ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗ ΔΕΙΚΤΕΣ- ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ Δ' ΤΑΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΓΝΩΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ			
1. Επισκόπηση		**ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ- ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ**	**ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ- ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να: 1.1 Αναφέρουν και συζητούν βασικές αλλαγές και συνέχειες στον τρόπο ζωής των ανθρώπων από την Παλαιολιθική εποχή μέχρι την Ελληνιστική εποχή και το σήμερα. [1]	1.1 (α) Αλλαγές και συνέχειες στη μετακίνηση και εγκατάσταση των ανθρώπων (τρόποι μετακίνησης, λόγοι μετακίνησης, χώροι εγκατάστασης, αρχιτεκτονική). (β) Αλλαγές και συνέχειες στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων (ένδυση, διατροφή, τεχνολογία).		Δ' Τάξη – Επισκοπήσεις https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-episkopiseis

[1] Με τον όρο «συζητούν» αναφερόμαστε σε όλες εκείνες τις ενέργειες που αναμένεται να παρατηρήσουμε εκ μέρους των παιδιών, όπως αυτές περιγράφονται στους δείκτες επιτυχίας και επάρκειας επιστημολογικής κατανόησης. Για παράδειγμα, θεωρούμε ότι τα παιδιά συζητούν συγκεκριμένες αλλαγές και συνέχειες όταν τις κατηγοριοποιούν ή/και τις αξιολογούν ως προς τη σημαντικότητα ή/και τις αιτιολογούν ή/και εισηγούνται τρόπους με τους οποίους αυτές επηρεάζουν τη ζωή των ανθρώπων.

	(γ) Αλλαγές και συνέχειες στις ιδέες των ανθρώπων (ιδέες και αντιλήψεις, τρόποι έκφρασης ιδεών και αντιλήψεων). (δ) Αλλαγές και συνέχειες στην κοινωνική οργάνωση (μέγεθος ομάδων ανθρώπων, οργάνωση κρατών, πολιτεύματα, σχέσεις μεταξύ κρατών).		
1.2 Αναφέρουν και συζητούν βασικές αλλαγές και συνέχειες στην οργάνωση του ελληνικού χώρου και της Κύπρου από την Παλαιολιθική εποχή μέχρι την Ελληνιστική εποχή και το σήμερα.	1.2 Αλλαγές και συνέχειες στην οργάνωση του ελληνικού χώρου και της Κύπρου (προϊστορικοί οικισμοί, αρχαίες πόλεις-κράτη στον ελληνικό χώρο και την Κύπρο, ο ελληνικός χώρος και η Κύπρος μέρη αυτοκρατοριών, σύγχρονο ελληνικό και κυπριακό κράτος).		Οργάνωση των κοινωνιών από την Παλαιολιθική εποχή μέχρι σήμερα https://istod.schools.ac.cy/el/yliko/ypostiriktiko-yliko-d-taxi

2. Γεωμετρική Εποχή (12ος αιώνας π.Χ. - 8ος αιώνας π.Χ.)			
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να: 2.1 Αναφέρουν και συζητούν τα αίτια και τις συνέπειες των μετακινήσεων στη Γεωμετρική και Αρχαϊκή εποχή και συζητούν τις αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με τις προηγούμενες εποχές και το σήμερα.	2.1 (α) Αίτια των μετακινήσεων (α' και β' ελληνικοί αποικισμοί, παρουσία Φοινίκων και άλλων λαών, ανάπτυξη εμπορίου και επέκταση). (β) Τεκμήρια που δείχνουν την παρουσία Ελλήνων και Φοινίκων στην Κύπρο. (γ) Συνέπειες της παρουσίας Ελλήνων και Φοινίκων στην	**Οι Έλληνες δημιουργούν αποικίες** *Στα αρχαία χρόνια*, (σελ. 9-10) **Οι Φοίνικες στην Κύπρο** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 27-28) **Η ίδρυση νέων βασιλείων στην Κύπρο** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του*, (σελ. 18-20) **Σχέσεις με άλλους λαούς** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του*, (σελ. 24-26)	**«Πώς και γιατί μετακινούμαστε;»** Επιλογή από: https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-geometriki-epochi https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi **«Πώς οργανωνόμαστε;»** Επιλογή από:

	Κύπρο (ίδρυση νέων πόλεων - βασιλείων, ανάπτυξη εμπορίου, αλληλεπίδραση διαφορετικών πολιτισμών).	**Νέες αποικίες των Ελλήνων** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 17-18) Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (α) – Μύθος του Τρωικού πολέμου (σε σχέση με τη δημιουργία νέων βασιλείων στην Κύπρο).	https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-geometriki-epochi
2.2 Αναφέρουν τα βασικά χαρακτηριστικά της καθημερινής ζωής των ανθρώπων στη Γεωμετρική εποχή και συζητούν αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με τις προηγούμενες εποχές και το σήμερα.	2.2 (α) Υλικά και εργαλεία που χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι τη Γεωμετρική εποχή, με έμφαση στη χρήση σιδήρου και στις αλλαγές που επέφερε στη ζωή τους.	**Η ζωή των ανθρώπων** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 21-23) Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (β) – Οδύσσεια (σε σχέση με την καθημερινή ζωή αλλά και με τους αποικισμούς νέων περιοχών.	**«Πώς περνάμε τη μέρα μας;»** Επιλογή από: https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-geometriki-epochi
2.3 Περιγράφουν τα διαφορετικά συστήματα γραφής που εντοπίζονται στην Κύπρο κατά τη Γεωμετρική, την Αρχαϊκή και την Κλασική εποχή και συζητούν τη σημασία τους για την επικοινωνία. Συζητούν τις αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με το σήμερα.	2.3 (α) Συστήματα γραφής στην Κύπρο κατά τη Γεωμετρική, Αρχαϊκή και Κλασική εποχή (φοινικικό αλφάβητο, κυπροσυλλαβική γραφή, ελληνικό αλφάβητο) και η σημασία τους για την επικοινωνία.	**Πώς έγραφαν οι Κύπριοι;** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 45) **Η τέχνη και η γραφή** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 14-15)	**«Τι σκεφτόμαστε;»** Επιλογή από: https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-geometriki-epochi https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi **«Τι αλλάζει και τι μένει το ίδιο από τη Γεωμετρική Εποχή μέχρι Σήμερα;»** https://sch.cy/sd/228/d_taxi_kartes_ergasias.pdf

2.4 Χρησιμοποιούν ορθά βασικές έννοιες περιεχομένου που σχετίζονται με τη Γεωμετρική εποχή.	2.4 <u>Έννοιες</u> Μετακίνηση, άποικος, αποικία, αποικισμός, μητρόπολη, πόλη, βασίλειο, εύφορο έδαφος, κλίμα, παράλια, λιμάνι, εμπόριο, ιερά, εύρημα, τεκμήριο, πηγή, αναπαράσταση, ερμηνεία.		
3. Αρχαϊκή Εποχή (8ος αιώνας π.Χ. - 5ος αιώνας π.Χ.)			
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να: 3.1 Συγκρίνουν τα βασικά χαρακτηριστικά της κοινωνικής οργάνωσης και της καθημερινής ζωής των ανθρώπων σε διαφορετικές ελληνικές πόλεις-κράτη στην Αρχαϊκή εποχή και συζητούν αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με το σήμερα.	3.1 Οι Ελληνικές πόλεις – κράτη: (α) Οργάνωση της σπαρτιατικής κοινωνίας (κοινωνικές τάξεις και λήψη αποφάσεων). (β) Καθημερινή ζωή ανδρών, γυναικών και παιδιών στη Σπάρτη.	**Σπάρτη: Η κοινωνία και το πολίτευμα** **Σπάρτη: Η ζωή στην πόλη** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 32-37) **Η καθημερινή ζωή και η εκπαίδευση των Αθηναίων** *Στα αρχαία χρόνια*, (σελ. 69-71)	**«Πώς περνάμε τη μέρα μας;»** Διδακτική πρόταση 3 https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi **«Πώς περνάμε τη μέρα μας;»** Διδακτική πρόταση 4 https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi

	(γ) Οργάνωση αθηναϊκής κοινωνίας (κοινωνικές τάξεις και λήψη αποφάσεων). (δ) Καθημερινή ζωή ανδρών, γυναικών και παιδιών στην Αθήνα.	**Τα γράμματα** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 30-31) **Οι νόμοι του Σόλωνα.** *Στα αρχαία χρόνια*, (σελ. 40-41) **Ο Κλεισθένης θεμελιώνει τη Δημοκρατία** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 42-44)	**«Πώς οργανωνόμαστε;»** Επιλογή από: https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi
3.2 Αναφέρουν τα βασικά χαρακτηριστικά των κυπριακών πόλεων-βασιλείων και συζητούν τη σημαντικότητα της Σαλαμίνας τότε και σήμερα.	Οι Κυπριακές πόλεις - βασίλεια: 3.2 (α) Η πολιτική οργάνωση των κυπριακών βασιλείων. (β) Σημαντικότητα της Σαλαμίνας στην Αρχαϊκή εποχή και το σήμερα.	**Ένα κυπριακό βασίλειο** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 34-36) **Σαλαμίνα, μια σπουδαία πόλη** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ.40-41)	
3.3 Συγκρίνουν μορφές οργάνωσης ανάμεσα στις μεγάλες αυτοκρατορίες και τις πόλεις - κράτη του ελληνικού χώρου και της Κύπρου.	3.3 (α) Η Κύπρος υπό τον έλεγχο των Ασσυρίων, Αιγυπτίων και Περσών και οι πολιτισμικές επιρροές.	**Κατακτητές στην Κύπρο** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 38-39)	

3.4 Αναφέρουν τα κυριότερα γεγονότα και συζητούν τις αιτίες και συνέπειες της αντίδρασης των κυπριακών βασιλείων στην περσική κυριαρχία.	3.4 (α) Διαφορές στη στάση κυπριακών βασιλείων απέναντι στην περσική κυριαρχία. (β) Αίτια και συνέπειες της επανάστασης του Ονήσιλου.	**Η κυπριακή επανάσταση εναντίον των Περσών.** **Η μάχη και ο θάνατος του Ονήσιλου.** **Τι έγινε μετά την επανάσταση του Ονήσιλου** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 49-53) Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (ε) – Θρύλοι και παραδόσεις για τον Ονήσιλο.	**«Πώς οργανωνόμαστε;»** Διδακτική πρόταση 2-"Επανάσταση του Ονήσιλου και Μάχη του Μαραθώνα" https://istod.schools.ac.cy/index.php/el/d-taxi-archaiki-epochi
3.5 Αναφέρουν τα κυριότερα γεγονότα και συζητούν τις αιτίες και τις συνέπειες της σύγκρουσης ανάμεσα στις ελληνικές πόλεις και την Περσική αυτοκρατορία (Περσικοί πόλεμοι).	3.5 (α) Αίτια και συνέπειες περσικών πολέμων. (β) Επισκόπηση βασικών γεγονότων και συζήτηση της σημαντικότητάς τους τότε και σήμερα (Μαραθώνας, Θερμοπύλες, Σαλαμίνα, Πλαταιές). **Επιλογή ΕΝΟΣ από τους πιο κάτω δείκτες (μελέτη εις βάθος):** (γ) Μάχη του Μαραθώνα. (δ) Μάχη των Θερμοπύλων. (ε) Μάχη της Σαλαμίνας. (στ) Μάχη των Πλαταιών.	**Ο περσικός κίνδυνος** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 50-52) **Περσικοί πόλεμοι** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 62) **Η μάχη του Μαραθώνα** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 50-52) **Η μάχη των Θερμοπυλών** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 53-55) **Η ναυμαχία της Σαλαμίνας** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 56-58)	

		Η μάχη των Πλαταιών και η ναυμαχία της Μυκάλης *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 59-61)	
3.6 Αναφέρουν τις κύριες αντιλήψεις των ανθρώπων της Αρχαϊκής, Κλασικής και Ελληνιστικής εποχής (έμφαση στις θρησκευτικές δοξασίες) και συζητούν αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με το σήμερα.	3.6 Θρησκευτικές δοξασίες (α) Θρησκευτικές πεποιθήσεις και πρακτικές κατά τις περιόδους της Αρχαϊκής, Κλασικής και Ελληνιστικής εποχής (θεοί του Ολύμπου και άλλες θεότητες, τελετές όπως θυσίες, μαντεία, γιορτές, ιερά, ρόλος της θρησκείας στην καθημερινή ζωή). (β) Σύγκριση θρησκευτικών αντιλήψεων τότε και σήμερα, αλλαγές και συνέχειες. (γ) Σχέση Ολυμπιακών Αγώνων με τις θρησκευτικές πεποιθήσεις της εποχής και σύγκριση με τους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες.	**Η ποίηση και η θρησκεία των Ελλήνων** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 11-13) **Οι δεσμοί που ένωναν τους Έλληνες** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 24-26) Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (γ) – Μύθοι για τους δώδεκα θεούς του Ολύμπου.	
3.7 Χρησιμοποιούν ορθά βασικές έννοιες περιεχομένου που σχετίζονται με την Αρχαϊκή εποχή.	3.7 <u>Έννοιες</u> Ανάκτορο, ιερό, οικία, Σπαρτιάτες, είλωτες, περίοικοι, Αθηναίοι, δούλοι, μέτοικοι, θρησκεία, τέχνη, ταφικά έθιμα, ιερά, μαντεία,		

	θέατρα, ολυμπιακοί αγώνες, επιστήμες, ολιγαρχία, δημοκρατία, επανάσταση, φόροι, σύμμαχοι, αυτοκρατορία, βασίλειο.		
4. Κλασική Εποχή (5ος αιώνας π.Χ. – 4ος αιώνας π.Χ.)			
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να: 4.1 Αναφέρουν τους τρόπους έκφρασης κατά την αρχαιότητα και τους συνδέουν με τις κύριες αντιλήψεις των ανθρώπων. Αιτιολογούν τις αλλαγές και συνέχειες σε σχέση με το σήμερα.	4.1 (α) Τρόποι έκφρασης των ανθρώπων στη Γεωμετρική, Αρχαϊκή και Κλασική εποχή (αρχιτεκτονική, γλυπτική, αγγειοπλαστική, αντιπροσωπευτικά δείγματα της αρχιτεκτονικής, αγγειοπλαστικής, γλυπτικής των εποχών αυτών). Εξέλιξη και χρήση. (β) Η σημαντικότητα της Ακρόπολης της Αθήνας στον 5ο αιώνα και σήμερα. Πνευματικός πολιτισμός (γ) Μελέτη ενός σημαντικού άνδρα της αρχαιότητας και σύνδεση του έργου του με τις	**Οι τέχνες κατά την κυπροαρχαϊκή εποχή** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 46-48) **Η τέχνη της Αρχαϊκής εποχής** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 27-29) **Οι τέχνες κατά την κυπροκλασική εποχή** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 72- 75) **Ο Χρυσός αιώνας της τέχνης** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 72-74)	**Χρυσός Αιώνας** https://sch.cy/sd/319/d_taxi_chrysos_aionas.zip

	αξίες της εποχής (π.χ. φιλόσοφος, ιστορικός, δραματουργός, καλλιτέχνης όπως Σωκράτης, Πλάτωνας, Αριστοτέλης, Περικλής, Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Αισχύλος, Σοφοκλής, Ευριπίδης, Αριστοφάνης κ.α.). (δ) Μελέτη μιας σημαντικής γυναίκας της αρχαιότητας και σύνδεση του έργου της με τις αξίες της εποχής (π.χ. φιλόσοφος, ιστορικός, δραματουργός, καλλιτέχνης όπως Ασπασία, Ανύτη, Διοτίμα, Ιππαρχία, Σαπφώ κ.α.).		**Ρόλος και θέση της γυναίκας** https://sch.cy/sd/319/d_taxi_thesi_ths_gynaikas.zip
4.2 Συζητούν τους λόγους της ακμής της Αθήνας .	4.2(α) Παράγοντες που οδήγησαν την Αθήνα στη μεγάλη της ακμή. (β) Σημαντικότητα του κλασικού ελληνικού πολιτισμού για τον σύγχρονο δυτικό πολιτισμό. (ειδική αναφορά στο πολίτευμα της δημοκρατίας και στα έργα της Ακρόπολης).	**Η Αθήνα γίνεται "σχολείο της Ελλάδας"** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 75-77) **Η Αθήνα γίνεται η πιο ισχυρή πόλη** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ.63-64) **Το πολίτευμα και η κοινωνία της Αθήνας στα χρόνια του Περικλή** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 66-68)	

4.3 Συζητούν τη σημασία της πολιτικής δράσης του βασιλιά της Σαλαμίνας Ευαγόρα.	4.4 (α) Συνένωση κυπριακών πόλεων και σχέσεις με Αθήνα, Σπάρτη και Πέρσες. (β) Ρόλος του βασιλιά Ευαγόρα στην ανάπτυξη των γραμμάτων και τεχνών στην Κύπρο.	**Ο Ευαγόρας και τα σχέδια του για την Κύπρο** **Πόλεμος του Ευαγόρα κατά των Περσών** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 66-69)	**Μάθημα για τον Ευαγόρα** https://sch.cy/sd/319/d_taxi_evagoras.zip
4.4 Περιγράφουν την εξάπλωση της αυτοκρατορίας του Μεγάλου Αλεξάνδρου και συζητούν τη σημαντικότητα του Μεγάλου Αλεξάνδρου.	4.4 (α) Δημιουργία και εξάπλωσή της αυτοκρατορίας του Μεγάλου Αλεξάνδρου. (β) Ένταξη της Κύπρου στην αυτοκρατορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου. (γ) Η σημαντικότητα του Μεγάλου Αλεξάνδρου τότε και σήμερα.	**Η Μακεδονία, μια νέα ελληνική δύναμη** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 95-98) **Ο Μέγας Αλέξανδρος και η Κύπρος** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 81-82) **ΠΑΡΑΘΕΜΑΤΑ** *Στα αρχαία χρόνια* Η φιλομάθεια του Μ.Αλεξάνδρου (σελ.99) Το λύσιμο του Γόρδιου δεσμού (σελ.99) Η γενναιοδωρία του Μ.Αλεξάνδρου (σελ.100) Ο βασιλιάς δίνει το παράδειγμα (σελ.99) Ο Αλέξανδρος δε δέχεται τις προτάσεις του Δαρείου(σελ.102) **Ο θάνατος του Μ. Αλεξάνδρου** *Στα αρχαία χρόνια* (104-106)	

4.5 Χρησιμοποιούν ορθά βασικές έννοιες του περιεχομένου που σχετίζονται με την Κλασική εποχή.	4.5 <u>Έννοιες</u> Πολίτευμα, φιλοσοφία, ιστορία, τραγωδία, κωμωδία, συμμαχία, σύστημα, οργάνωση, ηγεμονία, τέχνη, πολιτισμός, χρυσός αιώνας, κλασικό, εκστρατεία.	Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (ε) – Θρύλοι και παραδόσεις για τον Μ. Αλέξανδρο.	
5. Ελληνιστική Εποχή (4ος αιώνας π.Χ. – 2ος αιώνας π.Χ.)			
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:			
5.1 Συζητούν βασικά χαρακτηριστικά της πολιτικής και διοικητικής οργάνωσης των ανθρώπων στην Ελληνιστική εποχή και αιτιολογούν τις αλλαγές και	5.1 (α) Διαχωρισμός της αυτοκρατορίας του Μ. Αλεξάνδρου σε κράτη και συνέπειες (ανάμιξη πολιτισμών εξαιτίας των κατακτήσεων, ανταλλαγή	**Η αυτοκρατορία του Μ.Αλεξάνδρου χωρίζεται** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 107) **Διοίκηση- κοινά** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 90-91)	

συνέχειες σε σχέση με την Κλασική εποχή και το σήμερα.	αγαθών και ιδεών, διαμόρφωση της Ελληνιστικής εποχής). (β) Αλλαγές και συνέχεις στην πολιτική οργάνωση στην Κύπρο κατά την Ελληνιστική εποχή (έμφαση στην κατάργηση των κυπριακών βασιλείων, στρατηγός στη διοίκηση της Κύπρου, δημιουργία κοινών).	**Η σημασία της Κύπρου για το βασίλειο των Πτολεμαίων** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 92-94) **Το τέλος των κυπριακών βασιλείων** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 88-89)	
5.2 Συζητούν πώς διαδόθηκε ο ελληνικός πολιτισμός μέσα από διάφορους τρόπους έκφρασης των ανθρώπων της Ελληνιστικής εποχής.	5.2 (α) Αίτια και συνέπειες της διάδοσης του ελληνικού πολιτισμού. **Επιλογή ΕΝΟΣ από τους πιο κάτω δείκτες:** (β) Θρησκευτικές δοξασίες, ανάμιξη θρησκειών, ταφικές συνήθειες (π.χ Τάφοι των Βασιλέων). (γ) Διάδοση της ελληνικής γλώσσας στα κράτη των διαδόχων του μεγάλου Αλεξάνδρου. (δ) Ανάπτυξη επιστημών και τεχνολογίας (τεχνολογικά	Παράλληλα διδάσκεται και ο δείκτης 6.1 (δ) – Μύθος του Ηρακλή (ως παράδειγμα διάδοσης του ελληνικού πολιτισμού) **Η θρησκεία των Κυπρίων κατά την ελληνιστική εποχή** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 104-105) **Γράμματα** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 100-101) **Οι τέχνες και τα γράμματα στα ελληνιστικά χρόνια**	**Θρησκευτικές δοξασίες, ανάμιξη θρησκειών, ταφικές συνήθειες (π.χ. Τάφοι των Βασιλέων).** https://istod.schools.ac.cy/el/d-taxi-ellinistiki-epochi)

	επιτεύγματα – εφευρέσεις της εποχής). (ε) Καλλιτεχνικά δημιουργήματα - τέχνες της εποχής. (στ) Ανάπτυξη θεάτρου, μεγάλα θέατρα της εποχής, ελληνιστικά θέατρα στην Κύπρο. (ζ) Οι μεγάλες βιβλιοθήκες της εποχής. (η) Πόλεις – εστίες πολιτισμού (π.χ. Αλεξάνδρεια, Πέργαμος, Αθήνα, Ρόδος). (θ) Ζήνων ο Κιτιεύς.	*Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 115-117) **Τέχνη-Θέατρο** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 97-99) **Η αυτοκρατορία του Μ.Αλεξάνδρου χωρίζεται** *Στα αρχαία χρόνια* (σελ. 108-109) **Ζήνων ο Κιτιεύς** *Ο άνθρωπος και η Ιστορία του* (σελ. 103)	**Το καράβι της Κερύνειας** https://sch.cy/sd/613/To_karavi_kerynias-quiz.pptx
5.3 Χρησιμοποιούν ορθά βασικές έννοιες περιεχομένου που σχετίζονται με την Ελληνιστική εποχή.	5.3 <u>Έννοιες</u> Διάδοχοι, διαδοχή, διάσπαση, Πτολεμαίοι, κυπριακά βασίλεια, κοινά, φυσικός πλούτος, ναυάγιο, επιγραφές, ναυπηγεία, εμπορικά πλοία, γυμνάσια.		

6. Μυθολογία/θρύλοι/παραδόσεις			
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ		
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να: 6.1 Αναφέρουν στοιχεία μύθων/θρύλων/παραδόσεων που σχετίζονται με τις υπό μελέτη ιστορικές περιόδους.	6.1 (α) Ο μύθος του Τρωικού πολέμου σε σχέση με τη δημιουργία νέων βασιλείων στην Κύπρο (παραδόσεις σχετικά με την ίδρυση των κυπριακών πόλεων). (β) Η Οδύσσεια σε σχέση με τους αποικισμούς νέων περιοχών. (γ) Οι μύθοι για τους δώδεκα θεούς του Ολύμπου.	**Τρωικός πόλεμος** *Από τη Μυθολογία στην Ιστορία* (Γ΄Δημοτικού, σελ. 57-80) **Οι περιπέτειες του Οδυσσέα** *Από τη Μυθολογία στην Ιστορία* (Γ΄Δημοτικού, σελ. 81-95) **Οι θεοί του Ολύμπου** *Από τη Μυθολογία στην Ιστορία* (Γ΄Δημοτικού, σελ. 7-18)	**Οι περιπέτειες του Οδυσσέα** https://sch.cy/sd/721/odysseas_eikones.pdf & https://sch.cy/sd/721/odysseas_keimeno.docx https://istod.schools.ac.cy/el/yliko/mythologia Οδύσσεια

6.2 Εντοπίζουν βασικές διαφορές ανάμεσα στους μύθους/θρύλους/παραδόσεις και τις ιστορικές αναφορές και απαντούν στο ερώτημα γιατί δημιουργήθηκαν οι μύθοι/θρύλοι/παραδόσεις.	(δ) Ο μύθος του Ηρακλή. (ε) Θρύλοι και παραδόσεις για τον Μ. Αλέξανδρο, τον Ονήσιλο κλπ. *(Οι πιο πάνω μύθοι/θρύλοι αναφέρονται ενδεικτικά. Ο/η εκπαιδευτικός έχει τη διακριτική ευχέρεια της επιλογής των μύθων/θρύλων που θα μελετηθούν).* 6.2 (α) Ρεαλιστικά και φανταστικά στοιχεία σε μύθους/θρύλους/παραδόσεις. (β) Κοινά στοιχεία ανάμεσα σε μύθους/ θρύλους/ παραδόσεις και ιστορικές αναφορές για το ίδιο φαινόμενο, γεγονός, πρόσωπο κλπ. (γ) Σύνδεση μύθων/ θρύλων/ παραδόσεων με ιστορικά γεγονότα, πρόσωπα, φαινόμενα κλπ.	**Ο Ηρακλής** *Από τη Μυθολογία στην Ιστορία* (Γ΄Δημοτικού, σελ. 21-40)	