

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 20 22 - 20 23

Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Τετάρτη, 24 Μαΐου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: Δενδροκομία-ΤΕΜ2

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : thgp202

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90' λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ (Α', Β' ΚΑΙ Γ').

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

1. Να απαντήσετε **ΟΛΑ** τα ερωτήματα πάνω στο εξεταστικό δοκίμιο.
2. Να μη γράψετε πουθενά το όνομα σας στο εξεταστικό δοκίμιο εκτός του καθορισμένου χώρου στο χαρτονάκι που σας έχει δοθεί.
3. Να απαντήσετε σε όλα τα θέματα μόνο με πένα χρώματος μπλε ανεξίτηλης μελάνης. Μολύβι επιτρέπεται, μόνο αν το ζητάει η εκφώνηση, και μόνο για σχήματα, πίνακες, διαγράμματα κλπ.
4. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού και διορθωτικής ταινίας.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για την επιτροπή εξετάσεων τετραμήνων)

1. Το εξεταστικό δοκίμιο να εκτυπωθεί μόνο στην μία όψη.

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΝΑ ΕΚΤΥΠΩΘΕΙ: ΕΓΧΡΩΜΟ

ΜΕΡΟΣ Α΄: Αποτελείται από οκτώ (8) ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με πέντε (5) μονάδες.

Για τις ερωτήσεις 1 – 2 να επιλέξετε το Σωστό ή Λάθος βάζοντας ✓ στο αντίστοιχο πλαίσιο.

1. Η ελιά καρποφορεί στα πλάγια στο ξύλο του ενός έτους.

Σωστό	Λάθος

2. Οι λαμβούρδες είναι καρποφόρα όργανα των εσπεριδοειδών.

Σωστό	Λάθος

Για τις ερωτήσεις 3 – 4 να επιλέξετε την ορθή απάντηση.

3. Ποιος είναι ο εχθρός της αμυγδαλιάς που παρατηρείτε στην πιο κάτω εικόνα;

- α) Δάκος
- β) Ευρύτομο
- γ) Μεσογειακή μύγα
- δ) Καρποκάψα.



4. Η σημαντικότερη ίωση των πυρηνοκάρπων είναι:

- α) Βακτηριακό κάψιμο
- β) Εξώασκος
- γ) Κορύνεο
- δ) Σιάρκα.



5. Η μηλιά εμβολιάζεται πάνω σε υποκείμενα. Να αναφέρετε δύο (2) χαρακτηριστικά που θα πρέπει να έχουν τα υποκείμενα.

.....
.....
.....
.....

6. Να ονομάσετε ένα (1) εχθρό και μία (1) ίωση της πορτοκαλιάς.

.....
.....
.....
.....

7. Η αδυναμία της γονιμοποίησης οφείλεται σε εσωτερικούς και εξωτερικούς παράγοντες. Να αναφέρετε δύο (2) εσωτερικούς παράγοντες που οδηγούν στην αδυναμία της γονιμοποίησης.

.....
.....
.....
.....

8. Ποιο είναι το πιο διαδεδομένο υποκείμενο που χρησιμοποιείται για τα εσπεριδοειδή ως σήμερα στην Κύπρο και για ποιο λόγο;

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ΜΕΡΟΣ Β΄: Αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με είκοσι (20) μονάδες.

9. α) Να αναφέρετε τρεις (3) παράγοντες που επηρεάζουν την πτώση των ανθοφόρων οφθαλμών;

.....
.....
.....
.....

- β) Να αναφέρετε δύο (2) παράγοντες που επηρεάζουν την πτώση των ανθέων.

.....
.....
.....
.....

10. Στην πιο κάτω εικόνα εμφανίζεται μία από τις σοβαρότερες ασθένειες της ελιάς.



- α) Να ονομάσετε την ασθένεια;

.....

β) Από ποιες συνθήκες ευνοείται η ασθένεια αυτή;

.....
.....
.....
.....

γ) Ποια είναι τα συμπτώματα που προκαλεί αυτή η ασθένεια;

.....
.....
.....
.....

δ) Να αναφέρεται δύο (2) τρόπους (προληπτικούς ή θεραπευτικούς) για την αντιμετώπιση της ασθένειας.

.....
.....
.....
.....
.....

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Αποτελείται από μία (1) ερώτηση.

Η ορθή απάντηση βαθμολογείται με είκοσι (20) μονάδες.

11. Μία καλλιέργεια ροδακινιάς με δέντρα μεγάλης ηλικίας δίνει για συνεχόμενα χρόνια μειωμένη παραγωγή. Τα δέντρα έχουν ταλαιπωρημένη όψη (καχεξία), με φύλλα χλωρωτικά (κιτρινισμένα) και κακή ανάπτυξη. Οι εδαφολογικές αναλύσεις δείχνουν ότι το έδαφος είναι ασβεστούχο με υψηλό pH.

Ο παραγωγός προβληματίζεται για το αν θα λάβει θεραπευτικά μέτρα ή αν θα λάβει δραστικά μέτρα ξεριζώνοντας τα παλαιά δένδρα και φυτεύοντας νεαρά δενδρύλια.



α) Ποιο είναι το κύριο πρόβλημα που εμφανίζεται στα δένδρα σύμφωνα με την πιο πάνω εικόνα.

.....
.....
.....
.....

β) Ποια είναι η πιθανή αιτία του προβλήματος;

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

γ) Σε περίπτωση που ο παραγωγός αποφασίσει να μην αλλάξει τα δένδρα, τι θα του συστήνατε να κάνει ώστε να βελτιωθεί το πρόβλημα; Να αναφέρετε τρεις (3) διορθωτικούς τρόπους.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

δ) Σε περίπτωση που ο παραγωγός αποφασίσει να αλλάξει το υποκείμενο, ποιο υποκείμενο θα του προτείνατε και γιατί;

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ