

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022 - 2023

Β΄ ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α΄

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Τετάρτη 25 Ιανουαρίου 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: Σχέδιο Γραφικών Τεχνών II

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : eg202

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90΄ λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΥΟ (2) ΣΕΛΙΔΕΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η να εφοδιαστεί με τα παρακάτω:

- Ένα (1) έντυπο Α4 (χαρτονάκι), στο οποίο να συμπληρωθούν τα στοιχεία του/της και να επισυναφθεί στο φύλλο σχεδίασης, στο τέλος της εξέτασης.
- Το **ΕΓΧΡΩΜΟ** εξεταστικό δοκίμιο και το παράρτημα
- Ένα (1) φύλλο σχεδίασης μεγέθους Α4

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζομένους)

1. Να εκτελέσετε τη σχεδιαστική άσκηση στο φύλλο σχεδίασης Α4 που σας έχει δοθεί.
2. Οι συνολικές μονάδες του δοκιμίου είναι 100.
3. Η ανάλυση των μονάδων για τη σχεδιαστική άσκηση φαίνεται αναλυτικά στα κριτήρια αξιολόγησης στη σελίδα δύο (2) του εξεταστικού δοκιμίου.
4. Το φύλλο σχεδίασης Α4 θα επιστραφεί για βαθμολόγηση.
5. Να μη γράψετε πουθενά στο φύλλο σχεδίασης το όνομά σας.
6. Στη σχεδιαστική άσκηση να χρησιμοποιήσετε το υλικό με βάση τις οδηγίες που δίνονται.
7. Απαγορεύεται η χρήση ριζοχαρτου ή οποιουδήποτε άλλου μέσου αντιγραφής.
8. Να προσέξετε την ποιότητα της εργασίας σας.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΘΕΜΑ: ΣΥΝΘΕΣΗ**(ΜΟΝΑΔΕΣ 100)**

Να διερευνήσετε τη **σύνθεση** στο **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ** και να την αποδώσετε ρεαλιστικά **με χρώμα** στο φύλλο σχεδίασης A4 που σας έχει δοθεί. Να χρησιμοποιήσετε **ένα ή περισσότερα υλικά της επιλογής σας**.

ΟΔΗΓΙΕΣ:

Να οργανώσετε με επιμέλεια τη σχεδιαστική επιφάνεια και να χρησιμοποιήσετε τις κατάλληλες τεχνικές για να αποδώσετε:

- α. το σχήμα, τη φόρμα και τις αναλογίες των αντικειμένων της σύνθεσης
- β. τον όγκο και την υφή των αντικειμένων της σύνθεσης
- γ. τις χρωματικές αξίες και τις αντιθέσεις των αντικειμένων της σύνθεσης
- δ. τα επίπεδα της σύνθεσης

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Τοποθέτηση της σύνθεσης στον χώρο σχεδίασης A4 | 15 μονάδες |
| 2. Απόδοση του σχήματος, της φόρμας και των αναλογιών των αντικειμένων της σύνθεσης | 30 μονάδες |
| 3. Απόδοση του όγκου και της υφής των αντικειμένων της σύνθεσης | 20 μονάδες |
| 4. Απόδοση των χρωματικών αξιών και των αντιθέσεων των αντικειμένων της σύνθεσης | 25 μονάδες |
| 5. Απόδοση των επιπέδων της σύνθεσης | 10 μονάδες |

ΣΥΝΟΛΟ 100 μονάδες**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

