

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2011-2012

Μάθημα: **Ισπανικά**

Επίπεδο: **3**

Διάρκεια: **2 ώρες**

Ημερομηνία: **21 Μαΐου 2012**

Υπ. Καθ: \_\_\_\_\_

Βαθμός: \_\_\_\_\_

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ: \_\_\_\_\_

ΤΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΝΕΑ (9) ΣΕΛΙΔΕΣ

**PRUEBA 1:    COMPRENSIÓN DE LECTURA**

**(30 PUNTOS)**

**Tarea 1**

**Lea con atención los siguientes textos y conteste a todas las preguntas.**

**(5X2=10 puntos)**

**EL NÁUFRAGO**

Sentí que me moría de angustia. En un momento me vi en aquel sitio muerto, abandonado. Pero, luego, volví a oír al perro cada vez más cerca. El corazón comenzó a darme golpes, a medida que se aproximaban los ladridos. Me apoyé en las palmas de las manos. Levanté la cabeza. Esperé. Un minuto. Dos. Y los ladridos se oyeron cada vez más cerca. De pronto, solo quedó el silencio.

Luego, el batir de las olas y el rumor del viento entre los **cocoteros**. Después, en el minuto más largo que recuerdo en mi vida, apareció un perro escuálido, seguido por un burro con dos canastos. Detrás de ellos venía un hombre blanco, blanco, con sombrero de copa y los pantalones enrollados hasta la rodilla.

Tan pronto como apareció en la vuelta del camino me miró con sorpresa. Se detuvo. El perro, con la cola levantada y recta, se acercó a **olfatearme**. El hombre permaneció inmóvil, en silencio. No sé por qué, pensaba que estaba en cualquier parte del Caribe menos en Colombia.

Sin estar muy seguro de que me entendiera decidí hablar en español.

–¡Señor, ayúdeme!– le dije.

El no contestó en seguida. Continúo examinándome enigmáticamente, sin **parpadear**.

– ¡Ayúdeme!– repetí, ansioso y desesperado, pensando que el hombre no me entendía.

– ¿Qué le pasa?– me preguntó con acento amable.

Cuando oí su voz me di cuenta de que más que la sed, el hambre y la desesperación, me atormentaba el deseo de contar lo que me había pasado. Casi **ahogándome** con las palabras, le dije sin respirar:

–Yo soy Luis Alejandro Velasco, uno de los marineros que se cayeron el 28 de febrero del **destructor** Caldas, de la Armada Nacional.

Yo creí que todo el mundo estaba obligado a conocer la noticia. Creí que tan pronto dijera mi nombre se apresuraría a ayudarme. Sin embargo, no se inmutó. Continuó en el mismo sitio mirándome.

–¿Es marinero de gallinas?– me preguntó pensando tal vez en las embarcaciones que trafican con cerdos y aves de corral.

–No, soy marinero de la Armada.

Sólo entonces el hombre se movió. Se echó el sombrero hacia atrás y me dijo:

–Voy a llevar un alambre hasta el puerto y vuelvo por usted.

Sentí que aquella era otra oportunidad que se me escapaba.

–¿Seguro que volverá?– le dije con voz suplicante.

El hombre respondió que sí. Que volvía con absoluta seguridad. Me sonrió amablemente y reanudó su marcha. El perro continuó a mi lado olfateándome. Sólo cuando el hombre se alejaba se me ocurrió preguntarle, casi con un grito:

–¿Qué país es éste?

Y él, con una extraordinaria naturalidad, me dio la única respuesta que yo no esperaba en aquel instante:

–Colombia.

Adaptado, *“Relato de un naufrago”*.  
Gabriel García Márquez Colombia

1) Según el texto, el marinero...

- a) se escondió cuando oyó al perro.
- b) necesitaba ayuda.
- c) temía que lo descubrieran.

2) Según el relato, el hombre del sombrero...

- a) estaba buscando al marinero.
- b) ya había oído hablar del marinero.
- c) encontró al marinero por casualidad.

3) El protagonista

- a) no creía que estaba en Colombia
- b) se sentía seguro
- c) no quería hablar

4) Dijo su nombre completo porque...

- a) pensaba que ya todo mundo lo conocía
- b) era marinero de la Armada Nacional
- c) quería contar lo que le había pasado

5) Según el texto, el hombre del sombrero...

- a) no quería ayudar al marinero.
- b) le prometió al marinero que regresaría.
- c) fue a pedir ayuda.

## Tarea 2

Elija la opción que tenga un significado equivalente al de la expresión en el texto.  
(5X1= 5 puntos)

1. Cocoteros:
  - a) árbol de coco
  - b) pequeños botes
  - c) soldados
  
2. Olfatearme:
  - a) morderme
  - b) atacarme
  - c) olerme
  
3. Parpadear:
  - a) abrir y cerrar los ojos
  - b) ojos cerrados
  - c) sin pasear
  
4. Ahogándome:
  - a) confuso
  - b) sin poder respirar
  - c) seguro
  
5. Destructor:
  - a) barco de guerra
  - b) que destruye
  - c) exterminador

## Tarea 3

Lea con atención los siguientes textos y conteste Verdadero o Falso.  
(5x2=10 puntos)

### Ni indios ni europeos. El mestizaje

El **escaso** número de mujeres que acompañaron a los conquistadores fue la causa fundamental de la promiscuidad sexual y de la alta frecuencia del **concubinato**, practicado por la mayoría, que dio origen al mestizaje. Comenzó en el primer momento de la conquista y se mantuvo durante toda la época colonial. Se incremento con la importación de esclavos africanos y con la autorización de los matrimonios mixtos en 1514. Al mestizo, hijo de español e india, se añadió el mulato, hijo de español y negra y el zambo, hijo de pareja indo africana. Estos grupos étnicos, mas los mulatos que los mestizos, fueron **marginados** por la administración colonial. A pesar de que el crecimiento y variedad del mestizaje contribuyó a flexibilizar las relaciones sociales, los **prejuicios** raciales se afirmaron con el transcurso del tiempo, sobre todo en el siglo XVIII

Como señaló Simón Bolívar, los latinoamericanos no son ni indios ni europeos. El mestizaje es el resultado de la colonización europea, de la importación de esclavos africanos y de las posteriores inmigraciones de europeos. Está presente en la totalidad del continente hispanoamericano.

Gran número de italianos, españoles y portugueses se instalaron en Latinoamérica entre mediados del siglo XIX y comienzos de siglo XX. Posteriormente siguieron **contingentes** de franceses, británicos, alemanes, eslavos, sirios, turcos y japoneses. Tras la Segunda Guerra Mundial y hasta mediados de los cincuenta, Argentina, Brasil y Venezuela eran todavía puntos de destino de la emigración europea, Los blancos son mayoría en Argentina, Uruguay, Costa Rica y Cuba, aunque en estos dos últimos países hay también alto índice de mestizos y negros. En México, Perú, Bolivia, Ecuador y Guatemala son numerosos los aborígenes y los mestizos.

Texto adaptado de "Imágenes de América Latina"  
 Sebastián Quesada  
 Editorial EDELSA

	<b>Verdadero</b>	<b>Falso</b>
1. El mestizaje se produjo como resultado de la convivencia erótica desordenada de muchos de los españoles.	.....	.....
2. Hubo una ley que ayudo a la ampliación del mestizaje	.....	.....
3. Los zambos fueron los más discriminados por los colonizadores	.....	.....
4. La marginalización social se flexibilizó en el siglo XVIII	.....	.....
5. Según el texto la inmigración europea ha continuado hasta el siglo XX	.....	.....

#### Tarea 4

**Elija la opción que tenga un significado equivalente al de la expresión en el texto.**  
**(5x1=5 puntos)**

1. Escaso:
  - a) mucho
  - b) poco
  - c) demasiado
  
2. Concubinato:
  - a) bodas
  - b) nacimiento
  - c) vivir juntos sin estar casados
  
3. marginados:
  - a) educados
  - b) reconocidos
  - c) excluidos
  
4. prejuicios:
  - a) derechos
  - b) pensamiento
  - c) juicio negativo
  
5. contingente:
  - a) dirigentes
  - b) conquistadores
  - c) grupo de personas

**Tarea 1**

**Rellene los huecos del texto siguiente. Marque la opción correcta en la parte de opciones. (15x1= 15 puntos)**

**ENTREVISTA A LA FAMOSA CANTANTE BOLIVIANA ELVIRA**

- Su música nunca pasa de moda y sus letras han arrasado entre los aficionados durante 25 años. Después de tantos discos y éxitos, ¿Que la anima \_\_\_\_1\_\_\_\_ seguir?
- Viajo, me divierto, toco en los sitios mas inverosímiles, disfruto mucho y encima me pagan, así que no me puedo \_\_\_\_2\_\_\_\_.
- ¿En qué sitios inverosímiles \_\_\_\_3\_\_\_\_?
- Pues en muchos pueblecitos de Sudamérica, en ciudades a 4.000 metros de altitud, al lado de la selva o en locales de Nueva York llenos de gente extraña. \_\_\_\_4\_\_\_\_ en locales con 15 personas y en campos de futbol repletos de gente.
- ¿\_\_\_\_5\_\_\_\_ considera usted un icono al hablar del pop en español?
- Solo soy una pieza más. No quiero \_\_\_\_6\_\_\_\_ ni referente, ni mito. Me gusta tocar con gente nueva, con grupos \_\_\_\_7\_\_\_\_ están empezando.
- ¿Qué se siente cuando otros grupos \_\_\_\_8\_\_\_\_ sus canciones?
- Que gente nueva ocupe su tiempo \_\_\_\_9\_\_\_\_ hacer una versión de tus canciones, \_\_\_\_10\_\_\_\_ el mejor premio que te pueden hacer.
- ¿El público puede esperar más discos suyos?
- Sí, pero no este año. Para sacar \_\_\_\_11\_\_\_\_ ultimo he estado trabajando mas de dos años y ahora hay que \_\_\_\_12\_\_\_\_ en los escenarios.
- ¿Cómo ve ahora mismo el panorama musical?
- Lo veo igual que siempre, lo \_\_\_\_13\_\_\_\_ que falla es la inocencia de los grupos que están saliendo, que tienen muchas pretensiones y quieren comerse el mundo. Esto no hay que tomárselo en serio, hay que divertirse. Además todo está muy industrializado, \_\_\_\_14\_\_\_\_ las compañías han aprendido y se deja poco espacio a la espontaneidad.
- ¿Qué espera del concierto de esta noche?
- Que todo \_\_\_\_15\_\_\_\_ bien. Realmente es aquí donde empiezo la gira y aun tengo que ajustar algunas cosas.

### Opciones

- |                      |                 |                |
|----------------------|-----------------|----------------|
| 1. a) a              | b) de           | c) por         |
| 2. a) llorar         | b) soportar     | c) quejar      |
| 3. a) ha tocado      | b) había tocado | c) haya tocado |
| 4. a) Todavía        | b) También      | c) Ya          |
| 5. a) Lo             | b) Le           | c) Se          |
| 6. a) haber          | b) ser          | c) estar       |
| 7. a) que            | b) quienes      | c) los que     |
| 8. a) toquen         | b) tocan        | c) tocaran     |
| 9. a) en             | b) de           | c) a           |
| 10. a) es            | b) está         | c) hay         |
| 11. a) aquel         | b) ese          | c) este        |
| 12. a) defendiéndolo | b) defenderlo   | c) defendido   |
| 13. a) único         | b) solo         | c) distinto    |
| 14. a) si            | b) para que     | c) porque      |
| 15. a) saliera       | b) salga        | c) sale        |

### Tarea 2

**¿ En qué situación diría Ud. Las siguientes expresiones? Marque la respuesta correcta. (5x1=5 puntos)**

1. ¡Me la llevo! Es muy bonita y además me queda perfecta.  
Usted habla de una...  
a) planta.  
b) bicicleta.  
c) falda.
2. –Acabo de recibir tu correo electrónico.  
A usted le \_\_\_\_\_ un correo electrónico.  
a) han cambiado  
b) han enviado  
c) van a escribir
3. – Jacinta, soy yo, Belén. Te llamo porque me ha dicho Edgar que aquí hay de todo y que, por favor, no traigas nada.  
Belén \_\_\_\_\_ casa de Edgar.  
a) va a ir a  
b) llama desde  
c) ha estado en
4. –Seguramente terminaremos antes de las doce.  
Usted está mostrando...  
a) duda  
b) probabilidad.  
c) acuerdo.

5. — ¡Pero que difícil es quitar estas arrugas!  
 Usted está...  
 a) pintando  
 b) barriendo.  
 c) planchando.

### Tarea 3

En cada frase tiene que remplazar la letra en negrita que no es adecuada (Columna A), con una palabra de la lista de la derecha (columna B). Marque la opción correcta en el cuadro que sigue. (10x1= 10 puntos)

#### Columna A

1. No **te** llames todavía: es pronto para ella.
2. Esta muy contento **contra** el premio que ha recibido.
3. Quiero regalarle algo que no sea **mucho** caro.
4. No si que hace Mario los martes que siempre **está** tarde.
5. ¿Y dónde dices que **actúa** el concierto?
6. Los jóvenes de hoy son **muy** despiertos que los de antes.
7. Cuando rompo algo en casa, es mi hermano Alberto quien lo **estropea**.
8. Creo que a tu amiga no **se** caigo muy bien.
9. Mamá, estas flores son **de** ti, eres la mejor.
10. Me parece increíble que no **quiera** dolor con las vacunas.

#### Columna B

- a) sienta
- b) la
- c) llega
- d) por
- e) tan
- f) mas
- g) arregla
- h) le
- i) es
- j) para

Columna A	Columna B
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

## Tarea 4

**Elije la forma verbal adecuada.**

**(10x1= 10 puntos)**

1. Si tengo dinero .....a Paris
  - a) iría
  - b) iré
  - c) voy
  
2. cuando.....a México, visité las ruinas de Tenochtitlán.
  - a) fui
  - b) fuera
  - c) he ido
  
3. Cuando.....bueno, iremos a la playa.
  - a) hará
  - b) haga
  - c) hace
  
4. Es posible que.....esta tarde.
  - a) va a llover
  - b) ha llovido
  - c) llueva
  
5. No es necesario que Ud. me.....explicaciones.
  - a) das
  - b) des
  - c) de
  
6. Cuando.....a Madrid, se fue directamente al hotel.
  - a) vino
  - b) venga
  - c) estuvo
  
7. Antes de que.....Luis, llévatelo
  - a) enterarse
  - b) se entera
  - c) se entere
  
8. ¿Por qué no dices lo que piensas?  
Yo, en tu lugar.....lo que pienso
  - a) diré
  - b) digo
  - c) diría
  
9. Cuando.....todos lo felicitaron.
  - a) termina
  - b) termine
  - c) terminó



10. Si.....no saldremos

- a) llueve
- b) llueva
- c) lloverá

**PRUEBA 3: Expresión escrita (100 – 150 palabras)**

**(30 PUNTOS)**

**A continuación tiene Ud. Dos opciones para esta prueba escrita. Debe elegir solo una de ellas.**

**Opción 1**

- 1) Ud. Ha vuelto de un viaje por el sur de Argentina. Ha podido visitar muchos lugares naturales y algunas ciudades interesantes. Escriba una carta a su amiga Laura contándole su experiencia.

**Opción 2**

- 2) Ud. Tiene un familiar mayor de 75 años que necesita atención profesional en casa. Escriba un anuncio solicitando un/a enfermero/a.

Indique:

- Condición del paciente
- Características de la persona que necesita
- Sueldo que ofrece
- Forma de contrato

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---