

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 20 22 - 20 23

Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Δευτέρα, 22 Μαΐου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : Τεχνολογία Υλικών Κομμωτικής

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : κκ201

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΝΕΑ (9) ΣΕΛΙΔΕΣ.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ (Α', Β' ΚΑΙ Γ')

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

1. Να απαντήσετε **ΟΛΑ** τα ερωτήματα πάνω στο εξεταστικό δοκίμιο.
2. Να μη γράψετε πουθενά το όνομά σας στο εξεταστικό δοκίμιο εκτός του καθορισμένου χώρου στο χαρτονάκι που σας έχει δοθεί.
3. Να απαντήσετε σε όλα τα θέματα μόνο με πένα χρώματος μπλε ανεξίτηλης μελάνης.
4. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού και διορθωτικής ταινίας.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για την επιτροπή εξετάσεων τετραμήνων)

1. Το εξεταστικό δοκίμιο να εκτυπωθεί και στις δύο όψεις.

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΝΑ ΕΚΤΥΠΩΘΕΙ: ΕΓΧΡΩΜΟ

ΜΕΡΟΣ Α': Αποτελείται από έξι (6) ερωτήσεις. Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με οκτώ (8) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 48)

1. (α) Να εξηγήσετε τι ονομάζεται «χρωματομετρία» στην κομμωτική.

.....
.....
.....
.....
.....

(β) Στα ορθογώνια που σας δίνονται πιο κάτω να συμπληρώσετε:

(i) Τα τρία (3) βασικά/πρωτογενή χρώματα.

.....
-------	-------	-------

(ii) Τα τρία (3) δευτερεύοντα/δευτερογενή χρώματα.

.....
-------	-------	-------

2. (α) Να αναφέρετε δύο (2) προστατευτικά μέτρα, για την προστασία του πελάτη/της πελάτισσας κατά τη διάρκεια του κουρέματος.

.....
.....
.....

(β) Να αναφέρετε δύο (2) παράγοντες που πρέπει να λάβετε υπόψη σας, στην επιλογή του κουρέματος που ταιριάζει σε μια πελάτισσα.

.....
.....
.....

3. Να αναφέρετε:

(α) Τέσσερις (4) τύπους μόνιμης βαφής:

.....

.....

.....

.....

(β) Τέσσερις (4) τύπους προσωρινής/παροδικής βαφής:

.....

.....





.....

.....

4. Στον Πίνακα 1, στη Στήλη Α, να γράψετε τις τέσσερις (4) δυνάμεις του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) επί τις %, που χρησιμοποιούνται στην κομμωτική (αρχίζοντας από το πιο αδύνατο) και στη Στήλη Β τη δύναμη σε Volume (βαθμών/όγκων) που αντιστοιχεί στο κάθε ένα.

Πίνακας 1	
ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
(α) % Vol (βαθμών/όγκων)
(β) % Vol (βαθμών/όγκων)
(γ) % Vol (βαθμών/όγκων)
(δ) % Vol (βαθμών/όγκων)

5. Στον **Πίνακα 2**, να αντιστοιχίσετε τα εργαλεία που απεικονίζονται στη **Στήλη Α** με τις χρήσεις τους που αναφέρονται στη **Στήλη Β**, συμπληρώνοντας τον **Πίνακα 3**.

Πίνακας 2	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1) 	(α) Χρησιμοποιείται σε βρεγμένα και στεγνά μαλλιά για κούρεμα και φυλλάρισμα/αραίωμα μαλλιών.
(2) 	(β) Χρησιμοποιείται σε στεγνά μαλλιά για μείωση της πυκνότητας των μαλλιών/ αφαίρεση όγκου από τα μαλλιά.
(3) 	(γ) Χρησιμοποιείται σε βρεγμένα μαλλιά για μείωση της πυκνότητας των μαλλιών/ αφαίρεση όγκου από τα μαλλιά.
(4) 	(δ) Χρησιμοποιείται μόνο σε βρεγμένα μαλλιά για την εργασία του τελειώματος, για την κοπή των μαλλιών και ξύρισμα του αυχένα.

Πίνακας 3	Στήλη Α	(1)	(2)	(3)	(4)
	Στήλη Β

6. Στον **Πίνακα 4**, στη **Στήλη Β**, να γράψετε την ονομασία των φυσικών χρωμάτων των μαλλιών, στα οποία αντιστοιχούν οι κωδικοί αριθμοί που σας δίνονται στη **Στήλη Α**.

Πίνακας 4	
Στήλη Α	Στήλη Β
8.0
3.0
1.0
9.0
7.0
5.0
2.0
4.0

ΜΕΡΟΣ Β΄: Αποτελείται από τέσσερις (4) ερωτήσεις. Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 40)

7. Στις πιο κάτω προτάσεις να κυκλώσετε τη σωστή απάντηση.

(α) Η δύναμη του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) που θα χρησιμοποιήσετε για την ανάμειξη της βαφής, σε πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών 5.0, που επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα 7.0, είναι

- (i) 10 vol
- (ii) 20 vol
- (iii) 30 vol
- (iv) 40 vol

(β) Η δύναμη του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) που θα χρησιμοποιήσετε για την ανάμειξη της βαφής, σε πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών 4.0, που επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα 8.0, είναι

- (i) 10vol
- (ii) 20vol
- (iii) 30vol
- (iv) 40vol

(γ) Η δύναμη του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) που θα χρησιμοποιήσετε για την ανάμειξη της βαφής, σε πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών 7.0, που επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα 8.0, είναι

- (i) 10vol
- (ii) 20vol
- (iii) 30vol
- (iv) 40vol

(δ) Η δύναμη του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) που θα χρησιμοποιήσετε για την ανάμειξη της βαφής, σε πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών 3.0, που επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα 6.0, είναι

- (i) 10vol
- (ii) 20vol
- (iii) 30vol
- (iv) 40vol

(ε) Η δύναμη του οξυζενέ/υπεροξειδίου του υδρογόνου (H_2O_2) που θα χρησιμοποιήσετε για την ανάμειξη της βαφής, σε πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών 7.0, που επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα 5.0, είναι

- (i) 10vol
- (ii) 20vol
- (iii) 30vol
- (v) 40vol

8. Να συμπληρώσετε τα κενά στις πιο κάτω προτάσεις, χρησιμοποιώντας τις λέξεις που σας δίνονται στην παρένθεση.
Περισσεύουν δύο (2) λέξεις.

(βασικές, κινητή, περιγράμματος, σταθερή, διαβαθμίσεις, ενιαίου, μεταβλητή)

- Οι γραμμές ορίζουν τα μήκη για τα τμήματα μαλλιών που πρόκειται να κοπούν.
- Οι σημαντικότερες βασικές γραμμές είναι αυτές του της κόμμωσης.
- Εκτός, όμως, από αυτές τις γραμμές, υπάρχουν κι άλλες νοητές γραμμές σε διάφορα σημεία του κεφαλιού, ώστε να φαίνονται πιο έντονα οι σε μια κόμμωση.
- Κάθε βασική γραμμή μπορεί να είναι ή κινητή.
- Η βασική γραμμή, αντιθέτως, είναι μεταβλητή και ακολουθεί τα επιμέρους τμήματα μαλλιών.

9. (α) Πότε πρέπει να εφαρμόζεται στον πελάτη ο έλεγχος ευαισθησίας δέρματος;

.....
.....

(β) Γιατί πρέπει να εφαρμόζεται ο έλεγχος ευαισθησίας δέρματος;

.....
.....

(γ) Να περιγράψετε τη διαδικασία εφαρμογής του ελέγχου ευαισθησίας δέρματος.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

10. Να κυκλώσετε το **ΣΩΣΤΟ** για κάθε σωστή πρόταση και το **ΛΑΘΟΣ** για κάθε λάθος πρόταση που σας δίνονται στον **Πίνακα 5**.

Πίνακας 5	
(α) Οι προσωρινές βαφές διαρκούν στα μαλλιά από 4 μέχρι 12 λουσίματα.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(β) Οι μόνιμες βαφές εισχωρούν μέχρι τον μυελό της τρίχας.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(γ) Οι ημιμόνιμες βαφές είναι προϊόντα με αλκαλικό pH.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(δ) Οι μόνιμες βαφές δεν φεύγουν από τα μαλλιά με το λούσιμο, αλλά μόνο με το κούρεμα.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(ε) Οι προσωρινές βαφές καλύπτουν/βάφουν μόνο το περιτρίχιο της τρίχας.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(στ) Οι ημιμόνιμες βαφές αναμειγνύονται με οξυζενέ/υπεροξειδίο του υδρογόνου (H_2O_2) 20vol, για να μπορούν να ενεργοποιηθούν.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(ζ) Οι προσωρινές/παροδικές βαφές είναι προϊόντα με όξινο pH .	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(η) Όταν αναμειγνύουμε μόνιμες βαφές με οξυζενέ/υπεροξειδίο του υδρογόνου (H_2O_2), τα χρωστικά μόρια στον φλοιό της τρίχας διογκώνονται και χρωματίζονται, δίνοντας νέο χρώμα στα μαλλιά.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(θ) Οι ημιμόνιμες βαφές διατηρούνται στα μαλλιά από 6 μέχρι 12 λουσίματα.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ
(ι) Οι ημιμόνιμες βαφές εισχωρούν κάτω από το περιτρίχιο της τρίχας και κατά ένα μέρος φτάνουν και στον φλοιό.	ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Αποτελείται από μία (1) ερώτηση. Η ορθή απάντηση βαθμολογείται με δώδεκα (12) μονάδες. (Σύνολο μονάδων:12)

11. (α) Να γράψετε δυο (2) χρήσεις του καταλόγου χρωμάτων (color chart) στο κομμωτήριο.

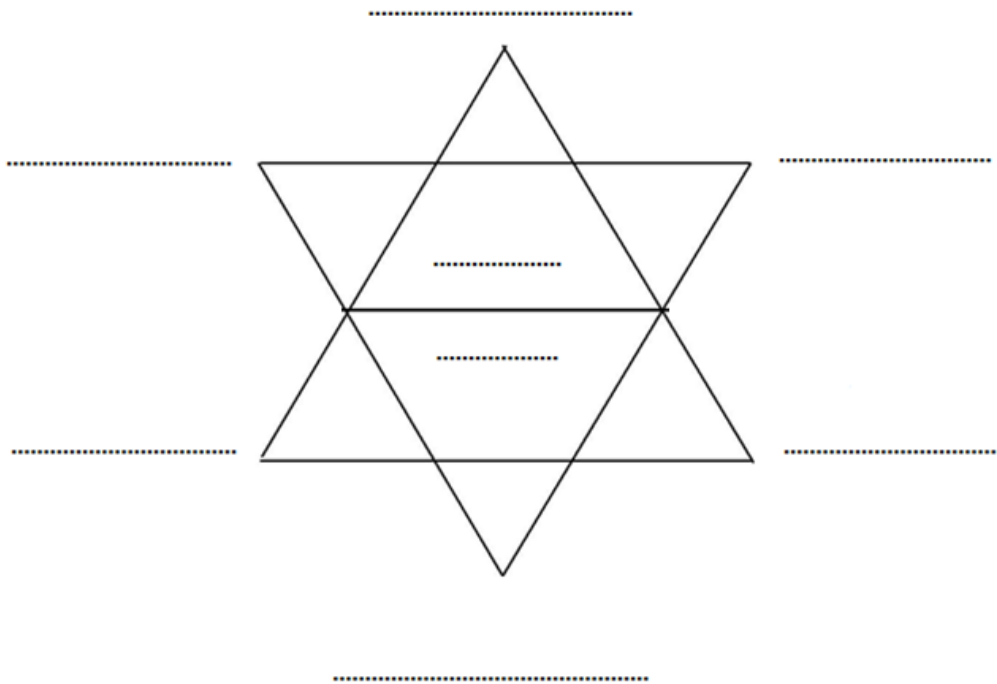
.....
.....
.....
.....

(β) Στο πιο κάτω σχήμα δίνεται το αστέρι της χρωματομετρίας που χρησιμοποιείται στην κομμωτική.

Να συμπληρώσετε:

- (i) Τις αποχρώσεις/ χρώματα και το συμβολισμό τους, με κωδικούς αριθμούς που χρησιμοποιούνται στην κομμωτική.
- (ii) Τις ζεστές και ψυχρές κατηγορίες αποχρώσεων

Το αστέρι της χρωματομετρίας στην Κομμωτική



ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ