

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022-23

Β΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (Α΄ ΣΕΙΡΑ)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Β070

ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ

ΜΕΡΟΣ Α. (20 μονάδες)

Για το μέρος αυτό να χρησιμοποιήσετε τον φυλλομετρητή ιστού Google Chrome. Βεβαιωθείτε ότι με την εκκίνηση του Google Chrome είστε ήδη συνδεδεμένοι με συγκεκριμένο προφίλ (λογαριασμό Gmail). Τα αρχεία που θα χρειαστείτε βρίσκονται στο φάκελο **Files**.

Ερώτηση 1. (α) Να δημιουργήσετε μια **πολλαπλή επαφή (multiple contacts)** χρησιμοποιώντας το αρχείο `erafes.csv` που βρίσκεται αποθηκευμένο στα **Files**. (Μον.3)

3 μονάδες αν έχει κάνει ορθά τη διαδικασία εισαγωγής του αρχείου.

(β) Να εντοπίσετε την επαφή «Chris Perkins» και να αλλάξετε το επώνυμο σε «Samuel». (Μον.1)

1 μονάδα αν έχει εντοπίσει την ορθή επαφή και έχει κάνει ορθά την αλλαγή.
0,5 μονάδα αν έχει αλλάξει άλλη επαφή.

Ερώτηση 2. (α) Να δημιουργήσετε ένα **καινούργιο μήνυμα** το οποίο θα αποσταλεί στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην οποία είστε συνδεδεμένοι (δηλ. στον εαυτό σας). (Μον.4)

4 μονάδες αν έχει σταλεί το μήνυμα στον εαυτό του/της (άσχετα με το θέμα και περιεχόμενο)

(β) Στο μήνυμα να πληκτρολογήσετε τα εξής: «Κυρία Παναγιώτου, θα ήθελα να σας ενημερώσω ότι ενδιαφέρομαι να λάβω μέρος στο πρόγραμμά σας. Επισυνάπτεται το έγγραφο υπογραμμένο. Ευχαριστώ » (Μον.4)

4 αν υπάρχει το σωστό περιεχόμενο. Η χρήση greeklish και μικρές ελλείψεις στο μήνυμα να θεωρηθούν σωστά.

*να αφαιρούνται μέχρι 2 μονάδες στην περίπτωση μηνύματος που δεν παραπέμπει στο αρχικό.

(γ) Να **επισυνάψετε** το αρχείο `έγγραφο.pdf`. (Μον.4)

4 αν υπάρχει το συνημμένο αρχείο

(δ) Να αποστείλετε το μήνυμα με **θέμα** «Συμβόλαιο Προγράμματος». (Μον.4)

4 αν το θέμα είναι το σωστό. (Η χρήση greeklish και ορθογραφικά λάθη να θεωρηθούν σωστά).

*να αφαιρούνται μέχρι 2 μονάδες αν υπάρχει θέμα άσχετο με το ζητούμενο

ΤΕΛΟΣ Α ΜΕΡΟΥΣ

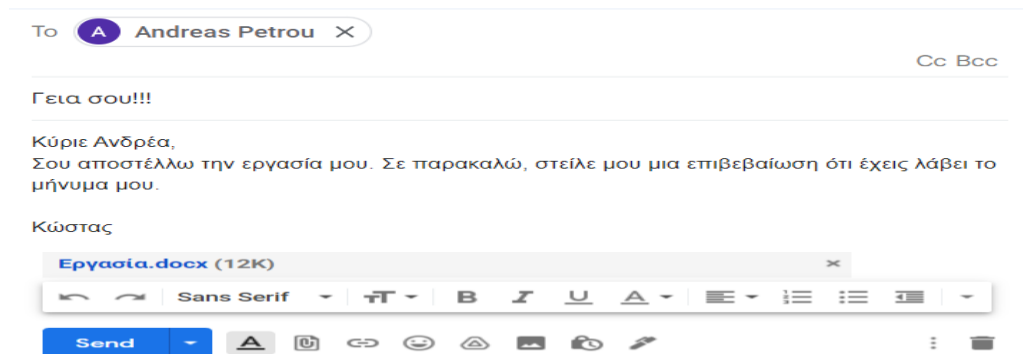
ΜΕΡΟΣ Β. (30 μονάδες)

Να γράψετε τις απαντήσεις σας στο **Φύλλο Απαντήσεων** που σας δόθηκε.

Ερώτηση 1. Με βάση το τι γνωρίζετε για τις καλές πρακτικές, οι οποίες αφορούν τη χρήση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) να σημειώσετε το γράμμα **Ο** ή **Λ** δίπλα από κάθε πρόταση, ανάλογα αν τη θεωρείτε **Ορθή** ή **Λανθασμένη**. (Μον. 3)

(α)	Σε ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email), που απευθύνεται σε πρόσωπο με το οποίο έχετε επαγγελματική σχέση, δεν έχει και τόση σημασία η χρήση ευγένειας.	Λ
(β)	Είναι υποχρεωτικό να υπάρξει πρώτα τηλεφωνική επικοινωνία ή συνάντηση και μετά να αποσταλεί το μήνυμα μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email).	Λ
(γ)	Η χρήση θέματος σε ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) θεωρείται καλή πρακτική γιατί βοηθά τον παραλήπτη στην αρχειοθέτηση και εύρεση του μηνύματος.	Ο

Ερώτηση 2. Παρακάτω σας δίνεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email), το οποίο έχει αποσταλεί από **ένα μαθητή στον καθηγητή του**, καθώς και το περιεχόμενο και το θέμα του μηνύματος. Να διαβάσετε το μήνυμα και να σημειώσετε ποιες από τις παρακάτω προτάσεις είναι **Ορθές (Ο)** και ποιες **Λανθασμένες (Λ)** όσον αφορά τις καλές πρακτικές χρήσης email: (Μον.3)



(α)	Το γεγονός ότι ο μαθητής έβαλε ως θέμα κάτι εντελώς άσχετο με το περιεχόμενο του μηνύματος δεν αποτελεί καλή πρακτική.	Ο
(β)	Είναι καλή πρακτική το ότι ο μαθητής απευθύνεται στον καθηγητή του στον ενικό. Δείχνει ότι έχει οικειότητα μαζί του.	Λ
(γ)	Είναι καλή πρακτική το ότι ο μαθητής ζητά να του επιβεβαιωθεί ότι ο καθηγητής έχει παραλάβει το ηλεκτρονικό μήνυμα με την εργασία.	Ο

Ερώτηση 3. Μία διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) αποτελείται από δύο μέρη. Με ποιο από τους παρακάτω χαρακτήρες χωρίζονται αυτά τα δύο μέρη; Επιλέξτε την ορθή απάντηση. (Μον.3)

(α)	+
(β)	@
(γ)	/
(δ)	#

Ερώτηση 4. Ποια από τις παρακάτω διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) είναι ορθή; (Μον.2)

(α)	@vδρέας@gmail.com
(β)	Andreas+gmail.com
(γ)	Andreas!gmail.com.cy
(δ)	Andreas@gmail.com

Ερώτηση 5. Στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (email) οι διευθύνσεις που γράφονται σε συγκεκριμένη περιοχή δεν φαίνονται σε κανένα από τους άλλους παραλήπτες του μηνύματος. Πώς ονομάζεται η περιοχή αυτή; (Μον.3)

(α)	To
(β)	Cc
(γ)	Subject
(δ)	Bcc

Ερώτηση 6. Στο facebook για να κοινοποιήσουμε (share) **ως μήνυμα** κάτι που ανέβασε ήδη κάποιος άλλος και μας άρεσε, μπορούμε στη δημοσίευση αυτή να επιλέξουμε κοινοποίηση (share) και στη συνέχεια: (Μον.3)

(α)	Κοινοποίηση τώρα (Share now)
(β)	Αποστολή σε μήνυμα (Send in Messenger)
(γ)	Κοινοποίηση σε ομάδα (share to a group)
(δ)	Κοινοποίηση στο προφίλ κάποιου φίλου (share on a friend's profile)

Ερώτηση 7. Στο facebook τι επιπλέον χρειάζεται να έχει ο υπολογιστής μου, για να μπορέσω να πραγματοποιήσω μια βιντεοκλήση (video call) σε σύγκριση με μια τηλεφωνική κλήση (voice call); (Μον.2)

(α)	Κάμερα
(β)	Μικρόφωνο
(γ)	Ποντίκι
(δ)	Ηχεία

Ερώτηση 8. Με βάση του τι γνωρίζετε για τις διαδικτυακές πλατφόρμες κοινοποίησης, αναπαραγωγής και διαμοιρασμού βίντεο, να σημειώσετε το γράμμα **Ο** ή **Λ** δίπλα από κάθε πρόταση ανάλογα αν τη θεωρείτε **Ορθή** ή **Λανθασμένη**. (Μον. 5)

(α)	Το Youtube και το Vimeo αποτελούν παραδείγματα διαδικτυακών πλατφορμών βίντεο.	<input type="radio"/>
(β)	Για αναζήτηση βίντεο στην πλατφόρμα Youtube χρειάζεται να πληκτρολογήσουμε το θέμα ή τον τίτλο του βίντεο.	<input type="radio"/>
(γ)	Για να έχουμε πρόσβαση στην πλατφόρμα Youtube χρειάζεται απλά να χρησιμοποιήσουμε την ηλεκτρονική μας διεύθυνση και το αντίστοιχο συνθηματικό που έχουμε σε οποιαδήποτε υπηρεσία της google.	<input type="checkbox"/>
(δ)	Στο παράθυρο που εμφανίζεται το βίντεο, πέραν της δυνατότητας να το παρακολουθήσουμε έχουμε την ευκαιρία να δούμε πληροφορίες για το βίντεο όπως π.χ. το όνομα του καναλιού στο οποίο ανήκει, τον αριθμό των συνδρομητών του καναλιού κ.λπ.	<input type="radio"/>
(ε)	Οι διαδικτυακές πλατφόρμες κοινοποίησης, αναπαραγωγής και διαμοιρασμού βίντεο δεν επιτρέπουν αποθήκευση ψηφιακών ταινιών.	<input type="checkbox"/>

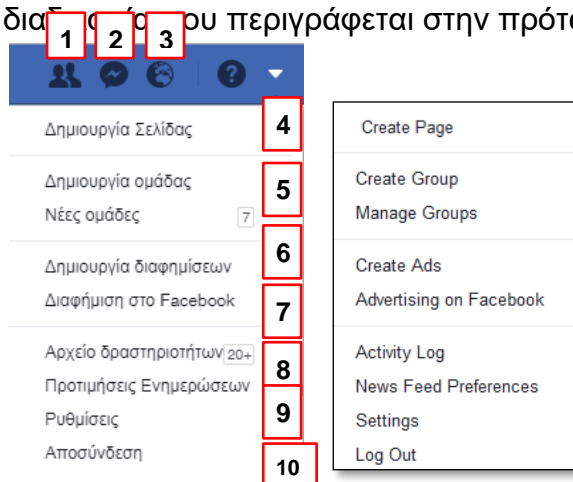
Ερώτηση 9. Με βάση του τι γνωρίζετε για τις δυνατότητες του **Facebook**, να σημειώσετε το γράμμα **Ο** ή **Λ** δίπλα από κάθε πρόταση ανάλογα αν τη θεωρείτε **Ορθή** ή **Λανθασμένη**. (Μον. 3)

(α)	Αν δεν κάνω συγκεκριμένη ρύθμιση στις ρυθμίσεις απορρήτου στο facebook μπορεί οποιοσδήποτε να μας εντοπίσει μέσω μιας μηχανής αναζήτησης και να οδηγηθεί στο χρονολόγιό μας.	○
(β)	Υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας εκδήλωσης.	○
(γ)	Υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας δημόσιας ομάδας στην οποία μπορούν να προστεθούν όλα τα άτομα που έχω φίλους στο Facebook.	○
(δ)	Υπάρχει η δυνατότητα να ορίζουμε ποιοι θα βλέπουν ό,τι αναρτούμε στο Facebook.	○
(ε)	Οι φωτογραφίες που ανεβάζουμε στο Facebook είναι πάντα δημόσιες και μπορεί να τις δει οποιοσδήποτε.	Λ
(στ)	Υπάρχει η δυνατότητα να μην ορίσουμε φωτογραφία στο προφίλ μας.	○

Ερώτηση 10.

Δίνετ

αι η πιο κάτω εικόνα με κάποιες από τις δυνατότητες του Facebook. Οι επιλογές εμφανίζονται τόσο στα ελληνικά όσο και στα αγγλικά για δική σας ευκολία. Στις προτάσεις που ακολουθούν, να επιλέξετε τον αριθμό που ανταποκρίνεται στη διαμόρφωση που περιγράφεται στην πρόταση. (Μον.3)



(α) Έξοδος από τον λογαριασμό. **10**

(β) Δημιουργία καινούργιας σελίδας. **4**

(γ) Προβολή αιτημάτων φιλίας. **1**

ΤΕΛΟΣ Β ΜΕΡΟΥΣ

ΜΕΡΟΣ Γ. (50 μονάδες)

Τα αρχεία και οι φάκελοι που θα χρειαστείτε βρίσκονται στον φάκελο **Files**. Να αποθηκεύσετε τις απαντήσεις σας στον φάκελο **Answers**.

Ερώτηση 1. Να ανοίξετε την παρουσίαση **askisi1.pptx** και να εκτελέσετε όλα τα πιο κάτω:
(Μον.15)

(α) Να προσθέσετε τον τίτλο «Μουσική» στην πρώτη διαφάνεια.

1.5 αν ο τίτλος είναι σωστός. (Η χρήση greeklish και ορθογραφικά λάθη να θεωρηθούν σωστά).

*να αφαιρούνται μέχρι 1 μονάδες αν υπάρχει το κείμενο (στην πρώτη διαφάνεια) αλλά όχι στον τίτλο ή αν υπάρχει σε άλλη διαφάνεια.

(β) Να εφαρμόσετε ένα πρότυπο σχεδίασης (design theme) **δικής σας επιλογής, ΜΟΝΟ** στην πέμπτη διαφάνεια της παρουσίασης.

1.5 αν έχει γίνει σωστά.

*να αφαιρούνται 0.75 αν το πρότυπο έχει εφαρμοστεί και σε άλλες διαφάνειες.

(γ) Να **στοιχίσετε** τον τίτλο της δεύτερης διαφάνειας στα **δεξιά**.

1.5 αν έχει γίνει σωστά η στοίχιση.

(δ) Να εφαρμόσετε στον τίτλο της δεύτερης διαφάνειας **πλάγια γραφή και υπογράμμιση** (italic and underline).

1.5 αν έχει γίνει σωστά.

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 στην περίπτωση που έχει γίνει μόνο η πλάγια ή η υπογράμμιση ή έχει γίνει (και) στο κείμενο της διαφάνειας και όχι (μόνο) στον τίτλο.

(ε) Να αλλάξετε **το μέγεθος του τίτλου** της τρίτης διαφάνειας σε 57.

1.5 αν έχει γίνει σωστά.

*να αφαιρούνται 0.75 στην περίπτωση που έχει αλλάξει σε κάτι άλλο (αρχική τιμή 33) ή έχει γίνει (και) στο κείμενο της διαφάνειας και όχι (μόνο) στον τίτλο

(στ) Να εφαρμόσετε **έντονη γραφή** στο κείμενο της τέταρτης διαφάνειας (ΟΧΙ στον τίτλο).

1.5 αν έχει γίνει σωστά. 0 αν έχει εφαρμόσει έντονη γραφή (και) στον τίτλο.

(ζ) Να αλλάξετε το **φόντο** (background) της διαφάνειας του τίτλου (πρώτης διαφάνειας) σε **γαλάζιο (light blue)**.

1.5 αν έχει γίνει σωστά ακόμα και αν χρησιμοποίησε χρώμα που «μοιάζει» γαλάζιο

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει αλλάξει και σε άλλες διαφάνειες ή δεν είναι γαλάζιο (ούτε «μοιάζει» με γαλάζιο).

(η) Να προσθέσετε στο **υποσέλιδο** (footer) την ημερομηνία και ώρα η οποία να ενημερώνεται αυτόματα. Τα στοιχεία του υποσέλιδου να εμφανίζονται **και** στην πρώτη διαφάνεια.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει βάλει ημερομηνία ή ώρα αλλά δεν ενημερώνεται αυτόματα ή δεν εμφανίζεται στην 1η διαφάνεια.

(θ) Να διαγράψετε την **τελευταία** διαφάνεια της παρουσίασης.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται 0.75 αν έχει διαγράψει διαφορετική διαφάνεια.

(ι) Στην πέμπτη διαφάνεια να προσθέσετε την εικόνα **krousta.jpg** που βρίσκεται στον φάκελο Files.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει προσθέσει την εικόνα σε διαφορετική διαφάνεια ή/και διαφορετική εικόνα.

Να αποθηκεύσετε την παρουσίασή σας στον φάκελο **Answers**.

Ερώτηση 2. Να ανοίξετε την παρουσίαση **askisi2.pptx** και να εκτελέσετε όλα τα πιο κάτω:
(Μον.15)

(α) Να προσθέσετε το **εφέ εναλλαγής διαφανειών (transition) Push** ώστε να εμφανίζεται σε όλες τις διαφάνειες.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται 0.75 αν έχει προσθέσει λάθος εφέ (εκτός αν έχει προσθέσει το εφέ του σημείου δ (Random Bars) σε όλες τις διαφάνειες)

(β) Να προσθέσετε ένα **εφέ έμφασης (emphasis)** στο κείμενο της δεύτερης διαφάνειας.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει προσθέσει λάθος τύπο εφέ ή/και σε λάθος περιοχή (π.χ. όχι στον τίτλο).

(γ) Να προσθέσετε το **εφέ κίνησης (motion) Τετράγωνο (square)** στην εικόνα της δεύτερης διαφάνειας.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει προσθέσει λάθος εφέ ή/και σε λάθος περιοχή (π.χ. όχι στην εικόνα).

(δ) Να τροποποιήσετε το **εφέ εναλλαγής διαφανειών (transition)** της πρώτης διαφάνειας μόνο, σε **Random Bars**.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 μονάδες αν έχει προσθέσει λάθος εφέ στην πρώτη διαφάνεια ή αν έχει προσθέσει σε όλες τις διαφάνειες το εφέ Random Bars.

(ε) Να εφαρμόσετε ένα **εφέ εξόδου (exit)** στον τίτλο της πρώτης διαφάνειας.

1.5 αν έχει γίνει σωστά

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν έχει εφαρμόσει λάθος τύπο εφέ ή/και σε λάθος περιοχή (π.χ. όχι στον τίτλο).

(στ) Να **τροποποιήσετε τα εφέ** στην τρίτη διαφάνεια, ώστε να εμφανίζεται πρώτα ο τίτλος, μετά το κείμενο και μετά η εικόνα.

1.5 αν έχει γίνει σωστά. Η σωστή σειρά είναι τίτλος, κείμενο, εικόνα (η αρχική σειρά είναι εικόνα, κείμενο, τίτλος).

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν άλλαξε η σειρά αλλά δεν είναι σωστή.

(ζ) Να προσθέσετε μια **καινούργια διαφάνεια (new slide)** στο τέλος της παρουσίασης.

1.5 αν έχει γίνει σωστά. (4 διαφάνειες μετά την προσθήκη)

*να αφαιρούνται 0.75 αν η νέα διαφάνεια δεν είναι στο τέλος της παρουσίασης.

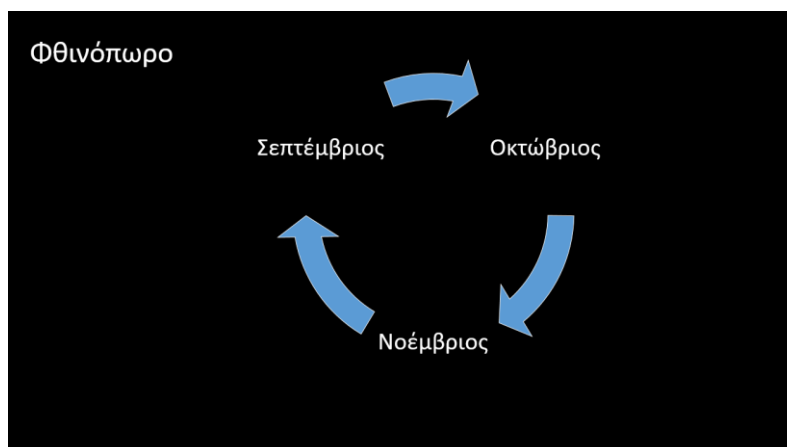
(η) Να προσθέσετε το **SmartArt (SmartDraw)** με όνομα Text Cycle, που βρίσκεται στην κατηγορία Cycle, στην **τελευταία** διαφάνεια.

1.5 αν έχει γίνει σωστά. (Το Text Cycle υπάρχει, έχουν διαγραφεί τα έξτρα στοιχεία, υπάρχουν πλαίσια κειμένου με τις λέξεις [Text] σε κάθε κύκλο. Δεν έχει σημασία η θέση ή το μέγεθος)

*να αφαιρούνται 0.75 αν έχει προσθέσει διαφορετικό SmartArt (SmartDraw).

Η ΕΡΩΤΗΣΗ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ

- (θ) Να κάνετε τις απαραίτητες αλλαγές στο Text Cycle έτσι ώστε:
- Να είναι περίπου στο κέντρο της διαφάνειας
 - Να έχει τον τίτλο και τις ονομασίες όπως φαίνονται στην πιο κάτω εικόνα:



1.5 αν έχει γίνει σωστά.

*να αφαιρούνται 0.25 αν δεν υπάρχει ο τίτλος

*να αφαιρούνται 0.25 αν υπάρχουν περισσότερα βέλη από ότι χρειάζεται

*να αφαιρούνται μέχρι 0.75 αν δεν υπάρχουν όλα τα ονόματα ή/και αν το σχήμα είναι μακριά από το κέντρο σε θέση που να δείχνει ότι δεν μετακινήθηκε μετά την προσθήκη του.

- (ι) Να **αλλάξετε το πλάτος** της εικόνας στη δεύτερη διαφάνεια σε 20cm.

1.5 αν έχει γίνει σωστά. (αρχικό πλάτος 13,42)

*να αφαιρούνται 0.75 αν έχει αλλάξει το πλάτος σε κάτι διαφορετικό από 20cm

Να αποθηκεύσετε την παρουσίασή σας στον φάκελο **Answers**.

Ερώτηση 3. Να αντιγράψετε τον φάκελο **files\askisi3** στον φάκελο **Answers** και στη συνέχεια να ενεργοποιήσετε την εφαρμογή επεξεργασίας βίντεο **OpenShot Video Editor** και να εκτελέσετε όλα τα παρακάτω: (Μον.10)

- (α) Να προσθέσετε στο έργο (Project) τα αρχεία εικόνας που βρίσκονται στον φάκελο **Answers\askisi3**.

2 μονάδες αν έχει γίνει σωστά. Να αφαιρούνται 0.5 αν δεν έχουν μπει όλες οι εικόνες πέρα της εικόνας που αναφέρεται στο σημείο β.

- (β) Να αφαιρέσετε το αρχείο εικόνας **Education City.jpg** από το έργο.

2 μονάδες αν έχει γίνει ορθά.

- (γ) Να μεταφέρετε όλα τα υπόλοιπα αρχεία εικόνας στην περιοχή Λωρίδα Χρόνου (Timeline) στο Ίχνος 4 (Track 4) φροντίζοντας να ξεκινούν να εμφανίζονται μετά τη χρονική στιγμή 15 δευτερόλεπτα (περίπου).

2 μονάδες αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι και 0.5 αν είναι σε λάθος Ίχνος και 0.5 αν είναι σε λάθος χρονική στιγμή.

- (δ) Στη Λωρίδα Χρόνου (Timeline) να επιλέξετε τις τρεις τελευταίες εικόνες και να τις μετακινήσετε έτσι ώστε η πρώτη (από τις τρεις) να εμφανίζεται μετά τη χρονική στιγμή 1:30 λεπτά (περίπου).

2 μονάδες αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι και 0.5 αν είναι σε λάθος χρονική στιγμή.

- (ε) Να προσθέσετε στο Ίχνος 3 (Track 3), τίτλο δικής σας επιλογής. Να ονομάσετε τον τίτλο title1, ως περιεχόμενο να πληκτρολογήσετε τη φράση «Κατάρ 2022» και να ξεκινά να εμφανίζεται τη χρονική στιγμή 0.

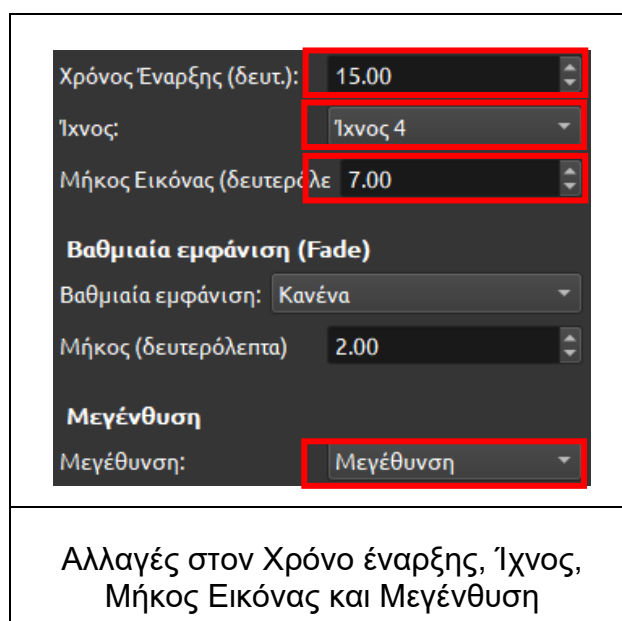
2 μονάδες αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι 0.5 αν έχει χρησιμοποιήσει greeklish και μέχρι 1 αν έχει πληκτρολογήσει οτιδήποτε άλλο.

Να αποθηκεύσετε το έργο με το όνομα Έργο.osp στον φάκελο Answers.

Ερώτηση 4. Να αντιγράψετε τον φάκελο files\askisi4 στον φάκελο Answers και στη συνέχεια να ενεργοποιήσετε την εφαρμογή επεξεργασίας βίντεο OpenShot Video Editor και να εκτελέσετε όλα τα παρακάτω: (Μον.10)

Να ανοίξετε το αρχείο Έργο2.osp που βρίσκεται στο φάκελο Answers\askisi4.

- (α) Από τα αρχεία του έργου (Project Files), να προσθέσετε όλες τις εικόνες στο χρονοδιάγραμμα (Timeline). Στη συνέχεια να κάνετε τις παρακάτω αλλαγές:



2.5 μονάδες αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι κ 1 αν δεν μπουν όλες οι εικόνες.

- (β) Να εφαρμόσετε τη μετάβαση (transition) «Κύκλος από μέσα προς τα έξω» (Circle in to out) στην πρώτη εικόνα που εμφανίζεται στη Λωρίδα Χρόνου (Timeline). Να φροντίσετε έτσι ώστε η μετάβαση (transition) να ξεκινά την ίδια χρονική στιγμή με την εικόνα και η διάρκεια της να μην ξεπερνά αυτή της εικόνας.

2.5 μονάδες αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι 0.5 αν έχει εφαρμοστεί άλλη μετάβαση. Να αφαιρείται μέχρι 0.5 αν δεν έχει εφαρμοστεί στην πρώτη εικόνα. Να αφαιρείται μέχρι 0.75 αν η μετάβαση δεν έχει την ίδια διάρκεια με την εικόνα.

- (γ) Στο τέλος του έργου να προσθέσετε το βίντεο fashion.mp4 που υπάρχει στο φάκελο Answers\askisi4\ergo2. Να μηδενίσετε την ένταση του ήχου (volume) στο βίντεο.

2.5 αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι 0.75 αν δεν έχει προστεθεί στο τέλος αλλά οπουδήποτε αλλού. Να αφαιρείται 1 μονάδα αν έχει μηδενιστεί η ένταση του ήχου.

(δ) Να προσθέσετε (σε διαφορετικό ήχος (track) από τις εικόνες) το αρχείο ήχου **Catwalk Music.mp3** που υπάρχει στο φάκελο **Answers\askisi4\ergo2**. Να φροντίσετε ώστε να ξεκινά στην αρχή του βίντεο (χρονική στιγμή 0) και να κόψετε τον ήχο έτσι ώστε να τελειώνει στον ίδιο χρόνο με τις εικόνες.

2.5 αν έχει γίνει ορθά. Να αφαιρείται μέχρι 1 αν έχει μπει στο ίδιο ήχος με τις εικόνες. Να αφαιρείται μέχρι 0.5 αν δεν ξεκινά από την αρχή και μέχρι 0.5 αν δεν τελειώνει την ίδια χρονική στιγμή με τις εικόνες.

Να αποθηκεύσετε το έργο με το όνομα **Εργο2a.osp** στον φάκελο **Answers**.

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ
ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ