

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΝΟΤΗΤΩΝ Β' ΤΑΞΗΣ – ΕΝΟΤΗΤΑ 3

ΤΙΤΛΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

«Το σχολείο μας»

ΤΟΠΟΣ

Ο χώρος του σχολείου

ΠΡΟ-ΟΡΓΑΝΩΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

1. Σενάριο και Γεωγραφικό Ερώτημα προς διερεύνηση:
«Ένα νέο παιδί εγγράφεται στο σχολείο μας για να φοιτήσει και τοποθετείται στο τμήμα μας». Ερώτημα: «Πώς μπορούμε να του γνωρίσουμε το σχολείο μας, ώστε να νιώσει ότι είναι ένα από εμάς;»
(Σημείωση: Το ερώτημα προκύπτει από την άγνοια του νέου παιδιού για τους χώρους και τις μικροπεριφέρειες του σχολείου καθώς και την ανάγκη που έχει να γνωρίσει το νέο του περιβάλλον (χώροι και πρόσωπα), προκειμένου να ενταχθεί ομαλά σε αυτό.)
2. Περιδιάβαση στους χώρους του σχολείου για παρατήρηση και συλλογή πληροφοριών.
3. Καταγραφή παρατηρήσεων στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου στερεωμένο σε πινάκιο.

ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

1. Έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή (παρέχονται): παρουσίαση PowerPoint, τετράδιο, Φύλλα Εργασίας
2. Εξεύρεση από τον/την εκπαιδευτικό: σχέδιο κάτοψης σχολείου, πινάκια, φωτογραφίες από τους χώρους του σχολείου, βιντεοπροβολέας.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Η ενότητα αναμένεται να υλοποιηθεί σε περίπου δώδεκα μαθήματα των 40 λεπτών, συμπεριλαμβανομένου δύο περίπου 40λεπτων για τις περιδιαβάσεις στους χώρους του σχολείου.

ΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΓΙΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Ο χρόνος, που απαιτείται για προετοιμασία της ενότητας εκ μέρους του/της εκπαιδευτικού, υπολογίζεται σε περίπου δύο ώρες για ολόκληρη την ενότητα (περίπου 10 – 15 λεπτά ανά 40λεπτο μάθημα κατά αναλογία), από τον οποίο τα 45 περίπου λεπτά (3 μαθήματα, επί 15 λεπτά) αφορούν στη μεταφορά και ετοιμασία του βιντεοπροβολέα στην αίθουσα διδασκαλίας. Ο υπόλοιπος χρόνος αφορά α) στην εκτύπωση των φωτογραφιών και β) στη συγκέντρωση των υπόλοιπων υλικών.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ (ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ) ΘΕΩΡΙΕΣ

1. Ο χώρος οργανώνεται σε διαφορετικές χρήσεις της γης.
2. Η οργάνωση του χώρου σε χρήσεις της γης αναβαθμίζει την ποιότητα ζωής.
3. Κάθε χρήση εξυπηρετεί διαφορετικές ανάγκες των ανθρώπων.
4. Κάθε χρήση της γης ορίζει διαφορετική περιφέρεια με τα δικά της χαρακτηριστικά και ιδιότητες.

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ – ΟΡΟΙ

Οι χώροι του σχολείου ανάλογα με τις συνθήκες κάθε σχολικής μονάδας: γραφείο δασκάλων, αίθουσα βιβλιοθήκης, γήπεδο ποδοσφαίρου, γήπεδο καλαθόσφαιρας, γραφείο διευθυντή, γραφείο γραμματείας, είσοδος, διάδρομος, τμήμα, τάξη, αίθουσα διδασκαλίας, αποθήκη, αποδυτήρια, κήπος, σκάλα/κλιμακοστάσιο, αίθουσα οικιακής οικονομίας, αίθουσα ειδικής εκπαίδευσης, αίθουσα πολλαπλής χρήσης, αποχωρητήρια, κυλικείο, παρασκήνια, αυλή, εργαστήριο ηλεκτρονικών υπολογιστών, αίθουσα επιστατριών, μπροστινό μέρος του σχολείου, πίσω μέρος του σχολείου, μπροστά δεξιά γωνία του σχολείου, πίσω δεξιά γωνία του σχολείου, μπροστά αριστερά γωνία του σχολείου, πίσω δεξιά γωνία του σχολείου, στη μέση του σχολείου

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Ένα συνεκτικό και επαρκές σώμα γνώσεων

Τα παιδιά:

- να αναγνωρίζουν ονομαστικά στοιχεία του χώρου που μελετούν, χρησιμοποιώντας το κατάλληλο λεξιλόγιο (αίθουσα διδασκαλίας, κυλικείο – καντίνα, αποχωρητήρια, γραφείο δασκάλων, αυλή, γήπεδο, γραφείο διευθυντή/διευθύντριας, αίθουσα επιστατριών, αίθουσα πολλαπλής χρήσης, κ.ά.)
- να διακρίνουν αντικείμενα που γειτνιάζουν με ή βρίσκονται κοντά σε άλλα αντικείμενα ή χώρους
- να βρίσκουν και ονομάζουν τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα αντικειμένων ή στοιχείων του χώρου στον οποίο έχουν εστίασει
- να αναγνωρίζουν, να ονομάζουν και εντοπίζουν τόπους στον πραγματικό χώρο (τόποι στο σχολείο), σε απεικόνιση (π.χ. φωτογραφία τους) και σε δισδιάστατα σχεδιαγράμματα (κάτοψη του σχολείου τους)
- να αναγνωρίζουν τα διάφορα μέρη ενός χωρικού συστήματος (του σχολείου τους) και να εξηγούν τη λειτουργία κάθε μέρους
- να συσχετίζουν τόπο (χώρους του σχολείου) με ανθρώπινες δραστηριότητες (μάθημα, παιχνίδι, καθαριότητα, κ.λπ.)
- να αναγνωρίζουν τους διάφορους τρόπους οργάνωσης των αντικειμένων στο χώρο (χωρικά μοτίβα: γραμμή, συστάδα-συγκέντρωση, κύκλος)

Καλλιέργεια ιδιοτήτων, ικανοτήτων, δεξιοτήτων που απαιτούνται από την κοινωνία του 21ου αιώνα – ικανότητες κλειδιά

Τα παιδιά:

- να ορίζουν τη θέση αντικειμένων ή χώρων σε σχέση με άλλα αντικείμενα, χρησιμοποιώντας τις έννοιες «μπροστά από ...», «πίσω από ...», «πάνω / κάτω», «κοντά σε ...», «μακριά από ...», «δεξιά / αριστερά»
- να συγκρίνουν αποστάσεις ανθρώπων ή αντικειμένων χρησιμοποιώντας τις έννοιες «πιο κοντά», «πιο μακριά», «πιο πέρα από ...»
- να εντοπίζουν αντικείμενα που βρίσκονται σε ενδιάμεση απόσταση από (ανάμεσα σε) άλλα, όταν αυτά βρίσκονται σε γραμμική διάταξη όταν τα σημεία αναφοράς είναι άλλα από το σώμα τους
- να επιλέγουν διαφορετικές διαδρομές που συνδέουν μian αφετηρία κι έναν προορισμό χρησιμοποιώντας σημεία αναφοράς και να ελέγχουν την καταλληλότητα κάθε διαδρομής με βάση κριτήρια
- να εστιάζουν την προσοχή τους σε (καθορισμένους) διαφορετικής κλίμακας χώρους της καθημερινότητάς τους πραγματικότητας με βάση συγκεκριμένο σκοπό (π.χ. ποιοι είναι οι τόποι που υπάρχουν στο σχολείο μου)
- να κάνουν και να καταγράφουν παρατηρήσεις για το περιβάλλον τους (φυσικό και ανθρώπινο)
- να κατηγοριοποιούν αντικείμενα ή στοιχεία του χώρου με βάση όμοια χαρακτηριστικά
- να ελέγχουν την οργάνωση αντικειμένων στο χώρο με δοσμένα κριτήρια
- να σχεδιάζουν μικροπεριφέρειες στο χώρο και να κατανέμουν αντικείμενα για εξυπηρέτηση κάποιου σκοπού
- να συγκρίνουν ή αντιπαραβάλλουν αντικείμενα ή στοιχεία του χώρου με άξονα σύγκρισης χαρακτηριστικά γνωρίσματά τους (μέγεθος αίθουσας, ύψος, κ.λπ.)
- να εντοπίζουν ανάλογους τόπους (που απέχουν χωρικά μεταξύ τους) με βάση ίδιες συνθήκες (π.χ. τόποι σε άλλα σχολεία)
- να σύρουν ευθείες γραμμές χρησιμοποιώντας τον χάρακα
- να χρωματίζουν σχήματα που περικλείονται σε γραμμές

Καλλιέργεια αξιών, υιοθέτηση στάσεων και επίδειξη συμπεριφορών, που απαρτίζουν τη σύγχρονη δημοκρατική πολιότητα

Τα παιδιά:

- να παραδέχονται ότι οι ίδιοι και οι άλλοι άνθρωποι (με τους οποίους αποτελούν ένα σύνολο) ανήκουν ταυτόχρονα σε διάφορα άλλα σύνολα ανθρώπων (ομαδοποίηση βάσει άλλου κριτηρίου)
- να επιδεικνύουν συμπεριφορά που να δείχνει ότι προσδίδουν τη σωστή (την αρμόζουσα) αξία σε κάθε χώρο, ανάλογα με τη χρήση του και τη χρησιμότητά του (π.χ. κάδος απορριμμάτων, καθαριότητα θρανίου)
- να παραδέχονται την ύπαρξη ή και συνύπαρξη ομάδων ανθρώπων με διαφορετικά χαρακτηριστικά από τα δικά τους ή της ομάδας τους

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΧΟΙ ΕΝΟΤΗΤΑΣ:

Τα παιδιά

- να οργανώνονται σε κατάλληλη διάταξη όταν μετακινούνται ως τμήμα
- να παρουσιάζουν ορθά και να εξηγούν την ιεραρχική σχέση «μαθητής/-τρια – τμήμα – τάξη – σχολείο»
- να χρησιμοποιούν τα ονόματα των εκπαιδευτικών και του υπόλοιπου προσωπικού, των τμημάτων και των τάξεων του σχολείου

- να συσχετίζουν χώρους του σχολείου με πρόσωπα και δραστηριότητες
- να περιφερειοποιούν επιμέρους χώρους του σχολείου σε περιφέρειες με βάση κριτήρια και να τις απεικονίζουν γραφικά

ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΚΑΛΛΙΕΡΓΟΥΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ

Συνθήκες:	Αναγνώριση και ονομασία των χώρων του σχολείου	Σύγκριση:	Σύγκριση χώρων και αντικειμένων του σχολείου ως προς το μέγεθος, ύψος, έκταση, χρήση, στέγαση και δραστηριότητες
Συσχετίσεις:	Συσχέτιση χώρων του σχολείου με ανθρώπους και δραστηριότητες	Μετάβαση:	Αποδόμηση και κτίσιμο διαδρομών μεταξύ σημείων / χώρων στο σχολείο
Περιφέρεια:	Κατηγοριοποίηση των χώρων του σχολείου με βάση κριτήρια (ανοικτοί, καλυμμένοι, αίθουσες, κύκλοι φοίτησης, χώροι, παιγνιδιού, κ.ά.) / Σχεδιασμός μικροπεριφερειών του σχολείου	Χωρικό μοτίβο:	Αναγνώριση χωρικών μοτίβων στο χώρο του σχολείου (πτέρυγες με αίθουσες διδασκαλίας σε σειρά), βιωματική αισθητοποίηση μη χωρικών μοτίβων (πρόσωπα στο χώρο του σχολείου).
Ιεραρχία:	Δημιουργία προφίλ μαθητών και ένταξή τους σε υποσύνολο τάξης και τμήματος και στο σύνολο του σχολείου	Αναλογία:	Εύρεση - αναγνώριση ανάλογων τόπων στο σχολείο τους και σε άλλα σχολεία με φωτογραφικό υλικό και βιωματικά

ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΡΙΣΕΙΣ (στις οποίες αναμένεται να καταλήξουν τα παιδιά)

Ο χώρος του σχολείου οργανώνεται σε περιφέρειες, που αντιστοιχούν σε συγκεκριμένες δραστηριότητες και συμπεριφορά, έτσι που να εξυπηρετείται η λειτουργικότητα της σχολικής μονάδας. Οι άνθρωποι που υπάρχουν και διακινούνται στους χώρους του σχολείου (το προσωπικό και οι μαθητές) είναι μέρος των συνθηκών της σχολικής μονάδας.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

<u>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ – ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</u>		<u>ΕΙΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ</u>
ΠΟΡΕΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗΣ: Στάδιο 1- Διατύπωση Γεωγραφικής Ερώτησης:		
1^ο 40ΛΕΠΤΟ	Δίδεται το πιο κάτω γεωγραφικό ερώτημα προς διερεύνηση: «Ένα νέο παιδί εγγράφεται στο σχολείο μας για να φοιτήσει και τοποθετείται στο τμήμα μας. Πώς μπορούμε να του γνωρίσουμε το σχολείο μας, ώστε να νιώσει ότι είναι ένα από εμάς;»	

Φαινόμενο: Προβληματική κατάσταση – Η άγνοια του νέου παιδιού για τους χώρους και τις μικροπεριφέρειες του σχολείου και η ανάγκη που έχει να γνωρίσει το νέο του περιβάλλον (χώροι και πρόσωπα), προκειμένου να ενταχθεί ομαλά σε αυτό.

Κατά τη συζήτηση τα παιδιά αναφέρουν τρόπους με τους οποίους μπορούν να φέρουν τον νέο τους συμμαθητή σε επαφή με τους χώρους και τα πρόσωπα του σχολείου. Επίσης, εάν υπάρχουν χώροι και πρόσωπα, που τα ίδια τα παιδιά δεν γνωρίζουν, καλούνται να αναφέρουν τρόπους με τους οποίους μπορούν να γνωρίσουν τους χώρους και τα πρόσωπα εκείνα. Διασφαλίζεται ότι η περιδιάβαση εντός του σχολικού χώρου περιλαμβάνεται στις εισηγήσεις των παιδιών. Οι εισηγήσεις των παιδιών μπορεί να είναι:

- Να εξηγήσουμε στο συμμαθητή μας πού είναι οι αίθουσες που χρησιμοποιούμε, τα αποχωρητήρια, κ.λπ.
- Να πάρουμε το παιδί και να του δείξουμε από πού ψωνίζουμε, πού παίζουμε τα διαλείμματα, πού είναι τα γραφεία, αν χρειαστεί κάτι.
- Να πάρουμε το παιδί και να του δείξουμε πού συγκεντρωνόμαστε για το μάθημα της Φυσικής Αγωγής, για τη συγκέντρωση, κ.λπ.
- Να του συστήσουμε τους δασκάλους του σχολείου, τις επιστάτριες, την/τον υπεύθυνη/-ο της καντίνας, κ.λπ.
- Να του γνωρίσουμε παιδιά από άλλα τμήματα, που κάνουμε παρέα.

Οι εισηγήσεις καταγράφονται στον πίνακα ή/και στο τετράδιο των παιδιών συνοπτικά.

Αν δεν αναφερθεί από τα παιδιά, η/ο εκπαιδευτικός εισηγείται στα παιδιά, ως επιπρόσθετο τρόπο γνωριμίας με το χώρο του σχολείου, να χρησιμοποιήσουν ένα σχέδιο, που παρουσιάζει όλους τους χώρους του σχολείου. Δίνεται η έννοια «σχέδιο του σχολείου».

Δίνεται σε κάθε παιδί το σχέδιο κάτοψης του σχολείου (από το σχέδιο Πολιτικής Άμυνας, μόνο ο ισόγειος όροφος) και ακούγονται οι πρώτες παρατηρήσεις των παιδιών.

π.χ. Τα τετράγωνα/ορθογώνια/κουτάκια μπορεί να είναι αίθουσες.

Άλλα σχήματα είναι μεγαλύτερα και άλλα μικρότερα.

Ο χώρος που δεν έχει σχήματα μπορεί να είναι το γήπεδο.

Τέλος, τα παιδιά προετοιμάζουν την περιδιάβαση στους χώρους του σχολείου. Στερεώνουν το σχέδιο του σχολείου στο πινάκιό τους, προκειμένου να το έχουν μαζί τους κατά την περιδιάβαση. Επίσης, εάν κριθεί εφικτό, στερεώνουν και το Φύλλο Εργασίας (σελ. 35), ώστε αυτό να

Συζήτηση στην ολομέλεια

Τετράδιο

Σχέδιο κάτοψης σχολείου

Συζήτηση στην ολομέλεια

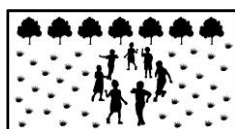
πινάκια

συμπληρωθεί κατά την επίσκεψη. Τα πινάκια συγκεντρώνονται σε κάποιο σημείο της αίθουσας, ώστε να είναι διαθέσιμα στο επόμενο μάθημα.

ΠΟΡΕΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗΣ: Στάδια 2, 3, 4 - Εύρεση, εξερεύνηση και ανάλυση πληροφοριών – πηγών – δεδομένων, ώστε να απαντηθεί το γεωγραφικό ερώτημα

1^ο- 3^ο
40ΛΕΠΤΟ

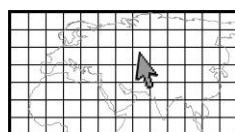
Τα παιδιά, συνοδευόμενα από την/τον εκπαιδευτικό, στέκονται σε σειρά, για να μετακινηθούν ως τμήμα εντός του σχολικού χώρου, έχοντας μαζί τους το σχέδιο της κάτοψης του σχολείου στερεωμένο στο πινάκιό τους.



MOTIBA

Γίνεται σχηματισμός των σειρών των παιδιών και συστάσεις πριν και κατά τη μετακίνηση για τα πιο κάτω:

- Πώς στεκόμαστε για να μετακινηθούμε ως τμήμα; (Στεκόμαστε σε ζευγάρια, σε δύο σειρές)
- Τι προσέχουμε κατά τη μετακίνηση; (Προσέχουμε την απόσταση από το παιδί που βρίσκεται μπροστά μας και από το παιδί που βρίσκεται δίπλα μας. Δε μιλούμε με άλλους κατά τη μετακίνηση.)



ΘΕΣΗ – ΣΥΝΘΗΚΕΣ

Τα παιδιά επισκέπτονται, πρώτα, την είσοδο του σχολείου. Εκεί εντοπίζουν και ονομάζουν στο σχέδιο της κάτοψης του σχολείου την κεντρική είσοδο του σχολείου και άλλους χώρους που μπορούν να δουν και να αναγνωρίσουν από τη θέση που βρίσκονται.

- Μπροστά από την είσοδο βρίσκεται η διάβαση πεζών / ένα περίπτερο / η οδός
- Πίσω από την είσοδο φαίνεται η κεντρική αυλή / ο κήπος του σχολείου.
- Δεξιά της εισόδου είναι το γραφείο της διευθύντριας του σχολείου / η αίθουσα των δασκάλων.
- Αριστερά της εισόδου είναι ο χώρος στάθμευσης / το κιόσκι.

Σημείωση:

Τα παιδιά μπορούν να έχουν στερεωμένο στο πινάκι το Φύλλο Εργασίας (σελ. 35), το οποίο μπορεί να συμπληρωθεί κατά την επίσκεψη. Εναλλακτικά, εάν τα παιδιά δεν έχουν μαζί τους το Φύλλο Εργασίας, μπορούν να γίνουν προφορικά οι σχετικές παρατηρήσεις, να ληφθούν φωτογραφίες για προβολή στην αίθουσα διδασκαλίας και η συμπλήρωση του Φύλλου Εργασίας να γίνει μετά την επιστροφή στην αίθουσα διδασκαλίας.

Τα παιδιά συνεχίζουν την περιδιάβαση στο χώρο του σχολείου,

Βιωματική δραστηριότητα – Σχέδιο κάτοψης σχολείου – πινάκιο

Σχέδιο κάτοψης σχολείου – πινάκιο – μολύβι

Φύλλο Εργασίας (σελ. 35)

Σχέδιο κάτοψης

παρατηρούν και σημειώνουν στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου:

A) ονόματα χώρων του σχολείου (π.χ. κυλικείο, γήπεδο, αίθουσα Α'1, κ.λπ.)

B) δραστηριότητες που γίνονται σε κάθε χώρο (π.χ. κοινή συγκέντρωση, ψώνισμα, κ.λπ.)

Γ) ονόματα προσώπων που βρίσκονται συνήθως σε κάθε χώρο (π.χ. το όνομα της επιστάτριας, της/του υπεύθυνου κυλικείου)

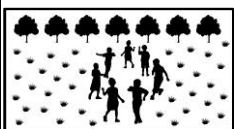
Δ) τα σημεία όπου υπάρχουν κάλαθοι αχρήστων ή/και κάδοι ανακύκλωσης (π.χ. με κουκκίδα)



ΣΥΝΘΗΚΕΣ

«Μαθαίνω το προσωπικό του σχολείου μου». Τα παιδιά γράφουν το μικρό όνομα του εκπαιδευτικού ή άλλου μέλους του προσωπικού του σχολείου, στον κατάλληλο χώρο στο σχέδιο κάτοψης τους σχολείου. Στη συνέχεια παράγουν προφορικό ή και γραπτό λόγο, χρησιμοποιώντας το κατάλληλο λεξιλόγιο, όπως το παράδειγμα:

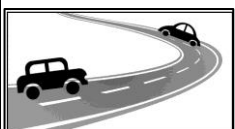
- Η/Ο υπεύθυνη/-ος του κυλικείου είναι η/ο κυρία/-ος..... Συνήθως βρίσκεται στο..... Το κυλικείο βρίσκεται στην πίσω δεξιά γωνιά του σχολείου.
- Στο γραφείο της/του διευθύντριας/ή μπορούμε να δούμε τη/το διευθύντρια/ή του σχολείου μας κυρία/ο
- Στην αίθουσα τέχνης συναντούμε συνήθως τη/το δασκάλα/ο τέχνης κυρία/ο



ΜΟΤΙΒΑ

Επίσης:

1. Ανάλογα με τις συνθήκες σε κάθε σχολική μονάδα, τα παιδιά παρατηρούν μοτίβα, που σχηματίζουν αίθουσες οι οποίες συναποτελούν πτέρυγες (π.χ. οι αίθουσες που είναι χτισμένες σε σειρά), ή παιδιά που βρίσκονται σε χώρους που θα επισκεφθούν (π.χ. παιδιά σε σειρά ή σε κύκλο ή σε συγκέντρωση-συστάδα κατά το μάθημα Φυσικής Αγωγής).



ΣΥΣΧΕΤΙΣΕΙΣ

2. Επισκέπτονται το κυλικείο. Εντοπίζουν τη θέση του κυλικείου στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου και το ονομάζουν, σημειώνοντας το όνομά του. Συνομιλούν με την/τον υπεύθυνη/-ο του κυλικείου για θέματα που αφορούν τον ορθό, αποτελεσματικό και ευγενικό τρόπο συμπεριφοράς στο κυλικείο. Τα παιδιά μπορούν να χωριστούν σε δύο ομάδες. Η μια ομάδα εισέρχεται στο κυλικείο, ενώ τα παιδιά της δεύτερης ομάδας στέκονται σε σειρά έξω από το παράθυρο, όπως όταν πρόκειται να ψωνίσουν.

σχολείου – πινάκιο

Σχέδιο κάτοψης
σχολείου –
προφορικός λόγος
– γραπτός λόγος -
τετράδιο

Μετά, τα παιδιά στέκονται σε συστάδα/συγκέντρωση μπροστά στο παράθυρο του κυλικείου, ώστε να γίνει σύγκριση για το πόσο πιο εύκολο είναι να εξυπηρετηθούν όταν βρίσκονται σε σειρά. Δίνονται οι έννοιες «σε σειρά» και «σε συστάδα/συγκέντρωση».

3. Επισκέπτονται την αίθουσα επιστατριών. Εντοπίζουν τη θέση της στο σχέδιο του σχολείου και τη σημειώνουν. Πραγματοποιείται γνωριμία και συζήτηση με την/τις επιστάτρια/-τριες σχετικά με τα καθήκοντά της/τους, τη βοήθεια που μπορεί μια επιστάτρια να προσφέρει στα παιδιά, καθώς και για τις υποχρεώσεις των παιδιών αναφορικά με την καθαριότητα χώρων του σχολείου. Εναλλακτικά, η γνωριμία και η συζήτηση με την επιστάτρια μπορεί να γίνει στην αίθουσα των παιδιών στο ίδιο ή σε επόμενο μάθημα.

Επιστρέφοντας στην αίθουσα διδασκαλίας, ή στο επόμενο μάθημα, τα παιδιά εργάζονται ατομικά, μελετώντας το σχέδιο του σχολείου τους, προκειμένου να συγκεντρώσουν τις πρώτες βασικές πληροφορίες που μπορούν να δοθούν προς το νέο συμμαθητή μέχρι εκείνη τη στιγμή. Ανταλλάζουν τις ιδέες τους με τα παιδιά της ομάδας τους (προφορικά ή/και γραπτά) και, μετά, ανακοινώνουν στην ολομέλεια. Στο βαθμό που κρίνεται απαραίτητο, υποβάλλονται βοηθητικές ερωτήσεις.

Πληροφορίες των παιδιών μπορεί να είναι:

- Οι αίθουσες της Α'1, Α'2 και Α'3 είναι σε σειρά, η μια δίπλα στην άλλη.
- Το γήπεδο βρίσκεται μακριά από το γραφείο των δασκάλων.
- Το κυλικείο βρίσκεται δίπλα στην αίθουσα Τέχνης.
- Ο κήπος είναι στο μπροστινό μέρος του σχολείου.
- Το γραφείο της διευθύντριας βρίσκεται ανάμεσα στο γραφείο των δασκάλων και στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης.
- Το διάλειμμα πηγαίνουμε στο κυλικείο, για να ψωνίσουμε.
- Όταν έχουμε μάθημα Φυσικής Αγωγής, πηγαίνουμε στο γήπεδο καλαθόσφαιρας.

Σημείωση: Αναμένεται ότι τα παιδιά θα αντιμετωπίσουν δυσκολίες στο να εκφράσουν προφορικά πού ακριβώς βρίσκεται κάθε χώρος του σχολείου. Κατά τη διάρκεια των ανακοινώσεων των παιδιών, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να επισημάνει ότι θα πρέπει να προσπαθήσουν να βρουν τρόπο να περιγράφουν τη θέση κάθε χώρου με λιγότερη δυσκολία, προϊδεάζοντας τα παιδιά για σχετική δραστηριότητα που θα ακολουθήσει.

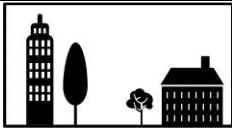
Ακολούθως, τα παιδιά εργάζονται με τον ίδιο τρόπο (ατομικά και, μετά, ομαδικά), για να εντοπίσουν την αίθουσα διδασκαλίας τους στο σχέδιο του σχολείου και να περιγράψουν τη θέση της σε σχέση με την κεντρική είσοδο (π.χ. Η αίθουσά μας βρίσκεται πίσω από την κεντρική είσοδο και λίγο δεξιά). Αφού οριστεί η θέση της αίθουσας, τα παιδιά καλούνται να

**Ατομική Εργασία –
Ομαδική Εργασία –
Σχέδιο κάτοψης
σχολείου**

**Ατομική Εργασία –
Ομαδική Εργασία –
Σχέδιο κάτοψης
σχολείου**

	<p>περιστρέψουν το σχέδιο της κάτοψης, έτσι ώστε η κεντρική είσοδος να είναι στην πραγματική της θέση σε σχέση με την αίθουσά τους. Τέλος, τα παιδιά εργάζονται ατομικά για συμπλήρωση του Φύλλου Εργασίας (σελ. 36-37).</p>	<p>Φύλλο Εργασίας (σελ. 36-37)</p>
<p>4^ο 40ΛΕΠΤΟ</p>	<div data-bbox="264 360 496 483" data-label="Image"> </div> <p>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τα παιδιά να αναφέρουν κάποιους από τους χώρους του σχολείου και πού ακριβώς βρίσκεται ο καθένας. Κατά τη συζήτηση αναμένεται να αναδυθεί το θέμα της δυσκολίας των παιδιών να περιγράψουν πού ακριβώς βρίσκεται ένας χώρος του σχολείου (π.χ. της αίθουσας διδασκαλίας). Τα παιδιά εκφράζουν τυχόν ιδέες που έχουν για το πώς μπορούν να περιγράψουν την θέση ενός χώρου με περισσότερη ακρίβεια.</p> <p>Αν η ιδέα δεν ακουστεί από τα παιδιά, η/ο εκπαιδευτικός εισηγείται στα παιδιά να «χωρίσουν» το σχέδιο του σχολείου τους σε δύο μέρη, ώστε να μπορούν να λένε σε ποιο μέρος βρίσκεται κάθε χώρος. Αυτό γίνεται με βάση την κεντρική είσοδο του σχολείου.</p> <p><i>Σημείωση: Αυτό μπορεί να γίνει αν σύρουμε ευθεία γραμμή και ενώσουμε κάποιο γνωστό σημείο στο κέντρο του σχολείου (π.χ. κεντρική αυλή) με ακόμα ένα σημείο στο ίδιο επίπεδο.</i></p> <p>Έτσι, «χωρίζουν» το σχέδιο κάτοψης σε δύο «μέρη» και δείχνουν με το δάχτυλό τους το μπροστινό και το πίσω μέρος του σχολείου. Αναφέρουν ή/και καταγράφουν στο τετράδιό τους χώρους που βρίσκονται στο μπροστινό μέρος του σχολείου και στο πίσω μέρος του σχολείου, πρώτα ατομικά και μετά ελέγχουν στην ομάδα.</p> <p>Ακολούθως, εργάζονται με τον ίδιο τρόπο (πρώτα ατομικά και μετά ομαδικά) και ονομάζουν τις τέσσερις γωνιές του σχολείου σε σχέση με την κεντρική είσοδο (μπροστά δεξιά, μπροστά αριστερά, πίσω δεξιά, πίσω αριστερά). Αναφέρουν προφορικά χώρους που βρίσκονται στις τέσσερις γωνιές του σχολείου ή/και τους σημειώνουν στο τετράδιό τους. Κατά τις ανακοινώσεις στην ολομέλεια, ελέγχεται η χρήση του λεξιλογίου από τα παιδιά, καθώς τονίζεται στα παιδιά ότι θα πρέπει να χρησιμοποιήσουν ολοκληρωμένες προτάσεις, ώστε η περιγραφή της θέσης κάθε χώρου να είναι σαφής.</p>	<p>Συζήτηση στην ολομέλεια</p> <p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου – χάρακας/ρίγα – Τετράδιο – Ατομική Εργασία – Ομαδική Εργασία</p> <p>Ανακοινώσεις στην ολομέλεια – Προφορικός λόγος</p>
	<div data-bbox="260 1800 491 1928" data-label="Image"> </div> <p>ΘΕΣΗ Με βάση το σχέδιο του σχολείου και την πιο πάνω δραστηριότητα, τα παιδιά καλούνται να επιλέξουν έναν χώρο του σχολείου και να περιγράψουν πού</p>	<p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου</p>

	<p>ακριβώς βρίσκεται, χωρίς να αναφέρουν για ποιο χώρο πρόκειται. Τα υπόλοιπα παιδιά θα πρέπει να μαντέψουν για ποιο χώρο πρόκειται.</p> <p>Εναλλακτικά, τα παιδιά μπορούν να παίξουν το παιχνίδι «Ναι – Όχι». Κάθε ομάδα παιδιών επιλέγει έναν χώρο του σχολείου χωρίς να αναφέρει ποιον. Τα υπόλοιπα παιδιά, για να βρουν τον χώρο, υποβάλλουν ερωτήσεις, των οποίων η απάντηση μπορεί να είναι μόνο «Ναι» ή «Όχι». Για παράδειγμα:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ο χώρος που επιλέξατε βρίσκεται στο μπροστινό μέρος του σχολείου; • Είναι χώρος που χρησιμοποιούμε το διάλειμμα; <p>Ακολούθως, τα παιδιά εργάζονται ατομικά στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 38), για να περιγράψουν τη θέση χώρων του σχολείου με τη χρήση του κατάλληλου λεξιλογίου. Κατά τη διάρκεια της εργασίας, η/ο εκπαιδευτικός προσφέρει εξατομικευμένη βοήθεια στα παιδιά. Ύστερα, καλεί τα παιδιά να εργαστούν στην ομάδα και να ελέγξουν τις συμπληρώσεις που έχουν κάνει. Τονίζει σε κάθε ομάδα ότι, αν έχουν χρησιμοποιήσει διαφορετικές λέξεις ή φράσεις για να περιγράψουν ένα χώρο, θα πρέπει να ελέγξουν μήπως και οι δύο τρόποι είναι ορθοί ή αν χρειάζεται να συμπληρώσουν κάτι.</p> <p>Στην ολομέλεια παρουσιάζεται ολοκληρωμένη περιγραφή της θέσης κάθε χώρου. π.χ. Το γραφείο των δασκάλων βρίσκεται στο μπροστινό μέρος του σχολείου, κοντά στην είσοδο, ανάμεσα στο γραφείο του διευθυντή και στην αίθουσα των επιστατριών.</p>	<p>Παιχνίδι</p> <p>Φύλλο εργασίας (σελ. 38) – Γραπτός λόγος – Ατομική Εργασία – Ομαδική Εργασία</p> <p>Παρουσίαση στην ολομέλεια</p>
<p>5^ο – 6^ο 40ΛΕΠΤΟ</p>	<p>ΣΥΣΧΕΤΙΣΕΙΣ – ΣΥΓΚΡΙΣΗ</p> <p>Τα παιδιά πραγματοποιούν περιήγηση στους χώρους του σχολείου, μεταφέροντας μαζί τους και το σχέδιο κάτοψης του σχολείου στερεωμένο στο πινακίο.</p> <p>Κατά τη διάρκεια της περιήγησης τα παιδιά αναγνωρίζουν στο σχέδιο κάτοψης την πορεία που ακολουθούν και την αίθουσα στην οποία καταλήγουν κάθε φορά.</p> <p>Πρώτος σκοπός είναι να επισκεφθούν και να γνωρίσουν τα παιδιά και τις/τους εκπαιδευτικούς άλλων τμημάτων.</p> <p>Η επίσκεψη μπορεί να γίνει σε τμήματα με βάση κριτήρια, όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • γνωριμία με τα υπόλοιπα τμήματα της Β΄ τάξης: Παιδιά που ανήκουν σε διαφορετικό τμήμα, αλλά στην ίδια τάξη • γνωριμία με μεγαλύτερα ή μικρότερα παιδιά: Παιδιά που ανήκουν σε τμήματα, τα οποία ανήκουν σε τάξη μεγαλύτερη ή μικρότερη • συσχέτιση των εκπαιδευτικών με τα τμήματα στα οποία διδάσκουν 	<p>Βιωματική δραστηριότητα - σχέδιο κάτοψης σχολείου - πινακίο</p>



ή είναι υπεύθυνοι (π.χ. νέοι εκπαιδευτικοί στο σχολείο)

Κατά τις επισκέψεις και τη γνωριμία με τα άλλα παιδιά τίθενται τα πιο κάτω θέματα:

- ο η ώρα του μαθήματος είναι ώρα εργασίας όλων
- ο οι υπευθυνότητες των παιδιών κάθε τμήματος σε σχέση με το συγκύρισμα και την καθαριότητα της αίθουσας διδασκαλίας τους
- ο κώδικας συμπεριφοράς που έχει θέσει το τμήμα
- ο ομοιότητες και διαφορές των αιθουσών διδασκαλίας, ανάλογα με την τάξη των παιδιών (ψηλότερα θρανία και καρέκλες για παιδιά μεγαλύτερων τάξεων)

ΜΕΤΑΒΑΣΗ

Δεύτερος σκοπός της περιήγησης είναι η αποδόμηση της διαδρομής από ένα σημείο του σχολείου σε άλλο. Επιλέγεται συγκεκριμένη διαδρομή (π.χ. από την αίθουσα διδασκαλίας των παιδιών μέχρι την αίθουσα άλλου τμήματος) και τα παιδιά, κατά τη μετακίνησή τους, καταγράφουν σε σειρά (και σε συντομία) τους χώρους από τους οποίους περνούν στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 41). Για παράδειγμα:

- Γ'1 → δεξιά → γραφείο διευθύντριας → δεξιά → Στ'1

Κατά τη διάρκεια της περιήγησης δίνεται ευκαιρία στα παιδιά να παρατηρήσουν τα εξής:

1. Τον τρόπο συμπεριφοράς (ησυχία, σοβαρότητα) και την απόσταση από τα παράθυρα των αιθουσών, όταν περνάμε έξω από αίθουσα στην οποία γίνεται μάθημα
2. Την ύπαρξη στεγασμένων διαδρόμων για σκιά ή για προστασία από τη βροχή κατά τη μετάβαση



Με την επιστροφή στην αίθουσα, τα παιδιά χρησιμοποιούν το σχέδιο κάτοψης του σχολείου τους (π.χ. το ίδιο που χρησιμοποίησαν στις προηγούμενες δραστηριότητες) και σημειώνουν τη διαδρομή που ακολούθησαν, κατά τη μετάβασή τους από ένα χώρο του σχολείου σε άλλο με βάση τις σημειώσεις τους.

Επίσης, για τα τμήματα που έχουν επισκεφθεί, σημειώνουν στο σχέδιο του σχολείου και στην αντίστοιχη θέση, τα ονόματα των τμημάτων και των υπεύθυνων εκπαιδευτικών (π.χ. Γ'2, κα Μαρία).

**Φύλλο Εργασίας
(σελ. 41) – πινάκιο
– μολύβι**

**Σχέδιο κάτοψης
του σχολείου**

7^ο

40ΛΕΠΤΟ



ΜΕΤΑΒΑΣΗ

Επαναφέρεται το γεωγραφικό ερώτημα και τα παιδιά καλούνται να περιγράψουν τη θέση διαφόρων χώρων

**Σχέδιο κάτοψης
του σχολείου**

του σχολείου, ως απάντηση στον νέο τους συμμαθητή. Ακολούθως, καλούνται να επιλέξουν διαδρομές, προκειμένου να υποδείξουν στον νέο τους συμμαθητή πώς μπορεί να φθάσει από συγκεκριμένη αφετηρία (π.χ. την αίθουσα διδασκαλίας τους) σε συγκεκριμένο προορισμό (π.χ. τις βρύσες για νερό, το κυλικείο, το γήπεδο για το μάθημα της Φυσικής Αγωγής, κ.λπ.). Εργάζονται πρώτα ατομικά και σχεδιάζουν γραμμές στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου, για να δείξουν την πορεία που εισηγούνται. Ακολούθως, ανταλλάζουν τις εισηγήσεις τους με τα άλλα μέλη της ομάδας.

***Σημείωση:** Η/Ο εκπαιδευτικός βεβαιώνεται ότι τα παιδιά χρησιμοποιούν τις διαθέσιμες συνδέσεις (π.χ. διαδρόμους, αυλή, κ.λπ.) και δεν σχεδιάζουν γραμμές διαμέσου των κτηρίων.*

Κατά τις ανακοινώσεις στην ολομέλεια κάθε ομάδα αιτιολογεί την επιλογή της διαδρομής που έχει κάνει (π.χ. απόσταση, αίθουσες που υπάρχουν στη διαδρομή, πιθανή ενόχληση, κ.λπ.). Για παράδειγμα:

- Για να πάμε από την αίθουσα διδασκαλίας προς το γήπεδο πρέπει να βγούμε από την αίθουσα, να περπατήσουμε μέχρι την κεντρική αυλή, να στρίψουμε δεξιά και να προχωρήσουμε προς το γήπεδο.



ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

Στη συζήτηση της ολομέλειας τίθεται και το θέμα της καταλληλότητας των διαδρομών αν πρόκειται για:

- μια βροχερή μέρα
- ώρα μαθήματος.

Επιλέγονται αποδοτικές συνδέσεις μεταξύ σημείων του σχολείου, αφού ληφθούν υπόψη οι στεγασμένοι διάδρομοι, η απόσταση από τα παράθυρα των αιθουσών διδασκαλίας, η ευθύτητα της διαδρομής, κ.λπ.). Ζητείται από τα παιδιά να αιτιολογήσουν την επιλογή της διαδρομής που θα εισηγηθούν. Για παράδειγμα:


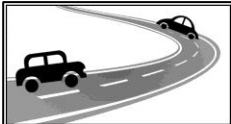
- Όταν τα υπόλοιπα παιδιά είναι στην αίθουσά τους για μάθημα, εμείς περπατούμε αθόρυβα από την αίθουσά μας μέχρι τον στεγασμένο διάδρομο, προχωρούμε μέχρι την αίθουσα Τέχνης και μετά στρίβουμε δεξιά για την αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης.
- Όταν βρέχει, δεν περνούμε από την κεντρική αυλή, διότι δεν είναι στεγασμένη. Από την αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης, περπατούμε έξω από τις αίθουσες διδασκαλίας αθόρυβα, διότι εκεί υπάρχουν στεγασμένοι διάδρομοι. Φτάνουμε μέχρι το κυλικείο και μετά μπαίνουμε στην αίθουσά μας.


Εναλλακτικά, μπορούν να χρησιμοποιηθούν φωτογραφίες από τους διάφορους χώρους του σχολείου, ώστε τα παιδιά να επιλέγουν σε σειρά τους χώρους από τους οποίους περνούν κατά την πορεία τους από και

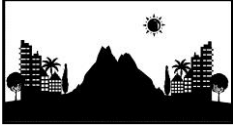
**Ατομική Εργασία –
Ομαδική Εργασία**

**Ανακοινώσεις στην
ολομέλεια**

	<p>προς συγκεκριμένο χώρο του σχολείου, όπως για παράδειγμα: αίθουσα διδασκαλίας – κεντρική αυλή – κυλικείο – γήπεδο.</p> <p>Τέλος, επιλέγουν συγκεκριμένη διαδρομή (με αφετηρία και τέρμα) και ζωγραφίζουν τους χώρους της διαδρομής σε σειρά (Φύλλο Εργασίας, σελ. 42).</p>	<p>Φύλλο Εργασίας (σελ. 42)</p>
<p>8^ο – 9^ο 40ΛΕΠΤΟ</p>	<div data-bbox="252 450 724 577" data-label="Image"> </div> <p>ΣΥΓΚΡΙΣΗ - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ</p> <p>Τα παιδιά πραγματοποιούν περιήγηση στους χώρους του σχολείου, μεταφέροντας μαζί τους το Φύλλο Εργασίας (σελ.39) στερεωμένο σε πινάκιο. Εναλλακτικά, προβάλλονται ή δίνονται σε έντυπη μορφή φωτογραφίες των χώρων του σχολείου που έχουν ληφθεί από προηγούμενες περιηγήσεις.</p> <p>Τα παιδιά καλούνται να παρατηρήσουν τους χώρους και να τους συγκρίνουν μεταξύ τους. Άξονες σύγκρισης των χώρων αποτελούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> • τα χαρακτηριστικά του κάθε χώρου (π.χ. έκταση χώρου, πόρτες/παράθυρα, ανοικτός χώρος/στεγασμένος χώρος) • τα έπιπλα/αντικείμενα που υπάρχουν σε κάθε χώρο (π.χ. θρανία, καρέκλες, πίνακας, πάγκοι, Η.Υ. κλπ.) • οι δραστηριότητες που πραγματοποιούνται σε κάθε χώρο (π.χ. μάθημα, παιχνίδι, φαγητό/ξεκούραση, αθλητισμός) <p>Ακολουθεί παραγωγή προφορικών και γραπτών προτάσεων, όπως πιο κάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι αίθουσες διδασκαλίας έχουν θρανία, καρέκλες και πίνακες. • Οι χώροι άθλησης είναι ανοικτοί χώροι. • Η αίθουσα Η.Υ. έχει πολλούς Η.Υ. τοποθετημένους σε ψηλά τραπέζια. • Οι αίθουσες ειδικών μαθημάτων δεν έχουν θρανία αλλά μεγάλους πάγκους και ψηλά τραπέζια. • Στους ανοιχτούς χώρους υπάρχουν παγκάκια και μεγάλοι κάλαθοι για σκουπίδια. • Στο γραφείο δασκάλων δεν γίνεται μάθημα. Δεν υπάρχουν θρανία και πίνακες. Υπάρχει φωτοτυπική μηχανή, μεγάλο τραπέζι, πολυθρόνες κλπ. <p>Τα παιδιά ανακοινώνουν τις παρατηρήσεις τους και στη συνέχεια καλούνται να συμπληρώσουν την εργασία 1, στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 39) και να διακρίνουν τους χώρους του σχολείου ως προς τη χρήση τους. Ύστερα, σύμφωνα με την εργασία 2, στο Φύλλο Εργασίας (σελ.39), εργάζονται στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου και χρωματίζουν με διαφορετικό χρώμα τους χώρους του σχολείου, εντάσσοντας, έτσι, τις αίθουσες και τους χώρους του σχολείου σε περιφέρειες (π.χ. καλυμμένοι</p>	<p>Φύλλο εργασίας «Οι διάφοροι χώροι του σχολείου μας κι εμείς» (σελ.39) – πινάκιο</p> <p>Προφορικός λόγος</p> <p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου – χρωματιστά μολύβια</p>

	<p>χώροι, αίθουσες διδασκαλίας, γραφεία, χώροι άθλησης κ.ά.). Κάθε παιδί επιλέγει όποια χρώματα επιθυμεί.</p> <p>Όταν τα παιδιά αρχίσουν να ολοκληρώνουν την εργασία τους, η/ο εκπαιδευτικός διακόπτει το τμήμα και θέτει το ερώτημα «Πώς μπορούμε να εξηγήσουμε τι δείχνει κάθε χρώμα που διαλέξαμε;». Ακούγονται οι απόψεις των παιδιών. Η συζήτηση οδηγεί στην ανάγκη προσθήκης ενός είδους «σημείωσης» στο σχέδιο του σχολείου, η οποία να «εξηγεί» τι «συμβολίζει/απεικονίζει» κάθε χρώμα. Δίνεται η έννοια «υπόμνημα» και επεξηγείται η χρήση του (πρόκειται για μια «σημείωση» που εξηγεί τι συμβολίζει κάθε χρώμα στο σχέδιο).</p> <p>Επίσης, ερωτήματα μπορούν να υποβληθούν κατά τη συζήτηση, προκειμένου να διαφανεί η ανάγκη ώστε το υπόμνημα να είναι συγυρισμένο και σαφές. Ακούγονται εισηγήσεις για τη θέση του υπομνήματος στο σχέδιο του σχολείου (π.χ. εκεί που δεν υπάρχουν αίθουσες του σχολείου) και συναποφασίζεται ότι θα πρέπει να έχει πλαίσιο και τίτλο. Η/Ο εκπαιδευτικός καθοδηγεί τα παιδιά να δημιουργήσουν το δικό τους υπόμνημα. (εργασία 3, Φύλλο Εργασίας σελ. 39)</p> <p><u>Σημείωση:</u> <i>Το σχέδιο του σχολείου μπορεί να κολληθεί στο τετράδιο των παιδιών.</i></p> <p>Τέλος, τα παιδιά ανταλλάζουν μεταξύ τους το σχέδιο του σχολείου και κρίνουν εάν το υπόμνημα τους βοηθάει να καταλάβουν τι συμβολίζει κάθε χώρος του σχολείου. Κάνουν εισηγήσεις για συμπλήρωση ή βελτίωση εκεί που χρειάζεται.</p> <p>Για σκοπούς αξιολόγησης, τα παιδιά καλούνται να εργαστούν στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 40). Σκοπός της εργασίας 4 είναι να ταξινομήσουν τους χώρους του σχολείου με βάση τη χρήση τους. Τα παιδιά μελετούν τις πληροφορίες της εργασίας 1 στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 39), καθώς και το σχέδιο κάτοψης του σχολείου. Το Φύλλο Εργασίας (σελ.40) μπορεί να δοθεί στα παιδιά είτε ως Δελτίο Εξόδου στο τέλος του μαθήματος, είτε ως Δελτίο Εισόδου στο επόμενο μάθημα.</p>	<p>Συζήτηση στην ολομέλεια</p> <p>Τετράδιο</p> <p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου – Εργασία στην ομάδα ή σε ζευγάρια.</p> <p>Φύλλο Εργασίας (σελ.40) – σχέδιο κάτοψης σχολείου – ατομική εργασία</p>
 	<p>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ – ΣΥΣΧΕΤΙΣΗ</p> <p>Επαναφέρεται το γεωγραφικό ερώτημα και τα παιδιά, χρησιμοποιούν το σχέδιο του σχολείου και αναφέρουν διάφορες πληροφορίες που μπορούν να δοθούν στον νέο συμμαθητή.</p>	<p>Συζήτηση στην ολομέλεια – Σχέδιο κάτοψης σχολείου</p>

	<p>Ακολούθως, τίθεται τα ερωτήματα: «Πώς είναι οργανωμένοι οι διάφοροι χώροι του σχολείου; Υπάρχουν χώροι που βρίσκονται κοντά ο ένας στον άλλο;».</p> <p>Τα παιδιά παρατηρούν στο σχέδιο του σχολείου, πρώτα, ατομικά και, στη συνέχεια, συζητούν με τα άλλα παιδιά της ομάδας, προκειμένου να εντοπίσουν χώρους που βρίσκονται δίπλα ή κοντά ο ένας στον άλλο. Κατά την εργασία στις ομάδες η/ο εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να προσπαθήσουν να σκεφτούν για ποιο λόγο βρίσκονται στη συγκεκριμένη θέση. Ακολουθούν ανακοινώσεις στην ολομέλεια, κατά την οποία δίνεται η και η έννοια «πτέρυγα», όπου αυτό εφαρμόζεται και χρησιμοποιείται το κατάλληλο λεξιλόγιο. Για παράδειγμα:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι χτισμένες η μια δίπλα στην άλλη, διότι όλες χρησιμοποιούνται για να γίνονται εκεί τα μαθήματα. Σχηματίζουν μια πτέρυγα. Η πτέρυγα των αιθουσών της Α' και Β' τάξης βρίσκεται στην πίσω δεξιά γωνία του σχολείου, ενώ η πτέρυγα των αιθουσών της Στ' τάξης βρίσκεται στην μπροστινή αριστερή γωνία του σχολείου. • Τα γραφεία των δασκάλων και του διευθυντή και της γραμματείας είναι δίπλα στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης. Τα γραφεία μαζί σχηματίζουν μία πτέρυγα, την πτέρυγα των γραφείων. <p>Ύστερα, στο σχέδιο κάτοψης του σχολείου, τα παιδιά εντοπίζουν τις διάφορες πτέρυγες, τις κυκλώνουν και τις ονομάζουν (π.χ. πτέρυγα των γραφείων, πτέρυγα του πάνω ορόφου, πτέρυγα των αιθουσών ειδικών μαθημάτων κλπ.).</p>	<p>Ατομική και Ομαδική Εργασία</p> <p>Ανακοινώσεις στην ολομέλεια – Προφορικός λόγος</p> <p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου – χρωματιστά μολύβια</p>
<p>10^ο – 11^ο 40λεπτο</p>	<p> ΙΕΡΑΡΧΙΑ</p> <p>Ιεραρχική σχέση «τμήμα – τάξη – σχολείο». Δίνεται το σχέδιο κάτοψης του σχολείου και τα παιδιά καλούνται να εντοπίσουν την αίθουσά τους.</p> <p>Καλύπτουν το εμβαδόν της αίθουσας του τμήματός τους στο σχέδιο κάτοψης με χρωματιστό χαρτονάκι ίσου εμβαδού, το οποίο κολλούν στο σωστό χώρο. Το ίδιο γίνεται και για τα αδελφά τμήματα, αλλά και για τα τμήματα άλλων τάξεων (συστήνεται η χρήση ίδιου χρώματος χαρτονιού, ώστε να συμβολίζεται το ότι όλα τα παιδιά, ανεξαρτήτως τμήματος, ανήκουν στο σχολείο). Στη συνέχεια τα παιδιά συμπληρώνουν το σχέδιο στο Φύλλο Εργασίας (σελ. 43) και ακολουθεί παραγωγή προφορικών και γραπτών προτάσεων, όπως πιο κάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Το Β'1 είναι τμήμα της δευτέρας τάξης. • Η αίθουσα του τμήματος είναι μέρος του σχολείου. • Είμαι μαθήτριά του Β'1, που ανήκει στη Β' τάξη του Δημοτικού Σχολείου • Η, που είναι μαθήτριά του Α'2 είναι μαθήτριά της Α' τάξης, 	<p>Σχέδιο κάτοψης σχολείου – Προφορικός λόγος – Γραπτός λόγος – Φύλλο εργασίας «Τα παιδιά του σχολείου μας» (σελ.43)</p>

	<p>και είναι και εκείνη μαθήτρια του Δημοτικού Σχολείου</p> <ul style="list-style-type: none"> • Είμαι μαθήτρια του Δημοτικού Σχολείου. • Στο σχολείο μου υπάρχουν τμήματα της Β΄ τάξης. • Το τμήμα μου έχει μαθητές/τριες. • Οι μαθητές/τριες της Γ΄ τάξης είναι και εκείνα παιδιά του σχολείου μας. • Οι μαθητές/τριες της Β΄1 και Β΄2 είμαστε όλοι παιδιά της Β΄ τάξης και παιδιά του σχολείου μας. 	
	<p>ΑΝΑΛΟΓΙΑ Παρατηρώ άλλα σχολεία: Τα παιδιά παρατηρούν σχέδιο κάτοψης άλλου/άλλων σχολείου/σχολείων στο βιντεοπροβολέα ή/και σε έντυπη μορφή και εντοπίζουν ανάλογους χώρους σε σχέση με το σχέδιο της κάτοψης του δικού τους σχολείου.</p> <p>Η δραστηριότητα μπορεί να γίνει πρώτα ατομικά, μετά ομαδικά και να γίνουν ανακοινώσεις στην ολομέλεια. Οι παρατηρήσεις μπορούν να γραφτούν υπό μορφή προτάσεων ή μικρών παραγράφων (π.χ. στο τετράδιο), με χρήση του κατάλληλου λεξιλογίου.</p> <p>Αναμένονται παρατηρήσεις, όπως πιο κάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι χτισμένες σε σειρές που σχηματίζουν πτέρυγες, όπως και στο δικό μας σχολείο. • Υπάρχουν ανάλογοι χώροι και ανάλογες αίθουσες (γραφείο διεύθυνσης, αίθουσα δασκάλων, αίθουσα διδασκαλίας, γήπεδα, αίθουσα επιστατριών, κυλικείο, κ.λπ.). • Η θέση του κυλικείου του σχολείου είναι διαφορετική. Βρίσκεται του σχολείου, δίπλα από την αίθουσα, ενώ στο σχολείο μας βρίσκεται <p>Σημειώνεται ότι ενδέχεται να εντοπιστούν και στοιχεία που διαφοροποιούν το ένα σχολείο από το άλλο (π.χ. η ύπαρξη ή η απουσία συγκεκριμένων χώρων όπως η αίθουσα πολλαπλής χρήσης, η θέση και η διάταξη των χώρων, κ.λπ.).</p>	<p>Παρουσίαση Power Point - Σχέδια κάτοψης άλλων σχολείων (βλ. ιστοσελίδα)</p> <p>Ατομική Εργασία – Ομαδική Εργασία – Παρουσίαση στην ολομέλεια – Τετράδιο</p>
<p><u>Στάδιο 5 – Αξιολογικές κρίσεις ως απαντήσεις στο γεωγραφικό ερώτημα:</u></p> <p>Τα παιδιά ανακεφαλαιώνουν τις πληροφορίες που έχουν συλλέξει και αναλύσει, προκειμένου να βοηθήσουν έναν καινούριο συμμαθητή τους να νιώσει άνετα στο σχολείο τους. Αναμένονται οι πιο κάτω γενικεύσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στο σχολείο υπάρχουν διάφοροι χώροι, οι οποίοι χρησιμοποιούνται για διαφορετικούς σκοπούς και σε διαφορετικό 		

χρόνο. Οι αίθουσες διδασκαλίας χρησιμοποιούνται για το μάθημα, η αυλή για το παιχνίδι του διάλειμμα, τα γραφεία για τη δουλειά των δασκάλων όταν δεν έχουν μάθημα, κ.λπ.

- Κάθε χώρος ή περιφέρεια του σχολείου συσχετίζεται με διαφορετικές δραστηριότητες και συμπεριφορά. Για παράδειγμα, στο κυλικείο ψωνίζουμε. Μάθημα Φυσικής Αγωγής κάνουμε στο γήπεδο ή στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης, κ.λπ.
- Οι εκπαιδευτικοί και το υπόλοιπο προσωπικό του σχολείου έχουν διάφορες αρμοδιότητες. Υπεύθυνη για την καθαριότητα είναι η επιστάτρια, για τα παιδιά της Β'1 η δασκάλα τους, κ.λπ.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΕΙΚΤΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΧΩΝ:

Ιδέες για εργασίες σε Φύλλο Τελικής Αξιολόγησης:

1. Γράψτε αριθμό στο σχέδιο της κάτοψης που δείχνει κάθε χώρο που ακούτε (π.χ. αριθμήστε το κυλικείο με τον αριθμό 1, το γραφείο δασκάλων με τον αριθμό 2, κ.λπ.).
2. Βάλτε σε κύκλο τους χώρους που χρησιμοποιούνται ως χώροι διδασκαλίας.
3. Σημειώστε V στους χώρους που φαίνεται ότι είναι αίθουσες διδασκαλίας και X στους χώρους που δείχνουν χώρους άλλων χρήσεων.
4. Σημειώστε V κάτω από τις εικόνες που δείχνουν κατάλληλη χρήση του χώρου και X κάτω από τις εικόνες που δείχνουν μη κατάλληλη χρήση του χώρου (π.χ. σκουπίδια στην αυλή, κυνηγητό στην αίθουσα διδασκαλίας).
5. Ποια παιδιά στέκονται σε κατάλληλη διάταξη για να μετακινηθούν όλα μαζί προς την αίθουσα πολλαπλής χρήσης του σχολείου; (επιλογή από μοτίβα).
6. Ονομάστε τις τάξεις στο σχέδιο της κάτοψης του σχολείου (π.χ. Α' τάξη, Β' τάξη, κ.λπ.). Σημειώστε κάθε τμήμα στην κατάλληλη τάξη (π.χ. Γ'2 στη Γ' τάξη).
7. Σχηματίστε προτάσεις για τα καθήκοντα της επιστάτριας, του/της υπεύθυνου / ης κυλικείου σε σχέση με το χώρο που χρησιμοποιούν.
8. Περιγράψτε προφορικά χρησιμοποιώντας το σωστό λεξιλόγιο τις περιφέρειες του σχολείου (τι περιλαμβάνει, δραστηριότητες, πρόσωπα).
9. Βάλτε σε σειρά εικόνες / φωτογραφίες που να δείχνουν διαδρομές από το/τη προς το/τη.
10. Γράψτε σε κάθε χώρο στο σχέδιο της κάτοψης του σχολείου το όνομα του προσωπικού του σχολείου που σχετίζεται με αυτόν (δάσκαλος, δασκάλα, βοηθητικό προσωπικό, διευθυντής, γραμματέας).
11. Γράψτε σε στήλες τους χώρους και τα πρόσωπα που σχετίζονται με αυτούς σε κάθε περιφέρεια του σχολείου.