



Η Έκθεση Βιβλίου, με άλλο μάτι

Κατά την επίσκεψή τους στην Έκθεση Βιβλίου που οργανώνει το σχολείο, ζητείται από τους μαθητές και τις μαθήτριες να αφιερώσουν τα πρώτα 15-20 λεπτά της επίσκεψης, για να δουν τα βιβλία και να σημειώσουν την παραγγελία τους στο σχετικό έντυπο. Παράλληλα, καλούνται να επιλέξουν ένα βιβλίο από την έκθεση, που για κάποιο λόγο ξεχώρισαν και να το κρατήσουν για τη δραστηριότητα που θα ακολουθήσει.

Οι μαθητές/μαθήτριες κάθονται στις καρέκλες (κατά προτίμηση με τρόπο, ώστε να βλέπει ο/η ένας/μία τον/την άλλο/η) και διεξάγεται συζήτηση με βάση το βιβλίο που κρατάει ο/η καθένας/καθεμιά. Σημαντικό είναι η συζήτηση να εξελιχθεί με παιγνιώδη τρόπο, με βάση τις απαιτήσεις που δίδουν οι μαθητές/μαθήτριες. Η συζήτηση μπορεί να αρχίσει με κάποια από τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Με ποιο κριτήριο επιλέξατε το βιβλίο που κρατάτε;
- Τι θα σας ωθούσε στην ανάγνωση αυτού του βιβλίου;

Θέματα που αναμένεται να θίξουν οι μαθητές/μαθήτριες στη συζήτηση είναι: εικονογράφηση, εξώφυλλο, μέγεθος βιβλίου, μέγεθος γραμμάτων, θεματολογία, περίληψη στο οπισθόφυλλο, ήδη γνωστός/ή συγγραφέας, ηλικία ή φύλο πρωταγωνιστή/πρωταγωνίστριας, σειρές βιβλίων, κινηματογραφική ή θεατρική μεταφορά κ.ά.

Παράλληλα, θα ήταν καλό να ακούσουμε αποσπάσματα από τα βιβλία που κρατάνε οι μαθητές/μαθήτριες. Μπορούμε να ζητήσουμε από μαθητές/μαθήτριες να διαβάσουν το οπισθόφυλλο ή την αρχή του πρώτου κεφαλαίου του βιβλίου που κρατάνε, ή μπορούμε να επιλέξουμε ένα από τα βιβλία τους και να διαβάσουν αρκετοί/ές μαθητές/μαθήτριες δυνατά από μία παράγραφο του πρώτου κεφαλαίου του βιβλίου. Θα μπορούσε να ακολουθήσει η ερώτηση: θα αγοράζατε αυτό το βιβλίο; (Ναι;/Όχι;/Γιατί;)

Στόχος της δραστηριότητας είναι να έρθουν οι μαθητές/μαθήτριες σε επαφή με αρκετά βιβλία και να παρακινηθούν να προμηθευτούν κάποιο από αυτά.



ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Διευθύντρια/Υπεύθυνη Δράσης: Αθηνά Κλεάνθους

Σχολική Χρονιά 2016-2017