

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022 - 2023

Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: Δευτέρα, 22 Μαΐου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: **ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II (ΘΚ)**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: thed201

**Λ Υ Σ Ε Ι Σ**

1. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 1** που ακολουθεί, να σημειώσετε με ✓ στην ανάλογη στήλη, αν η φράση είναι **ΣΩΣΤΗ** ή **ΛΑΘΟΣ**. (10 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 1**

α/α	ΦΡΑΣΗ	ΣΩΣΤΗ	ΛΑΘΟΣ
α	Τα τρία (3) είδη φωτισμού είναι ο ατμοσφαιρικός (ή θεατρικός), ο γενικός και ο ειδικός (ή εστιακός).	✓	
β	Ο ατμοσφαιρικός φωτισμός είναι τοπικός ή συγκεντρωτικός φωτισμός και φωτίζει ένα χώρο έντονα, όπως επιφάνειες εργασίας ή χώρο μελέτης.		✓
γ	Οι λαμπτήρες στα επιδαπέδια φωτιστικά είναι καλύτερα να καλύπτονται με κάποιο υλικό π.χ. ύφασμα.	✓	
δ	Ο γενικός φωτισμός είναι διάχυτος και φωτίζει ένα χώρο με τη χρήση ενός κεντρικού φωτιστικού οροφής.	✓	
ε	Δύο από τα κριτήρια για την επιλογή φωτιστικών είναι η ποιότητα του φωτισμού που εκπέμπουν και η εμφάνισή τους.	✓	
ζ	Το πιο κατάλληλο φωτιστικό για το κομοδίνο είναι το επιδαπέδιο.		✓
η	Στον χώρο της κουζίνας, είναι προτιμότερο να τοποθετούνται φωτιστικά τοίχου στα σημεία εργασίας π.χ. πάνω από το νεροχύτη, την εστία και το ψυγείο.		✓
θ	Τα επιτραπέζια φωτιστικά παρέχουν τοπικό φως που είναι οικείο και καθησυχαστικό. Είναι ο ευκολότερος τρόπος για τη δημιουργία ατμοσφαιρικού φωτισμού και σημείου εστίασης.	✓	
ι	Τα φωτιστικά ανοδικής δέσμης είναι φωτιστικά στο δάπεδο ή στον τοίχο που αντανakλούν το φως στο ταβάνι ή στον τοίχο και δημιουργούν έναν απαλό και διάχυτο ειδικό φωτισμό.		✓
κ	Ο φωτισμός έχει πάντα πρακτικό ρόλο αλλά η συμβολή του στη δημιουργία ατμόσφαιρας είναι ασήμαντη.		✓

2. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 2** που ακολουθεί, να σημειώσετε με ✓ στην ανάλογη στήλη, αν η φράση είναι **ΣΩΣΤΗ** ή **ΛΑΘΟΣ**. (10 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 2**

α/α	ΦΡΑΣΗ	ΣΩΣΤΗ	ΛΑΘΟΣ
α	Ένας καλός λόγος για χρήση των ψευδοροφών είναι για εκμετάλλευση του χώρου που δημιουργείται μεταξύ οροφής και ψευδοροφής, για την τοποθέτηση εγκαταστάσεων κλιματισμού και ηλεκτρικών καλωδίων.	✓	
β	Η τοποθέτηση ψευδοροφής σε υπνοδωμάτιο βελτιώνει την ακουστική του και μονώνει ηχητικά και θερμικά τον χώρο.	✓	
γ	Ψευδοροφή είναι μια δομική οριζόντια, κεκλιμένη ή καμπύλης μορφής, ελαφριά κατασκευή που τοποθετείται σε κάποια απόσταση από την οροφή.	✓	
δ	Σε εστιατόρια και άλλους χώρους με πολύ θόρυβο, καλό είναι η ψευδοροφή να αντανakλά τον ήχο.		✓
ε	Με την κατασκευή ψευδοροφής, η τοποθέτηση φωτιστικών σε συγκεκριμένα σημεία γίνεται με δυσκολία.		✓
ζ	Κατά την ανακαίνιση μιας οικοδομής, η τοποθέτηση ψευδοροφής βοηθάει στην απόκρυψη κατασκευαστικών ατελειών.	✓	
η	Το ύψος και το πλάτος είναι οι δύο (2) διαστάσεις του χώρου που φαίνονται στη σχεδίαση όψεων.	✓	
θ	Ένας παράγοντας που επηρεάζει την εφαρμογή ψευδοροφής είναι οι κολόνες που βρίσκονται στον χώρο.		✓
ι	Οι ψευδοροφές μπορούν να δώσουν λύσεις σε προβλήματα ακουστικής ή και θερμικής μόνωσης αλλά δεν μπορούν να εξασφαλίσουν πυρασφάλεια.		✓
κ	Ο διακοσμητής μπορεί να προτείνει συγκεκριμένα υλικά που θα ήθελε να χρησιμοποιήσει, σχεδιάζοντάς τα σε μια όψη.	✓	

3. Στο **ΣΧΗΜΑ 1**, δίνεται **ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ** σε κλίμακα 1:100.

Με κόκκινη διακεκομμένη γραμμή, φαίνεται ο χώρος όπου θα τοποθετηθεί η κουζίνα με όλο τον απαραίτητο εξοπλισμό της.

Σας ζητείται να διαρρυθμίσετε τον χώρο της κουζίνας ο οποίος δεν είναι συμπληρωμένος, ακολουθώντας τις πιο κάτω οδηγίες:

α. Στο **ΣΧΗΜΑ 2**, στη σελίδα 4, δίνεται η **ΚΑΤΟΨΗ ΚΟΥΖΙΝΑΣ** σε κλίμακα 1:25. Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης, στην ίδια κλίμακα (1:25), μια λειτουργική διάταξη της κουζίνας, τοποθετώντας τον ακόλουθο εξοπλισμό:

- Διπλό νεροχύτη με στεγνωντήρα (120x50 εκατοστά)
- Την εστία μαγειρέματος (60x60 εκατοστά)
- Το ψυγείο (80x60 εκατοστά)

β. Στο **ΣΧΗΜΑ 3**, στη σελίδα 4, δίνεται η **ΟΨΗ ΚΟΥΖΙΝΑΣ «Α»** σε κλίμακα 1:25. Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης, στην ίδια κλίμακα (1:25), την **όψη της κουζίνας** σύμφωνα με την εισήγησή σας.

Στην όψη πρέπει να φαίνονται τα ακόλουθα:

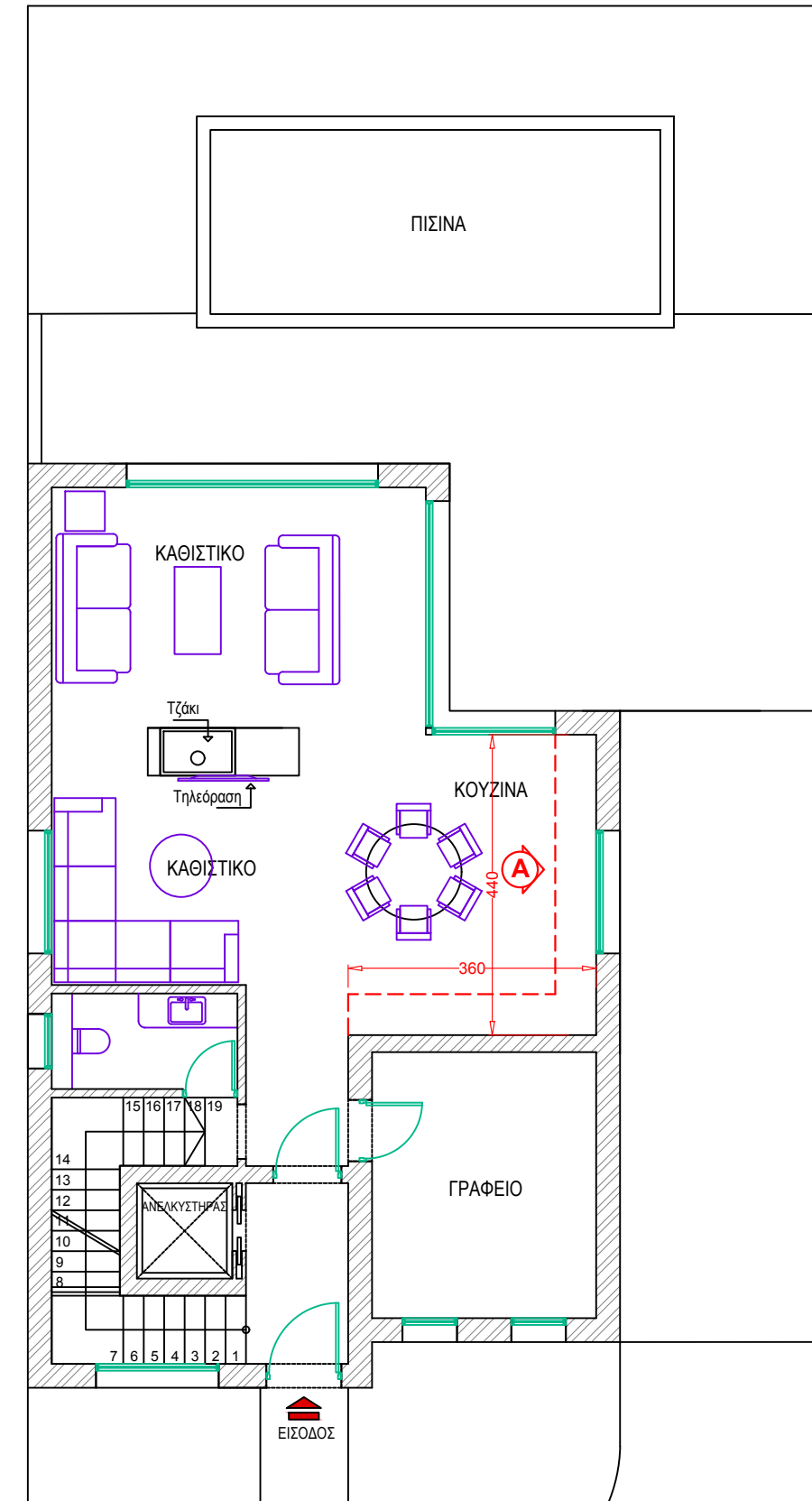
- **Ντουλάπια ή/και συρτάρια κάτω από τον πάγκο**
- **Ντουλάπια ή/και ράφια πάνω από τον πάγκο**

γ. Στο **ΣΧΗΜΑ 3**, να τοποθετήσετε στην όψη της κουζίνας, πέντε (5) βασικές εργονομικές διαστάσεις.

#### Κριτήρια αξιολόγησης σχεδιαστικών εργασιών:

- |   |            |
|---|------------|
| • Σχεδίαση λειτουργικής διάταξης κουζίνας     | 15 μονάδες |
| • Σχεδίαση όψης                               | 30 μονάδες |
| • Τοποθέτηση πέντε (5) εργονομικών διαστάσεων | 10 μονάδες |
| • Ορθότητα και ακρίβεια σχεδίασης             | 10 μονάδες |
| • Λειτουργική λύση και δημιουργικότητα        | 10 μονάδες |
| • Πάχη και ποιότητα γραμμών, καθαρότητα       | 5 μονάδες  |

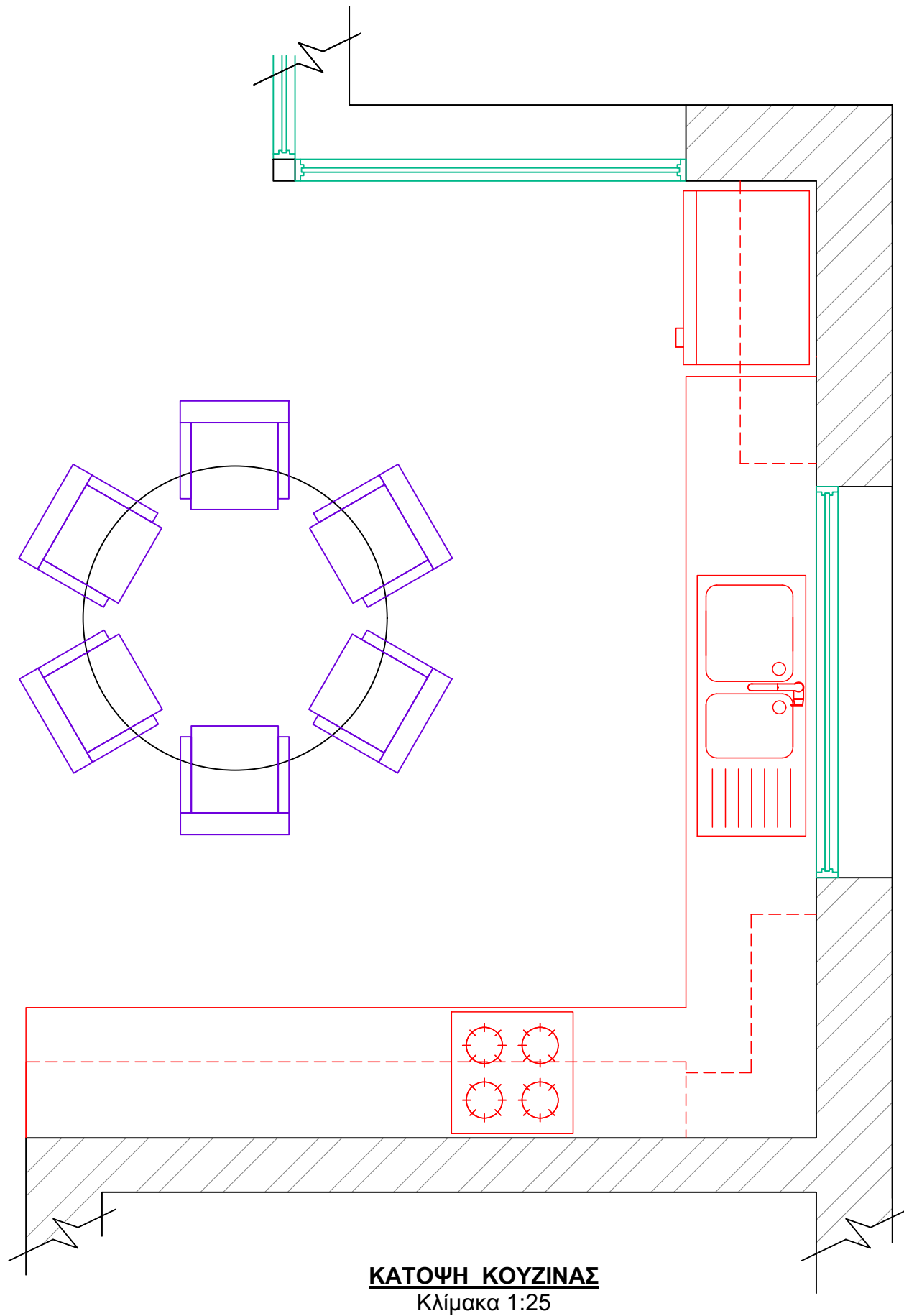
**Σύνολο: 80 μονάδες**



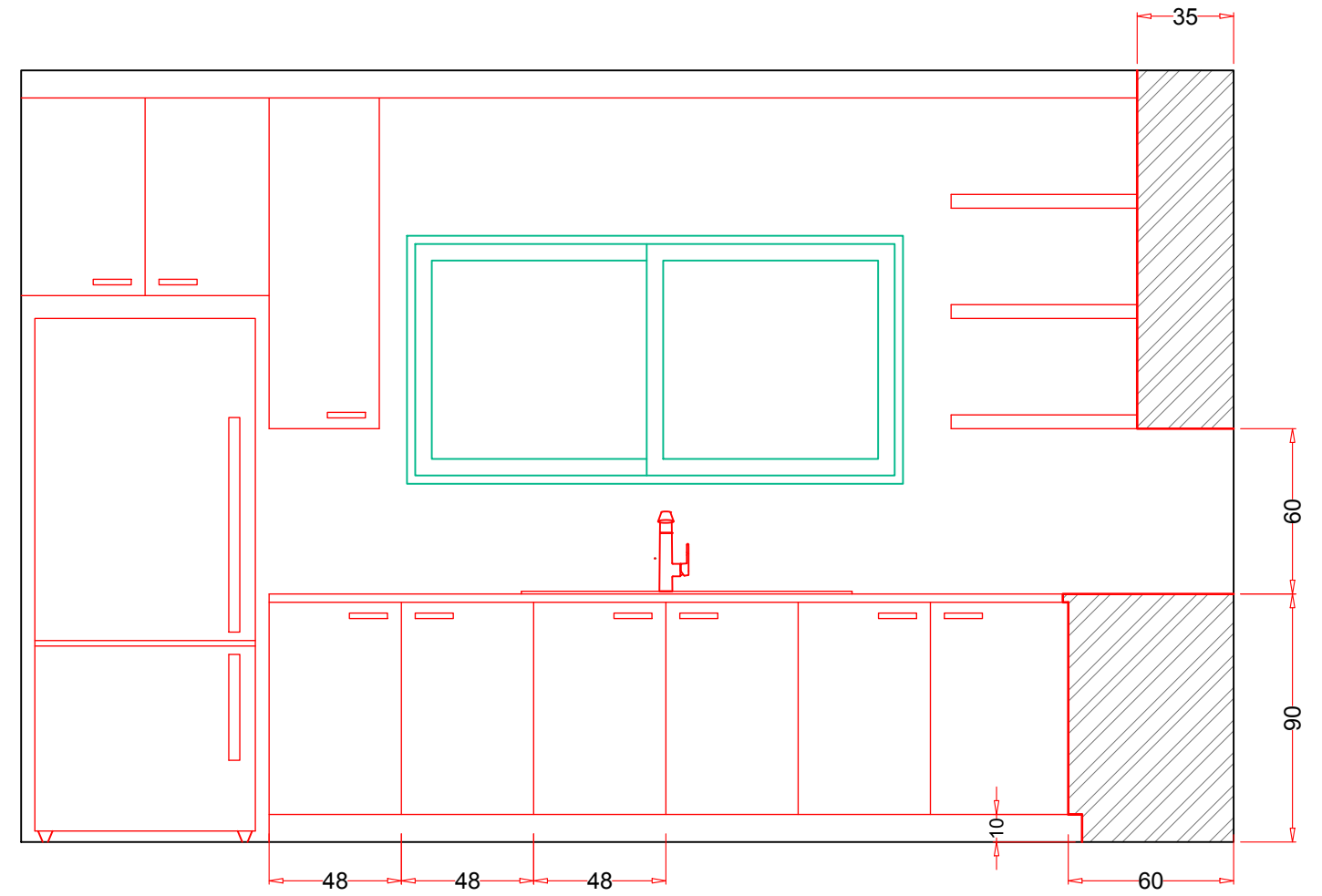
#### **ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ**

Κλίμακα 1:100

**ΣΧΗΜΑ 1**



ΣΧΗΜΑ 2



ΣΧΗΜΑ 3

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ