

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ 2021-22

Α΄ ΤΑΞΗ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 24.05.2022

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΜΕΝΙΚΑ (')

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Α012

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 135 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζομένους)

1. Στο εξώφυλλο του τετραδίου απαντήσεων να συμπληρώσετε όλα τα κενά με τα στοιχεία που ζητούνται.
2. **Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα.**
3. **Να μην αντιγράψετε τα θέματα** στο τετράδιο απαντήσεων.
4. Να μη γράψετε πουθενά στις απαντήσεις σας το όνομά σας.
5. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας σε όλα τα θέματα **μόνο με μπλε πένα ανεξίτηλης μελάνης**. Μολύβι επιτρέπεται, μόνο αν το ζητάει η εκφώνηση, και μόνο για σχήματα, πίνακες, διαγράμματα κ.λπ.
6. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή διορθωτικής ταινίας.

1 ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԵԱՆ ԸՄԲՌՆՈՒՄ ԵՒ ԼԵԶՈՒԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ / 30 ՆԻԶ/

Ուշադրութեամբ կարդացէք հետեւեալ հատուածը եւ պատասխանեցէք հարցումներուն:

Երանիկ մօրաքոյրս լրիւ տարբեր էր իր քոյրերէն: Ան գրեթէ չէր մասնակցեր տան կեանքին: Ունէր իր առանձին սենեակը եւ գլխաշալ բանելու սովորութիւնը: Չէր սիրեր որ յանկարծակի խանգարէինք իր առանձնութիւնը:

Բայց մօրաքոյրս ունէր դեռ ուրիշ հրաշալիք մը՝ իր սնտուկը: Հոն պահած էր մանկութեան տարիներէն ձեռքը անցած իրերը. հնամաշ հնդկական շալեր, պարսկական մետաքսեղէններ, ոսկեթել շղարշներ եւ արծաթե պզտիկ բաժակներ եւ դեռ ինչեր:

Սերտ կապ մը կար իրեղէններուն եւ մօրաքրոջս պատմութիւններուն միջեւ: Ան միակն էր տան մէջ, որ կը խօսէր իր մեծ մօր մասին եւ այն գանձերուն մասին, որ հեռու ճամբորդութիւններէ բերած էր իր մեծ-հայրը՝ կարաւանապետ Շիրիւնը:

Իր սենեակին մէջ երբ <<քէֆը տեղն էր>>, մօրաքոյրս կը բանէր ու նոյն ատեն կ'երգէր կամ կը պատմէր: Իսկապէս, ան տաղանդ ունէր՝ պատմողի, իր մեծ հօրեղբօր՝ Ֆարհատին պէս, որուն մասին կը յիշէր մեծ խանդավառութեամբ:

Երանիկ մօրաքոյրս կը սիրէր նաեւ խօսիլ կարաւաններու ճամբորդութիւններուն մասին... Պատմած ատեն, իր դէմքը կ'այլափոխուէր, աչքերը կը վառէին յուզումէն ու խանդավառութենէն, կամ կը լեցուէին ժպիտով եւ արցունքով...

Երբեմն Երանիկ մօրաքոյրս ձեռքէս կը բռնէր եւ հետը դուրս կը հանէր – առանց ըսելու պտոյտին նպատակը: Մանկական յիշատակներուս մէջ, այդ պտոյտները մնացած են իբր երազային պահեր:

Բոլորը, բոլորը կը սիրէին Երանիկ մօրաքոյրս, մտերիմ կը զգային իրեն: Չեմ գիտեր՝ ի՞նչ կ'ըսէր, ինչպէ՛ս կ'ըսէր, բայց կը զգայի, որ կը ցրուէր բոլոր հոգերը. իր խօսակից կիները կը խանդավառուէին, երբեմն լիաթոք կը խնդային. մինչ ինք՝ կը մնար անայլայլ: Ես կը սիրէի, որ անցած ատեն՝ այսպէս ուրախութիւն, հաճոյք եւ ծիծաղ սերմանէինք մեր ճամբուն վրայ:

Զապէլ Եսայեան <<ՍիլիհտարիՊարտէզները>>

Ա – Հեղինակին մօրաքոյրը կը մասնակցե՞ր տան կեանքին:

Ի՞նչ գործով կը զբաղէր ան: / 5 նիշ/

Բ – Հեղինակին մանկական յիշողութեան մէջ իր մօրաքոյրը ինչպէ՞ս կը ստեղծէր կապը իրենց ընտանիքին անցեալին հետ: Յիշեցէք իր կատարածներէն ու վերաբերմունքէն 3 փաստ՝ ձեր խօսքը հաստատելու համար: / 5 նիշ/

Գ – Երանիկ մօրաքրոջ ո՞ր բացառիկ յատկութիւնը մեծ արժէք ունէր հեղինակին համար: Ձեր խօսքը հաստատելու համար յիշեցէք հատուածէն 3 տարբեր նախադասութիւններ, որոնք կը հաստատեն այդ յատկութիւնը: / 60 բառի շուրջ/ / 8 նիշ/

Դ – Լեզուական աշխատանք – բառագիտութիւն

Հետեւեալ նախադասութիւններուն մէջ ընդգծուած բառերուն տեղ դրէք նոյն իմաստը ունեցող այլ բառ մը: / 3 նիշ/

. Մերտ կապ մը կար իբեղէններուն եւ մօրաքրոջ պատմութիւններուն միջեւ:

. Սեմերէն ու պատուհաններէն՝ մեծ պզտիկ պաղատագին ներս կը հրաւիրէին:

. Ան կը զուարճացներ, կ' ամոքէր դրացիները:

Ե – Ընտրեցեք ճիշդ բառը սինակեն եւ դրէք յարմար նախադասութեան մէջ: /9 նիշ/

Տիպարներու	<<Գիքորը>> պատմութիւնն է գիւղացի մանչուկի մը, որ քաղաք կը տարուի իբր ծառայ:
Դասակարգ	Գիւղացի հօր աղքատութիւնն ու -----, միացած քաղաքացի
Տգիտութիւնը	<<Վարպետին>> -----, պատմութիւնը պիտի հասցնեն տխուր ----- մը:
Գծանկարով	Գիւղացի ----- վարմունքին մէջէն՝ կը ներկայացուին գիւղական
Ընկերային	աշխարհն ու գիւղի մարդոց հոգին. ապա՝ քաղաքացի որոշ ----- մը,
Անխղճութեան	որ հարստացած է ----- մարդոց մեծամասնութեան
Շահագործելով	խեղճութիւնը: Վերջապէս արագ -----
Գաղթն	կը տրուին նաեւ քաղաքի կեանքը: -----
Վախճանի	ընդհանուր այս խնդիրին մէկ երեսն ալ գիւղացիութեան ----- է դէպի մեծ քաղաքները:

2 – ՆԻԻԹԻ ԸՄԲՌՆՈՒՄ ԵՒ ԼԵԶՈՒԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

/30 Ն ի2/

Ուշադրութեամբ կարդալէ ետք հատուածը պատասխանեցէք հարցումները:

Համբօն Գիքորին ծառայ տուաւ Արտեմ աղայի տունը: Պայմանն էն էր, որ Գիքորը պէտք է տունը մաքրէր, ամանները լուանար, ոտնամանները սրբէր, խանութը բաժին տանէր, ու էս տեսակ մանր ծառայութիւններ, մինչեւ մի տարի: Մի տարուց յետոյ, աղան պիտի տանէր խանութ, շինէր խանութի <<աշկերտ>>, ու էսպէս Գիքորը պէտք էր <<բարձրանար>>:

- Հինգ տարի դեռ փող չեմ տայ,-ասաւ վարպետը պայմանը կապելիս : - Թէ ճիշդը կ' ուզես, դեռ դու' պէտք է տաս, որ քո որդին բան է սովորելու: Ախր բան չգիտի. . .
- Որդեղից գիտենայ, աղա ջան,- պատասխանեց Համբօն,- որ գիտենար` էլ ու'ր կը բերէի. Ես էլ բերել եմ, որ բան սովորի. . .
- Կը սովորի, ամէն բան կը սովորի: Էնպէս սովորի ո'ր...Ձեր կողմերից Նիկօն, որ իրեն համար խանութ ունի բաց արած, նա ինձ մօտ է մարդ դառել: Բայց վերջում մի քանի կտոր գդալ գողացաւ...
- Չէ', աղա, սա գողանալ չի սովորել: Որ անի, կը գամ կը տանեմ` Քուռը կը գցեմ:
- Հա', որ ձեռը հալալ է մարդ կը դառնայ:
- Իմ հոգն էլ էն է , աղա, որ մարդ դառնայ, լեզու սովորի, գրիլ-կարդալ սովորի, նստիլ-վերկենալ սովորի, մարդ

Ճանաչի, որ աշխարքումն ինձ նման խեղճ ու գուրկ
չմնայ... Ինքն էլ աչքաբաց երեխայ է, գեղական դպրոցում էլ
գրաճանաչ է էլել, գրի սեն ու սպիտակը ջոկում է: Ամա
խնդիրքս էն է, որ լաւ մտիկ անէք, պանդուխտ երեխայ է...

Յովհաննէս Թումանեան <<Գիքոր>>

Ա- Գիքորը աշխատանքի ընթացքին ի՞նչ
պարտականութիւններ պիտի ունենար: Ինչո՞ւ չակերտի
մէջ գրուած է <<բարձրանար>>: / 6 նիշ/

Բ- Համբօն ի՞նչ մտահոգութեամբ տարած էր գաւակը
քաղաք: Ի՞նչ ակնկալութիւն ունէր: /6 նիշ/

Գ- Ձեր կարծիքով ի՞նչ զգացումներ ունէր Գիքոր իր նոր
իրավիճակին մէջ: Բացատրեցէք ինչո՞ւ: / 6 նիշ/

Դ- Դուք <<Գիքոր>> պատմուածքը կարդալու կողքին
շարժապատկերն ալ դիտեցիք: Ի՞նչ կարելոր խնդիրներ կը
ներկայացնէ հեղինակը՝ Յովհաննէս Թումանեան այս
գործով, որոնք այսօր ալ շատ տասնամեակներ ետք, կը
գրաւեն մեր ուշադրութիւնը: /60 բառի շուրջ/ / 9 նիշ/

Ե- Հետեւեալ նախադասութիւններուն ընդգծուած բայերը
գրեցէք Անցեալ Կատարեալ ժամանակով: / 3 նիշ/

- . Գրագետը կը գգացնէ թէ գիւղացիութեան արտագաղթը աղէտ է:
- . Ան կը գրադի մարդասիրական գործունէութեամբ:
- . Կը գրէ գիւղէն չհեռանալու անոր փափաքին մասին:

3 – ՇԱՐԱԴՐԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ / 40 նիշ/

Ա- << Մեր լեզուն մեր հոգիին կանչն է արդար. մեր լեզուն մենք ենք...>>

Գրեցէք որպէս աշակերտ ձեր մտածումները եւ զգացումները մայրենի լեզուի մասին: Ինչ գանձեր ունի մայրենի լեզուն եւ ինչպէ՞ս հաղորդակից դառնալ: Ինչո՞ւ կարեւոր է աշակերտներ շատ լաւ սորվին իրենց մայրենի լեզուն:

/140 բառ/ / 20 նիշ/

Բ – Աշակերտական թերթի մը մէջ պիտի ներկայացուին աշխարհի տարբեր երկիրներէ սիրուած փողոցներ:

Դուք ալ գրեցէք ձեր սիրած փողոցին մասին: Ի՞նչ պատճառներով յիշատակելի է այն ձեզի համար:

/140 բառ/ /20 նիշ/

Ուշադրութիւն դարձուցէք ուղղագրութեան եւ ձեռագիրի մաքրութեան:

ՅԱԶՈՂՈՒԹԻՒՆ