (π.χ. oo, ee, ay, ai, oa, ow) - Digraphs (π.χ. ch, sh)	
	3.9	αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί.	3.9 - Αναγνώριση λέξεων βάση του σχήματος της λέξης (εικόνα) - Αναγνώριση λέξεων βάση αναγνώρισης κάποιων γραμμάτων (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων) -Αναγνώριση βασικών λέξεων (π.χ. apple, mum, dad, cat, dog, ball)	
	3.10	Αποκωδικοποιούν λέξεις με γνωστά γράμματα / ομάδες γραμμάτων	3.7 -Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφαβήτου - Clusters (π.χ. sk, sm, br) - Long vowels (π.χ. oo, ee, ay, ai, oa, ow) - Digraphs (π.χ. ch, sh)	

4. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	4.1	γράφουν τα γράμματα του λατινικού αλφαβήτου με τις σωστές κινήσεις.	4.1 -Σωστή φορά και κίνηση για τη γραφή των γραμμάτων του αλφαβήτου	-‘Φανταστική’ γραφή γραμμάτων στον αέρα/ στο θρανίο/ στην παλάμη άλλων παιδιών, κτλ. -Χρήση alphabet book/Digital Alphabet books
	4.2	αντιγράφουν σωστά λέξεις.	4.2 -Σωστές αναλογίες μεταξύ μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων. -Σωστή θέση γραμμάτων (πάνω στη γραμμή, κάτω από τη γραμμή, πάνω από τη γραμμή). -Τοποθέτηση των γραμμάτων στη σωστή τους θέση μέσα στο όλο σύνολο της λέξης	-Συμπλήρωση γραμμάτων που λείπουν βλέποντας τη λέξη σε πίνακα/βιβλίο/ηλεκτρονική παρουσίαση -Αντιγραφή λέξεων σε κάρτες/labels για διάφορα αντικείμενα στη τάξη (<i>desk, door</i> , κτλ.) -Αντιγραφή λέξεων σε καρτέλες και τοποθέτηση τους σε πινακίδες/χαρτόνια ανάλογα με το γράμμα με το οποίο ξεκινούν.
	4.3	αντιγράφουν σωστά μικρές προτάσεις.	4.3 -Σωστή απόσταση μεταξύ λέξεων -Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων -Σωστή χρήση τελείας	-Αντιγραφή λέξεων με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων επεξεργασίας κειμένου ή εργαλείων παρουσίασης (π.χ, word, power point). -Δημιουργία καρτών για παιχνίδια όπως Dominoes, pass the card, pelmanism, bingo, dice games
	4.4	γράφουν σωστά το όνομά τους.	4.4 -Σωστή γραφή του ονόματός τους	-Δημιουργία πινακίδων / βιβλιοδείκτων. -Δημιουργία καρτελών με ονόματα σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή. -Εικονογράφηση του ονόματός τους.

	4.5	γράφουν μια πολύ απλή πρόταση χρησιμοποιώντας ένα παράδειγμα/μοντέλο ή ανακατεμένες λέξεις	4.5 -Σωστή φορά και κίνηση για τη γραφή των γραμμάτων του αλφαβήτου -Σωστές αναλογίες μεταξύ μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων. -Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων -Σωστή χρήση τελείας -αναγνώριση της γραπτής μορφής βασικών λέξεων	
--	-----	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	5.1	αποδίδουν νόημα σε άγνωστες λέξεις και φράσεις με τη βοήθεια εικόνων και άλλων εποπτικών μέσων.	5.1 -Παραμύθια με εικόνες για ενίσχυση της κατανόησης της ιστορίας - βιντεοκλίπ παιδικών τραγουδιών	-Αφήγηση παραμυθιών με κατάλληλη γλώσσα και κατάλληλες εικόνες -Παρουσιάσεις λεξιλογίου με βάση εικόνες/flashcards -Miming games -‘show me’ games (e.g. show me a happy face, show me a sad face) -Παιχνίδια με οδηγίες π.χ. ‘Simon says’, robot games -Δραματοποίηση τραγουδιών
	5.2	χρησιμοποιούν χειρονομίες και εκφράσεις προσώπου για να αντιληφθούν ή και να μεταδώσουν νόημα.	5.2 -Καθημερινές οδηγίες για τη διαχείριση τάξης ενισχυμένες με ξεκάθαρες χειρονομίες και εκφράσεις προσώπου - Καθημερινή επικοινωνία ενισχυμένη με ξεκάθαρες χειρονομίες και εκφράσεις προσώπου -Action songs	
	5.3	δέχονται χωρίς αγωνία, άγχος ή φόβο την ασάφεια που μπορεί να υπάρχει σε ένα άγνωστο γλωσσικό περιβάλλον (άγνωστες λέξεις, κτλ.).	5.3 -Οδηγίες διαχείρισης της τάξης και βασική επικοινωνία με στήριξη από εποπτικά, χειρονομίες, εκφράσεις προσώπου, κτλ. -Αυθεντικά παραμύθια στη ξένη γλώσσα (όχι διασκευές) -Τραγούδια και ρυθμικά ποιήματα στη ξένη γλώσσα	
	5.4	χρησιμοποιούν το ρυθμό και τη μουσική για να ενισχύσει τη μνήμη	5.4 -action songs/chants /ρυθμικά ποιήματα	
	5.5	μπορούν να συνεργάζονται με άλλους.	5.5 -συνεργατικές δεξιότητες -πώς να μοιράζονται -πώς να εργαζόμαστε με σειρά	

	5.6	κάνουν λογικές προβλέψεις βάση εμπειριών που ήδη κατέχουν	5.6 -προβλέψεις για το περιεχόμενο μιας ιστορίας βάση του τίτλου ή/και μια συνοδευτική εικόνα -πρόβλεψη για το τι θα ακολουθήσει σε μια ιστορία	
--	-----	-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6. ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	
	6.1	αντιληφθούν ότι υπάρχουν διαφορετικές γλώσσες οι οποίες χρησιμοποιούνται στην Κύπρο και στον κόσμο γενικότερα.	6.1 -Ακούσματα από διάφορες γλώσσες (π.χ. τραγούδια, χαιρετισμοί) -Ονομασία διάφορων γλωσσών που ακούει γύρω του (π.χ. Αραβικά, Ρωσικά, Αγγλικά, Μαρωνίτικα, Τούρκικα) -Διαχωρισμός μεταξύ της γραπτής μορφής διάφορων γλωσσών (π.χ. γλώσσες με λατινικό αλφάβητο, γλώσσες με ιδεογράμματα, γλώσσες με κυριλλικό αλφάβητο κτλ.)	-Καλεσμένοι στη τάξη (ομιλητές διαφόρων γλωσσών) -Συλλογή/κολλάζ με αποκόμματα από έντυπα σε διάφορες γλώσσες -Αλλόγλωσσοι συμμαθητές των παιδιών τους διδάσκουν κάποια τραγούδια του δικού τους πολιτισμού, μερικούς βασικούς χαιρετισμούς ή αριθμούς -Αφήγηση παραμυθιών με ήρωες χαρακτήρες από άλλες χώρες -Παρουσιάσεις παιδιών / συμμαθητών ή γονιών συμμαθητών για ένα παραδοσιακό παιχνίδι/φαγητό -Ετοιμασία παραδοσιακού φαγητού από άλλες χώρες
	6.2	σέβονται και να δείχνουν περιέργεια προς άλλες γλώσσες.	6.2. -Γνωριμία με άτομα / ομιλητές άλλων γλωσσών	
	6.3	απολαμβάνουν τους ήχους άλλων γλωσσών	6.3 -Χαιρετισμοί σε άλλες γλώσσες (π.χ. <i>Bonjour, Ciao, Buongiorno, Guten Morgen</i>) - Αριθμοί σε άλλες γλώσσες - Τραγούδια σε άλλες γλώσσες - Αυθεντικά παραμύθια (όχι διασκευές)	

	6.4	κατανοήσουν ότι υπάρχουν ομοιότητες όπως και διαφορές στην καθημερινή ζωή ανθρώπων από διάφορους πολιτισμούς.	6.6 -Γνωριμία με οικογένειες από διάφορες χώρες και πολιτισμούς μέσα από παραμύθια, εικόνες, παρουσιάσεις, -Καθημερινή ζωή παιδιών από διάφορες χώρες και πολιτισμούς (π.χ. αγαπημένα κατοικίδια ζώα, τα παιχνίδια, οργανωμένα αθλήματα, φαγητά, είδος σπιτιού, διατροφή, ενδυμασία)
--	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ΣΤΑΔΙΟ 2: Γ' ΚΑΙ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.1 - A1.2

ΣΤΑΔΙΟ 2: Γ' και Δ' τάξη (Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.1 - A1.2)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
2. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	<i>Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:</i>	<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>		
	1.1 αναγνωρίζουν προφορικό λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	1.1 -Εκτεταμένο λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι 100, συναισθήματα, μέρη του σώματος -Λεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μέρες, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα (o'clock, half past)	-Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, κατοικίδια, ζώα της φάρμας, άγρια ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το δέκα, συναισθήματα, μέρη του σώματος	-Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs up/down, listen and circle, bingo, true or false -Παιχνίδια 'Simon says', action songs -Οδηγίες για να παίξουν ένα παιχνίδι ή για να φτιάξουν μια κατασκευή από μια άλλη χώρα μέσω videoconferencing ή μέσω βίντεο με οδηγίες για ένα παιχνίδι ή για μια κατασκευή
	1.2 ανταποκρίνονται και ακολουθούν απλές εντολές και οδηγίες.	1.2 -Οδηγίες ενός παιχνιδιού/μιας δραστηριότητας - Οδηγίες για μια απλή κατασκευή - Οδηγίες για διάφορες δραστηριότητες στη τάξη (διαχείριση τάξης)	-Βασική γλώσσα επικοινωνίας στην τάξη (οδηγίες, διαχείριση τάξης) π.χ. Listen, Be quiet, Open/Close your books, Stand up, Sit down, Come here, Let's make a circle, Let's sing a song	-Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα /

	1.3	<p>αντιλαμβάνονται το γενικό νόημα μιας απλής ιστορίας που συνοδεύεται με εποπτικά μέσα και παραστατική αφήγηση (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής)</p>	<p>1.3 -ιστορίες / παραμύθια στο γλωσσικό επίπεδο του Σταδίου 2</p>		<p>κατάλληλες εικόνες) -Δραματοποίηση παραμυθιού. -Εικονογράφηση παραμυθιού σε έντυπη μορφή ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων παρουσίασης.</p>
--	-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	1.4	αντιλαμβάνονται το γενικό νόημα απλών συνομιλιών/διαλόγων μεταξύ συνομιλητών που μιλούν αργά και καθαρά	<p>1.4</p> <p>-Βασικές φράσεις όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I live in.../ I'm from...</i> • <i>I'd like... / I want</i> • <i>I like / I don't like/ love / hate/ ...</i> • <i>I can / can't ... / I'm ...</i> • <i>My favourite colour/ food/ animal is/</i> <p><i>I've got ...I haven't got .../ I want to be a .../ My birthday is in</i></p> <p>-Βασικές ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>How old are you? How old is he/she? Are they...?</i> • <i>Where is he/she/it?</i> • <i>Do you like...? Does he/she like? What does he/she like? What do they like? Do they like..?</i> • <i>When is?</i> • <i>What time is it? What time do/does?.</i> • <i>What have you got? Have you got...? Has he/she got...?/What has he/she got?</i> • <i>What's your/his/her... favourite?</i> • <i>Where do you live? Where are you from? Where is she/he from? Is/Are there....?What are you doing? What is he/she/it doing? Would you like to+verb?</i> 	<p>-Απλές ερωτήσεις, όπως: <i>What's your name? / Who is this? / What colour is it? / What's this? (What is it?) / Is it a...? / How many? Who's he/she? / Is he/she...? / Who's this?</i></p> <p><i>/Do you like? / What do you like? / What have you</i></p> <p><i>got? / Can you ... ? / Are you ...?</i></p>	<p>-Σειροθέτηση εικόνων για αναπαράσταση του παραμυθιού</p> <p>-Δημιουργία poster για ένα παραμύθι σε έντυπη μορφή ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων παρουσίασης.</p> <p>-Δραματοποίηση τραγουδιών</p> <p>-Εικονογράφηση Τραγουδιού σε έντυπη μορφή ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων παρουσίασης.</p> <p>-Παρακολούθηση μικρών βίντεο για τη καθημερινή ρουτίνα παιδιών από άλλες χώρες.</p>
	1.5	εντοπίζουν ένα πρόσωπο ή ένα ζώο βάσει μιας απλής περιγραφής της εξωτερικής του εμφάνισης	<p>1.5</p> <p>-Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες (π.χ. <i>Cyprus – Cypriot / Greek – Greece / Britain-British / Germany – German / Egypt – Egyptian / France – French / Italy – Italian</i>)</p> <p>-Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης: π.χ. <i>glasses, sunglasses, shorts, trousers, shirt, skirt, dress, shoes, boots, socks, swimsuit, coat</i></p> <p>-Γενική κτητική</p>	<p>-Βασικό λεξιλόγιο για πρόσωπο και σώμα, χρώματα</p>	

		<ul style="list-style-type: none">-Λεξιλόγιο για εξωτερική εμφάνιση (π.χ. Tall/short – fat/thin – long/short – freckles, hair, glasses)- αριθμοί- χρώματα- λεξιλόγιο για ζώα (π.χ tusk, tail, whiskers, wings)	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	1.6	κατανοούν μια απλή περιγραφή χώρου.	<p>1.6</p> <p>-Λεξιλόγιο για το σπίτι (π.χ. <i>house, room, bedroom, bathroom, shower, study, living room, dining room, garage, veranda, garden, kitchen, armchair, fridge, bath, sofa, table, bed, sink, stairs</i>)</p> <p>- Λεξιλόγιο για το σχολείο (π.χ. <i>school, classroom, board, computer, pictures, wall, window, door, desk, chair</i>)</p> <p>-Λεξιλόγιο για τη γειτονιά (π.χ. <i>supermarket, toy shop, hospital, pet shop. Supermarket, toy shop, hospital, pet shop, park, bakery, police station, post office, café, restaurant</i>)</p> <p>- Prepositions (π.χ. <i>next to, between, opposite, in, on, under</i>)</p>		
	1.7	αντιλαμβάνονται το νόημα ενός παιδικού τραγουδιού που συνοδεύεται με κινήσεις ή/και εποπτικά μέσα	<p>1.7</p> <p>-Ποικιλία παιδικών τραγουδιών</p>		
	1.8	κατανοούν την περιγραφή μιας απλής καθημερινής ρουτίνας.	<p>1.8</p> <p>-Λεξιλόγιο για καθημερινή ρουτίνα (π.χ. <i>wash, clean eat, go, brush, comb, play, watch, do homework, get up, go to bed</i>)</p>		

2. ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	2.1	απαντούν σε απλές ερωτήσεις για τον εαυτό τους.	<p>2.1</p> <p>-Φράσεις (formulaic expressions) όπως πιο κάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I live in.../ I'm from...</i> • <i>I'd like... / I want</i> • <i>I like / I don't like/ love / hate/ ...</i> • <i>I can / can't ... / I'm ...</i> • <i>My favourite colour/ food/ animal is/ I've got ...I haven't got .../ I want to be a .../ My birthday is in</i> <p>-Present Continuous (e.g. <i>I'm going to school. I'm reading a book. I'm wearing a</i>)</p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για φαγητά και φρούτα: (π.χ. <i>breakfast, lunch, dinner rice, salad, soup, cereal, hamburger, pizza</i>)</p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για ζώα και αντικείμενα</p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για οικογένεια: π.χ. <i>uncle, aunt, grandpa, grandma</i></p> <p>-Λεξιλόγιο για επαγγέλματα: π.χ. <i>teacher, actor/actress, doctor, reporter, waiter, football player, singer, pilot, police officer, cook</i></p> <p>-Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης: π.χ. <i>glasses, sunglasses, shorts, trousers, shirt, skirt, dress, shoes, boots, socks, swimsuit, coat</i></p>	-Βασικό λεξιλόγιο για φαγητά, φρούτα, ζώα, οικογένεια	<p>-Role-plays</p> <p>-Δημιουργία έντυπης/ ψηφιακής αφίσας ή ηλεκτρονικής παρουσίασης του εαυτού τους / άλλου προσώπου /ζώου / φανταστικού δημιουργήματος.</p> <p>-Παιχνίδια (π.χ. <i>guessing games, miming games, ball games, disappearing pictures, pelmanism games, board games, mini-whiteboard games, Interviews of an imaginary person or a famous person</i></p> <p>-Interviews of other children through skype or other videoconferencing tools</p> <p>-Conducting surveys so they find common things with their classmates, etc. with the use of digital survey tools.</p>
	2.2	θέτουν απλές ερωτήσεις για να μάθουν πληροφορίες για ένα καινούριο πρόσωπο/φίλο/η.	<p>2.2</p> <p>-Ερωτήσεις όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Who's he/she? Is he/she...? Who's this?</i> • <i>Can you/he/she...?</i> • <i>How old are you? How old is he/she? Are they...?</i> • <i>Where is he/she/it?</i> • <i>Do you like...? Does he/she like? What does he/she like? What do they like? Do they like..?</i> • <i>What have you got? Have you got...? Has he/she got...?/What has he/she got? What does he/she look like?</i> • <i>What's your/his/her... favourite?</i> 		

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Where do you live? Where are you from? Where is she/he from?</i> • <i>Is/Are there....?</i> • <i>What are you doing? What is he/she/it doing? Would you like to+verb? What is s/he wearing? Does he/she it...? What time does he/she it...? Do they..?</i> • <i>A', B' Γ' πρόσωπο πληθυντικού: We are ... You are We like ... They like ... You like(we like football. Costas and Maria like football)</i> 		
	2.3	εξηγήσουν σε κάποιον τη καθημερινή τους ρουτίνα.	<p>2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Βασικά στοιχεία της ώρας, π.χ. <i>What time is it? / What's the time?/ It's o'clock / It's half past</i> -Ημέρες της εβδομάδας, μήνες, εποχές. -Χρονικές φράσεις όπως: <i>every day/ weekend/morning/afternoon/evening</i> <i>On Mondays / on Tuesdays ...</i> <i>At ... o'clock / at half past ...</i> -Present Simple (affirmative, negative and question form) -Λεξιλόγιο σχετικό με την καθημερινή ρουτίνα, π.χ. <i>wash, clean eat, go, brush, comb, play, watch, do homework, get up, go to bed</i> -Λεξιλόγιο για τον καιρό, π.χ. <i>sunny, cold, hot, rainy, snowy</i> 	Αριθμοί	
	2.4	μιλούν ευγενικά και με σεβασμό προς τους συνομιλητές τους.	<p>2.4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Φράσεις όπως: <i>Please, Thank you, Would you like....? I'd like/ I'm sorry. Excuse me. Can Iplease? Can you please?</i> 		
	2.5	περιγράφουν με απλό τρόπο ένα ζώο/μυθικό-φανταστικό πλάσμα.	<p>2.5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Λεξιλόγιο όπως: <i>tusk, claws, legs, teeth, tail, neck, fur, prickles, tongue, cute, dangerous, scary, endangered, friendly, fast</i> -Present Simple: <i>lives, eats, runs, has got/ hasn't got</i> -Γενική κτητική, π.χ. <i>possessive case, e.g. These are the tiger's claws. Plural: They are/aren't</i> -Σύνδεση λέξεων με συνδετικά (and) 	-Βασικό λεξιλόγιο για: μέρη του σώματος χρώματα ζώα -Αριθμοί	

	2.6	περιγράφουν με απλό τρόπο ένα φίλο, διάσημο πρόσωπο.	<p>2.6</p> <p>-Λεξιλόγιο όπως tall/short – fat/thin – long/short – freckles, hair, glasses, etc.</p> <p>-Present Simple (3rd person)</p> <p><i>S/he likes – doesn't like ... / Her / His favourite ... is</i></p> <p><i>S/he lives in ... S/he's from ... S/he is ...</i></p> <p>-Λεξιλόγιο για <i>Countries and nationalities, e.g. Cyprus – Cypriot / Greek – Greece / Britain-British / Germany – German / Egypt – Egyptian / France – French / Italy – Italian</i></p>	<p>-Βασικό λεξιλόγιο για: μέρη του σώματος φρούτα και φαγητά χρώματα ζώα αντικείμενα (π.χ. παιχνίδια)</p>	
	2.7	περιγράφουν με απλό τρόπο ένα χώρο (δωμάτιο, σπίτι, σχολείο, γειτονιά)	<p>2.7</p> <p>-Λεξιλόγιο όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>House, room, bedroom, bathroom, shower, study, living room, dining room, garage, veranda, garden, kitchen, armchair, fridge, bath, sofa, table, bed, sink, stairs</i> • <i>School, classroom, board, computer, pictures, wall, window, door, desk, chair</i> • <i>Supermarket, toy shop, hospital, pet shop, park, bakery, police station, post office, café, restaurant</i> <p>-Prepositions of place: next to, between, opposite, in, on, under</p> <p>- <i>There is / are' / Is there ? Are there ...? / No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are ...</i></p> <p>-Αριθμοί μέχρι το 100</p>	<p>-Βασικό λεξιλόγιο για: αντικείμενα τάξης παιχνίδια χρώματα -Αριθμοί</p>	

3. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	3.1	εκφράζουν θετική στάση απέναντι σε βιβλία της ξένης γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης παραμυθιών στη ξένη γλώσσα.	3.1 -Παραμύθια (storytelling) κατάλληλα για το Στάδιο 2 - Ενδιαφέρον για παραμύθια στη ξένη γλώσσα - Ενεργητική συμμετοχή σε αφηγήσεις		-Αφήγηση παραμυθιών κατάλληλου επιπέδου και με κατάλληλες εικόνες με ενεργητική συμμετοχή των παιδιών -Δραματοποίηση παραμυθιών -Δημιουργία ζωγραφιών ή/και βιβλίων με ζωγραφικές βασισμένες σε αφήγηση παραμυθιού σε έντυπη μορφή ή με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων παρουσίασης. -Παιχνίδια relmanism (παραδοσιακά ή σε ηλεκτρονική μορφή) -Fly swat games, ομαδοποίηση λέξεων, word snake puzzles, wordsearches, 'I spy', crazy match, find the right word, BINGO, scrambled sentences and similar digital games.
	3.2	αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί.	3.2 - Γραπτή μορφή εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων από τις πιο κάτω ομάδες λεξιλογίου: Οικογένεια, ζώα, αριθμοί, σπίτι, φρούτα και φαγητά, χρώματα, μέρες της βδομάδας, σχολείο, μέρη του σώματος, καθημερινή ρουτίνα, action verbs	-Μικρά και κεφαλαία γράμματα του Αγγλικού αλφαβήτου -Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφαβήτου -Αναγνώριση λέξεων βάση του σχήματος της λέξης (εικόνα) - Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων) -Αναγνώριση βασικών λέξεων (π.χ. apple, mum, dad, cat, dog, boy)	- ηχογράφηση προτάσεων, παραγράφων ή διαλόγων ή ως αφήγηση παρουσίασης στο powerpoint η παρόμοια
	3.3	αποκωδικοποιούν λέξεις.	3.3 -Αποκωδικοποίηση λέξεων (γνωστών και αγνώστων λέξεων) -Προτάσεις με γνωστές λέξεις	- Clusters (π.χ. sk, sm, br) - Long vowels (π.χ. oo, ee, ay, ai, oa, ow) - Digraphs (π.χ. ch, sh) -Μικρά και κεφαλαία γράμματα του Αγγλικού	

	3.4	διαβάζουν (αποκωδικοποίηση και κατανόηση) προτάσεις με γνωστές λέξεις.	3.4 -Γραπτή μορφή βασικού και εκτεταμένου λεξιλογίου - Απλές προτάσεις -Προτάσεις με το συνδετικό 'and'	αλφαβήτου --'Ηχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφαβήτου - Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων) -Αναγνώριση βασικών λέξεων	προγράμματα με τη χρήση εργαλείων ηχογράφησης και παρουσίασης. -Readers' theatre -Role-plays
--	-----	------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

	3.5	<p>διαβάζουν (αποκωδικοποίηση και κατανόηση) μικρά κείμενα (π.χ. διαλόγους, ρυθμικά ποιήματα, τραγούδια, μικρές παραγράφους με γνωστές λέξεις, απλές ευχετήριες κάρτες, καρτ ποστάλ ή ηλεκτρονικά μηνύματα)</p>	<p>3.5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Γραπτή μορφή βασικού και εκτεταμένου λεξιλογίου - Απλές προτάσεις -Προτάσεις με το συνδετικό 'and'- Γενικό νόημα παραγράφων, τραγουδιών, καρτ ποστάλ, ηλεκτρονικών μηνυμάτων - Εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριών σε παραγράφους, τραγούδια, μηνύματα 	<ul style="list-style-type: none"> - Clusters (π.χ. sk, sm, br) - Long vowels (π.χ. oo, ee, ay, ai, oa, ow) - Digraphs (π.χ. ch, sh) -Μικρά και κεφαλαία γράμματα του Αγγλικού αλφαβήτου --Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφαβήτου - Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων) -Αναγνώριση βασικών λέξεων 	
	3.6	<p>διαβάζουν μεγάλωφωνα:</p> <ul style="list-style-type: none"> -προτάσεις με γνωστές λέξεις -μικρές παραγράφους ή μικρούς διαλόγους με γνωστές λέξεις χρησιμοποιώντας το ανάλογο ύφος και έκφραση. 	<p>3.6</p> <ul style="list-style-type: none"> --Γραπτή μορφή βασικού και εκτεταμένου λεξιλογίου - Απλές προτάσεις -Προτάσεις με το συνδετικό 'and' -αποκωδικοποίηση και κατανόηση νοήματος μικρών προτάσεων - Γενικό νόημα παραγράφων, τραγουδιών, καρτ ποστάλ, ηλεκτρονικών μηνυμάτων <p>- Μεγαλόφωνη ανάγνωση με ευφράδεια, ανάλογο ύφος και επιτονισμό</p>		
	3.7	<p>χρησιμοποιούν απλές στρατηγικές κατανόησης γραπτού λόγου.</p>	<p>3.7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Προβλέψεις για το περιεχόμενο ενός κειμένου βάση του τίτλου - Προβλέψεις για το περιεχόμενο ενός κειμένου βάση συνοδευτικών εικόνων -Χρήση εικόνων για ενίσχυση της κατανόησης γενικού νοήματος κειμένου -Γενικό νόημα κειμένου αγνοώντας τυχόν άγνωστες λέξεις - Εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριών από κείμενο αγνοώντας άγνωστες λέξεις (scanning) 		

4. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	4.1	-γράφουν σωστά λέξεις τις οποίες συναντούν συχνά σε έντυπη ή και ψηφιακή μορφή.	4.1 -Σωστή γραφή ονοματεπωνύμου -Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs	-Σωστή γραφή γραμμάτων -Σωστή αντιγραφή λέξεων	-Δημιουργία ζωγραφιών και labeling π.χ. Το αγαπημένο μου κατοικίδιο, Το ιδανικό σπίτι, κτλ σε έντυπη μορφή ή/και με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων εικονογράφησης. -Χρήση Word Wall -Δημιουργία λιστών (π.χ. αγαπημένα ζώα, χρώματα, φαγητά)
	4.2	-γράφουν απλές προτάσεις χρησιμοποιώντας γνωστό λεξιλόγιο και βασικές γλωσσικές δομές σε έντυπη ή και ψηφιακή μορφή.	4.2 -Σωστή γραφή (ή αντιγραφή) βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs -Βασικές γλωσσικές δομές όπως: like / don't like - can/can't – has/hasn't got - present continuous – present simple - There is / are / Is there ? Are there ...? / No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are -σύνταξη μιας απλής πρότασης (simple sentence types)	-Σωστή γραφή γραμμάτων -Σωστή αντιγραφή λέξεων -Σωστή απόσταση μεταξύ λέξεων -Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων -Σωστή χρήση τελείας	-Γραπτά γλωσσικά παιχνίδια όπως κρεμάλα (hangman), word ladders, αναγραμματισμοί, περισσότερες λέξεις σε 1 λεπτό και παρόμοια digital games.. - sentence race, running dictation, scrambled sentences - Ετοιμασία και αποστολή παραδοσιακών ή/και ηλεκτρονικών καρτών σε παιδιά άλλων σχολείων (π.χ. συνεργασίες e-twinning, Erasmus+)
	4.3	-γράφουν απλές ευχετήριες κάρτες σε έντυπη ή/και ψηφιακή μορφή.	4.3 -Χαιρετισμός (Dear) -Ευχές (Merry Christmas, Happy Easter, Happy Mother's day, Happy Halloween) -Κλείσιμο (Love		- Δημιουργία και αποστολή παρουσιάσεων σε παιδιά άλλων σχολείων π.χ. μέσω προγραμμάτων etwinning και Erasmus+

	4.4	δημιουργούν απλές παρουσιάσεις π.χ. αφίσες, ψηφιακές παρουσιάσεις	4.4 -Σωστή γραφή (ή αντιγραφή) βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη	-	(π.χ. παρουσίαση του εαυτού τους, της τάξης τους, παρουσίαση του σχολείου τους) -Δημιουργία ενός ηλεκτρονικού ή /και παραδοσιακού βιβλίου -Δημιουργία πινακίδων για χρήση στο χώρο της
--	-----	-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs</p> <p>-Βασικές γλωσσικές δομές όπως: like / don't like - can/can't – has/hasn't got - present continuous – present simple - <i>There is / are / Is there ? Are there ...? / No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are</i></p> <p>-Δομή μιας αφίσας / βασικά χαρακτηριστικά</p> <p>-Δομή μιας παρουσίασης / βασικά χαρακτηριστικά</p> <p>-Λειτουργία και ρόλος της εικόνας σε αφίσες/παρουσιάσεις</p>		<p>αίθουσας διδασκαλίας (π.χ. <i>be quiet, don't eat in the classroom</i>) ή σε εξωτερικούς χώρους (π.χ. <i>don't run on the stairs, throw your rubbish in the bin</i>)</p> <p>-Δημιουργία έντυπων ή ψηφιακών αφισών με σκοπό την προώθηση της υιοθεσίας ζώων από καταφύγια και την ευαισθητοποίηση των παιδιών.</p>
	4.5	<p>γράφουν μια πολύ απλή παράγραφο πάνω σε γνωστά θέματα με τη βοήθεια ενός μοντέλου/παραδείγματος (π.χ. αγαπημένο ζώο, παρουσίαση εαυτού/φίλου).</p>	<p>4.5</p> <p>-Σωστή γραφή (ή αντιγραφή) βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της βδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs</p> <p>-Βασικές γλωσσικές δομές όπως: like / don't like - can/can't – has/hasn't got - present continuous – present simple - <i>There is / are / Is there ? Are there ...? / No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are</i></p>	<p>-Σωστή γραφή γραμμάτων</p> <p>-Σωστή αντιγραφή λέξεων</p> <p>-Σωστή απόσταση μεταξύ λέξεων</p> <p>-Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων</p> <p>-Σωστή χρήση τελείας</p> <p>-σύνταξη μιας απλής πρότασης</p>	
	4.6	<p>γράφουν ένα απλό ποίημα με τη βοήθεια ενός μοντέλου/παραδείγματος.</p>	<p>4.6</p> <p>-Βασικό λεξιλόγιο</p> <p>-Μορφή /δομή ενός ποιήματος (διάφοροι τύποι π.χ. Alphabet poems, List poems, Persona poems)</p>	<p>-αναγνώριση ρίμας</p>	

	4.7	γράφουν μια απλή οδηγία (π.χ. σε πινακίδα).	4.7 -Προστακτική (positive, negative forms) -Action verbs		
--	-----	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--	--

5. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	5.1	αντιλαμβάνονται το κεντρικό νόημα προφορικού λόγου που μπορεί να περιέχει κάποια άγνωστα στοιχεία.	<p>5.1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Οδηγίες και βασική επικοινωνία κατά τη διάρκεια του μαθήματος στη ξένη γλώσσα με στήριξη από εποπτικά, χειρονομίες, εκφράσεις προσώπου, κτλ. -Αυθεντικά παραμύθια στη ξένη γλώσσα (όχι διασκευές) -Τραγούδια και ρυθμικά ποιήματα στη ξένη γλώσσα <p>-Χρήση τεχνικών για κατανόηση του κεντρικού νοήματος προφορικού λόγου:</p> <ul style="list-style-type: none"> • αξιοποίηση συγκεκριμένου • τόνος φωνής και επιτονισμός που χρησιμοποιεί ο ομιλητής • χειρονομίες και στάση σώματος ομιλητή • εποπτικά μέσα 		<ul style="list-style-type: none"> -Παιχνίδια με οδηγίες π.χ. 'Simon says' -Αφήγηση παραμυθιών με κατάλληλη γλώσσα και κατάλληλες εικόνες -Δημιουργία έντυπων ή/και ψηφιακών: εικονογραφημένων λεξικών / Mind maps / Visual organisers -Εφαρμογή πορτφόλιο επιτευγμάτων (European language portfolio) -Απλά δελτία εξόδου για αξιολόγηση μαθήματος
	5.2	μπορούν να ζητούν βοήθεια χρησιμοποιώντας την ξένη γλώσσα.	<p>5.2</p> <p>-Εκφράσεις όπως: <i>Can you help me, please? I'm sorry, I don't understand. How do you say in English? What does mean? Can you repeat that, please? How do you spell ...?</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> -Ερωτηματολόγια αυτοαξιολόγησης στο τέλος μιας ενότητας -Checklists για αυτοαξιολόγηση στο τέλος μιας δραστηριότητας
	5.3	χρησιμοποιούν εικόνες ως βοηθητικά στοιχεία για την κατανόηση γραπτού κειμένου.	<p>5.3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Χρήση εικόνων ως βοήθημα για την πρόβλεψη περιεχομένου ενός κειμένου - Αξιοποίηση εικόνων για δημιουργία συγκεκριμένου με στόχο την κατανόηση συγκεκριμένου λεξιλογίου και κεντρικού νοήματος παραγράφων. 		<ul style="list-style-type: none"> -K W L charts -Mini-whiteboards -Μαθησιακοί διάλογοι (learning chats) -Ερωτηματολόγια για το πώς μαθαίνουμε -Αξιολογήσεις

	5.4	χρησιμοποιούν εικονογραφημένο λεξικό.	5.4 -Εντοπισμός άγνωστων λέξεων σε εικονογραφημένα λεξικά (έντυπα ή σε ηλεκτρονική μορφή) χρησιμοποιώντας δεξιότητες όπως: -Χρήση σελίδας περιεχομένων		διαφορών τεχνικών βάσει δικών τους εμπειριών
--	-----	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------

			-εντοπισμός της σωστής θεματικής ομάδας -Χρήση index page	
	5.5	οργανώνουν τη νέα γνώση.	5.5 -Δημιουργία organisers και mind maps για λεξικές ομάδες - Αξιοποίηση Word Walls (δημιουργία και οργάνωση των Word Walls σε λεξικές ομάδες)	
	5.6	κάνουν απλή αυτοαξιολόγηση των επιτευγμάτων τους βάση προκαθορισμένων κριτηρίων.	5.6 - Καθορισμός κριτηρίων αξιολόγησης -Αυτοαξιολόγηση σε βραχυπρόθεσμο επίπεδο (π.χ. αποτελέσματα μιας δραστηριότητας, αξιολόγηση ενός μαθήματος) -Αυτοαξιολόγηση σε μεσοπρόθεσμο επίπεδο (π.χ. επιτεύγματα τους στο τέλος μιας ενότητας, επιτεύγματα τους στο τέλος ενός τριμήνου)	
	5.7	θέτουν προσωπικούς μαθησιακούς στόχους.	5.7 -Βραχυπρόθεσμη και μεσοπρόθεσμη αυτοαξιολόγηση -Αναστοχασμός βάση συγκεκριμένων κριτηρίων -Βραχυπρόθεσμη και μεσοπρόθεσμη στοχοθεσία	

	5.8	χρησιμοποιούν ποικιλία τεχνικών/στρατηγικών μάθησης που μπορούν να βοηθήσουν στην εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας.	5.8 -Χρήση μουσικής και ρυθμού για ενίσχυση μνήμης -Μεγιστοποίηση χρόνου και ευκαιριών χρήσης ξένης γλώσσας (π.χ. e-pals, χρήση διαδικτυακών εργαλείων, ανάγνωση διασκευασμένων παραμυθιών - readers) - Αναζήτηση βοήθειας - Χρήση organisers -Ανάπτυξη θετικής στάσης προς τυχόν λάθη που γίνονται στη προσπάθεια επικοινωνίας	
--	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6. ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	6.1	αναφέρουν ομοιότητες όπως και διαφορές μεταξύ των γλωσσών.	6.1 -Χαιρετισμοί (π.χ. όλοι οι λαοί / γλώσσες έχουν χαιρετισμούς για παρόμοιες περιπτώσεις– οι χαιρετισμοί τους όμως διαφέρουν στο τρόπο έκφρασης ή/και στις χειρονομίες που τους συνοδεύουν) - Ονοματοποιία (υπάρχει σε όλες τις γλώσσες: η γλωσσική έκφραση του ήχου κάποτε είναι ή ίδια π.χ. Μου / Moo (ήχος αγελάδας) αλλά κάποτε διαφέρουν π.χ. γαβ / Woof (ήχος σκύλου) - λέξεις και ιδεογράμματα - διαφορετικοί τύποι αλφαβήτων (π.χ. κυριλλικό, λατινικό, ελληνικό)		-Έρευνα/project (π.χ. για την έκφραση των ίδιων ήχων σε διαφορετικές γλώσσες, για βασικούς χαιρετισμούς σε διάφορες γλώσσες, για συνηθισμένα ονόματα σε διάφορες γλώσσες, για το όνομα τους πώς είναι σε διάφορες γλώσσες John, Γιάννης, Johannes, Jani, Gianni) - Αφήγηση παραμυθιών ξένης παράδοσης και λογοτεχνίας
	6.2	περιγράφουν παραδοσιακούς εορτασμούς και έθιμα διαφόρων πολιτισμών.	6.2 -Σημαντικοί παραδοσιακοί εορτασμοί και σχετικά έθιμα άλλων πολιτισμών (π.χ. Halloween, Chinese New Year)		- Τραγούδια -Κατασκευές καρτών και χαρακτηριστικών αντικειμένων από
	6.3	αναφέρουν ομοιότητες και διαφορές που υπάρχουν ανάμεσα σε διάφορα γεγονότα και εορτασμούς ανά τον κόσμο.	6.3 -Σημαντικοί εορτασμοί ανά τον κόσμο, π.χ.: Πάσχα σε Αμερική, Αγγλία, Τσεχία, Κύπρο, Ελλάδα - Χριστούγεννα σε Αγγλία, Κύπρο, Αυστραλία, Γαλλία, Ολλανδία, Ουγγαρία - Γιορτή της Μητέρας σε διάφορες χώρες		διάφορους εορτασμούς (π.χ. μάσκες για Halloween, φανάρια για Chinese New year) - Αναπαράσταση στοιχείων παραδοσιακών εορτασμών άλλων πολιτισμών (trick or treat, Chinese dragon dance, Easter egg hunt, Christmas Advent Calendar)
	6.4	σέβονται και να δείχνουν ενδιαφέρον προς άλλους πολιτισμούς.	6.4 -Παραδοσιακά τραγούδια από διάφορες χώρες - Ονόματα από διάφορες χώρες και σημασία τους - Λογοτεχνία /παραμύθια από διάφορες χώρες - Γνωριμία με άτομα από διάφορες χώρες - Παραδοσιακά παιχνίδια από διάφορες χώρες -Παραδοσιακά φαγητά διαφόρων χωρών		Κατασκευή παραδοσιακών εδεσμάτων για τους διάφορους εορτασμούς

	6.5	αναφέρουν ομοιότητες όπως και διαφορές στην ζωή των συνομηλίκων τους ανά τον κόσμο.	6.5 -Καθημερινές συνήθειες παιδιών από άλλες χώρες (αγαπημένα παιχνίδια, φίλοι, οικογένεια, ενδυμασία, καθημερινές ασχολίες, κτλ.)	
--	-----	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>-Σχολική ζωή παιδιών από άλλες χώρες -Παραμύθια / ιστορίες από τη διεθνή πολιτιστική κληρονομιά</p>		<p>(<i>Gingerbread biscuits, Christmas logs</i>) - Συναντήσεις με άτομα από άλλες χώρες (αλλόγλωσσοι κάτοικοι κοινότητας, επισκέπτες , γονείς, videoconferencing) -Παραδοσιακά παιχνίδια από διάφορες χώρες (π.χ. One potato, counting rhymes, selection rhymes, 'what's the time Mr Wolf?' I spy...</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ΣΤΑΔΙΟ 3: Ε΄ ΚΑΙ ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.2 - A2.1

ΣΤΑΔΙΟ 3: Ε' και Στ' τάξη (Αντιστοίχιση με Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς: A1.2 - A2.1)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
3. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	<p>1.1 εντοπίζουν το θέμα μιας συζήτησης μεταξύ ομιλητών που μιλούν αργά και καθαρά.</p> <p>1.2 εντοπίζουν το βασικό θέμα σχετικά απλών ανακοινώσεων και μηνυμάτων .</p> <p>1.3 αντιλαμβάνονται το νόημα μιας μικρής ταινίας (π.χ. βιντεοκλίπ, διαφημιστικό, απόσπασμα από μεγαλύτερη ταινία).</p> <p>1.4 αντιλαμβάνονται το κεντρικό νόημα μιας αφήγησης αυθεντικής λογοτεχνικής ιστορίας</p> <p>1.5 εντοπίζουν τα κύρια σημεία ενός προφορικού κειμένου</p>	<p>1.1. – 1.6</p> <p>-Λεξιλόγιο για είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων: π.χ. science fiction, horror, cartoons, news, sports, music shows, mystery, comedy, musical</p> <p>-Λεξιλόγιο για σχολικά μαθήματα: History, Geography, Physical Education – P.E, Religious Education – R.E, Science, Design and Technology, Health, Education, Music, Art</p> <p>-Λεξιλόγιο για sports and hobbies: π.χ. riding a bicycle, listening to music, making cakes, fishing, reading books, skiing, horse riding, dancing, hockey, kayaking, ice-skating, volleyball</p> <p>-Αριθμοί μέχρι το 1000</p> <p>-Λέξεις κλειδιά όσον αφορά χρονικές αναφορές και συχνότητα (π.χ. yesterday, today, tomorrow, next Monday, last month, sometimes, usually, always, never, often, once, twice, three times (a day, a week, a month))</p> <p>-Λέξεις κλειδιά όσον αφορά τη συνοχή ενός κειμένου (π.χ. then, later, in the end, first)</p> <p>-Όλες οι περιπτώσεις της ώρας (e.g. five past two, ten to twelve, quarter past, quarter to)</p> <p>- Ordinal numbers (1st – 31st)</p> <p>- Χρονολογίες (1821, 1974, 2015, κτλ.) και ημερομηνίες (π.χ. 26th January)</p>	<p>-Βασικό λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το 100, συναισθήματα, μέρη του σώματος</p> <p>-Λεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μέρες, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα (o'clock, half past)</p> <p>-Present simple (affirmative, negative and question form)</p> <p>- Present continuous</p> <p>-Βασικά στοιχεία της ώρας</p> <p>-Ημέρες της βδομάδας, μήνες, εποχές.</p> <p>-Χρονικές φράσεις όπως: every day/ weekend/ morning/afternoon/ evening</p>	<p>-Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, jump left/right, listen and find, listen and draw, thumbs up/down, listen and circle, bingo</p> <p>-Δραστηριότητες βασισμένες πάνω σε σύντομα ηχογραφημένα κείμενα ή βίντεο (διασκευές ή/και αυθεντικά) π.χ. συμπλήρωση στοιχείων, labeling, matching, sequencing, choosing the right title, selecting the main idea, choosing the right picture, discussing what could happen next</p> <p>-Blind man's buff</p> <p>-Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες)</p> <p>-Δραματοποίηση παραμυθιού ή τραγουδιού /εικονογράφηση</p>

	1.6	εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες από ένα προφορικό κείμενο για γνωστό τους θέμα	- <i>Past Simple (affirmative, negative and question forms)</i> Regular and irregular verbs - Μέλλοντας με 'will' - Μέλλοντας με 'going to'		παραμυθιού ή τραγουδιού σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή. -Still scenes
	1.7	ακολουθούν οδηγίες	1.7 -Οδηγίες για το πώς να πάνε κάπου (λεξιλόγιο όπως: right, left, turn, go straight on, go past the...., traffic lights, Prepositions of place: behind, in front of, near, far from και λεξιλογίου για πόλη/χωριό/γειτονιά: π.χ. library, bookshop, swimming pool, church, museum, theatre) -Οδηγίες για το πώς να φτιάξουν κάτι -Απλές συνταγές (λεξιλόγιο για τρόφιμα π.χ. sugar, salt, flour, oil, σκεύη μαγειρικής και ποσότητες π.χ. scoop, tablespoon, cup, bowl) -οδηγίες για το πώς παίζεται ένα παιχνίδι -Διαδικτυακές Ψηφιακές εφαρμογές με χάρτες	-Prepositions of place: on, in , under, between, opposite, next to -Βασικό λεξιλόγιο για το σπίτι και τη γειτονιά -Βασικό λεξιλόγιο για φαγητό	
	1.8	αντιλαμβάνονται το γενικό νόημα αυθεντικών παραδοσιακών ή/και μοντέρνων τραγουδιών.	1.8 -Αυθεντικά παραδοσιακά τραγούδια -Προσεκτικά επιλεγμένα μοντέρνα τραγούδια		
	1.9	κατανοούν απλές περιγραφές αντικειμένων.	1.9 -Λεξιλόγιο και φράσεις όπως: <i>silver, gold, metal, plastic, paper, made of</i> , <i>made insquare, round, enormous, huge, tiny, soft, hard.</i> -Απλές φράσεις/προτάσεις με αναφορικές αντωνυμίες, π.χ. <i>relative clauses with that, who, where ...</i>		

	1.10	κατανοούν απλές περιγραφές προσώπων (εξωτερική εμφάνιση και προσωπικότητα).	<p>1.10</p> <p>-Εκτεταμένο λεξιλόγιο για περιγραφή ατόμου: π.χ. curly, blonde, medium height, moustache, beard, bald</p> <p>-Επίθετα όπως: nice, selfish, lazy, generous, brave, kind, grumpy, greedy, lonely, strong, sweet, stupid, friendly, bad-tempered, interesting, boring, beautiful, polite rude</p> <p>-Εκτεταμένο λεξιλόγιο για είδη ένδυσης: π.χ. uniform, tracksuit, slippers, swimsuit, trainers, raincoat</p> <p>-Συγκρίσεις αντικειμένων ή προσώπων (<i>comparatives and superlatives</i>)</p>	<p>-Λεξιλόγιο για sports and hobbies, χώρες και εθνικότητες, είδη ένδυσης, μέρη του προσώπου και σώματος</p>	
--	------	-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>-Λεξιλόγιο και φράσεις για συναισθήματα και σωματικές καταστάσεις π.χ. sad, angry, bored, happy, tired, hungry, lonely, thirsty, worried, I've got a toothache/headache, stomachache, backache. I've got a temperature / cold / sore throat.</p> <p>-Εκτεταμένο λεξιλόγιο για χώρες και Εθνικότητες</p>		
	1.11	κατανοούν περιγραφές χώρων (δωματίου, σπιτιού, σχολείου, πόλης, γειτονιάς)	<p>1.11</p> <p>-Εκτεταμένο λεξιλόγιο για το σπίτι, την πόλη/το χωριό/τη γειτονιά: π.χ. shelf, shower, rug, washbasin, bedside table, curtains, oven, swimming pool, lamp, balcony, armchair, garage, volcano, jungle, iceberg, beach, mountain, hotel, trees, river, lake, etc</p> <p>-Prepositions of place: behind, in front of, between, next to, near, far from</p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για πόλη/χωριό/γειτονιά: π.χ. library, bookshop, swimming pool, church, museum, theatre</p>	<p>- Γλωσσικές δομές όπως 'there is/ are ... there isn't / aren't</p> <p>- Βασικό λεξιλόγιο για το σπίτι, την πόλη, την γειτονιά</p> <p>-Prepositions of place: on, in, under, between, opposite</p> <p>-Λεξιλόγιο για βασικά αντικείμενα σπιτιού και τάξης</p>	

	2.4	εκφράζουν τη γνώμη τους με απλό τρόπο.	<p>2.4</p> <p>-Φράσεις όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>I agree, I don't agree/disagree.</i> • <i>I think I believe that</i> • <i>I'm sorry but</i> <p>-Ερωτήσεις με <i>Why.....?</i></p> <p>-Απαντήσεις με <i>Because</i></p> <p>-Modal verbs: <i>should, must, have to</i></p>		<p>-Songs, chants</p> <p>- δημιουργία βίντεο για ένα τραγούδι ή παραμύθι.</p> <p>-δημιουργία βίντεο με οδηγίες πώς να πάει κάποιος κάπου.</p>
--	-----	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	2.5	δίνουν συμβουλές και εισηγήσεις	2.5 -Modal verbs: <i>should, must, have to</i> - <i>I think</i> - <i>Let's</i>		
	2.6	περιγράφουν ένα πρόσωπο (φίλο, συγγενικό πρόσωπο, διάσημο πρόσωπο, κτλ.) όσον αφορά στην εξωτερική του εμφάνιση αλλά και στοιχεία της προσωπικότητας του.	2.6 -Επέκταση λεξιλογίου για περιγραφή ατόμου: π.χ. <i>curly, blonde, medium height, moustache, beard, bald</i> -Επίθετα όπως: <i>nice, selfish, lazy, generous, brave, kind, grumpy, greedy, lonely, strong, sweet, stupid, friendly, bad-tempered, interesting, boring, beautiful, polite rude</i> -Επέκταση λεξιλογίου για είδη ένδυσης: π.χ. <i>uniform, tracksuit, slippers, swimsuit, trainers, raincoat</i> -Σύγκριση αντικειμένων ή προσώπων <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comparatives (-er / -ier / more)</i> • <i>Superlatives (the ...-est / the most ...)</i> • <i>as as (as tall as you)</i> 	-Λεξιλόγιο για μέρη του προσώπου και σώματος -Λεξιλόγιο για βασικά είδη ένδυσης	
	2.7	περιγράφουν γεγονότα που συμβαίνουν σε παροντικό χρόνο	2.7 -Adverbs of frequency: <i>sometimes, usually, always, never, often</i> -Επέκταση της διδασκαλίας της ώρας: <i>all forms of 'past' and 'to' (e.g. five past two, ten to twelve, quarter past, quarter to)</i> -Ερωτήσεις και φράσεις για συχνότητα, π.χ. <i>How often do you/does s/he? Once, twice, three times (a day, a week, a month)</i>	-Present continuous - Present simple (affirmative, negative and question form) -Βασικά στοιχεία της ώρας -Ημέρες της βδομάδας, μήνες, εποχές. -Χρονικές φράσεις όπως: <i>every day/ weekend/ morning/afternoon/ evening</i>	
	2.8	εκφράζουν με απλό τρόπο πώς νοιώθουν (συναισθήματα, σωματική κατάσταση) και να ρωτούν άλλους για τα συναισθήματά τους.	2.8 -Λεξιλόγιο για αισθήματα (σωματικά και ψυχικά): π.χ. <i>sad, angry, bored, happy, tired, hungry, lonely, thirsty, worried, I've got a toothache/headache, stomachache, backache. I've got a temperature / cold / sore throat.</i> -Εκφράσεις όπως: <i>What's the matter? How do you feel? Would you like an aspirin? / Would you like to go home?</i>		

	2.9	επικοινωνούν σε ένα εστιατόριο ή κατάστημα.	<p>2.9</p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για φαγητό: π.χ. <i>soft drink, crisps, salad, starter, main course, dessert, vegetable, mushroom, peppers, olive, onion, potato(oes), butter, flour, sugar, bread, salt, lamb, fork, knife, plate</i></p> <p>-Quantity nouns: <i>glass, bottle, slice, packet, bar, teaspoon, tablespoon, scoop (a scoop of ice cream)</i></p> <p>-Countable και uncountable nouns και σχετικές δομές: <i>Is there any....? Yes, there is some. / No there isn't any. There is some.../There isn't any...</i></p> <p>-Φράσεις όπως: <i>Can I have? I'd like What would you like? How much is it/are they?</i></p> <p>-Αριθμοί μέχρι το 1000</p>	<p>-Βασικό λεξιλόγιο για φαγητό και είδη ένδυσης</p> <p>-Αριθμοί μέχρι το 100</p>	
	2.10	περιγράφουν με απλά λόγια ένα αντικείμενο.	<p>2.10</p> <p>-Λεξιλόγιο και φράσεις όπως: <i>silver, gold, metal, plastic, paper, made of, made in square, round, enormous, huge, tiny, soft, hard.</i></p> <p>-Απλές φράσεις/ προτάσεις με αναφορικές αντωνυμίες, π.χ. <i>relative clauses with that, who, where ...</i></p>	<p>-Χώρες και εθνικότητες</p> <p>-Λεξιλόγιο για βασικά αντικείμενα σπιτιού και τάξης</p> <p>-Λεξιλόγιο για επαγγέλματα</p>	
	2.11	περιγράφουν γεγονότα που συνέβηκαν σε παρελθοντικό χρόνο	<p>2.11</p> <p>-<i>Past Simple (affirmative, negative and question forms) Regular and irregular verbs</i></p> <p>-Χρονικές φράσεις όπως: <i>Yesterday, last Monday/week/month, κτλ.</i></p> <p>-<i>ordinal numbers (1st – 31st)</i></p> <p>-<i>Ονομασία χρονολογιών (1821, 1974, 2015, κτλ.) και ημερομηνιών</i></p>		
	2.12	μιλούν για τα σχέδια τους για το κοντινό ή μακρινό μέλλον.	<p>2.12</p> <p>-Μέλλοντας με 'will'</p> <p>- Μέλλοντας με 'going to'</p> <p>- χρονικές φράσεις/λεξιλόγιο όπως: <i>Tomorrow, next week/Monday/year, etc.</i></p> <p>-Επέκταση λεξιλογίου για επαγγέλματα: <i>Scientist, architect, engineer, driver, fashion designer, inventor, secretary, nurse, works for..... (name of company)</i></p> <p>-Αναφορά ημερομηνιών (π.χ. 25th January)</p>		

	2.13	εκφράζουν προβλέψεις/υποθέσεις.	απλές	2.13 -Υποθετικός λόγος (first conditional)		
	2.14	δίνουν απλές περιγραφές χώρων/ τοπίων.		2.14 -Επέκταση λεξιλογίου για το σπίτι, την πόλη/το χωριό/τη γειτονιά: π.χ. shelf, shower, rug, washbasin, bedside table, curtains, oven, swimming pool, lamp, balcony, armchair, garage, volcano, jungle, iceberg, beach, mountain, hotel, trees, river, lake		

3. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	3.1	απολαμβάνουν, κατανοούν και συμμετέχουν ενεργά στην αφήγηση παραμυθιών/λογοτεχνικών βιβλίων για παιδιά.	3.1 -Παραμύθια (storybooks/ picture books) κατάλληλα για το Στάδιο 3 (5 ^η /6 ^η τάξη)	-Θετική στάση απέναντι σε βιβλία της ξένης γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης παραμυθιών στη ξένη Γλώσσα	-Αφήγηση παραμυθιών κατάλληλου επιπέδου και με κατάλληλες εικόνες με ενεργητική συμμετοχή των παιδιών -Δραματοποίηση παραμυθιών
	3.2	αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή εκτεταμένου ρεπερτορίου λέξεων που έχουν διδαχτεί.	3.2 - Γραπτή μορφή εκτεταμένου ρεπερτορίου λέξεων από τις πιο κάτω ομάδες λεξιλογίου: <i>οικογένεια, ζώα, αριθμοί, σπίτι, φρούτα και φαγητά, επαγγέλματα, είδη ένδυσης, καιρικές συνθήκες, σπόρ και χόμπι, χαρακτηριστικά ατόμων (φυσικά χαρακτηριστικά και χαρακτηριστικά προσωπικότητας), μέρη σώματος, καθημερινή ρουτίνα, action verbs, μέρη γειτονιάς/χωριού</i>	-Μικρά και κεφαλαία γράμματα του Αγγλικού αλφαβήτου -Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων αγγλικού αλφάβητο -Αναγνώριση λέξεων βάση του σχήματος της λέξης (εικόνα) - Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων) -αναγνώριση γραπτής μορφής βασικών λέξεων από τις πιο κάτω ομάδες λεξιλογίου: <i>Οικογένεια, ζώα, αριθμοί, σπίτι, φρούτα και φαγητά, χρώματα, μέρες της εβδομάδας, σχολείο, action Verbs</i>	-Δημιουργία ζωγραφιών ή/και βιβλίων με ζωγραφίες βασισμένες σε αφήγηση παραμυθίου σε έντυπη μορφή ή με χρήση ψηφιακών εργαλείων εικονογράφησης ή δημιουργίας ψηφιακών βιβλίων. - Δημιουργία παράλληλων παραμυθιών ή συνέχειας των παραμυθιών χρησιμοποιώντας ψηφιακά εργαλεία όπως το kar2ouche, κτλ. -οργάνωση κρυμμένου θησαυρού όπου τα παιδιά ακολουθούν οδηγίες για εύρεση θησαυρού στη τάξη ή στην αυλή του σχολείου.
	3.3	εντοπίζουν το κεντρικό θέμα σε απλά χρηστικά κείμενα που περιέχουν λεξιλόγιο το οποίο σχετίζεται με καθημερινά γνωστά θέματα (επιστολές, διαφημίσεις, σήματα και ειδοποιήσεις, ηλεκτρονικά μηνύματα).	3.3 - 3.4 -Επεξεργασία ποικιλίας χρηστικών κειμένων - Γενικό νόημα κειμένων -στρατηγικές διαχείρισης άγνωστων λέξεων -εντοπισμός λέξεων κλειδιά σε ένα κείμενο -στρατηγικές διαχείρισης αγνωστών λέξεων -αξιοποίηση διαμόρφωσης (layout) του κειμένου	-Αναγνώριση γραπτής μορφής ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί -Αποκωδικοποίηση λέξεων	-Readers' theatre -Ανάγνωση για ηχογράφηση προτάσεων, παραγράφων ή διαλόγων με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων ηχογράφησης. -ανάγνωση αποσπασμάτων ως αφήγηση σε παρουσίασεις θεατρικών

	3.4	εντοπίζουν την κεντρική ιδέα σε απλά κείμενα (π.χ. μια απλή παράγραφος, ένα μικρό αφηγηματικό κείμενο, ένα απλό πληροφοριακό ψηφιακό ή έντυπο κείμενο)	<ul style="list-style-type: none"> -αξιοποίηση γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων (underlined) γραμματοσειρών, έντονων (bold) ή χρωματιστών γραμματοσειρών -αξιοποίηση τίτλων, επικεφαλίδων (headings), κτλ. -αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων 	<ul style="list-style-type: none"> -αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις - Χρήση απλών στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου -Αποκωδικοποίηση λέξεων -Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις. 	
	3.5	εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε απλά χρηστικά κείμενα γραπτής ή ψηφιακής μορφής (π.χ. διαφημίσεις, αφίσες, ωρολόγια προγράμματα, μενού).	<p>3.5 – 3.6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Επεξεργασία ποικιλίας χρηστικών κειμένων -Αυθεντικά ηλεκτρονικά κείμενα (email, ιστοσελίδες) κατάλληλου περιεχομένου για την ηλικία των παιδιών --στρατηγικές διαχείρισης αγνωσιών λέξεων • αξιοποίηση διαμόρφωσης (layout) του κειμένου • αξιοποίηση γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων (underlined) γραμματοσειρών, έντονων (bold) ή χρωματιστών γραμματοσειρών • αξιοποίηση τίτλων, επικεφαλίδων (headings), κτλ. • αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων • Αξιοποίηση διαφήμισης ψηφιακής ή άλλης μορφής 		
	3.6	εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε απλά έντυπα ή ψηφιακά κείμενα (π.χ. μια απλή παράγραφος, ένα μικρό αφηγηματικό κείμενο, ένα απλό πληροφοριακό κείμενο)	<ul style="list-style-type: none"> • αξιοποίηση γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων (underlined) γραμματοσειρών, έντονων (bold) ή χρωματιστών γραμματοσειρών • αξιοποίηση τίτλων, επικεφαλίδων (headings), κτλ. • αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων • Αξιοποίηση διαφήμισης ψηφιακής ή άλλης μορφής 		
	3.7	διαβάζουν μεγαλόφωνα, με εκφραστικό τρόπο και ακρίβεια, κείμενα και διαλόγους σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή.	<p>3.7</p> <ul style="list-style-type: none"> -Αυτόματη ανάγνωση (sight reading) διδακτέων λέξεων (βασικό λεξιλόγιο σταδίου 3) Αναγνώριση του ύφους του συγγραφέα ή των χαρακτήρων του διαλόγου - Ερμηνεία ύφους βάσει σωστού επιτονισμού 	<ul style="list-style-type: none"> -Αυτόματη ανάγνωση βασικού λεξιλογίου από το στάδιο 1 και το στάδιο 2 -Αναγνώριση γραπτής μορφή ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί. -Αποκωδικοποίηση λέξεων -Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις. 	

	3.8	εντοπίζουν το κεντρικό νόημα απλών ποιημάτων και τραγουδιών.	3.8 - Παραδοσιακά τραγούδια (π.χ. She'll be coming round the mountain, kumbaya, Cockles and mussels) - Μοντέρνα/σύγχρονα τραγούδια κατάλληλου περιεχομένου για την ηλικία των παιδιών - Παιδική ποίηση στη ξένη γλώσσα.	-Αναγνώριση γραπτής μορφής ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί. -Αποκωδικοποίηση λέξεων
--	-----	--------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			(εντοπισμός/αποκωδικοποίηση συναισθημάτων, εννοιών και μηνυμάτων)	-Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις. - Χρήση απλών στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου.	-Αξιοποίηση ψηφιακών λεξικών, ψηφιακών εργαλείων μετάφρασης, ψηφιακών εγκυκλοπαιδειών (π.χ Google translator, Wikipedia)
	3.9	ακολουθούν απλές γραπτές οδηγίες (π.χ. μια συνταγή, οδηγίες για ένα παιχνίδι ή μια κατασκευή)	3.9 -Οδηγίες για πραγματοποίηση δραστηριοτήτων - Χρονικές λέξεις και εκφράσεις (π.χ. first, later, then, after that) -ανάγνωση εκτεταμένου λεξιλογίου (π.χ. φαγητά, σπορ, αντικείμενα τάξης)		
	3.10	εφαρμόζουν ποικιλία στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου.	3.10 -Ενίσχυση των στρατηγικών που εξασκήθηκαν στο στάδιο 2 (δες προαπαιτούμενα) - Αξιοποίηση του γλωσσικού συγκείμενου για την κατανόηση αγνώστων λέξεων - Απόκτηση ταχύτητας στην εύρεση συγκεκριμένων πληροφοριών από ένα κείμενο (scanning) -Απόκτηση ταχύτητας στον εντοπισμό του κεντρικού θέματος ενός κειμένου (skimming) - Αξιοποίηση χρονικών λέξεων και 'signal words' για κατανόηση κειμένου (π.χ. first, in the end, later) - Διαμόρφωση προβλέψεων για την εξέλιξη ενός κειμένου - Χρήση visual organisers για ενίσχυσης της κατανόησης κειμένου -Στρατηγικές διαχείρισης αγνωσίων λέξεων •αξιοποίηση διαμόρφωσης (layout) του κειμένου •αξιοποίηση γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων (underlined) γραμματοσειρών, έντονων (bold) ή χρωματιστών γραμματοσειρών •αξιοποίηση τίτλων, επικεφαλίδων (headings), κτλ. •αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων	- Προβλέψεις για το νόημα ενός κειμένου βάση του τίτλου/ βασικής εικόνας -Αξιοποίηση εικόνων ως ενίσχυση / βοήθημα για την κατανόηση γενικού νοήματος κειμένου – Εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριες από κείμενο αγνοώντας άγνωστες λέξεις (scanning)	

	3.11	επιλέγουν και να διαβάζουν αυτόνομα απλοποιημένα βιβλία (readers) είτε λογοτεχνικού είτε πληροφοριακού περιεχομένου.	3.11 -Ανεξάρτητη, ατομική ανάγνωση απλοποιημένων λογοτεχνικών ή πληροφοριακών κειμένων -Εφαρμογή στρατηγικών για τη κατανόηση γραπτού λόγου (δες 3.10)	-Ποικιλία στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου -Θετικές στάσεις προς την ανάγνωση -Αναγνώριση γραπτής μορφή ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχτεί. -Αποκωδικοποίηση λέξεων -Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις	
--	------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	4.1	γράφουν σωστά λέξεις σε έντυπη ή/και ψηφιακή μορφή. από αυξημένο ρεπερτόριο λέξεων που συναντούν συχνά.	4.1 -Αυξημένο ρεπερτόριο γραφής λέξεων από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ και χόμπι, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs -Γραφή λέξεων από νέες λεξιλογικές ομάδες όπως: είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων, σχολικά μαθήματα, έπιπλα, εξωτερική περιγραφή ατόμων, περιγραφή χαρακτήρα /προσωπικότητας, συναισθήματα	-Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος	-Χρήση Word Wall -Γλωσσικά παιχνίδια (word puzzles, scrambled words, criss-cross puzzles, word ladders, hangman, most words in 1-minute) και παρόμοια digital games. -Περιγραφή επαγγελμάτων / αντικειμένων (π.χ. κυπριακά αντικείμενα σε άλλα παιδιά από άλλες χώρες / συνηθισμένα αντικείμενα σε ένα 'εξωγήινο' / συνηθισμένα αντικείμενα για τη δημιουργία ενός video/audio dictionary) -Παιχνίδια με 'why' questions and 'because' answers -Συγγραφή παραγράφων, ηλεκτρονικών μηνυμάτων, καρτ ποστάλ και αποστολή τους σε μαθητές σε άλλες χώρες (π.χ. μέσω epals, etwinning) -Συγγραφή μιας απλής ιστορίας βάσει εικόνων /ως συνέχεια μιας άλλης ιστορίας /βάση συγκεκριμένων λέξεων -Συγγραφή ιστορίας ή διαλόγων με χρήση ψηφιακών εργαλείων -Συεργατική συγγραφή ιστορίας σε συνεργασία με παιδιά από άλλες
	4.2	ενώνουν προτάσεις χρησιμοποιώντας απλά συνδετικά.	4.2 -Συνδετικά (π.χ. and, but) -Compound sentence types -Χρονικές φράσεις όπως: today, tomorrow, yesterday -Φράσεις συχνότητας (always, usually, sometimes, never, every ...) -Γλωσσικές δομές όπως: Comparatives/superlatives Past simple future with 'will' future with 'going to' -Zero and first conditionals	-Σωστή σύνταξη μιας απλής πρότασης (simple sentence types) -Βασικές γλωσσικές δομές όπως: like / don't like - can/can't – has/hasn't got - present continuous – present simple - 'There is / are' / Is there ? Are there ...? / No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are	
	4.3	γράφουν σύνθετες προτάσεις σε έντυπη ή/και ψηφιακή μορφή..	4.3 -Αναφορικές αντωνυμίες π.χ. who, that, where -Προτάσεις με dependent clauses (π.χ. because, if)	-Σωστή σύνταξη μιας απλής πρότασης (simple sentence types)	
	4.4	γράφουν μια μικρή παράγραφο σε έντυπη ή/και ψηφιακή μορφή. η οποία μπορεί να περιέχει και συνδετικές λέξεις.	4.4 -Αυξημένο ρεπερτόριο γραφής λέξεων από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη	-Σωστή γραφή (ή αντιγραφή) βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως:	

			<p>της οικογένεια, είδη ένδυσης, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ και χόμπι, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs</p> <p>-Γραφή λέξεων από νέες λεξιλογικές ομάδες όπως: είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων, σχολικά μαθήματα, έπιπλα, εξωτερική περιγραφή ατόμων, περιγραφή χαρακτήρα /προσωπικότητας, συναισθήματα</p> <p>-Χρονικές φράσεων όπως: today, tomorrow, yesterday</p> <p>-Φράσεις συχνότητας (always, usually, sometimes, never, every ...)</p> <p>-Γλωσσικές δομές όπως: Comparatives/superlatives Past simple future with 'will' future with 'going to'</p> <p>Συνδετικά: and, but, because, after that, later, then</p>	<p>φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη σώματος</p> <p>-Βασικές γλωσσικές δομές όπως: like / don't like - can/can't - has/hasn't got - present continuous – present simple - <i>There is / are' / Is there ? Are there ...?/ No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are</i></p>	<p>τάξεις/σχολεία/χώρες (π.χ. <i>βάση etwinning, erals</i>)</p> <p>-Συνεντεύξεις από αλλόγλωσσα άτομα της κοινότητας / από άτομα από άλλες χώρες (μέσω skype ή άλλων παρόμοιων προγραμμάτων)</p> <p>-‘Φανταστικές’ συνεντεύξεις (π.χ. <i>από ένα άτομο από το παρελθόν, από μια διάσημη προσωπικότητα, / από ένα εξωγήινο, κτλ.</i>)</p> <p>-Συγγραφή ποιημάτων για διάφορες περιστάσεις (π.χ. <i>peace day, mother's day</i>)</p> <p>-Δημιουργία μενού εστιατορίου σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή</p> <p>-Δημιουργία διαφήμισης σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή.</p> <p>-Επικοινωνία με παιδιά από άλλες χώρες μέσω email.</p> <p>-Συμπλήρωση ηλεκτρονικής αίτησης-εγγραφής σε μια υπηρεσία.</p>
	4.5	-συμπληρώνουν μια απλή έντυπη ή ηλεκτρονική αίτηση (π.χ. αίτηση εγγραφής σε μια βιβλιοθήκη ή σε ένα όμιλο.	4.5 -Ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, ηλικία, στοιχεία οικογένειας		

	4.6	γράφουν ένα απλό διάλογο (π.χ. σε ένα εστιατόριο/κατάστημα, μια συνέντευξη, κτλ.).	<p>4.6</p> <p>-Ερωτήσεις και απαντήσεις όπως: <i>-How often do you/does s/he? Once, twice, three times (a day, a week, a month)</i> <i>-What time do you.....?</i> <i>-What's the matter? How do you feel?</i> <i>-Is there any....? Can I have ? I'd like</i> <i>What would you like</i> <i>How much is it/are they?</i> <i>-How old are you? / Where are you from?</i> <i>Do you like...? / Have you got...? / What's your ... favourite? / Where do you live?</i></p>	<p>-Γραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη του σώματος</p> <p>-Σωστή σύνταξη απλών προτάσεων</p> <p>-Βασικές γλωσσικές δομές όπως: <i>like / don't like - can/can't</i> <i>- has/hasn't got - present continuous - present simple - There is / are</i></p>	
--	-----	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				/ Is there ? Are there ...?/ No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are
	4.7	γράφουν ένα απλό ποίημα.	4.7 -Ποικιλία επιθέτων -Τροπικές αντωνυμίες -Χρήση ρίμας -Δημιουργική χρήση γλώσσας	- Γραφή βασικού λεξιλογίου - Σύνταξη απλής πρότασης
	4.8	γράφουν ένα απλό ηλεκτρονικό μήνυμα (email) ή παραδοσιακό μήνυμα (π.χ. καρτ ποστάλ,), πρόσκληση ή επιστολή	4.8 -Χαιρετισμοί / άνοιγμα -Κλείσιμο -Θέμα / τίτλος -Δομή ενός ηλεκτρονικού μηνύματος -Δομή μιας καρτ ποστάλ -Δομή μιας πρόσκλησης	- Γραφή βασικού λεξιλογίου - Σύνταξη απλής πρότασης
	4.9	γράφουν μια απλή ιστορία σε έντυπη ή/και ψηφιακή μορφή.	4.9 -Συνδεδεμένα όπως: <i>first, later, then, after that, in the end</i> -Φράσεις όπως: <i>Once upon a time, One evening</i> -Αυξημένο ρεπερτόριο γραφής λέξεων από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, σπορ και χόμπι, καθημερινή ρουτίνα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, action verbs -Γραφή λέξεων από νέες λεξιλογικές ομάδες όπως: είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων, σχολικά μαθήματα, έπιπλα, εξωτερική περιγραφή ατόμων, περιγραφή χαρακτήρα /προσωπικότητας, συναισθήματα -Χρονικές φράσεις όπως: <i>today, tomorrow, yesterday</i> -Φράσεις συχνότητας (<i>always, usually, sometimes, never, every ...</i>) -Γλωσσικές δομές όπως: Comparatives/superlatives Past simple future with 'will' future with 'going to'	-Αντιγραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένεια, είδη ένδυσης, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, μέρη του σώματος -Σωστή σύνταξη απλών προτάσεων -Βασικές γλωσσικές δομές όπως: <i>like / don't like - can/can't - has/hasn't got - present continuous - present simple - There is / are</i> <i>/ Is there ? Are there ...?/ No, there isn't/aren't ... /Yes, there is/are</i>

5. ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	5.1	χρησιμοποιούν τις εικόνες και τη διάταξη ενός κειμένου ως εργαλεία για να κατανοήσουν καλύτερα ένα γραπτό κείμενο.	5.1 -Εικονογραφημένες ιστορίες -Αυθεντικές ιστοσελίδες -Πρόβλεψη περιεχομένου ενός κειμένου βάσει του τίτλου -Αξιοποίηση γραμματοσειρών (π.χ. bold underlined, italics, coloured) για εντοπισμό λέξεων κλειδιών - Αξιοποίηση εικόνων και σχεδιαγραμμάτων	-Πρόβλεψη του περιεχομένου ενός κειμένου με τη βοήθεια συνοδευτικών εικόνων	-Δίνουν τίτλους σε κείμενα -Δίνουν εναλλακτικό τέλος σε ένα κείμενο -Αντιστοίχιση κειμένων με εικόνες -Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο γλωσσικό επίπεδο -Λειτουργία δανειστικής βιβλιοθήκης με
	5.2	μπορούν να αντιλαμβάνονται το νόημα άγνωστων προφορικών ή γραπτών λέξεων/φράσεων από το γλωσσικό και εξωγλωσσικό συγκείμενο.	5.2 -Παραμύθια /ιστορίες -Κείμενα με άγνωστες λέξεις -Ταινίες μικρού μήκους / αποσπάσματα ταινιών -Συνώνυμα και αντίθετα -Αξιοποίηση γλωσσικού συγκείμενου για κατανόηση άγνωστων λέξεων: -Αξιοποίηση γνωστών λέξεων κλειδιών - Αξιοποίηση ομοιοτήτων των αγνώστων λέξεων με άλλες γνωστές λέξεις (αγγλικές, ελληνικές ή από άλλες γνωστές γλώσσες) -Αξιοποίηση συνοδευτικών εικόνων -Αξιοποίηση κεντρικού νοήματος -Αξιοποίηση υπαρχουσών εμπειριών και γνώσεων	Αξιοποίηση επιτονισμού για κατανόηση κεντρικού νοήματος (προφορικός λόγος) Αξιοποίηση έκφρασης προσώπου και χειρονομιών του ομιλητή για κατανόηση κεντρικού νοήματος (προφορικός λόγος)	απλοποιημένες ιστορίες (simplified readers) -Παρουσιάσεις για στοιχεία του τόπου/πολιτισμού τους (φαγητά, αντικείμενα, κτλ.) σε συνομιλητές από άλλες χώρες -K W L charts -European Language Portfolio (ELP) -Μαθησιακοί διάλογοι -Απλά δελτία εξόδου για αξιολόγηση μαθήματος -Ερωτηματολόγια αυτοαξιολόγησης -Checklists για αυτοαξιολόγηση
	5.3	χρησιμοποιούν απλή περιγραφή στον προφορικό και το γραπτό τους λόγο.	5.3 -Αναφορικές φράσεις με αναφορικές αντωνυμίες: <i>who, where, that</i> -Χρήση παραδειγμάτων (φράσεις όπως 'It looks like ...', 'It's like ...') - Απλές περιγραφές (π.χ. It's big. It's yellow and brown and it has a long neck.)		-Mini-whiteboards -Ερωτηματολόγια για το πώς μαθαίνουμε - Συζητήσεις για καλές πρακτικές

	5.4	θέτουν στόχους και κριτήρια αξιολόγησης της προόδου τους.	5.4 -Αναστοχασμός/ανάλυση πετυχημένων αποτελεσμάτων (π.χ. θεατρικά, πόστερ, προφορικές παρουσιάσεις) και εντοπισμός στοιχείων επιτυχίας Διατύπωση κριτηρίων επιτυχίας για διαφορετικές εργασίες -Διατύπωση προσωπικών βραχυπρόθεσμων και μεσοπρόθεσμων Στόχων		-Αξιολογήσεις διαφορών τεχνικών βάση δικών τους εμπειριών. -Δημιουργία εικονογραφημένων λεξικών -Visual organisers
	5.5	μπορούν να αναστοχάζονται και να αξιολογούν την πρόδοό τους.	5.5 -Αυτοαξιολόγηση (self-assessment) βάση κριτηρίων (βραχυπρόθεσμο και μεσοπρόθεσμο επίπεδο) -Ετερο-αξιολόγηση (peer assessment) βάση κριτηρίων (βραχυπρόθεσμο επίπεδο) -δίνουν ανατροφοδότηση στους συμμαθητές τους με προσοχή, ευαισθησία και βάση συγκεκριμένων κριτηρίων -αποδέχονται την ανατροφοδότηση από τους συμμαθητές τους με θετικότητα	-καθορισμός κριτηρίων αξιολόγησης	
	5.6	χρησιμοποιούν ποικιλία τεχνικών/στρατηγικών μάθησης που μπορούν να βοηθούν στην εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας.	5.6 -Χρήση γλωσσικών πηγών εκτός σχολείου (διαδίκτυο, τηλεόραση, κτλ. -Χρήση λεξικού (σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή) -Δημιουργία ευκαιριών επικοινωνίας μέσω της ξένης γλώσσας (π.χ. epals) -Μεγιστοποίηση χρόνου χρήσης ξένης γλώσσας (π.χ. χρήση διαδικτυακών εργαλείων, ανάγνωση διασκευασμένων παραμυθιών - readers)	-χρήση μουσικής και ρυθμού για ενίσχυση μνήμης - αναζήτηση βοήθειας - χρήση organisers -ανάπτυξη θετικής στάσης προς τυχόν λάθη στη προσπάθεια επικοινωνίας	

	5.7	ανακαλύπτουν κανόνες για τη λειτουργία της ξένης γλώσσας μέσα από παραδείγματα χρήσης της γλώσσας.	5.7 -Σύγκριση κειμένων / γλωσσικών παραδειγμάτων -Κατηγοριοποίηση γλωσσικών στοιχείων/παραδειγμάτων		
--	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

6. ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ		Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες		
	6.1	αναγνωρίζουν αλληλεπιδράσεις μεταξύ γλωσσών.	6.1 -Επίδραση ελληνικών στην Αγγλική (ελληνικές λέξεις που ενσωματώθηκαν στην Αγγλική γλώσσα) -Επίδραση άλλων γλωσσών στην Ελληνική -Διαφορές μεταξύ των Αγγλικών που χρησιμοποιούνται σε διάφορες χώρες		-Συλλογή ελληνικών λέξεων που χρησιμοποιούνται στα Αγγλικά (δημιουργία λεξικού, σχετικής πινακίδας, αφισών, κτλ.) -Συλλογή ξένων λέξεων που υπάρχουν στο περιβάλλον μας - Αναπαράσταση στοιχείων των εορτασμών (thanksgiving dinner, thanks giving cards)
	6.2	γνωρίζουν παραδοσιακούς εορτασμούς και έθιμα διάφορων πολιτισμών.	6.2 -Σημαντικοί παραδοσιακοί εορτασμοί και σχετικά έθιμα άλλων πολιτισμών π.χ. thanksgiving, St Patrick's Day, Diwali, Ramadan, Holi, κτλ.		-Συγγραφή ποιημάτων -Δημιουργία αφισών ή άλλων εντύπων ή σχετικών βίντεο για ενημέρωση του κοινού πάνω σε συγκεκριμένα θέματα
	6.3	μπαίνουν στη θέση κάποιου άλλου (ενσυναίσθηση).	6.3 -Γνωριμία με καταστάσεις τις οποίες βιώνουν παιδιά είτε στη Κύπρο είτε σε άλλες χώρες, π.χ. προσφυγιά, φτώχεια, έλλειψη εκπαίδευσης, αρρώστιες, έλλειψη υγιεινής -Συμμετοχή σε δράσεις/ανάπτυξη δράσεων ως ενεργοί, δημοκρατικοί πολίτες της διεθνούς κοινωνίας		-Συμμετοχή σε τοπικές ή διεθνείς δράσεις -Αφήγηση παραμυθιών ξένης λογοτεχνίας -Κατασκευή διαφόρων ειδών φαγητών
	6.4	γνωρίζουν μύθους και ιστορίες από άλλους πολιτισμούς.	6.4 -Μύθοι από διάφορους πολιτισμούς (π.χ. Aborigines, Zulu, China, Japan) -Τραγούδια βασισμένα σε μύθους/ιστορίες άλλων πολιτισμών π.χ. Cockles and mussels, Walzing Matilda		-Δημιουργία βίντεο μαγειρικής όπου τα παιδιά δίνουν οδηγίες για τη κατασκευή διαφόρων ειδών φαγητού

	6.5	σέβονται και να εκτιμούν διάφορες πτυχές άλλων πολιτισμών (κουζίνα, μουσική, ιστορία, λογοτεχνία κ.λπ.).	6.5 -Σημαντικοί καλλιτέχνες και επιστήμονες από άλλες χώρες - Είδη μουσικής από διάφορες κουλτούρες π.χ. reggae, jazz, calypso, gospel - Παιδική λογοτεχνία από διάφορες χώρες - Είδη φαγητών από διάφορες χώρες - Διάφορες πόλεις, σημαντικά γεωγραφικά σημεία και σημαντικά μνημεία		-Δημιουργία βίντεο όπου τα παιδιά παρουσιάζουν διάφορους καλλιτέχνες / είδη μουσικής - Συναντήσεις με άτομα από άλλες χώρες (αλλόγλωσσοι κάτοικοι
	6.6	σέβονται διαφορετικές συμπεριφορές άλλων πολιτισμών	6.6 -Γνωριμία με άτομα από διάφορες χώρες		

		(π.χ. διαφορετικούς τρόπους λατρείας, διαφορετικούς τρόπους έκφρασης και επικοινωνίας)	-Χειρονομίες / παραγλωσσική επικοινωνία σε διαφορετικές κουλτούρες -Έθιμα διαφόρων πολιτισμών - Τρόποι λατρείας διαφόρων πολιτισμών		<i>κοινότητας, επισκέπτες, γονείς, χρήση videoconferencing)</i> - Συνεργασίες με παιδιά από άλλες χώρες (π.χ. για τη δημιουργία μιας ιστορίας, για τη συλλογή πληροφοριών για ένα project) -Επικοινωνία με παιδιά από διαφορετικές χώρες και σύγκριση των σχολείων (στολή, ωρολόγιο πρόγραμμα, κτίρια, ρουτίνες, κτλ.)
	6.7	αναφέρουν ομοιότητες όπως και διαφορές στην ζωή των συνομηλίκων τους ανά τον κόσμο.	6.7 - Γνωριμία με άτομα από διαφορετικές χώρες - Σχολική ζωή παιδιών από διαφορετικές χώρες - Καθημερινή ζωή παιδιών από διαφορετικές χώρες		

