

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ 2022

Μάθημα: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΙΙΙ (505)
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Δευτέρα, 27 Ιουνίου 2022
08:00 - 11:00

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ Α3

Επιτρεπόμενη διάρκεια εξέτασης 3 ώρες (180 λεπτά)

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η θα εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

- Το εξεταστικό δοκίμιο (μεγέθους Α3)
- Δύο (2) διαφανή φύλλα σχεδίασης Α4 (ρυζόχαρτα)
- Ένα έντυπο Α4 (χαρτονάκι) στο οποίο ο/η εξεταζόμενος/η να συμπληρώσει τα στοιχεία του/της. Σ' αυτό να επισυναφθεί το εξεταστικό δοκίμιο στο τέλος της εξέτασης.

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις και να εκτελέσετε όλες τις σχεδιαστικές εργασίες του εξεταστικού δοκιμίου στον ενδεικνυόμενο χώρο.
- Να μη γράψετε το όνομά σας ή οποιαδήποτε άλλα στοιχεία που να δηλώνουν την ταυτότητά σας στο εξεταστικό δοκίμιο.
- Να χρησιμοποιήσετε τα διαφανή φύλλα σχεδίασης Α4 (ρυζόχαρτα) για προσχέδια όπου χρειαστεί.
- Τα διαφανή φύλλα σχεδίασης Α4 (ρυζόχαρτα) δεν επιστρέφονται και δεν βαθμολογούνται.
- Δεν επιτρέπεται η χρήση στένσιλ (stencil) επίπλων.
- Δεν επιτρέπεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή διορθωτικής ταινίας.
- Τα σχέδια μπορούν να γίνουν με μολύβι ή/και με μαύρο πενάκι.

ΜΕΡΟΣ Α΄: (40 μονάδες)

1. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 1** που ακολουθεί, να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των προτάσεων είναι **ΣΩΣΤΟ** ή **ΛΑΘΟΣ**, βάζοντας **✓** στην αντίστοιχη στήλη.

(10 μονάδες)

ΠΙΝΑΚΑΣ 1

α/α		ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
α	Βάφοντας την οροφή σε ένα χώρο με σκούρα χρώματα δίνεται η ψευδαίσθηση ότι το ταβάνι χαμηλώνει.		
β	Κοινόχρηστοι χώροι σε μια κατοικία είναι αυτοί που χρησιμοποιούνται από όλη την οικογένεια ή/και φιλοξενούμενους.		
γ	Ο καλύτερος προσανατολισμός σε μια κατοικία είναι ο βορειοανατολικός αφού δέχεται τον περισσότερο φυσικό φωτισμό.		
δ	Ο χώρος στον οποίο περνάμε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής μας, είτε αυτό είναι κατοικία, είτε είναι επαγγελματικός χώρος, πρέπει να είναι λειτουργικός.		
ε	Σε ένα δωμάτιο χωρίς αρκετό φυσικό φωτισμό, η χρήση σκούρων χρωματισμών είναι προτιμότερη.		
ζ	Το αρχικό στάδιο για το σχεδιασμό ενός χώρου είναι η ζήτηση Προσφορών για την εκτέλεση των εργασιών.		
η	Δύο από τα χαρακτηριστικά στοιχεία που πρέπει να πληρούν τα είδη υγιεινής είναι να είναι απλά στην εγκατάσταση και να είναι αδιαπέραστα από το νερό.		
θ	Λύση στο πρόβλημα ηχομόνωσης για ένα δωμάτιο είναι να έχει διπλά τζάμια.		
ι	Όλα τα δωμάτια σε ένα σπίτι πρέπει να φωτίζονται το ίδιο, οποιεσδήποτε και να είναι οι δραστηριότητες που γίνονται σ' αυτά.		
κ	Οι λείες και σκληρές επιφάνειες έχουν την ιδιότητα να απορροφούν τον ήχο.		

2. α) Να αναφέρετε **τέσσερις (4)** λόγους για τους οποίους θα συστήνατε κατασκευή **ψευδοροφής** στο καθιστικό μιας κατοικίας. (8 μονάδες)

i).....

ii).....

iii).....

iv).....

β) Να αναφέρετε **δυο (2)** υλικά κατάλληλα για την κατασκευή ψευδοροφής σε ένα χώρο καθιστικού. (2 μονάδες)

i).....

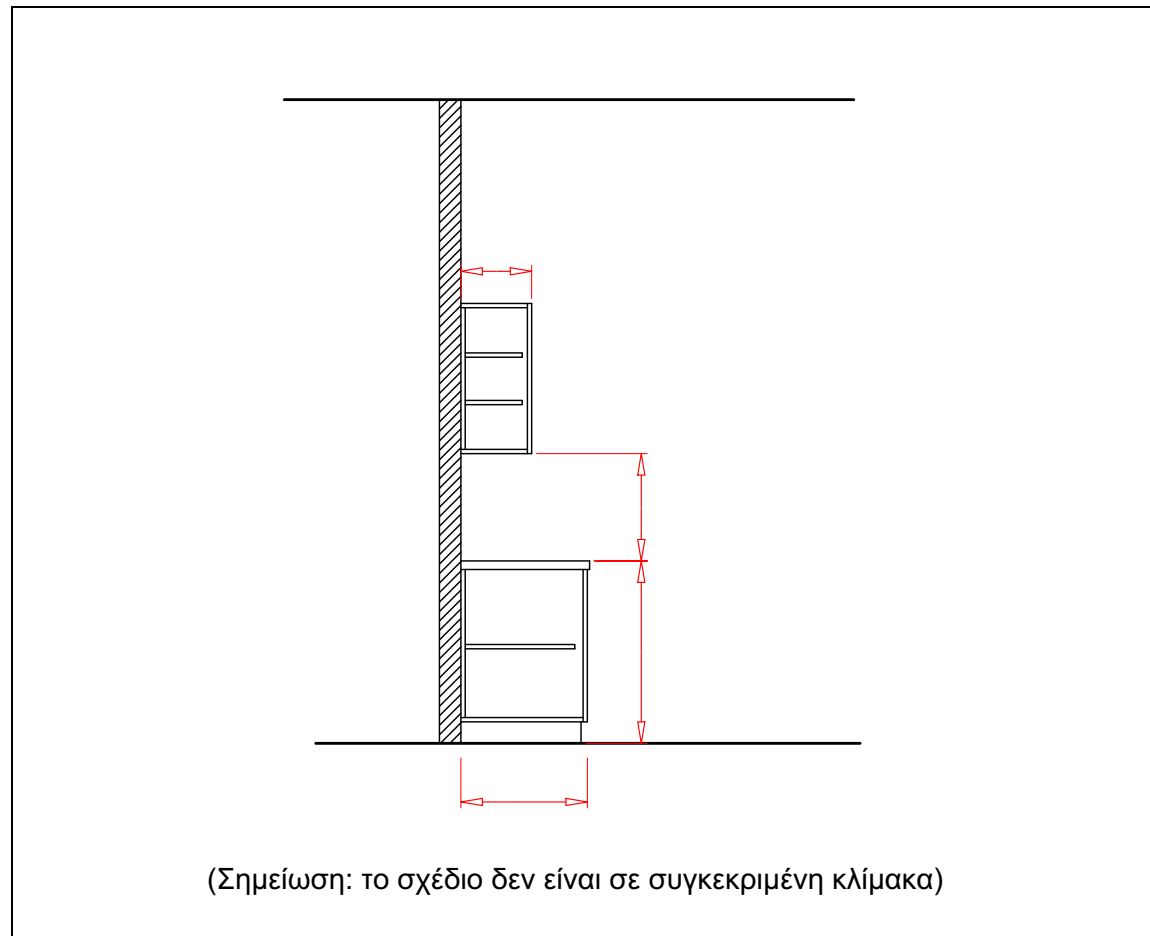
ii).....

3. Στο **ΣΧΗΜΑ 1** που ακολουθεί, δίνεται σχέδιο κατακόρυφης τομής πάγκου και ντουλαπιών κουζίνας.

α) Να σημειώσετε πάνω στο σχέδιο τις εργονομικές διαστάσεις σε εκατοστά.

- Ύψος πάγκου κουζίνας
- Βάθος πάγκου κουζίνας
- Ενδιάμεση απόσταση πάγκου-ντουλαπιών
- Βάθος ντουλαπιών

(8 μονάδες)



ΣΧΗΜΑ 1

β) Να κατονομάσετε **δύο (2)** υλικά κατάλληλα για την επιφάνεια του πάγκου εργασίας της κουζίνας και να αιτιολογήσετε τις επιλογές σας. (2 μονάδες)

i).....

.....

.....

ii).....

.....

.....

4. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 2** που ακολουθεί, να αντιστοιχίσετε κάθε δήλωση της **ΣΤΗΛΗΣ Α** με μια μόνο έννοια της **ΣΤΗΛΗΣ Β**.

Να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στον **ΠΙΝΑΚΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗΣ**.

(10 μονάδες)

ΠΙΝΑΚΑΣ 2

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
1) Στάδιο που ακολουθείται κατά το σχεδιασμό ενός χώρου	Α) Κεραμικές πλάκες
2) Τύπος κατοικίας	Β) Βερνίκι
3) Είδος δαπέδου	Γ) Μείωση ήχου από ένα χώρο σε άλλο
4) Ηχοαπορρόφηση	Δ) Ακανόνιστος, περιοδικός ήχος
5) Θόρυβος	Ε) Τραπεζαρία
6) Κοινόχρηστος χώρος κατοικίας	Ζ) Μηχανική διαταραχή
7) Ηχομόνωση	Η) Πολυκατοικία
8) Ήχος	Θ) Παιδικό υπνοδωμάτιο
9) Υλικό αποπεράτωσης	Ι) Μείωση θορύβου σε ένα χώρο
10) Ιδιωτικός χώρος κατοικίας	Κ) Αποτύπωση της κάτοψης

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗΣ

ΣΤΗΛΗ Α	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ΣΤΗΛΗ Β										

ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄

ΜΕΡΟΣ Β΄: (60 μονάδες)

ΘΕΜΑ: Διαρρύθμιση και Διακόσμηση Κατοικίας

Στο **ΣΧΗΜΑ 2** δίνεται η κάτοψη καινούργιας κατοικίας όπου θα μετακομίσει ολιγομελής οικογένεια με ένα παιδί, κορίτσι δώδεκα χρονών. Στην κάτοψη φαίνεται η διαρρύθμιση των επίπλων εκτός από την **ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ** και το **ΥΠΝΟΔΩΜΑΤΙΟ 2** που θα είναι το υπνοδωμάτιο του κοριτσιού.

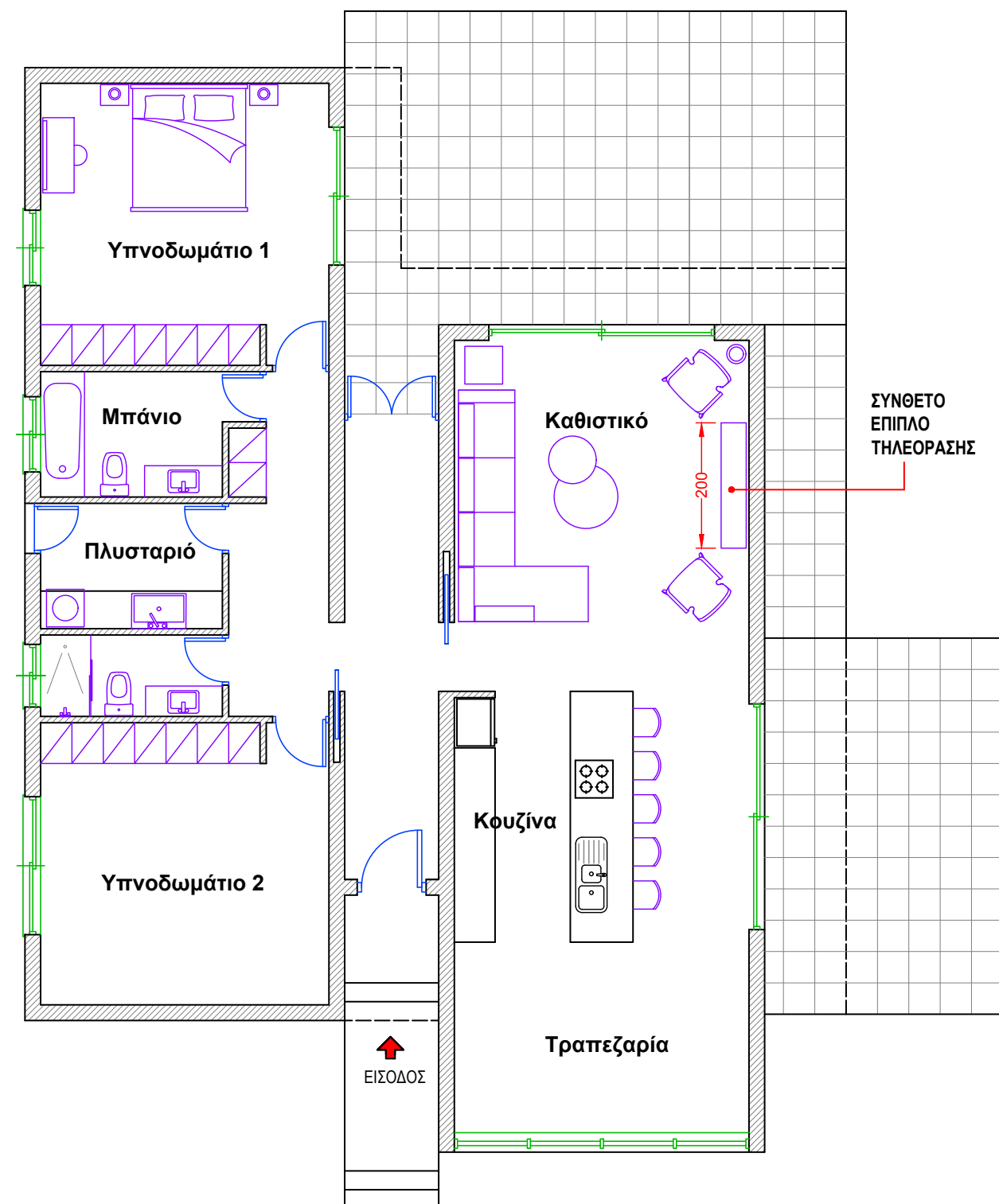
Σας ζητείται να εισηγηθείτε μια ιδανική λύση για την διάταξη των επίπλων στους χώρους αυτούς και να σχεδιάσετε ένα σύνθετο έπιπλο για την τηλεόραση που θα τοποθετηθεί στο καθιστικό.

Περισσότερες πληροφορίες για την κάθε εργασία ξεχωριστά δίνονται στη συνέχεια.

Οι σχεδιαστικές ασκήσεις θα αξιολογηθούν με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- Ορθότητα και ακρίβεια σχεδίασης
- Δημιουργικότητα και λειτουργική λύση
- Απόδοση χρωμάτων και φωτοσκιάσεων
- Καθαρότητα σχεδίου

Τα δύο (2) Α4 ρυζόχαρτα που σας δόθηκαν μπορείτε να τα χρησιμοποιήσετε για προσχέδια διάταξης των επίπλων. Δεν επιστρέφονται και δεν βαθμολογούνται.



ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100

ΣΧΗΜΑ 2

5. Στο **ΣΧΗΜΑ 3**, δίνεται σε κλίμακα 1:50, η κάτοψη του **ΥΠΝΟΔΩΜΑΤΙΟΥ 2**.

α) Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης τη διάταξη των ακόλουθων επίπλων:

- Διπλό κρεβάτι (150x200 εκ.)
- Δύο (2) κομοδίνα
- Γραφείο και καρέκλα γραφείου

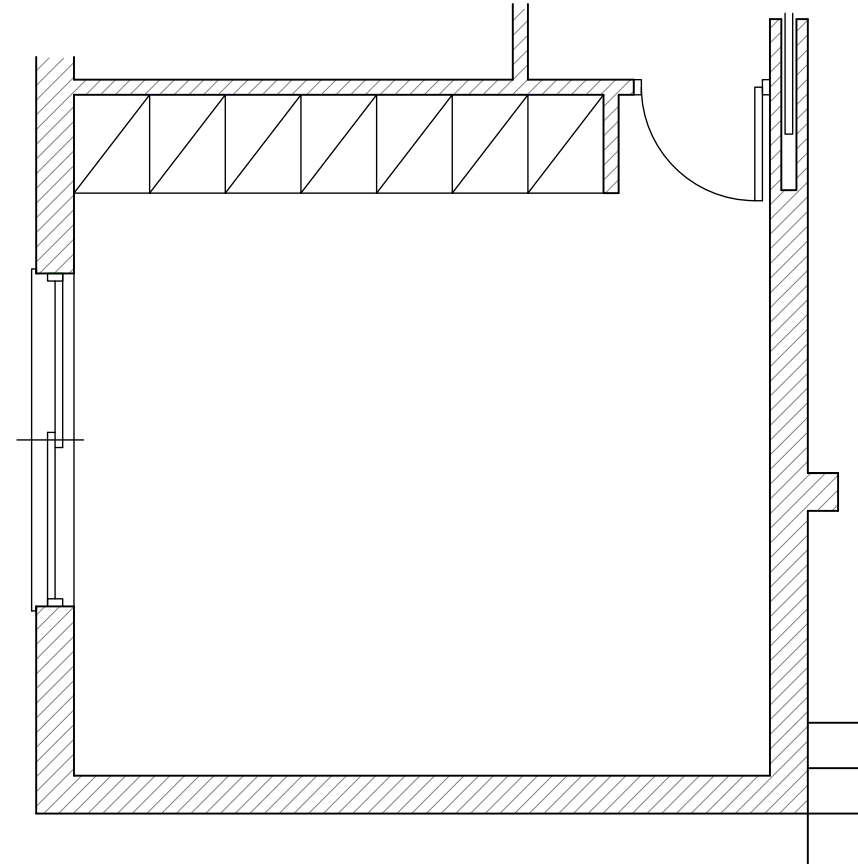
(15 μονάδες)

β) Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης το πάτωμα με κεραμικά πλακάκια 50x50 εκ.

(5 μονάδες)

γ) Να αποδώσετε με χρώμα και φωτοσκίαση τα υλικά που προτείνετε για το δάπεδο και την επίπλωση του χώρου.

(10 μονάδες)



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΝΟΔΩΜΑΤΙΟΥ 2
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50

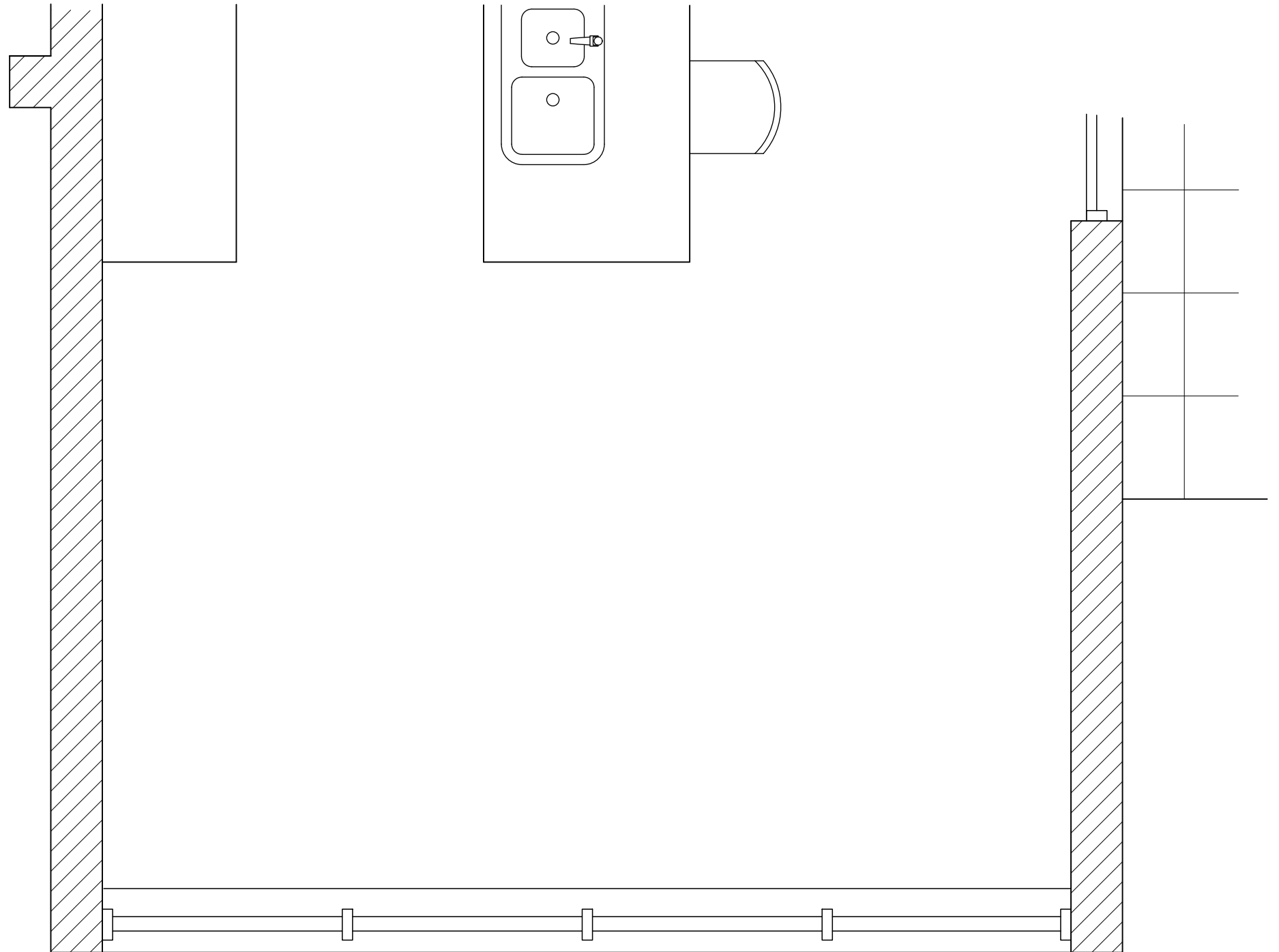
ΣΧΗΜΑ 3

6. Στο **ΣΧΗΜΑ 4**, δίνεται σε κλίμακα 1:25, η κάτοψη της **ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ**.

Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης τη διάταξη των ακόλουθων επίπλων και το δάπεδο:

- Ορθογώνιο **τραπέζι**, διαστάσεων 90x200 εκ. και να τοποθετήσετε σ' αυτό οκτώ (8) καρέκλες.
- **Μπουφέ**, διαστάσεων 50x160 εκ.
- **Δάπεδο** από κεραμικά πλακάκια διαστάσεων 50x50 εκ.

(15 μονάδες)



ΚΑΤΟΨΗ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25

ΣΧΗΜΑ 4

7. Στο **ΣΧΗΜΑ 2** (σελίδα 4) φαίνεται η επίπλωση του καθιστικού και η θέση όπου πρέπει να τοποθετηθεί το **σύνθετο έπιπλο της τηλεόρασης**.

Στο **ΠΛΑΙΣΙΟ** που ακολουθεί, να σχεδιάσετε σε κλίμακα 1:25 και με όργανα σχεδίασης την πρόσοψη του επίπλου που εισηγήστε.

Να έχει **συρτάρια** ή και **ντουλάπια** για αποθήκευση και **ράφια** για τοποθέτηση διακοσμητικών αντικειμένων.

Το πλάτος του επίπλου να είναι 200 εκατοστά.

(15 μονάδες)

ΠΡΟΣΟΨΗ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25