

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 20 22 - 20 23

Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Δευτέρα, 23 Ιανουαρίου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : thaα 201

ΛΥΣΕΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α΄: Αποτελείται από δέκα (10) ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με τέσσερις (4) μονάδες.

1. Στον **πίνακα 1**, να σημειώσετε **δύο (2)** καθαριστικά προϊόντα που είναι κατάλληλα για τους πιο κάτω τύπους δέρματος.

ΤΥΠΟΙ ΔΕΡΜΑΤΟΣ	ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ
(α) Λιπαρό δέρμα	(α) Γαλακτώματα (β) Καλλυντικά σαπούνια (γ) αφρός καθαρισμού.
(β) Ξηρό δέρμα	(α) Γαλακτώματα (β) Κρέμες καθαρισμού (γ) αφρός καθαρισμού

Πίνακας 1

2. Να γράψετε **δύο (2)** χρήσεις της μεγεθυντικής τροχήλατης λάμπας και **δύο (2)** χρήσεις της λάμπας του Γούντ.

Μεγεθυντική τροχήλατη λάμπα

- α) μεγέθυνση της εικόνας του δέρματος
- β) εκτίμηση των προβλημάτων και της κατάστασής του

Λάμπα του Γούντ

- α) στηρίζεται στις αλλαγές χρώματος που εμφανίζονται στις διάφορες καταστάσεις του δέρματος(πανάδες, ρυτίδες)
- β) είναι εξειδικευμένη λάμπα ,που χρησιμοποιείται εκτός από αισθητικούς και από δερματολόγους

3. Να γράψετε **τέσσερα (4)** στάδια προετοιμασίας για την αφαίρεση των φρυδιών.

α) Έλεγχος αντενδείξεων

β) Διαβούλευση με τον πελάτη για τις προτιμήσεις του

γ) Συμφωνία με τον πελάτη για το σωστό σχήμα. Μορφολογική μελέτη των φρυδιών και των υπόλοιπων χαρακτηριστικών , που έχουν σχέση με αυτά (μύτη, μάτια ,μέτωπο ,σχήμα προσώπου).

δ) Προστασία των μαλλιών και των ρούχων του πελάτη με κορδέλα

ε) Αποστείρωση της μεταλλικής λαβίδας (τσιμπιδάκι).




στ) Καθαρισμός της επιφάνειας που θα αποτριχωθεί και άπλωμα λιπαρής κρέμας στην περιοχή.

ζ) Χτένισμα φρυδιών

η) Αποτρίχωση

θ) Τοποθέτηση αντισηπτικής και καταπραϋντικής κρέμας.

4. Στον **πίνακα 2**, στη στήλη Β, δίπλα από κάθε εικόνα να ονομάσετε τα μηχανήματα και τον εξοπλισμό που απεικονίζονται στη στήλη Α.

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
	Μεγεθυντικός φακός
	Ατμόλουτρο. Μηχάνημα παραγωγής ατμού
	Τροχήλατο τραπέζακι



Πίνακας 2

5. Να αναφέρετε **τέσσερα (4)** κριτήρια για την επιλογή του κατάλληλου σχήματος φρυδιού.

Επιλογή κατάλληλου σχήματος που να ταιριάζει με την ηλικία του πελάτη
Επιλογή κατάλληλου σχήματος ανάλογα με τις επιθυμίες του πελάτη
Επιλογή κατάλληλου σχήματος ανάλογα με το σχήμα προσώπου τού πελάτη
Επιλογή κατάλληλου σχήματος ανάλογα με το σχήμα των ματιών τού πελάτη
Το ορθό πλάτος φρυδιών για τον πελάτη

6. Να αναφέρετε τα **τέσσερα (4)** στάδια της διαδικασίας του μακιγιάζ των φρυδιών.

Χτένισμα φρυδιών
Εντοπισμός σημείων που πρέπει να μακιγιαριστούν
Επιλογή καλλυντικού και χρώματος αυτού
Εφαρμογή καλλυντικού (μακιγιάζ)

7. Να γράψετε **τέσσερα (4)** στάδια που περιλαμβάνει η προετοιμασία του πελάτη για την περιποίηση προσώπου.

το στάδιο της χαλάρωσης,
αλλαγή ρούχων,
ξάπλωμα στην πολυθρόνα
ενημέρωση για την περιποίηση που θα γίνει
προφύλαξη του προσώπου από τα μαλλιά
η τοποθέτηση μιας χαρτοπετσέτας στο ντεκολτέ

8. α) Να αναφέρετε **τέσσερις (4)** προϋποθέσεις που πρέπει να πληροί ένας χώρος αισθητικής.

α) ο χώρος εργασίας να είναι όσο το δυνατό πιο περιποιημένος και άνετος

β) να έχει επαρκή φωτισμό (ευήλιος), να αερίζεται επαρκώς (ευάερος) και να διαθέτει σωστή ηχομόνωση

γ) να υπάρχουν διάφορες ασφαλιστικές καλύψεις όπως π.χ. εγγυήσεις και ασφάλεια των χρησιμοποιούμενων μηχανημάτων, ασφάλεια πυρός και ατυχημάτων

δ) να υπάρχει νομοτέλεια και ακριβής καθορισμός των ορίων, που απαιτούνται από το εκάστοτε νόμο όπως π.χ. ιατρικός έλεγχος, έλεγχος ηλεκτρολογικών και υδραυλικών εγκαταστάσεων

ε) να τηρούνται οι κανόνες υγιεινής και ασφάλειας του επαγγελματικού χώρου

9. Να γράψετε **τέσσερις (4)** βασικές αρχές της ατομικής υγιεινής.

α) ατομική καθαριότητα (μπάνιο, περιποίηση χεριών –ποδιών, περιποίηση τριχωτού κεφαλής, περιποίηση δέρματος και στοματική υγιεινή)

β) ανάπαυση

γ) ύπνος- ψυχαγωγία

δ) ατομικές συνήθειες διατροφής και ενδυμασίας

ε) σωματική και πνευματική άσκηση

10. Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία που αναφέρονται στη στήλη Α του **πίνακα 3α**, με τα στοιχεία που βρίσκονται στη στήλη Β, συμπληρώνοντας τον **πίνακα 3β** που σας δίνεται.

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
1) Υγιεινή	α) Καθαριότητα του σώματος
2) Ατομική Υγιεινή	β) Προφύλαξη από ασθένειες
3) Επαγγελματική Υγιεινή	γ) Συνθήκες εργασίας
4) Δημόσια Υγιεινή	δ) Παράγοντες που επιδρούν στην υγεία του ατόμου

Πίνακας 3α

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
1)	Δ
2)	Α
3)	Γ
4)	Β

Πίνακας 3β

ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄

ΜΕΡΟΣ Β΄: Αποτελείται από πέντε (5) ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με οκτώ (8) μονάδες.

11. Οι πιο κάτω προτάσεις αποτελούν τα στάδια διαδικασίας αφαίρεσης τν φρυδιών. Στον **πίνακα 4** που ακολουθεί να τοποθετήσετε τις προτάσεις αυτές στη σωστή σειρά.

- α) Καθαρίστε το πρόσωπο και τα μάτια με το κατάλληλο καθαριστικό.
- β) Όταν τελειώσετε και τα δύο φρύδια, σκουπίστε με βρεγμένο βαμβάκι με απεσταγμένο νερό και τοποθετήστε καλμαντική κρέμα.
- γ) Δώστε στον πελάτη ένα καθρεφτάκι χεριού για να βλέπει το σχήμα.
- δ) Αρχίστε από τη μέση των φρυδιών.
- ε) Τεντώστε τα φρύδια με το δείκτη και το μεσαίο δάκτυλο.
- στ) Αφαιρέστε τις τρίχες προς την κατεύθυνση τους, τοποθετώντας τες σε βρεγμένο βαμβάκι το οποίο βρίσκεται τυλιγμένο στο δάκτυλό σας.
- ζ) Μετρήστε τα φρύδια.
- η) Φορέστε γάντια καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας αφαίρεσης των φρυδιών.

	1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)
Στάδια τοποθέτησης	α	ζ	γ	η	δ	ε	στ	β

Πίνακα 4

12. Να συμπληρώσετε τα κενά στις πιο κάτω προτάσεις:

σκιάς, ομοιόμορφη λεπτή, Οριζόντια, πάνω, σχήμα, κοντινό, μολυβιού, μικρή

- α) Το μακιγιάζ των φρυδιών γίνεται με τη βοήθεια του **μολυβιού** και της **σκιάς**
- β) Ανοδικά ονομάζονται τα φρύδια που το τέλος τους βρίσκεται **πάνω** από την οριζόντια ευθεία.
- γ) **Οριζόντια** λέγονται τα φρύδια που το τέλος τους βρίσκεται πάνω στην οριζόντια ευθεία.
- δ) Η αποτρίχωση των φρυδιών γίνεται για να μετατραπεί το **σχήμα** των φρυδιών σε ένα πιο ταιριαστό προς το **κοντινό** σχήμα.
- ε) Στα σμιχτά φρύδια η απόσταση μεταξύ τους είναι **μικρή**
- στ) Τα λεπτά φρύδια διαγράφουν μια **ομοιόμορφη, λεπτή** γραμμή.

13. Να αναφέρετε **οκτώ (8)** περιπτώσεις όπου ενδείκνυται η βαφή βλεφαρίδων και φρυδιών.

- α) Κάνει τις βλεφαρίδες να φαίνονται πιο μακριές και πιο σκούρες
- β) Τα μάτια και το πρόσωπο φαίνονται πιο τονισμένα έστω και χωρίς μακιγιάζ
- γ) Καλύπτει άσπρες τρίχες
- δ) Το αποτέλεσμα είναι πολύ φυσικό
- ε) Κατάλληλη για πολυάσχολα άτομα γιατί χρειάζεται λιγότερος χρόνος τοποθέτησης μακιγιάζ
- στ) Κατάλληλη για άτομα που φορούν γυαλιά ή φακούς επαφής.
- ζ) Κατάλληλη για άτομα που έχουν αλλεργία στη μάσκα
- η) Κατάλληλη για άτομα που έχουν δυσκολίες στην τοποθέτηση μακιγιάζ
- θ) Κατάλληλη για τις διακοπές
- ι) Κατάλληλη για κολυμβητές ή άτομα που ασχολούνται με γυμναστική
- κ) Κατάλληλη για άτομα που ζουν ή εργάζονται σε θερμό περιβάλλον

14. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής. Να κυκλώσετε τη σωστή απάντηση σε κάθε μια από τις πιο κάτω δηλώσεις:

α. Ποιο από τα πιο κάτω αποτελεί αντένδειξη για τη βαφή βλεφαρίδων;

- i) μάτια που δακρύζουν
- ii) πυκνές βλεφαρίδες
- iii) κοντές βλεφαρίδες
- iv) πελάτης με κόκκινα μαλλιά

β. Τι πρέπει να κάνετε εάν μπει η βαφή στο μάτι του πελάτη;

- i) πείτε στον πελάτη να σκουπίσει τα μάτια του με χαρτομάντιλο
- ii) να ξεπλυθεί το μάτι με χλιαρό νερό
- iii) ο/η αισθητικός πρέπει να σκουπίσει το μάτι με χαρτομάντιλο
- iv) να ξεπλυθεί το μάτι με απεσταγμένο νερό

γ. Πόσες σταγόνες χρησιμοποιούνται και τι δύναμη πρέπει να έχει το οξυζενέ για χρήση στη βαφή βλεφαρίδων;

- i) 1 σταγόνα και 5 δύναμη
- ii) 2 σταγόνες και 10 δύναμη
- iii) 3 σταγόνες και 15 δύναμη
- iv) 4 σταγόνες και 20 δύναμη

δ. Ποιο χρώμα τριχών αντιστέκεται στη βαφή βλεφαρίδων και φρυδιών;

- i) ξανθό
- ii) καφέ
- iii) άσπρο
- iv) μαύρο

ε. Πώς μετράμε το σωστό μέγεθος του φρυδιού;

i) από το στενότερο σημείο της μύτης προς την εσωτερική γωνία του ματιού, μετά με διαγώνια γραμμή από το στενότερο σημείο της μύτης στην εξωτερική γωνία του ματιού και πάνω στο φρύδι

ii) από το πλατύτερο σημείο της μύτης προς την εσωτερική γωνία του ματιού, μετά με διαγώνια γραμμή από το πλατύτερο σημείο της μύτης στην εξωτερική γωνία του ματιού και πάνω στο φρύδι

iii) οριζόντια γραμμή από την εσωτερική γωνία του ματιού προς την εξωτερική

iv) δεν μετράμε το φρύδι

στ. Η βαφή βλεφαρίδων ενδείκνυται για άτομα:

i) με μεγάλα μάτια

ii) με μόλυνση στα μάτια

iii) που δεν φορούν γυαλιά

iv) που φορούν φακούς επαφής

ζ. Το χρώμα της βαφής βλεφαρίδων επιλέγεται ανάλογα με τις προτιμήσεις του πελάτη και βασίζεται:

i) στο χρώμα των τριχών του πελάτη

ii) δεν βασίζεται στο χρώμα του δέρματος

iii) στο χρώμα των ρούχων

iv) δεν βασίζεται στην ηλικία του πελάτη

η. Πόσος χρόνος μεσολαβεί από την τοποθέτηση της βαφή φρυδιών μέχρι την αφαίρεσή της;

i) 1 - 3 λεπτά

ii) 5 - 10 λεπτά

iii) 15 λεπτά

iv) μέχρι να αλλάξει το χρώμα

15. Να επιλέξετε το **Σωστό** για κάθε σωστή πρόταση και το **Λάθος** για κάθε λανθασμένη πρόταση που σας δίνεται στον **πίνακα 5**

(α)	Τα καλλυντικά δεν είναι απαραίτητα στο επάγγελμα της αισθητικής	Σωστό/ Λάθος
(β)	Η επαγγελματική υγιεινή ερευνά τις συνθήκες εργασίας	Σωστό / Λάθος
(γ)	Ο χώρος εργασίας πρέπει απαραίτητα να αερίζεται και να μην έχει καθόλου ηχομόνωση	Σωστό / Λάθος

(δ)	Τα καλλυντικά απευθύνονται σε άτομα όλων των ηλικιών.	Σωστό / Λάθος
(ε)	Οι λοσιόν υπάρχουν για κάθε τύπο δέρματος	Σωστό / Λάθος
(στ)	Τα καλλυντικά προϊόντα αφαιρούνται από το δοχείο τους πάντα με τα δάκτυλα και ποτέ με τη βοήθεια σπάτουλας.	Σωστό / Λάθος
(ζ)	Το πήλινγκ χρησιμοποιείται για τον βαθύτερο καθαρισμό του δέρματος, δηλαδή για την απομάκρυνση των νεκρών κυττάρων.	Σωστό / Λάθος
(η)	Η δημόσια υγιεινή έχει ως αντικείμενο την προφύλαξη του πληθυσμού από κάθε ασθένεια με διάφορα μέτρα.	Σωστό / Λάθος

Πίνακας 5

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Β΄
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Γ΄**

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες.

16.α) Να αναφέρετε τον σκοπό του απλού καθαρισμού προσώπου.

Σκοπός του απλού καθαρισμού προσώπου είναι να απομακρύνει από το πρόσωπο το λαιμό και το ντεκολτέ τους επιφανειακούς ρύπους, τις εκκρίσεις του δέρματος ,κυρίως το υπερβολικό σμήγμα και το μακιγιάζ. Δεν μπορεί όμως να καθαρίσει τους πόρους.

β) Να αναφέρετε τα **τρία (3)** προϊόντα που περιλαμβάνει ο απλός καθαρισμός προσώπου.

Γαλακτώματα

Λοσιόν

Καθαριστικών των ματιών (eye make up remover)

γ) Να αναφέρετε τα **τρία (3)** στάδια προετοιμασίας για τον απλό καθαρισμό προσώπου.

Τα χέρια μας να είναι καλά πλυμένα και να έχουν απολυμανθεί

Να έχει γίνει διάγνωση του τύπου του δέρματος με μεγεθυντικό φακό

Να έχει γίνει η επιλογή των καθαριστικών προϊόντων

17.α) Να αναφέρετε τι εννοούμε με τον όρο καλλυντικά.

Ο όρος καλλυντικό σημαίνει οποιοδήποτε φυσικό ή χημικό παρασκεύασμα που χρησιμοποιείται για την περιποίηση ή τον καλλωπισμό του προσώπου, του σώματος, των μαλλιών των νυχιών κλπ.

β) Να αναφέρετε **τέσσερα (4)** είδη καλλυντικών που θεωρούνται απαραίτητα στον χώρο της αισθητικής.

α)προϊόντα για τον καθαρισμό του δέρματος

β)λοσιόν

γ)κρέμες και γέλες

δ)απολεπιστικά προϊόντα ή αλλιώς πήλινγκ

ε)μάσκες

στ)αμπούλες ή οροί διαφόρων συστάσεων και χρήσεων

γ) Να γράψετε τι εννοούμε με τον όρο αναλώσιμα και να αναφέρετε **τέσσερα (4)** από τα αναλώσιμα στην αισθητική.

Αναλώσιμα υλικά είναι τα προς κατανάλωση υλικά που φθείρονται εύκολα και γρήγορα γι' αυτό αντικαθίστανται.

Τα αναλώσιμα στην αισθητική είναι :βαμβάκια ,γάζες ,χαρτομάντιλα, χαρτοσέντονα, σπάτουλες μιας χρήσης ξύλινες ή πλαστικές, μάσκες μιας χρήσης ,ρόμπες από ειδικό χαρτί μιας χρήσης ,γάντια μιας χρήσης ,αντισηπτικά σκευάσματα, σκουφάκια για συγκράτηση μαλλιών, οινόπνευμα, μπατονέτες.

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ