

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 20 22 - 20 23

Β' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Δευτέρα, 23 Ιανουαρίου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : Τεχνολογία Υλικών Κομμωτικής

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : kk201

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΩΔΕΚΑ (12) ΣΕΛΙΔΕΣ.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ (Α', Β' ΚΑΙ Γ')

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

- 1. Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα πάνω στο εξεταστικό δοκίμιο.**
- 2. Να μη γράψετε πουθενά το όνομά σας στο εξεταστικό δοκίμιο εκτός του καθορισμένου χώρου στο χαρτονάκι που σας έχει δοθεί.**
- 3. Να απαντήσετε σε όλα τα θέματα μόνο με πένα χρώματος μπλε ανεξίτηλης μελάνης.**
- 4. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού και διορθωτικής ταινίας.**

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ





ΟΔΗΓΙΕΣ (για την επιτροπή εξετάσεων τετραμήνων)

- 1. Το εξεταστικό δοκίμιο να εκτυπωθεί και στις δύο όψεις.**

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΝΑ ΕΚΤΥΠΩΘΕΙ: ΕΓΧΡΩΜΟ

ΜΕΡΟΣ Α΄: Περιλαμβάνει δέκα (10) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τέσσερις (4) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 40)

1. Στον **Πίνακα 1**, να αντιστοιχήσετε τα μείγματα που αναφέρονται στη **Στήλη Α** με τα χαρακτηριστικά των μειγμάτων που δίνονται στη **Στήλη Β**, συμπληρώνοντας τον **Πίνακα 2**.

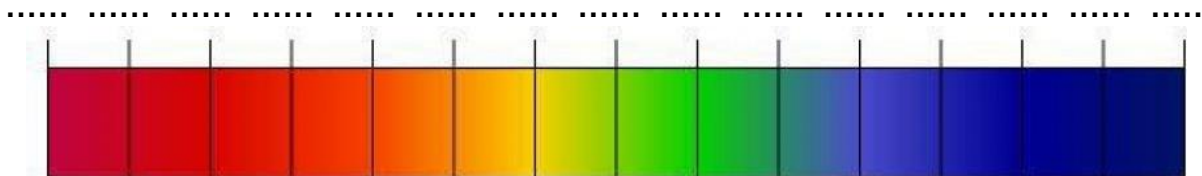
Πίνακας 1	
Στήλη Α	Στήλη Β
Μείγματα	Χαρακτηριστικά των μειγμάτων
(1) 	(α) Γαλάκτωμα
(2) 	(β) Πούδρα/σκόνη.
(3) 	(γ) Ουσίες διαμόρφωσης τζελ που κατανέμονται σε υγρό.
(4) 	(δ) Μικτά τμήματα στερεών ουσιών ή υγρών κλεισμένα σε μια φιάλη με προωθητικό αέριο.

Πίνακας 2	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1)	
(2)	
(3)	
(4)	

2. Στις **Εικόνες 1 και 2** δίνεται η κλίμακα του Ph (πε. χα).

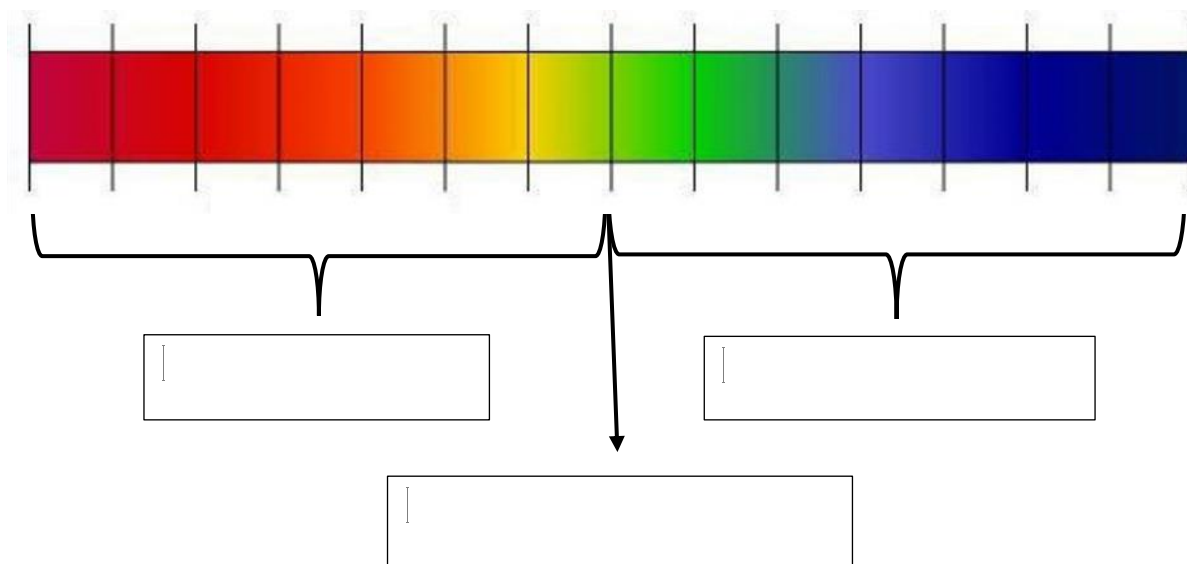
(α) Να αριθμήσετε την **Εικόνα 1**.

Εικόνα 1



(β) Να συμπληρώσετε τα **όξινα**, τα **αλκαλικά** και τα **ουδέτερα** στα πλαίσια που σας δίνονται κάτω από την **Εικόνα 2**.

Εικόνα 2



3. Να συμπληρώσετε τα κενά με τις παρακάτω λέξεις που βρίσκονται στην παρένθεση.

(υδρογόνου, οξυγόνου, υδρογόνο, οξυγόνο)

Με τον όρο οξείδωση εννοούμε, την αντίδραση μιας ουσίας με το και την αφαίρεση από μια χημική ένωση.

Αντιθέτως με τον όρο αναγωγή εννοούμε, την προσθήκη και την αφαίρεση από μια χημική ένωση.

4. Να γράψετε κάτω από τις **Εικόνες 3,4,5** και **6** τον μικροεξοπλισμό και αναλώσιμα εφόδια που απεικονίζουν.



Εικόνα 3: **Εικόνα 4:**



Εικόνα 5: **Εικόνα 6:**

5. Να συμπληρώσετε τα κενά στις πιο κάτω προτάσεις με τις λέξεις που σας δίνονται στην παρένθεση.

(μεγέθη, διαστάσεις, ύψος, αρμονία)

Κατά τη διαμόρφωση μιας κόμμωσης, πρέπει να λαμβάνουμε υπόψη μας τις τρεις, ώστε να εναρμονίσουμε την κόμμωση με το σχήμα του προσώπου και του κεφαλιού του πελάτη.





Όταν η φόρμα της κόμμωσης ταιριάζει με το σχήμα του προσώπου και γενικότερα με το άτομο και την προσωπικότητά του, το αποτέλεσμα είναι η

Με τον όρο διαστάσεις, εννοούμε τα ενός σώματος, πλάτος, και βάθος.

6. Να αναφέρετε δύο (2) λόγους για τους οποίους είναι αναγκαία η χρήση ειδικού χαρτιού κατά το τύλιγμα των μαλλιών στην περμανάντ.

.....
.....
.....
.....





7. Στον Πίνακα 2, στη Στήλη Α, απεικονίζονται διάφορα κουρέματα. Να συμπληρώσετε στη Στήλη Β δίπλα από κάθε εικόνα, κατά πόσον το κούρεμα είναι **συμμετρικό** ή **ασύμμετρο**.

Πίνακας 2	
Στήλη Α	Στήλη Β
(α) 
(β) 
(γ) 
(δ) 

8. Σύμφωνα με το pH (πεχα) των προϊόντων κομμωτικής που δίνονται στον **Πίνακα 3**, να κυκλώσετε αν είναι **Σωστό** ή **Λάθος**.

Πίνακας 3	
(α) Υγιείς μαλλιά pH 6,5 – 6,6	Σωστό / Λάθος
(β) Λοσιόν περμανάντ pH 7,5 – 11,5	Σωστό / Λάθος
(γ) Απιονισμένο νερό pH 9	Σωστό / Λάθος
(δ) Ουδέτερο σαμπουάν pH 7	Σωστό / Λάθος

9. Να βάλετε (✓) κάτω από τις εικόνες όπου απεικονίζεται ο σωστός τρόπος που πρέπει να κρατάμε το ψαλίδι και την χτένα κουρέματος.

Πίνακας 4	
Εικόνα 1  <input data-bbox="469 1429 593 1509" type="checkbox"/>	Εικόνα 2  <input data-bbox="1011 1420 1136 1500" type="checkbox"/>
Εικόνα 3  <input data-bbox="448 1912 572 1993" type="checkbox"/>	Εικόνα 4  <input data-bbox="1011 1904 1145 1984" type="checkbox"/>

10. Σύμφωνα με τα συστατικά των προϊόντων περμανάντ, να συμπληρώσετε τις πιο κάτω προτάσεις κυκλώνοντας το **Σωστό** συστατικό.

(α) Το βασικό συστατικό της λουσιόν της περμανάντ είναι

- (i) το θειογλυκολικό οξύ
- (ii) το οξυζενέ
- (iii) οι τασιενεργές ουσίες
- (iv) οι πρωτεΐνες

(β) Το βασικό συστατικό της εξουδετέρωσης είναι

- (i) το θειογλυκολικό οξύ
- (ii) το οξυζενέ
- (iii) οι τασιενεργές ουσίες
- (iv) το γαλάκτωμα λαδιού σε νερό

ΜΕΡΟΣ Β΄: Περιλαμβάνει πέντε (5) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με οκτώ (8) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 40)

11. Να συμπληρώσετε τα κενά στην πιο κάτω παράγραφο με τις λέξεις που βρίσκονται στην παρένθεση.

(πορώδεις, ποσότητα, δημιουργείται, αραιώνει, δραστικές, κατανέμονται, ζημιά πυκνότητα)

Απάντηση

Τα υλικά της προεργασίας ομοιόμορφα στα μαλλιά, σύμφωνα με τις οδηγίες χρήσης του κατασκευαστή. Απλώνονται στις περιοχές των μαλλιών που έχουν υποστεί..... Η του υλικού απλώνεται ανάλογα με το μήκος και την των μαλλιών. Οι περιοχές των μαλλιών απορροφούν περισσότερο υλικό. Έτσι, το υλικό περισσότερο στα σημεία εκείνα και οι ουσίες περιποίησης προστατεύουν τα μαλλιά από τις ουσίες του υγρού. Εάν τοποθετήσουμε πολύ υλικό προεργασίας στα μαλλιά, τότε ένα είδος κορεσμού στην τρίχα, γεγονός που έχει ως αποτέλεσμα μικρή αλλαγή της φόρμας.

12. Στον **Πίνακα 6**, να αντιστοιχίσετε τα προβλήματα που πιθανών να προκύψουν στην περμανάντ που αναφέρονται την **Στήλη Α**, με την αιτία πρόκλησής τους που δίνεται στην **Στήλη Β** στον **Πίνακα 5**.

Πίνακας 5	
Στήλη Α	Στήλη Β
Προβλήματα κατά ή μετά την περμανάντ	Αιτίες πρόκλησης των προβλημάτων
(1) Καταστραμμένα/ταλαιπωρημένα μαλλιά	(α) Χρησιμοποιήθηκαν πολύ λεπτά μπικουτί
(2) Υπερβολικό κατσάρωμα/σγούρωμα.	(β) Χρησιμοποιήθηκε αδύνατη λοσιόν περμανάντ
(3) Ελάχιστο/ανεπαρκές κατσάρωμα/σγούρωμα	(γ) Δεν χρησιμοποιήθηκε το ειδικό χαρτάκι
(4) Διπλωμένες /λυγισμένες άκριες.	(δ) Χρησιμοποιήθηκε υπερβολική θερμότητα

Πίνακας 6	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1)	
(2)	
(3)	
(4)	

13. Να αναφέρετε τέσσερις (4) σημαντικές πληροφορίες που περιέχει η κάρτα του πελάτη για περμανάντ.

.....

.....

.....

.....





-
-
-
-
-
14. Στον **Πίνακα 7**, να κυκλώσετε το Σωστό για κάθε σωστή πρόταση και το Λάθος για κάθε λάθος πρόταση.

Πίνακας 7	
(α) Το σαμπουάν που χρησιμοποιείται για το λούσιμο πριν την περμανάντ πρέπει να είναι αλκαλικό.	Σωστό \ Λάθος
(β) Το πλάτος της κάθε τούφας πρέπει να είναι μικρότερο από το μήκος του μπικουτί που θα χρησιμοποιήσουμε.	Σωστό \ Λάθος
(γ) Για πυκνές μπούκλες χρησιμοποιούνται μεγάλα ρολά και λεπτές χωρίστρες.	Σωστό \ Λάθος
(δ) Το μήκος των μαλλιών καθορίζει την δύναμη της λοσιόν περμανάντ που θα χρησιμοποιήσουμε.	Σωστό \ Λάθος
(ε) Κατά το τύλιγμα των μαλλιών στην περμανάντ η τούφα των μαλλιών πρέπει να τυλίγεται από την ρίζα προς την άκρια.	Σωστό \ Λάθος
(στ) Τα αποχρωματισμένα μαλλιά απορροφούν γρήγορα τη λοσιόν της περμανάντ.	Σωστό \ Λάθος
(ζ) Τα χοντρά μαλλιά απορροφούν αργά την λοσιόν της περμανάντ.	Σωστό \ Λάθος
(η) Ο χρόνος παραμονής της λοσιόν της περμανάντ στα φυσικά μαλλιά είναι τριάντα (30) λεπτά.	Σωστό \ Λάθος

15. Στο **Πίνακα 8**, σας δίνονται τέσσερις (4) εικόνες που απεικονίζουν την εφαρμογή της λοσιόν περμανάντ στα μαλλιά.

(α) Στη **Στήλη Α**, να κυκλώσετε την εικόνα που απεικονίζει το σωστό τρόπο εφαρμογής της λοσιόν περμανάντ και τη σωστή προετοιμασία του πελάτη.

(β) Στη **Στήλη Γ**, για κάθε εικόνα που υπάρχει λάθος, να εντοπίσετε και να γράψετε ένα (1) λάθος που κάνει ο κομμωτής/η κομμώτρια και αφορά τον τρόπο εφαρμογής της λοσιόν της περμανάντ ή την προετοιμασία του πελάτη.

Πίνακας 8		
Στήλη Α	Στήλη Β	Στήλη Γ
(1)	
(2)	
(3)	
(4)	

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Περιλαμβάνει δύο (2) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 20)

16. Στον **Πίνακα 7**, στη **Στήλη Α**, σας δίνονται διάφορες δοκιμές/ έλεγχοι που γίνονται στα μαλλιά πριν ή κατά την περμανάντ.

(α) Να συμπληρώσετε τις προτάσεις στην **Στήλη Β** με τις λέξεις που λείπουν.

(β) Να αναφέρετε στην **Στήλη Γ** πότε πρέπει να γίνονται οι έλεγχοι αυτοί (πριν ή μετά την περμανάντ).

Πίνακας 7		
Στήλη Α	Στήλη Β	Στήλη Γ
Έλεγχοι/Δοκιμή	Σκοπός του τεστ	Πότε πρέπει να γίνεται
(α) Ελαστικότητας	Για να προσδιορίσουμε την κατάσταση του της τρίχας.
(β) Πορότητας	Για να προσδιορίσουμε την κατάσταση του της τρίχας.
(γ) Ασυμβατότητας	Για τον προσδιορίσουμε την παρουσία στα μαλλιά.
(δ) Ανάπτυξης μπούκλας	Για να ελέγξουμε την της

17. Στον **Πίνακα 8**, δίνονται δέκα (10) βήματα πορείας εκτέλεσης λουσίματος και κουρέματος.

Να αριθμήσετε τα βήματα με τη σωστή σειρά από το ένα (1) μέχρι το δέκα (10), συμπληρώνοντας τον **Πίνακα 9**, που σας δίνεται πιο κάτω.

Πίνακας 8	
(α)	Ξεκινούμε το κούρεμα χρησιμοποιώντας αποστειρωμένα εργαλεία (ψαλίδι, χτενιά)
(β)	Κάνουμε συζήτηση και διαβούλευση με τον πελάτη για το στυλ κουρέματος
(γ)	Ελέγχουμε την θερμοκρασία του νερού και λούζουμε τα μαλλιά
(δ)	Καλωσορίζουμε τον πελάτη
(ε)	Ξεμπλέκουμε τα μαλλιά και κάνουμε τα χωρίσματα ανάλογα με το κούρεμα που θα κάνουμε
(στ)	Ελέγχουμε τα μαλλιά και το δέρμα της κεφαλής του πελάτη
(ζ)	Οδηγούμε τον πελάτη στον λουτήρα και τον βάζουμε να καθίσει αναπαυτικά
(η)	Ζητούμε από τον πελάτη να αφαιρέσει τα κοσμήματά και τον προετοιμάζουμε με πετσέτα και αδιάβροχο μαντό
(θ)	Συμπληρώνουμε την κάρτα πελάτη
(ι)	Ελέγχουμε το κούρεμα και φορμάρουμε τα μαλλιά για να φανεί το αποτέλεσμα

Πίνακας 9	
(1)	
(2)	
(3)	
(4)	
(5)	
(6)	
(7)	
(8)	
(9)	
(10)	

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ