

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

**ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022 - 2023**

**Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ**

**ΣΕΙΡΑ Α΄**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Δευτέρα, 22 Μαΐου 2023**  
**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : Γραφικές Τέχνες II**  
**ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : eg201**

**ΛΥΣΕΙΣ**

## ΜΕΡΟΣ Α΄

(ΜΟΝΑΔΕΣ 40)

Αποτελείται από οκτώ (8) ερωτήσεις.

Να απαντήσετε και στις οκτώ (8) ερωτήσεις.

### ΕΡΩΤΗΣΗ 1

(μονάδες 6)

Να επιλέξετε από τον παρακάτω κατάλογο και να γράψετε κάτω από την κάθε εικόνα, τον όρο ή την έννοια που αντιπροσωπεύει:

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Τέσσερις (4) από τις λέξεις είναι λανθασμένες.

Χαρακτήρας / ήρωας δύο διαστάσεων (2D), Φενακιστοσκόπιο, Μπλοκ βιβλίου, Χαρτί, Ράχη βιβλίου, Χαρακτήρας / ήρωας τριών διαστάσεων (3D), Πραξινοσκόπιο, Κουβερτούρα / περικάλυμμα, Computer animation, Εικονογραφημένο σενάριο



α. Χαρακτήρας / ήρωας  
τριών διαστάσεων (3D)

β. Εικονογραφημένο  
σενάριο

γ. Κουβερτούρα /  
περικάλυμμα



δ. Ράχη βιβλίου

ε. Φενακιστοσκόπιο

στ. Computer animation

### ΕΡΩΤΗΣΗ 2

(μονάδες 3)

Να αναφέρετε τους τρεις (3) βασικούς σκοπούς που εξυπηρετεί το εξώφυλλο ενός βιβλίου.

1. Προφυλάσσει

2. Πληροφορεί

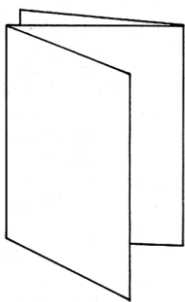
3. Προβάλλει και προωθεί

**ΕΡΩΤΗΣΗ 3****(μονάδες 4)**

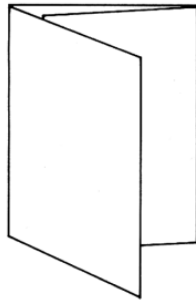
Δίνονται οι παρακάτω τρόποι διπλώματος ενός εκτυπωτικού φύλλου (α, β, γ, και δ). Να γράψετε κάτω από το κάθε ένα, τον τρόπο διπλώματος, επιλέγοντας από τις λέξεις/φράσεις στον κατάλογο που ακολουθεί.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Τρεις (3) από τις λέξεις/φράσεις είναι λανθασμένες. Κάθε εικόνα αντιστοιχεί με μία μόνο επιλογή.

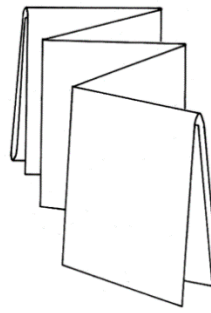
Διπλό δίπλωμα δίπτυχου, παράλληλο δίπλωμα, δίπλωμα τρίπτυχου εσωτερικό, συνδυασμένο δίπλωμα, δίπλωμα οκτασέλιδου, δίπλωμα τρίπτυχου εξωτερικό, δίπλωμα φουσαρμόνικα.



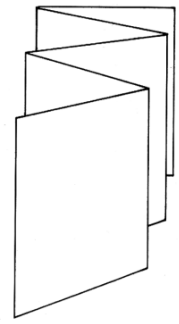
α.



β.



γ.



δ.

α. Δίπλωμα τρίπτυχου εξωτερικόγ. Συνδυασμένο δίπλωμαβ. Δίπλωμα τρίπτυχου εσωτερικόδ. Δίπλωμα φουσαρμόνικα**ΕΡΩΤΗΣΗ 4****(μονάδες 4)**

Να γράψετε τί είναι η κινούμενη εικόνα.

Κινούμενη εικόνα είναι η καταγραφή οποιασδήποτε εικόνας η οποία σταδιακά μεταβάλλεται. Πρόκειται δηλαδή, για την καταγραφή μιας σειράς, ελάχιστα διαφοροποιημένων μεταξύ τους, στατικών εικόνων, οι οποίες κυλούν, διαδέχοντας η μία την άλλη με μεγάλη ταχύτητα. Με αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται η απεικόνιση της ψευδαίσθησης της κίνησης. Προκαλείται η εντύπωση ότι η προηγούμενη εικόνα αναμειγνύεται με την επόμενη και τελικά ότι κινείται.

## ΕΡΩΤΗΣΗ 5

(μονάδες 6)

Ακολουθούν ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής.

Να βάλετε σε κύκλο τη σωστή απάντηση.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Για κάθε ερώτηση υπάρχει μόνο μία (1) σωστή απάντηση.

α. Η βιβλιοδεσία θερμοραφής επιτυγχάνεται με :

- i. ειδικές θερμοπλαστικές ραφές
- ii. συνδετήρες
- iii. κλωστές
- iv. ειδικές γόμες

β. Ο πιο ανθεκτικός τρόπος βιβλιοδεσίας αλλά με ψηλό κόστος είναι η:

- i. βιβλιοδεσία θερμοραφής
- ii. βιβλιοδεσία κλωστοραφής
- iii. βιβλιοδεσία κολλητή
- iv. Βιβλιοδεσία τετραδίου

γ. Το συναρμολογημένο και συνδεδεμένο μπλοκ σελίδων καθαρίζεται σε:

- i. μία (1) πλευρά
- ii. δύο (2) πλευρές
- iii. τρεις (3) πλευρές
- iv. τέσσερις (4) πλευρές

δ. Η πιο φθηνή και γρήγορη μέθοδος βιβλιοδεσίας που χρησιμοποιείται για μικρό αριθμό φύλλων είναι η:

- i. βιβλιοδεσία θερμοραφής
- ii. βιβλιοδεσία κολλητή
- iii. βιβλιοδεσία κλωστοραφής
- iv. βιβλιοδεσία τετραδίου

ε. Μία μέθοδος βιβλιοδεσίας που είναι φθηνή και γρήγορη με άριστα αποτελέσματα είναι η:

- i. βιβλιοδεσία θερμοραφής
- ii. κολλητή βιβλιοδεσία
- iii. βιβλιοδεσία κλωστοραφής
- iv. βιβλιοδεσία κλωστοραφής με γάζα

στ. Κατά την ιστορική εξέλιξη του βιβλίου η πρώτη επιφάνεια γραφής ήταν:

- i. τα φύλλα
- ii. το χαρτί
- iii. η περγαμηνή
- iv. ο πάπυρος

**ΕΡΩΤΗΣΗ 6**

(μονάδες 8)

Ακολουθούν ερωτήσεις με ΣΩΣΤΟ/ΛΑΘΟΣ.

Στον παρακάτω πίνακα να βάλετε ΣΩΣΤΟ εάν η πρόταση είναι σωστή και ΛΑΘΟΣ εάν η πρόταση είναι λανθασμένη.

	ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
α.	Η περγαμινή ήταν ακριβό υλικό και για το λόγο αυτό αναζητήθηκε άλλο υλικό πιο φθηνό.	ΣΩΣΤΟ	
β.	Το χαρτί είναι υλικό γραφής το οποίο είναι ακριβό και δύσκολο στη χρήση του.		ΛΑΘΟΣ
γ.	Στη βιβλιοδεσία θερμοραφής τα τυπωμένα φύλλα συνδέονται σε μπλοκ ταυτόχρονα με τη χρήση ειδικών θερμοπλαστικών ραφών.	ΣΩΣΤΟ	
δ.	Οι κεραμικές πλάκες ήταν το πρώτο υλικό που χρησιμοποιήθηκε για επιφάνεια γραφής.		ΛΑΘΟΣ
ε.	Όταν αναφέρεται ότι ένα χαρτί έχει βάρος π.χ. 80 γραμμάρια εννοείται ότι έχει βάρος 80 γραμμάρια ανά τετραγωνικό μέτρο.	ΣΩΣΤΟ	
στ.	Τα τρία (3) τεχνολογικά είδη διπλώματος είναι το σταυρωτό δίπλωμα, το παράλληλο δίπλωμα και ο συνδυασμός των δύο.	ΣΩΣΤΟ	
ζ.	Τα μέρη στη δομή του βιβλίου είναι τέσσερα (4), τα πρωτοσέλιδα ή προκαταρκτικά, το κυρίως μέρος του βιβλίου, τα επικουρικά και τα εξωτερικά.	ΣΩΣΤΟ	
η.	Το σημαντικότερο μέρος ενός παιδικού βιβλίου είναι τα τυπογραφικά στοιχεία.		ΛΑΘΟΣ

**ΕΡΩΤΗΣΗ 7**

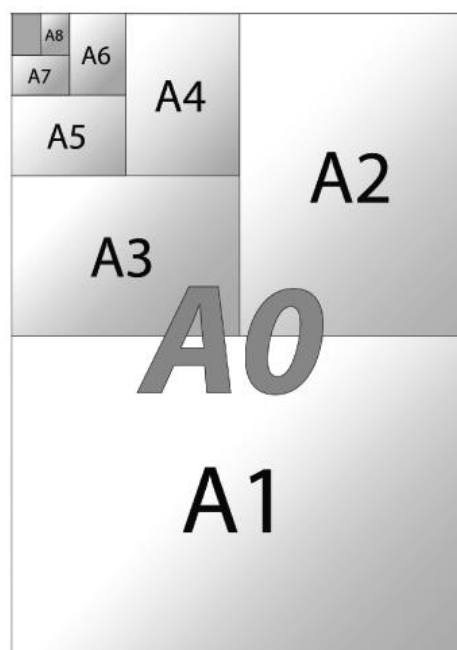
(μονάδες 2)

Στην τυποποιημένη σειρά μεγεθών A0 το μέγεθος A4 είναι 210 x 297mm.

Να υπολογίσετε: (α) το μέγεθος A3, (β) το μέγεθος A5

(α) A3 297 mm x 420 mm

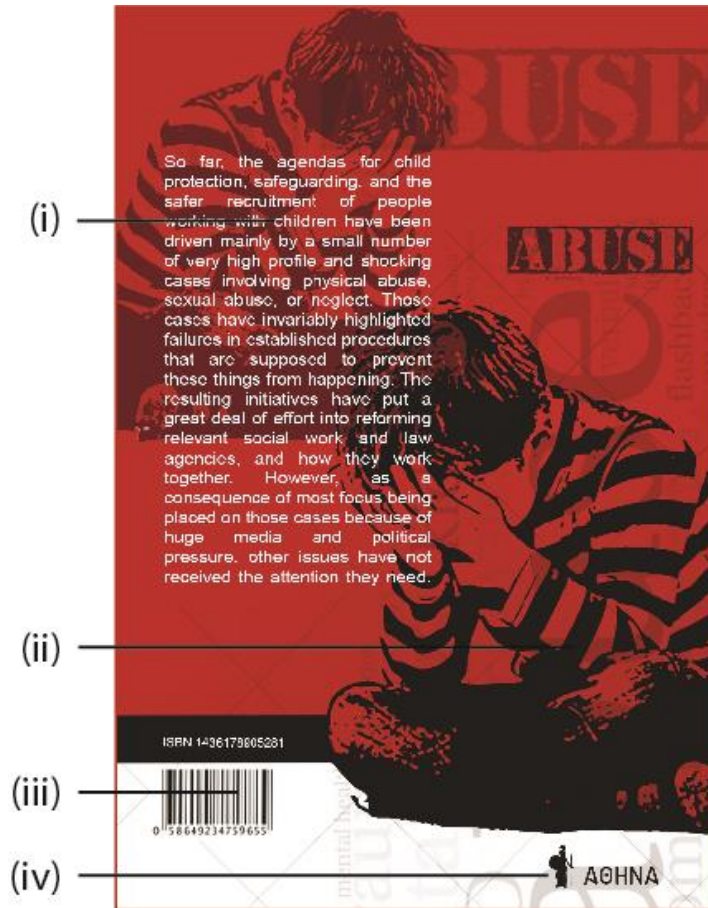
(β) A5 148.5 mm x 210 mm



## ΕΡΩΤΗΣΗ 8

(μονάδες 7)

Να απαντήσετε στις ακόλουθες ερωτήσεις:



α. Να ονομάσετε τα αριθμημένα σημεία (i), (ii), (iii) και (iv) στο παραπάνω οπισθόφυλλο. (μονάδες 4)

(i) Περίληψη

(ii) Εικόνα / Φωτογραφία

(iii) Bar Code / γραμμωτός κώδικας

(iv) Λογότυπο εκδοτικού οίκου

β. Να γράψετε τρία (3) είδη χαρτιού. (μονάδες 3)

1. Μη επιχρισμένο / επιχρισμένο

2. Οικολογικό / ανακυκλωμένο

3. Χειροποίητο

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄  
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄**

**ΜΕΡΟΣ Β΄****(ΜΟΝΑΔΕΣ 60)**

Αποτελείται από δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.

Να εκτελέσετε και τις δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.

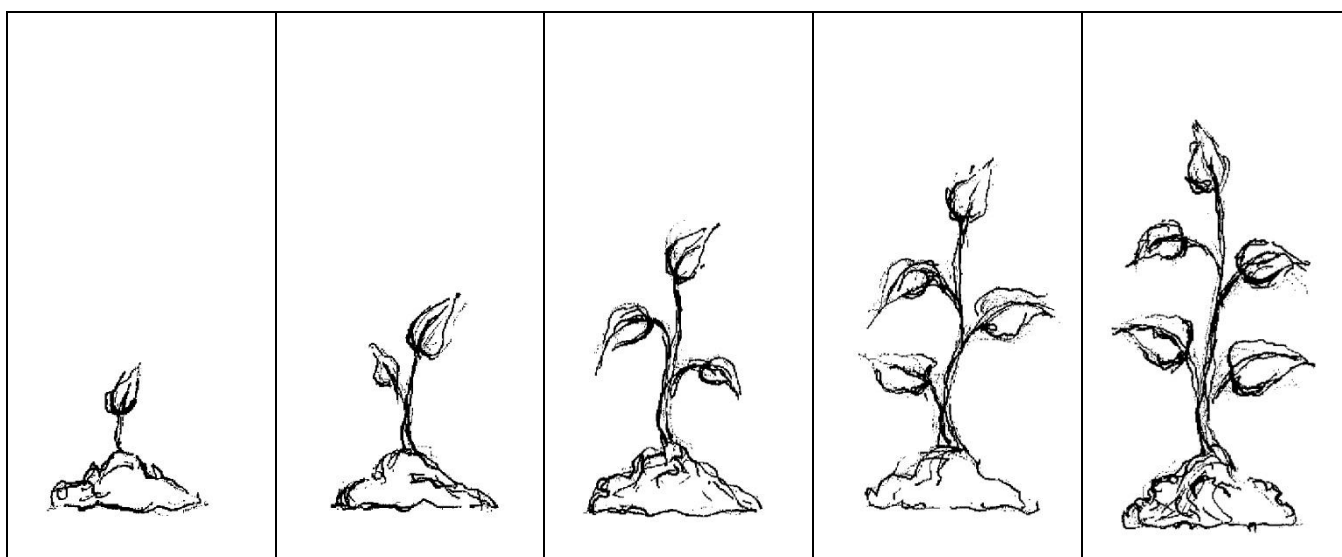
**ΑΣΚΗΣΗ 9****(μονάδες 20)**

Δίνεται στο παρακάτω ΠΛΑΙΣΙΟ (i) ένα φυτό που μόλις έχει βλαστήσει και στο ΠΛΑΙΣΙΟ (v) το ίδιο φυτό μετά την ανάπτυξή του. Να σχεδιάσετε σε μορφή προσχεδίου στα ΠΛΑΙΣΙΑ (ii, iii, και iv) τρία/τρεις (3) καρέ/εικόνες που απεικονίζουν τη διαδικασία ανάπτυξης του φυτού.

Να χρησιμοποιήσετε μαύρο πένακι.

**Κριτήρια Αξιολόγησης:**

- Σωστή ανάπτυξη φυτού ..... 10 μονάδες
  - Τοποθέτηση φυτού ..... 5 μονάδες
  - Ολοκλήρωση της σχεδίασης όλων των ζητούμενων ..... 5 μονάδες
- Σύνολο 20 μονάδες

**ΠΛΑΙΣΙΑ**

(i)

(ii)

(iii)

(iv)

(v)

**Να σχεδιάσετε μία έγχρωμη πρόταση για το εξώφυλλο βιβλίου με τίτλο «Η Εξαφάνιση», ενός αστυνομικού μυστηρίου εντός του ΠΛΑΙΣΙΟΥ που δίνεται στη σελίδα 9.**

**Να χρησιμοποιήσετε χρωματιστά μολύβια και μαύρο πενάκι.**

**Δίνονται:**

- Ο **ΤΙΤΛΟΣ**: Η εξαφάνιση (σελίδα 10)
- ΤΟ **ΛΟΓΟΤΥΠΟ** του εκδοτικού οίκου «ΚΑΣΤΡΟ» (σελίδα 10)
- **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ - ΕΙΚΟΝΕΣ** (σελίδα 10)

**Σχεδιαστικές απαιτήσεις:**

- Η έγχρωμη σύνθεση να περιλαμβάνει τα στοιχεία που δίνονται, καθώς και εικονογράφηση.
- Να ιεραρχήσετε ορθά τον τίτλο, το λογότυπο και τα εικαστικά στοιχεία.
- Μπορείτε να αξιοποιήσετε τα εικαστικά στοιχεία που σας δίνονται με αποτύπωση (αντιγραφή), επανάληψη και αυξομείωση στο μέγεθος και στη θέση που επιθυμείτε.
- Μπορείτε, εάν θέλετε, να σχεδιάσετε δικές σας εικόνες και σχήματα σχετικά με το θέμα.
- Το διαφανές φύλλο σχεδίασης (ριζόχαρτο) να χρησιμοποιηθεί ως βοηθητικό μέσο και δεν θα τύχει αξιολόγησης.

***Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.***

**Κριτήρια Αξιολόγησης:**

- |   |                   |
|---|-------------------|
| • Σύνθεση - διάταξη στοιχείων .....           | 15 μονάδες        |
| • Εικονογράφηση - ύφος και χρώμα .....        | 15 μονάδες        |
| • Ποιότητα - και ακρίβεια της σχεδίασης ..... | <u>10 μονάδες</u> |
|   | Σύνολο 40 μονάδες |





ΠΛΑΙΣΙΟ

ΤΙΤΛΟΣ:

# Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ

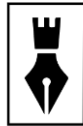
ΛΟΓΟΤΥΠΟ:



ΚΑΣΤΡΟ



ΚΑΣΤΡΟ



ΚΑΣΤΡΟ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ – ΕΙΚΟΝΕΣ:



## **ΠΡΟΧΕΙΡΟ**

**Αυτή η σελίδα δεν αξιολογείται.**

ΠΡΟΧΕΙΡΟ

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**