



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ**

ΕΠΙΠΕΔΟ Α1- Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΓΝΩΡΙΜΙΑ – ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ – ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

(Ενδεικτικές δραστηριότητες ακρόασης, ομιλίας, ανάγνωσης, κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου, λεξιλογίου και γραμματικής)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑ.Σ.Ε.+ (4Χ80)
ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑ.Σ.Ε.+ (6Χ40)

Δείκτες επιτυχίας και επάρκειας του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών: σελ. 11 - 12

https://www.pi.ac.cy/pi/files/epimorfosi/entaxi/deiktas_dimotiki_isbn.pdf



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Περιγραφή δραστηριότητας	Μέσα και Υλικά
Μάθημα 1: 80 λεπτά	
<p><u>Δραστηριότητα 1:</u> Η πρώτη δραστηριότητα έχει στόχο την επαναφορά των διαλόγων που διδάχθηκαν τα παιδιά στην προηγούμενη ενότητα (Προπαρασκευαστικά Μαθήματα). Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει βίντεο στο οποίο παρουσιάζονται όλες οι φράσεις που διδάχθηκαν στα προηγούμενα μαθήματα για υπενθύμιση/στήριγμα.</p> <p>Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός, έχοντας τη μαλακή μπάλα από τα προηγούμενα μαθήματα, την ρίχνει κάθε φορά σε διαφορετικό παιδί, ξεκινώντας έναν διάλογο, αξιοποιώντας τις φράσεις που περιλαμβάνονται στο επαναληπτικό βίντεο. Αναμένεται κάθε φορά το παιδί να απαντήσει ανάλογα με την πρώτη φράση του/της εκπαιδευτικού και να ρίξει την μπάλα πίσω, ώστε να ξεκινήσει ο/η εκπαιδευτικός έναν διαφορετικό διάλογο με ένα άλλο παιδί, κ.ο.κ.</p>	<p>Επαναληπτικό βίντεο</p> <p>Μαλακή μπάλα</p>
<p><u>Δραστηριότητα 2:</u> Η δραστηριότητα αυτή συνεχίζει την επανάληψη των διδαχθέντων της προηγούμενης ενότητας (Προπαρασκευαστικά Μαθήματα), σε συνδυασμό με την κατανόηση προφορικού και την παραγωγή γραπτού λόγου. Δίνεται στα παιδιά ένα φύλλο εργασίας, στο οποίο καλούνται να γράψουν το όνομά τους (επανάληψη γραφής ονόματος). Στη συνέχεια, ακούγοντας το σχετικό ηχητικό αρχείο, τα παιδιά καλούνται κάθε φορά να βρουν τη σωστή εικόνα στο ζευγάρι λέξεων/εικόνων. Αν ο/η εκπαιδευτικός το κρίνει αναγκαίο, μπορεί να επαναλάβει το ηχητικό αρχείο δύο φορές.</p>	<p>Φύλλο εργασίας</p> <p>Ηχητικό αρχείο</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Δραστηριότητα 3:

Το [τραγούδι της εβδομάδας της προηγούμενης ενότητας](#) εξυπηρετεί την επανάληψη των φράσεων που διδάχθηκαν τα παιδιά σε αυτήν και ταυτόχρονα την εισαγωγή μιας νέας φράσης (το «Χαίρω Πολύ»). Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός προβάλλοντας το τραγούδι, καλεί τα παιδιά να το τραγουδήσουν μαζί του/της. Το τραγούδι αυτό, λόγω του ότι επαναλαμβάνει συνεχώς τους ίδιους στίχους, είναι βοηθητικό ως προς την απόδοσή του, ακόμα και αν τα παιδιά δυσκολεύονται στην αρχή να ανακαλέσουν τους στίχους.

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός χωρίζει την τάξη σε δύο ομάδες. Η κάθε ομάδα καλείται να υποδυθεί τα λόγια και τον ρόλο ενός εκ των παιδιών του τραγουδιού (η μια ομάδα υποδύεται τη Μίριαμ και η άλλη τον Ντέιβιντ). Ταυτόχρονα με την απόδοση των στίχων του τραγουδιού, τα παιδιά μπορούν να κάνουν και τις αντίστοιχες κινήσεις (π.χ. στο «Γεια σου» μπορούν να κάνουν τον σχετικό χαιρετισμό, ή στο «Χαίρω πολύ» να δίνουν τα χέρια με άλλα παιδιά κ.ο.κ.).

[Τραγούδι «Γεια σου»](#)

Δραστηριότητα 4:

Η δραστηριότητα αυτή έχει στόχο την εμπέδωση του χαιρετισμού «Χαίρω πολύ» αλλά και τη διάκριση του πότε χρησιμοποιούνται οι φράσεις ευγενικής επικοινωνίας («Γεια σας», «Πώς σας λένε;» κ.λπ.). Προβάλλεται ένα [βίντεο](#) το οποίο περιλαμβάνει τη διάκριση του πώς γίνεται ένας διάλογος μεταξύ δύο παιδιών ή ένας διάλογος μεταξύ ενός παιδιού και μίας/ενός ενήλικα. Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να προβάλει εκ νέου τα παραδείγματα αυτά, μέσω της [παρουσίασης](#).

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός, προβάλλει την [εικόνα 1](#) και ακολούθως την [εικόνα 2](#) και αναμένει από τα παιδιά να σχηματίσουν διαλόγους, με τις κατάλληλες φράσεις, ανάλογα με την περίπτωση.

[Βίντεο](#)

[Παρουσίαση](#)

[Εικόνα 1](#)

[Εικόνα 2](#)



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

<p><u>Δραστηριότητα 5:</u></p> <p>Η δραστηριότητα αυτή στοχεύει στην κατανόηση γραπτού λόγου, στην επανάληψη των φράσεων που έμαθαν τα παιδιά μέχρι αυτό το σημείο, καθώς και στην εμπέδωση γραμμάτων που έχουν διδαχθεί στη γενική τάξη (γίνεται επικοινωνία με τον/την εκπαιδευτικό της γενικής τάξης από πριν, γι' αυτή την πληροφόρηση). Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει το κείμενο της σελίδας 64 από το βιβλίο 1 της σειράς «Ελληνικά για παιδιά, εύκολα και απλά» σε παρουσίαση και διαβάζει τους διαλόγους, προτρέποντας τα παιδιά να επαναλαμβάνουν. Εναλλακτικά, μπορεί να γίνει προβολή του κειμένου σε βίντεο.</p> <p>Στη συνέχεια, τα παιδιά καλούνται να κυκλώσουν στο βιβλίο τους (σελ. 64) τα γράμματα που αναγνωρίζουν [αυτά που έμαθαν στη γενική τάξη: π.χ. εάν διδάχθηκαν το «ο», το «α» και το «ε», ζητείται να τα εντοπίσουν στο κείμενο και να κυκλώσουν το κάθε ένα από αυτά με διαφορετικό χρώμα (για να κάνουν επανάληψη και στα χρώματα: π.χ. ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ζητήσει να κυκλώσουν τα «ο» με κόκκινο χρώμα, τα «α» με πράσινο και τα «ε» με πορτοκαλί, κ.ο.κ.)].</p>	<p>Βίντεο</p> <p>Παρουσίαση</p> <p>Βιβλίο «Ελληνικά για παιδιά, εύκολα και απλά!» (Βιβλίο 1, σελ. 64).</p>
<p><u>Δραστηριότητα 6 – Κλείσιμο μαθήματος:</u></p> <p>Το κλείσιμο του πρώτου μαθήματος περιλαμβάνει την εισαγωγή στο τραγούδι της ενότητας (ως εισαγωγή για το επόμενο μάθημα, στο οποίο θα διδαχθούν οι προσωπικές αντωνυμίες).</p> <p>Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο και έχουν τα μάτια τους κλειστά, ακούγοντας το τραγούδι της ενότητας. Ο/Η εκπαιδευτικός, αφήνει πίσω από ένα παιδί μία κάρτα (η κάρτα μπορεί να αφορά στην εικόνα 1, στην εικόνα 2 (διευκρινίζεται από τον/την εκπαιδευτικό ποιο άτομο μιλάει σε αυτή την εικόνα) ή στις κάρτες που παρουσιάζουν το κείμενο της ενότητας). Όταν σταματήσει η μουσική, τα παιδιά ανοίγουν τα μάτια και κοιτάζουν αν έχουν πίσω από την πλάτη τους τη σχετική κάρτα. Το παιδί που θα έχει την κάρτα, θα καλείται ανάλογα με την εικόνα (εικόνα 1 ή εικόνα 2) να διατυπώσει τον ορθό χαιρετισμό (π.χ. να πει «γεια σας» αν απεικονίζεται ένα παιδί να μιλάει σε ενήλικα ή «γεια σου» αν απεικονίζονται δύο παιδιά να μιλούν, ή να βρει το σωστό γράμμα που θα υποδείξει ο/η εκπαιδευτικός μέσα στις κάρτες του κειμένου. Αν η απάντηση είναι ορθή, τότε το παιδί αναλαμβάνει τον ρόλο του/της εκπαιδευτικού τοποθετώντας την επόμενη κάρτα πίσω από ένα άλλο παιδί στον επόμενο γύρο του παιχνιδιού.</p>	<p>Τραγούδι της ενότητας</p> <p>Εικόνα 1</p> <p>Εικόνα 2</p> <p>Κάρτες</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Μάθημα 2: 80 λεπτά	
<p><u>Δραστηριότητα 1:</u></p> <p>Η δραστηριότητα αυτή έχει στόχο την επαναφορά των βασικών σημείων του προηγούμενου μαθήματος. Ο/Η εκπαιδευτικός, προβάλλει μια άσκηση από το ελεύθερο λογισμικό «Akelius». Στη δραστηριότητα αυτή επαναλαμβάνονται οι φράσεις που έμαθαν τα παιδιά σε συνδυασμό με ασκήσεις πολλαπλής επιλογής. Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού (π.χ. να διαβάζει τις απαντήσεις στα παιδιά) αναμένεται να μπορούν να δώσουν τις ορθές απαντήσεις.</p>	<p>Ελεύθερη Πλατφόρμα Akelius</p>
<p><u>Δραστηριότητα 2:</u></p> <p>Στη δραστηριότητα αυτή θα γίνει εισαγωγή στη χρήση των προσωπικών αντωνυμιών και του ρήματος «είμαι» στην επικοινωνία. Στόχος είναι τα παιδιά, με έμμεσο τρόπο, μέσα από διάλογο και τον προφορικό λόγο να αντιληφθούν τη χρήση του ρήματος «είμαι» και των προσωπικών αντωνυμιών, τα οποία είναι συχνόχρηστα, στην επικοινωνία.</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός, από την προηγούμενη μέρα, μπορεί να κόψει και να πλαστικοποιήσει τις κάρτες θετικής και αρνητικής δήλωσης, ώστε το κάθε ζευγάρι παιδιών να έχει και τις δύο (οι εικόνες αυτές θα είναι χρήσιμες καθόλη τη διάρκεια της χρονιάς στα μαθήματα της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας). Αφού δοθούν στα παιδιά οι κάρτες αυτές, τότε ο/η εκπαιδευτικός απευθύνει στα παιδιά την ερώτηση «<i>Είμαι ο/η (λέει το όνομά του/της);</i>» και αναμένει τα παιδιά να σηκώσουν την κάρτα αρνητικής δήλωσης. Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός, βγάζει ένα παιδί στην ολομέλεια και ρωτάει την υπόλοιπη τάξη «<i>Αυτός/Αυτή είναι ο/η (λέει το όνομα του παιδιού);</i>». Έπειτα απευθύνεται σε ένα παιδί στην τάξη λέγοντας «<i>Εσύ είσαι ο/η;</i>», ή σε μια ομάδα παιδιών λέγοντας «<i>Εσείς είστε φίλοι/φίλες;</i>» ή σε κάποια άλλα λέγοντας «<i>Αυτοί/Αυτές είναι μαθητές/μαθήτριες;</i>», ή σε αντικείμενα της τάξης λέγοντας «<i>Αυτά είναι μολύβια;</i>», κ.ο.κ., με τα παιδιά κάθε φορά να πρέπει να σηκώσουν την κάρτα θετικής ή αρνητικής δήλωσης.</p> <p>Ακολούθως, προβάλλεται το υποστηρικτικό βίντεο, για εμπέδωση των πιο πάνω σημείων και για υποστήριξη των παιδιών. Στη συνέχεια ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να προβάλει στα παιδιά τις κάρτες λεξιλογίου (flashcards) της ενότητας, για να αντιληφθούν καλύτερα τις προσωπικές αντωνυμίες.</p>	<p>Κάρτες θετικής και αρνητικής δήλωσης</p> <p>Βίντεο</p> <p>Κάρτες λεξιλογίου (flashcards) ενότητας</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

<p><u>Δραστηριότητα 3:</u> Η δραστηριότητα αυτή έχει στόχο την παραγωγή προφορικού λόγου. Αφού τα παιδιά παρακολουθήσουν το βίντεο της προηγούμενης δραστηριότητας, καλούνται από τον/την εκπαιδευτικό να καθίσουν σε κύκλο. Κρατώντας τη μαλακή μπάλα που χρησιμοποιήθηκε και σε προηγούμενα μαθήματα, το ένα παιδί ρίχνει την μπάλα σε ένα άλλο. Κάθε φορά, θα πρέπει να διατυπώνεται από τα παιδιά μια άλλη ερώτηση, στη βάση των ερωτήσεων που παρουσιάζονται στο βίντεο (<i>Είμαι ο/η.....; Είσαι ο/η....., Αυτός/Αυτή/Αυτό είναι.....; Εσείς είστε.....; Αυτοί/Αυτές/Αυτά είναι.....;</i>).</p>	<p>Μαλακή μπάλα</p>
<p><u>Δραστηριότητα 4:</u> Η δραστηριότητα αυτή στοχεύει στην εμπέδωση των προσωπικών αντωνυμιών και στην κατανόηση προφορικού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να συμπληρώσουν τη δραστηριότητα 2 στη σελίδα 66 του βιβλίου 1 της σειράς «Ελληνικά για παιδιά, εύκολα και απλά!». Για διευκόλυνση των παιδιών (επειδή δεν έχουν ακόμη κατακτήσει τον μηχανισμό ανάγνωσης), μπορούν να ακούσουν το ηχητικό αρχείο, ενώ παράλληλα προβάλλεται η άσκηση. Εναλλακτικά, τα παιδιά αντί να συμπληρώσουν τη δραστηριότητα στο βιβλίο τους, μπορούν να έχουν ένα προσαρμοσμένο φύλλο εργασίας (η μία άσκηση να είναι κάτω από την άλλη και να είναι αριθμημένες).</p>	<p>Ηχητικό αρχείο Φύλλο εργασίας</p>
<p><u>Δραστηριότητα 5 - Κλείσιμο μαθήματος:</u> Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί τις καρτέλες για το παιχνίδι «μουσικές καρτέλες». Τα παιδιά, ακούνε το τραγούδι της ενότητας και τρέχουν γύρω-γύρω από τις καρτέλες. Όταν το τραγούδι σταματήσει, τότε το παιδί που δεν προλαβαίνει να πάρει μια θέση στις καρτέλες, προτού αποχωρήσει από το παιχνίδι, προσπαθεί να πει τη σωστή λέξη ανάλογα με την εικόνα που θα του δείξει ο/η εκπαιδευτικός από αυτές της ενότητας (προσωπικές αντωνυμίες). Αν η πρόταση είναι σωστή, τότε το παιδί μπορεί να συνεχίσει τη συμμετοχή του στο παιχνίδι.</p>	<p>Μουσικές καρτέλες Τραγούδι της ενότητας Κάρτες λεξιλογίου της ενότητας</p>
<p>Μάθημα 3: 80 λεπτά</p>	
<p><u>Δραστηριότητα 1:</u> Με στόχο την επανάληψη των όσων διδάχθηκαν στο προηγούμενο μάθημα ο/η εκπαιδευτικός ανακοινώνει στα παιδιά ότι θα παίξουν ένα παιχνίδι: θα ζωγραφίσουν έναν/μία συμμαθητή/συμμαθήτριά τους. Δίνεται το όνομα του παιδιού το οποίο πρέπει να ζωγραφίσουν. Έπειτα, αφού τελειώσει με το σκίτσο, ρωτάει: «Ποιος είναι</p>	<p>Λευκό χαρτί για ζωγραφιά</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

<p>αυτός;» / «Ποια είναι αυτή;» και τα υπόλοιπα παιδιά καλούνται να βρουν ποιον/ποια απεικονίζει το σκίτσο και στη συνέχεια να πουν χρησιμοποιώντας μία ολοκληρωμένη πρόταση: «Αυτός είναι ο ...» ή «Αυτή είναι η...» Η διαδικασία επαναλαμβάνεται για κάθε παιδί ξεχωριστά.</p>	
<p><u>Δραστηριότητα 2:</u></p> <p>Γίνεται υπενθύμιση στα παιδιά του ρήματος «είμαι» και των προσωπικών αντωνυμιών, με το βίντεο που επισυνάπτεται πριν προχωρήσουν στη δραστηριότητα εμπέδωσης του ρήματος «είμαι» και των αντωνυμιών. Στη συνέχεια, τα παιδιά ακούνε 2 ή 3 φορές το ηχητικό αρχείο, και μετά καλούνται να συμπληρώσουν το φύλλο εργασίας.</p>	<p>Βίντεο</p> <p>Ηχητικό αρχείο</p> <p>Φύλλο εργασίας</p>
<p><u>Δραστηριότητα 3:</u></p> <p>Δίνονται στα παιδιά 2 σελ με καρτελίτσες (ένα σελ για το ρήμα «είμαι» και ένα σελ για τις προσωπικές αντωνυμίες). Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, ο οποίος/η οποία διαβάζει τις λέξεις που αναγράφονται στις καρτελίτσες στα παιδιά, καλούνται να τοποθετήσουν/κολλήσουν την κατάλληλη καρτελίτσα στα κενά των δραστηριοτήτων 3 και 4 στις σελίδες 66 και 67 του βιβλίου 1 της σειράς «Ελληνικά για παιδιά, εύκολα και απλά!». Αν ο/η εκπαιδευτικός κρίνει ότι τα παιδιά δεν μπορούν ακόμη να ανταποκριθούν σε αυτές τις δραστηριότητες μπορεί να τις παραλείψει.</p>	<p>Καρτελίτσες</p> <p>Βιβλίο «Ελληνικά για παιδιά, εύκολα και απλά!»</p>
<p><u>Δραστηριότητα 4 – Κλείσιμο μαθήματος:</u></p> <p>Το μάθημα κλείνει με τα παιδιά να σηκώνονται και να κινούνται στην αίθουσα «χορεύοντας» καθώς ακούγεται το τραγούδι της ενότητας. Όταν το τραγούδι σταματάει, τα παιδιά, όπου και αν βρίσκονται μένουν ακίνητα και κλείνουν τα μάτια. Ο/Η εκπαιδευτικός ακουμπάει ένα παιδί στην πλάτη και λέει σε όλα τα παιδιά να ανοίξουν τα μάτια.</p> <p>Ζητάει τότε από το παιδί που ακούμπησε να απαντήσει σε μια ερώτηση (παρόμοια με αυτές που έμαθαν τα παιδιά στα μέχρι τώρα μαθήματα). Αν το παιδί απαντήσει σωστά, τότε παίρνει τον ρόλο του/της εκπαιδευτικού και το παιχνίδι συνεχίζεται.</p>	<p>Τραγούδι της ενότητας</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Μάθημα 4: 80 λεπτά	
<p><u>Δραστηριότητα 1:</u></p> <p>Για επανάληψη στις προσωπικές αντωνυμίες και το ρήμα «είμαι» ο/η εκπαιδευτικός προβάλλει τις κάρτες λεξιλογίου της ενότητας στα παιδιά, και αναμένει να σχηματίσουν προτάσεις.</p>	<p>Κάρτες λεξιλογίου ενότητας</p>
<p><u>Δραστηριότητα 2:</u></p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός, δείχνει την εικόνα του πρωινού στα παιδιά και ρωτάει «Τι λέμε όταν είναι μέρα;», αναμένοντας από τα παιδιά να απαντήσουν «Καλημέρα!». Έπειτα, προβάλλοντας την εικόνα της νύχτας, ρωτάει «Τι λέμε όταν είναι νύχτα;», αναμένοντας από τα παιδιά να απαντήσουν «Καληνύχτα!» (δεδομένου ότι τους χαιρετισμούς αυτούς τους έμαθαν σε προηγούμενα μαθήματα).</p> <p>Στη συνέχεια, προβάλλοντας και την παρουσίαση εξηγεί στα παιδιά ότι όταν είναι απόγευμα και συναντήσουμε κάποιον/α λέμε «Καλησπέρα» ή «Γεια σου». Εξηγεί επίσης ότι όταν συναντάμε κάποιον/α το βράδυ πάλι μπορούμε να πούμε «Καλησπέρα».</p> <p>Στη συνέχεια, εξηγείται ότι όταν αποχαιρετάμε κάποιον/α μπορούμε να πούμε «Αντίο» ή «Γεια σου» όταν είναι μέρα, ενώ τη νύχτα μπορούμε να πούμε «Καληνύχτα», «Αντίο» και «Γεια σου». Στη συνέχεια, προβάλλεται και το σχετικό βίντεο για εμπέδωση.</p>	<p>Εικόνες (πρωί, απόγευμα, βράδυ)</p> <p>Παρουσίαση</p> <p>Βίντεο</p>
<p><u>Δραστηριότητα 3:</u></p> <p>Η δραστηριότητα αυτή έχει στόχο την κατανόηση προφορικού λόγου και την εμπέδωση των λέξεων που χρησιμοποιούνται όταν χαιρετάμε ή αποχαιρετάμε κάποιον/α. Τα παιδιά ακούνε 2 φορές το ηχητικό αρχείο και καλούνται κάθε φορά να βρουν τη σωστή εικόνα στα ζευγάρια λέξεων, στο φύλλο εργασίας.</p>	<p>Ηχητικό αρχείο</p> <p>Φύλλο εργασίας</p>



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

<p><u>Δραστηριότητα 4:</u></p> <p>Η δραστηριότητα αυτή στοχεύει στην παραγωγή προφορικού λόγου από τα παιδιά. Τα παιδιά μπορούν να παρακολουθήσουν διάφορα βίντεο (βίντεο 1, βίντεο 2, βίντεο 3) τα οποία περιλαμβάνουν διαλόγους που διδάχθηκαν στην προηγούμενη και στην παρούσα ενότητα. Στη συνέχεια, καλούνται σε ζευγάρια να υποδυθούν παρόμοιους διαλόγους.</p>	<p>Βίντεο 1</p> <p>Βίντεο 2</p> <p>Βίντεο 3</p>
<p><u>Δραστηριότητα 5 – Κλείσιμο μαθήματος:</u></p> <p>Αν υπάρχει χρόνος (πιθανόν η προηγούμενη δραστηριότητα να καλύψει τον χρόνο του μαθήματος), τα παιδιά μπορούν να χωριστούν σε δύο ομάδες. Η κάθε ομάδα καλείται να αναπαράγει ό,τι θυμάται από το τραγούδι της ενότητας (προηγουμένως τα παιδιά μπορούν να ακούσουν μια φορά στην ολομέλεια της τάξης ξανά το τραγούδι της ενότητας για υπενθύμιση). Στη συνέχεια, η κάθε ομάδα προσπαθεί να αποδώσει όσο πιο καλά μπορεί τη μελωδία του τραγουδιού και να θυμηθεί τους περισσότερους στίχους. Η μια ομάδα «διαγωνίζεται την άλλη».</p>	<p>Τραγούδι της ενότητας</p>

Σχεδιασμός – Οργάνωση δραστηριοτήτων ενότητας: Δρ Δέσπω Κυπριανού (Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης)

Κριτική Ανάγνωση: Δρ Γεωργία Πασιαρδή, Ε.Δ.Ε., Γραφείο Διευθυντή Δημοτικής Εκπαίδευσης

Κριτική Ανάγνωση: Δρ Ευγενία Παρτασή (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο)