

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2016
ΣΕΙΡΑ Α΄

Μάθημα: ΕΛΕΥΘΕΡΟ – ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τετάρτη, 25 Μαΐου 2016, 8:00 – 11:30

Διάρκεια εξέτασης: 3.5 ώρες (210 λεπτά)

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ (5) ΣΕΛΙΔΕΣ ΚΑΙ
ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΥΟ (2) ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τα στοιχεία σας με πένα στο εξώφυλλο (έντυπο χαρτονάκι Α4) και στα δύο φύλλα σχεδίασης Α3.
2. Να λύσετε και τις δύο ασκήσεις (Α,Β), με τη σειρά που επιθυμείτε, την κάθε μία στο αντίστοιχο φύλλο σχεδίασης μεγέθους Α3.
3. Οι λύσεις των ασκήσεων να σχεδιαστούν στην ίδια πλευρά του φύλλου σχεδίασης όπου αναγράφονται και τα στοιχεία σας.
4. Να παραδώσετε **ταυτόχρονα** το εξώφυλλο (έντυπο χαρτονάκι Α4) και τα δύο φύλλα σχεδίασης μεγέθους Α3, είτε λύσετε όλα τα θέματα είτε όχι.
5. Με ευθύνη των επιτηρητών, στην παρουσία του μαθητή που παραδίδει, να γίνουν τα πιο κάτω:
 - I. Το εξώφυλλο να επικαλύπτει τα δύο (2) φύλλα σχεδίασης και όλα μαζί να ενωθούν με κορδονάκι
 - II. Ακολούθως, να επικολληθούν οι τρεις (3) αυτοκόλλητες ετικέτες για επικάλυψη των στοιχείων των εξεταζομένων

ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΑΣΚΗΣΗ Α΄

Δίνονται:

α) η κάτοψη ισογείου των περιμετρικών τοίχων μιας μικρής οικοδομής μαζί με την κάτοψη οροφής και τις δύο όψεις Α΄ και Β΄ (σελ. 4).

β) η κάτοψη ισογείου της μικρής οικοδομής με διαστάσεις, όπως φαίνονται στη σελίδα 5 τοποθετημένη υπό κλίση 45° ως προς τη γραμμή εδάφους και το φύλλο σχεδίασης (Α3) χωρίς διαστάσεις.

Ζητούνται:

I.

-Να σχεδιάσετε το προοπτικό της οικοδομής, αν θεωρηθεί ότι:

- η γραμμή παρατήρησης **ΚΟ** είναι κάθετη πάνω στη γραμμή εδάφους.
- Ο παρατηρητής **Ο** απέχει **19** μέτρα από τη γραμμή εδάφους και παρατηρεί από ύψος **1.80** μέτρα.

Κλίμακα σχεδίασης 1:100

Οι διαστάσεις δίνονται σε εκατοστόμετρα (cm).

(Μονάδες 30)

II.

-Να τοποθετήσετε τουλάχιστον τρία (3) επιπλέον στοιχεία της δικής σας επιλογής στο προοπτικό της πιο πάνω οικοδομής, όπως ανοίγματα (π.χ πόρτα-παράθυρο), καπνοδόχο, προεξοχή, προέκταση (π.χ δωμάτιο/α, όροφο, γκαράζ ή άλλους χώρους) επίχρισμα, διακοσμητική λιθοδομή, πλακόστρωτα, πισίνες, ανθώνες κ.ά.

- Να δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στη δημιουργικότητα ούτως ώστε να εμπλουτιστεί αισθητικά και λειτουργικά η οικοδομή.

-Να εμπλουτίσετε τον περιβάλλοντα χώρο, με στοιχεία της δικής σας επιλογής, όπου θα συμπεριλαμβάνονται τουλάχιστον δύο ανθρώπινες φιγούρες, ύψους **1.80** μέτρα η κάθε μία και τουλάχιστον δύο δέντρα, ύψους **5** μέτρα το κάθε ένα. Όλα τα πιο πάνω στοιχεία να τοποθετηθούν σε διαφορετικές αποστάσεις από τον παρατηρητή.

-Να αποδώσετε τη σύνθεση με διαφανή χρώματα της επιλογής σας (νερομπογιά, μολύβια ακουαρέλας, χρωματιστά μολύβια) και φωτοσκίαση με κατεύθυνση φωτός δικής σας επιλογής.

(Μονάδες 30)

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΑΣΚΗΣΗ Β΄

Σας δίνετε μία νεκρή φύση, αποτελούμενη από τρία (3) αντικείμενα. Να σχεδιάσετε με ελεύθερο χέρι όλα τα αντικείμενα, όπως φαίνονται εκ του φυσικού.

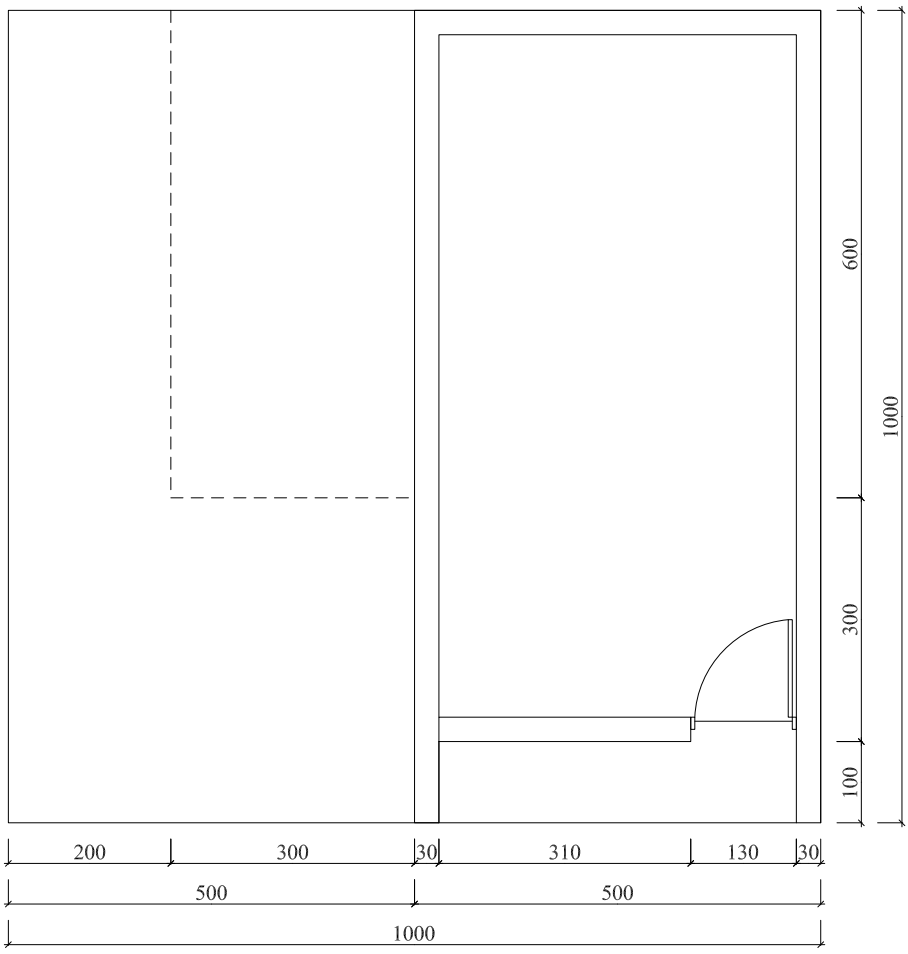
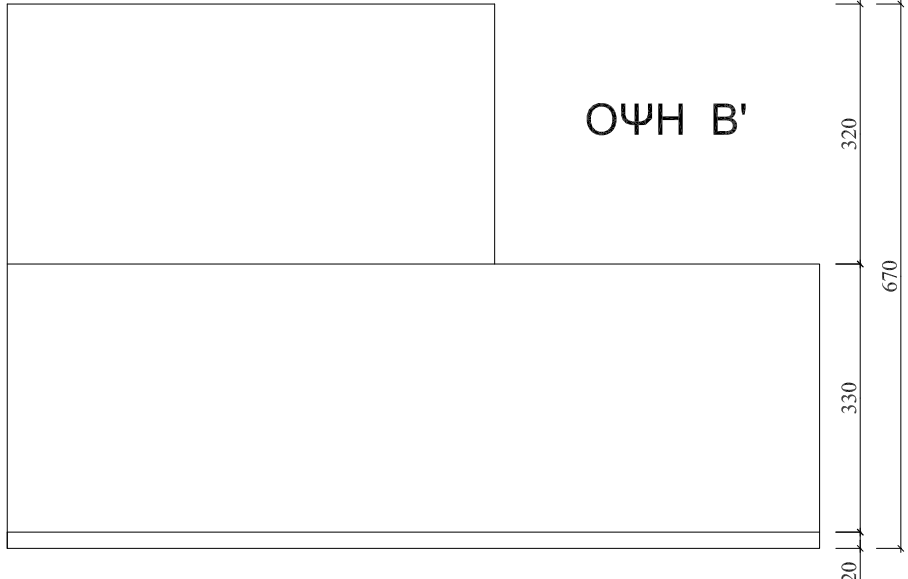
Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μολύβια από HB μέχρι 4B. Το χαρτί σχεδίασης μπορεί να τοποθετηθεί οριζόντια ή κάθετα.

Η σύνθεση θα αξιολογηθεί ως προς τα ακόλουθα:

1. Σωστό Σχεδιασμό
2. Σωστή Τοποθέτηση
3. Σωστές Αναλογίες
4. Τονική διαβάθμιση – φωτοσκίαση, ποιότητα περιγράμματος, όγκος, απόδοση φόντου και υφής.

(Μονάδες 40)

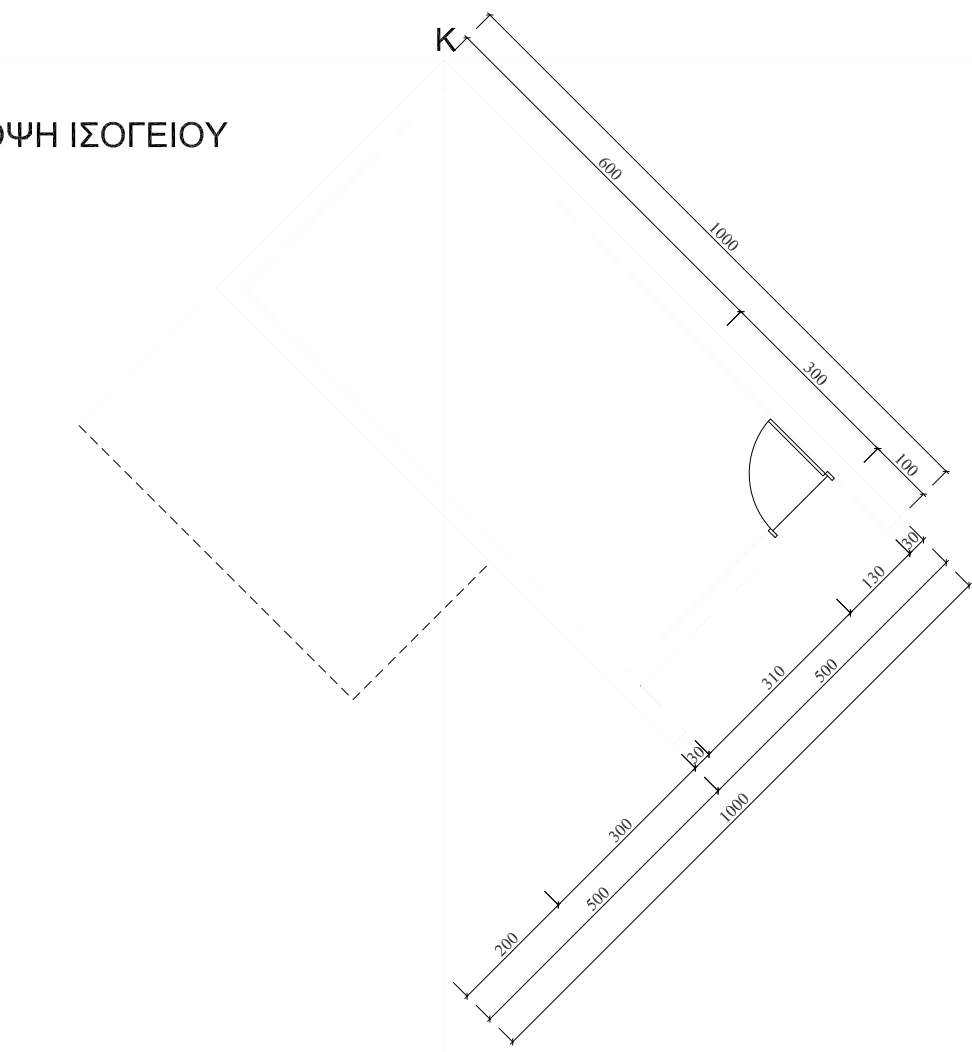
ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ



ΚΛ 1:100

ΑΣΚΗΣΗ Α'

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ

Α΄ Σειρά

